

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE



Faculté des Lettres et des Langues
Département de lettres et langue Française



جامعة الإخوة منقوري قسنطينة 1
Frères Mentouri Constantine 1 University
Université Frères Mentouri Constantine 1

كلية الآداب واللغات
قسم الآداب واللغة الفرنسية



Faculté des Lettres et des Langues
Department of Letters and French language

N° de série : 111/DS/2022

N° d'ordre : 14/PR/2022

Thèse de doctorat ès sciences
Spécialité : Sciences du langage

Sujet :

**LES INTERACTIONS VERBALES DANS
L'ENSEIGNEMENT ASSISTÉ PAR ORDINATEUR**

Auteure : Ouided BELLILET

Directrice de thèse : Pre Nedjma CHARRAD, Université frères
Mentouri, Constantine 1

Membres du jury :

Président(e) : Pre. Lararem GUIDOUM, Université frères
Mentouri Constantine 1

Examineurs :

- Pr. Abdelouahab DAKHIA, Université Mohamed Khider Biskra
- Pr. Nourddine BAHLOUL, Université 8 Mai 1945 Guelma
- MCA. Anter BENSAGESLI, Université frères Mentouri Constantine 1

Année universitaire 2021 – 2022

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE



Faculté des Lettres et des Langues
Département de lettres et langue Française



جامعة الإخوة منقوري قسنطينة 1
Frères Mentouri Constantine 1 University
Université Frères Mentouri Constantine 1

كلية الآداب واللغات
قسم الآداب واللغة الفرنسية



Faculté of Letters and Languages
Department of Letters and French language

N° de série : 111/DS/2022

N° d'ordre : 14/PR/2022

Thèse de doctorat ès sciences
Spécialité : Sciences du langage

Sujet :

**LES INTERACTIONS VERBALES DANS
L'ENSEIGNEMENT ASSISTÉ PAR ORDINATEUR**

Auteure : Ouided BELLILET

Directrice de thèse : Pre. Nedjma CHARRAD, Université frères
Mentouri, Constantine 1

Membres du jury :

Président(e) : Pre. Lararem GUIDOUM, Université frères
Mentouri Constantine 1

Examineurs :

- Pr. Abdelouahab DAKHIA, Université Mohamed Khider Biskra
- Pr. Nourddine BAHLOUL, Université 8 Mai 1945 Guelma
- MCA. Anter BENSAGESLI, Université frères Mentouri Constantine 1

Année universitaire 2021 – 2022

À mon père parti trop tôt,

Remerciements

Mes sincères remerciements aux honorables membres du jury qui ont bien accepté de lire et d'évaluer mon travail.

Mes profonds remerciements au professeur Yacine DERRADJI, mon directeur de thèse qui a fait preuve de beaucoup de patience, de confiance et de compréhension tout au long de la rédaction et de la finalisation du présent travail.

Toute ma gratitude à ma famille.

Une tendre pensée et un respect infini aux professeures Yasmina CHARRAD-BENCHEFRA et Nedjma BENACHOUR, sans elles rien n'aurait été possible.

Je remercie mes ami(e)s qui m'ont encouragée et soutenue.

Merci aux étudiants du département de français dont les interactions verbales ont nourri cette présente étude.

SOMMAIRE

Introduction générale

Partie I : Le dispositif théorique de la recherche

Chapitre 1 : Interactions verbales, une synergie virtuelle

Introduction

1. Vers une interaction virtuelle médiée par ordinateur, IVMO
2. Interactions verbales exolingue médiées par ordinateur
3. IVMO, l'enjeu du relationnel à distance

Conclusion partielle

Chapitre 2 : Les disciplines connexes

Introduction

I. Ancrage scientifique

1. Sociolinguistique et sociolinguistique interactionnelle
2. Pragmatique linguistique et actes de langage dans IVMO
3. Ethnométhodologie et contexte virtuel

II. L'évolution conceptuelle de l'enseignement

1. De la psychologie cognitive à l'interactionnisme virtuel
2. Du cognitivisme au socioconstructivisme
3. Le connectivisme

Conclusion partielle

Partie II : Analyse fonctionnelle du dispositif scientifique de la recherche

Chapitre 1 : Ingénierie de formation en e-Learning/Dispositif logistique

Introduction

1. Les sites de cours à distance
2. Les fonctionnalités des canaux numériques de formation
3. Les acteurs sociaux
4. Les artefacts fonctionnels dans l'approche pédagogique

Conclusion partielle

Chapitre 2 : Ingénierie pédagogique de la formation en e-Learning

I. Ingénierie pédagogique de la formation

1. Phase de conception pour une formation à distance
2. Plan d'action pour une formation à distance

II. Les sites numériques de la formation

1. Google group
2. Forum de discussion
3. Messenger
4. Plates-formes e-Learning

Conclusion partielle

Partie III : Analyse scientifique pragmatique et discursive

Chapitre 1 : Outillage scientifique pour une analyse sociolinguistique

Introduction

I. Présentation du terrain de l'enquête

1. Public enquêté
2. Lieu de l'enquête
3. Déroulement de l'enquête

II. Outillage scientifique de l'analyse

1. Outils de l'enquête
2. Approches et grilles d'analyse

Conclusion partielle

Chapitre 2 : Analyse pédagogique des IVMO

Introduction

I. Approche analytique des IVMO

II. Analyse pédagogique des IVMO selon l'approche de France HENRI

1. Grille d'analyse « des modules e-Learning »
2. Grille d'analyse de l'interactivité

Conclusion partielle

Chapitre 3 : Analyse pragmatique des IVMO

Introduction

I. Analyse du discours dans les IVMO

1. Approche selon le modèle de Paul GRICE
2. Analyse comparative de la grille des maximes sur les sites de médias

II. Analyse selon le modèle de Sylvie GROSJEAN

1. Grille des activités
2. Analyse comparative des activités sur les sites de médias
3. Interprétation connectionniste

Conclusion partielle

Conclusion générale

Bibliographie

Résumés

Annexes

INTRODUCTION GÉNÉRALE

L'approche analytique des interactions verbales, inscrites dans le cadre de l'enseignement/apprentissage assisté par ordinateur, est le thème de recherche autour duquel nous articulons toute l'ossature de notre sujet de thèse de doctorat. Au cours de notre étude, nous nous sommes fixée l'ultime objectif, celui d'observer et d'expliquer comment interagissent des acteurs sociaux, au sein d'une réalité virtuelle, celle d'une classe ou d'un groupe de formation en présence et à la fois à distance, saisis dans un espace-temps hybride.

Dans le travail engagé, nous portons toute notre attention à l'étude des interactions verbales *médiées* par ordinateur et *médiatisées* par le web 2.0, saisies dans un environnement synchrone et/ou asynchrone, selon la réalité de la formation. Notre but est d'aboutir à des résultats probants, validant notre questionnement et nos hypothèses, par l'étude de la réalité, la nature et la qualité des interactions verbales d'un enseignement à distance, en les confrontant à celles manifestées dans un enseignement traditionnel, dispensé en présentiel.

Aussi, établir et maintenir le contact entre un enseignant et un apprenant, exigent la production et la réception d'actes langagiers de parole, de conversation, d'échange, d'interactions qui renvoient au champ lexical du schéma d'énonciation : celui d'un locuteur/énonciateur qui transmet un message à l'attention d'un allocutaire/énonciataire, appelés des co-énonciateurs via un code langue et un canal moyen/outil.

Chacun des deux actants encode, envoie et reçoit le message, le décode et l'interprète à partir d'un contexte et d'une instance d'énonciation. Il s'agit bien d'une dynamique d'échanges à travers laquelle « nous parlons à quelqu'un », « nous conversons avec autrui », « nous communiquons avec les autres », nous échangeons avec ceux qui s'adressent à nous. En définitive,

l'enjeu est que l'individu interagisse au sein de sa communauté sociale et linguistique, soit avec le monde qui l'entoure.

Nous reconnaissons que les relations humaines, de quelque nature ou type qu'elles soient, relèvent de l'aspect social, professionnel, associatif, éducatif... Elles supposent un rapprochement que nous appelons aussi regroupement, basé sur un contact à caractère langagier, communicationnel et surtout ritualisé qui favorise le partage des idées, des cultures, des connaissances, du savoir, de la civilité... etc.

Et si traditionnellement la communication a été favorisée par les notions du direct, du simultané, du *face-à-face* (GOFFMAN J., 1974), aujourd'hui et depuis quelques années, la télécommunication et la technologie du numérique lui ont octroyées une nouvelle manière d'envahir le marché des liens universels.

Force est de constater que parler face-à-face, en présentiel et en continu n'est plus le seul et unique moyen d'entretenir le relationnel humain et qu'à notre époque interagir virtuellement, en synchrone (en même temps) ou en asynchrone (en différé), arrive à dominer largement le domaine des échanges verbaux médiés par le clavier d'un ordinateur.

Avec l'expansion des réseaux sociaux, des technologies de l'information (TIC¹), la communication via l'Internet, plus communément appelé la toile, a envahi le domaine de l'enseignement, de l'apprentissage et de la formation grâce au web 2.0. Ainsi, en plus de la notion de médiation par ordinateur se profile celle de la médiatisation des contenus et des relations humaines.

Dans un univers désormais transparent, nous assistons à l'installation d'un espace d'échanges et d'interactions par clavardage (par clavier) représentant

¹ TIC : Technologies de l'Information et de la Communication

une nouvelle forme d'instrumentalisation de la machine (ordinateur) de manière distanciée (à distance) grâce à un débit Internet (connexion). Cette technologie se manifeste par de nombreuses applications et de sites de médiatisation dont le blog, le forum, les Moocs², les Spocs³...

Cette nouvelle canalisation⁴ de la parole offre aux internautes des savoirs académiques et scientifiques qui leur sont proposés par le biais de formations transversales et ciblées, des cours personnalisés, des tests de niveaux ou encore des préparations à des examens. Cette nouvelle tendance d'amélioration des compétences encourage l'autonomie des utilisateurs, favorise la liberté d'accès et en facilite l'usage, tout en se basant sur le facteur de disponibilité.

Nous portons notre intérêt de chercheuse sur cette nouvelle forme d'outillage de l'enseignement, en insistant particulièrement sur le phénomène des interactions verbales entre enseignant(s)/enseigné(s) et en mettant l'accent sur la relation entre l'humain, la machine (comme système informatisé) et la formation. Aussi, nous profitons du développement de l'autonomisation de l'individu/apprenant au moyen des TIC afin d'étudier l'aspect collaboratif d'une classe en formation médiée par l'ordinateur et médiatisée par l'Internet.

Ainsi nous visons *les stratégies d'apprentissage dans un environnement numérique, les caractéristiques pédagogiques de l'environnement multimédia, l'analyse des séquences d'échanges des actes langagiers engagés par les participants à distance* qui représentent l'objectif de départ de notre thèse.

Aujourd'hui, nous rencontrons ce type de pratique de formation virtuelle dans l'apprentissage des langues étrangères (cas du français) sur objectifs

² Moocs : Massive Online Open Course. Cours libre et massif en ligne.

³ Spocs : Small Private Online Course. Cours en ligne, privé en petit groupe.

⁴ Canalisation, nous signifions le canal d'interaction

universitaires (FOU⁵) destiné à des étudiants souhaitant parfaire leurs cursus d'études et également sur objectifs spécifiques afin d'améliorer des compétences langagières particulières de communication. Dans tous les cas, le but principal est de développer des compétences de compréhension et de production orales et/ou écrites.

Et c'est dans ce contexte que nous inscrivons notre projet de doctorat. En nous nous référons à des rencontres virtuelles de formation entre apprenants suivis par leur tuteur sur un Google group, un forum et la plate-forme e-Learning de formation « TELUM » suivie par nos étudiants du département des lettres et langue française. Grâce à ces outils numériques, nous projetons d'étudier le principe de la formation dans le domaine de l'enseignement universitaire du français, au département des lettres et langue française, à l'université des frères Mentouri, Constantine 1.

1 Objectifs initiaux

La réalité sociolinguistique montre bien que les interactions langagières : sociales, professionnelles, formatives entre les humains par le biais d'un ordinateur (clavardage) et d'une connexion à Internet offre un large domaine de recherche. Nous voulons y étudier la manière avec laquelle se formalisent et surtout comment s'organisent les séquences d'interactions verbales au sein d'un groupe de formation virtuelle.

Dans notre travail, nous visons l'analyse thématique, discursive et séquentielle des échanges verbaux médiatisés à distance par l'outil informatique, via le web 2.0, et cela dans un environnement synchrone et/ou asynchrone, selon la déclinaison de la formation. Nous proposons, à cette fin, d'y découvrir et d'y mesurer, à partir de la teneur didactique et pragmatique

⁵ FOU : Formation à la langue française suivant des objectifs universitaires

de ce type de formation, le rendement pédagogique et cognitif des participants. La réelle mesure étant l'impact du présentiel par rapport au distanciel dans les relations de formation/apprentissage.

En effet, l'enseignement à distance, appelé en français le *e-Learning* (e-formation), est un mode d'apprentissage basé sur la formation en ligne, interactive, synchrone (immédiat) et/ou asynchrone (différé), personnalisée et spécifique, diffusée par l'Internet, par l'Intranet. Il s'agit d'une réalité sur laquelle les didacticiens, les pédagogues et les chercheurs en sciences du langage portent, actuellement et depuis un certain temps déjà, un intérêt bien singulier.

Pour notre part, nous pensons que contrairement aux formations à distance traditionnelles assurées par les cours par correspondance (cas du CNED⁶), les formations en ligne (cas du FOAD⁷) créent des liens qui pallient en partie l'éloignement physique. Ces liens étant de nature à la fois socio-affective et sociocognitive avec un but commun ; celui de développer des compétences et faire acquérir un savoir dans une discipline spécifique. Néanmoins, un souci demeure ; le risque de perte des apprenants, dans le cas par exemple où ils ne maîtriseraient pas l'usage technique de la machine ou de l'espace virtuel (une plate-forme par exemple). Aussi, face à leur écran, ils finissent par se désocialiser du reste du groupe.

Par relations socio-affectives, nous entendons la création et le maintien d'un sentiment de communauté qui tend à rompre l'isolement de celui qui se forme à distance. Par relations sociocognitives, nous visons l'amélioration de la qualité de l'apprentissage à travers les interactions langagières entre les différents membres du groupe. C'est à partir de ce postulat que nous appréhendons le nouveau rôle de la communication entre les interactants, qui

⁶ CNED : Centre national d'étude à distance

⁷ FOAD : Formation ouverte et/ou à distance

devient primordial, car la communication virtuelle par écran interposé, dans un contexte pédagogique n'est nullement simple pour des partenaires : enseignants/tuteurs et apprenants/formés.

2. Problématique

Nous avons inscrit le sujet de notre thèse dans le domaine des interactions verbales à distance, en synchrone et/ou en asynchrone, dans le cadre pédagogique d'une classe virtuelle de la langue française. Par cette démarche, nous ambitionnons « l'analyse des interactions verbales médiées par ordinateur et médiatisées par l'Internet » et cela dans le cadre de la formation universitaire.

Comme nous le citons plus haut, la perspective que nous donnons à notre étude oriente notre problématique vers l'observation, la description et l'analyse de « *la nature et le type de pratiques discursives mis en œuvre par les tuteurs et les formés dans ce nouveau dispositif d'énonciation monté en ligne et verbalement écrit oralisé* ».

La problématique générale de notre recherche s'intéresse aux types de tâches (la méthode et les cours dispensés par la formation proposée) qui stimulent la participation et facilitent l'interactivité entre les acteurs sociaux. Elle s'interroge sur les modalités de rédaction des différentes formules d'échanges (tour de parole) en ligne en relation avec les différentes pratiques tutorales tout au long du suivi du groupe virtuel.

Elle se concentre sur la constitution d'une communauté en ligne enclin à l'échange rituel, à la préservation de la face identitaire dans un processus de formation ponctué par des échanges séquentiels, de l'ouverture jusqu'à la clôture des rencontres.

Nous réalisons notre analyse des interactions verbales via clavier grâce à la technique de capture d'images. Cette technique permet de sélectionner sur des sites numériques des séquences d'échanges verbaux entre enseignant(s)/tuteur(s) et apprenants/tutorés réunis dans le contexte de rencontres virtuelles, dans un environnement formatif et collaboratif visant à améliorer des compétences ciblées. Une micro-communauté gérée par un enseignant, administrateur/pilote et concepteur des programmes pédagogiques.

Dans ce contexte numérique, nous analysons l'importance du rôle que joue chacun des intervenants, devenus par ce processus des acteurs sociaux dont l'acte d'énonciation est basé sur des échanges médiés et médiatisés. Aussi, notre étude porte in facto sur l'utilisation des fonctionnalités techniques permettant de modaliser et de nuancer ce type d'interactions verbales entre humains/machine/humains.

En suivant le modèle FOAD, nous inscrivons notre problématique dans une synergie interactionnelle verbale où la démarche formative innovante et innovatrice trouve sa place dans un environnement pédagogique d'un groupe (classe) virtuel de langue en l'occurrence celui d'une formation du français, soumise à une pratique didactique actionnelle dont le CECRL est le référentiel de base. Cependant, l'orientation que nous donnons à notre étude demeure purement sociolinguistique, ethnographique, pragmatique et cognitive.

3. Hypothèses principales

C'est en vertu du caractère hybride de la communication médiée par ordinateur (CMO), écrit oralisé *ou* oral scripturé, et dans une perspective interactionnelle que nous nous sommes demandé comment font des interactants, qui communiquent par le biais du clavardage, pour se

comprendre et cela malgré l'asymétrie qui caractérise leurs échanges (statut, compétences tuteurs/formés et formés/formés) et en l'absence d'éléments non verbaux et paraverbaux dont la mimogestualité, la proxémique, la posture, les attitudes et les comportements, qui faciliteraient l'intercompréhension.

Ainsi, par l'observation directe des groupes formés, nous voulons vérifier si les mécanismes conversationnels connus dans l'interaction exolingue en présentiel, sont présents dans celle médiée par ordinateur et si d'autres mécanismes issus des cybers communications existeraient dans le cadre déterminé pour notre étude.

L'hypothèse principale que suscite notre recherche renvoie aux types d'obstacles communicationnels liés à l'outil et au média que sont susceptibles de rencontrer les interactants lors des échanges en CMO (clavier, doigté, rythme conversationnel, dextérité, ergonomie de la plate-forme...) et l'usage fait de la langue d'interaction dans la sélection des données, dans leur analyse et dans leur interprétation.

Ainsi, nous présumons que :

- Dans une situation de communication médiée par ordinateur (CMO) synchrone et/ou asynchrone, y aurait-il davantage d'obstacles qu'en présentiel ? Dans ce cas, quelles en seraient les raisons ?
- En quoi et de quelles manières ces obstacles pourraient-ils être comparables à ceux observés dans les interactions verbales en présentiel ? Y aurait-il d'autres types d'obstacles dus à la nature de l'échange médié par ordinateur?
- Quel serait le rôle de la métaphore spatiale, relations humain/machine/humain et contenu, comme concept central dans ce type d'environnement de formation en distanciel ?

- Dans cet environnement virtuel, comment s'organise le travail collaboratif des participants qui concourrait à la construction de leur savoir ?

Pour apporter des réponses cohérentes à tous ces questionnements, nous partons du postulat que dans une interaction verbale virtuelle les obstacles d'ordre linguistique sont comparables à ceux de l'interaction en présentiel. Néanmoins, l'utilisation du média web engendre des obstacles inédits suivant le principe que tout média exerce une influence sur l'énonciation et donc sur les co-énonciateurs.

Nous tendons à identifier d'éventuels autres obstacles rencontrés en situation d'échanges verbaux par clavardage. En effet, nous pensons que ces derniers seraient comparables à ceux observés dans les interactions verbales en présentiel, auxquels s'ajouteraient de nouveaux, en rapport avec la nature des échanges verbaux médiés par ordinateur, les relations établies entre les interactants, leurs statuts, leurs rôles occupés dans le dispositif social établi par la formation, le genre (féminin/masculin).

C'est à la lumière des travaux déjà menés dans le domaine de l'interaction médiée par ordinateur, de la linguistique pragmatique, de la linguistique énonciative, de la linguistique cognitive, de l'ethnométhodologie, et en association avec notre corpus recueilli par l'observation ainsi que de l'analyse des interactions verbales produites dans des (s) groupe (s) virtuel(s), que les résultats escomptés par notre étude devraient confirmer ou infirmer nos hypothèses émises dans le cadre reconnu de la formation ou de l'enseignements médiés par ordinateur (FMO/EMO).

4. Méthodologie et outils de recherche

Nous envisageons de suivre une communauté sociolinguistique qui réunirait apprenants (formés), enseignants (tuteurs), administrateur et/ou pilote, et cela dans le cadre d'une formation à distance, par ordinateur, via Internet. Le but de notre démarche est de cerner un environnement qui répondrait à nos intentions d'observer et analyser des interactions verbales produites surtout par un public d'internautes ; tuteurs et formés en attente d'une formation spécifique du français, ayant de préférence une maîtrise de l'outil informatique afin de pouvoir évoluer aisément dans un environnement purement technologique.

En effet, Google group, le forum et la plate-forme de formation à distance ont été appréhendés comme un lieu de regroupement et de collaboration pour des échanges collectifs. Il s'agit d'espaces numériques privés, de rencontre, d'échanges et de travail auxquels les participants ne pourraient y accéder qu'avec un identifiant et un mot de passe personnel, leur donnant accès à toutes les fonctions offertes par cet environnement. Le rôle principal revient au concepteur/administrateur/pilote dont la tâche est de modaliser et de proposer aux participants des thèmes de discussion.

En abordant ce sujet, nous avons la conviction que ce lieu de formation médiée en ligne, offrait des outils qui faciliteraient les interventions en synchrone (clavardage) et en asynchrone (forum) optimisant ainsi la quantité et surtout la qualité du corpus que nous attendions. Nous misions surtout sur un intérêt particuliers des formés et des tuteurs pour la flexibilité qu'offre le travail à distance : « e-Formation ».

Pour construire les règles du jeu pédagogique, nous nous sommes inspirées des maximes de conversation de GRICE, H.P. (1975, 1979), des éléments qui ont servi à repérer les maximes de conversation sur l'Internet, des règles de

conduite et de politesse générales à adopter lors de la communication à distance, c'est la *nétiquette*⁸ en tant que code de conduite que propose le Conseil de l'Europe (2000).

5. Procédure d'analyse du corpus

Le corpus retenu représente un ensemble d'interactions réalisées en synchrones par clavardage et/ou en asynchrone via des forums, la page bleue (Facebook), Messenger et une plate-forme de cours. En effet, nous avons travaillé sur des séries de captures d'images qui retracent les cyber-échanges entre des internautes ; tuteurs/formés et formés/formés.

Ainsi, l'analyse du corpus vise à mettre en évidence la qualité du rendement acquisitionnel d'une formation inscrite en ligne, à dégager le caractère d'une dynamique interactionnelle exolingue propre à ces échanges qui exigent des stratégies régulatrices (prise et alternance des tours de parole, reformulation, évitement, réparation), ainsi que l'usage d'une morphosyntaxe qui veille à l'aspect scriptural oralisé que pourraient avoir les interactions verbales.

Notre analyse aspire à démontrer que le clavardage peut être envisagé comme une activité d'expression écrite, un potentiel conversationnel d'interactions représentant une passerelle entre l'interaction orale et écrite, dévoilant ainsi l'intérêt de la conversation écrite oralisée, en pédagogie et en didactique.

Nous avons pensé une formation à l'image du FOAD et nous nous sommes attelée à l'inscrire dans une perspective novatrice de l'interaction médiée par ordinateur offrant un environnement virtuel et fonctionnel (forum, Facebook, Messenger et plate-forme), répondant à des intentions d'observation, de

⁸ Nétiquette : mot valise formé de, "net", qui est la contraction d'Internet et "étiquette"

description et d'analyse de tous les types d'interactions verbales manifestées dans les relations et échanges des tuteurs et des formés.

Bien plus qu'un forum et une plate-forme proposant des outils qui facilitent les interventions des participants en ligne, ces sites de formation à distance permettent la conception des cours, optimisent autant la quantité que la qualité des données constituant notre corpus.

En effet, la formation proposée sur une plate-forme, un Google group, un forum, Google classroom ..., est organisée en des tâches à réaliser, des séquences d'activités soutenues par des travaux dirigés et des synthèses, à l'image du PROFLE⁹ (aujourd'hui version PROFLE+), formation élaborée et proposée par le CNED et le CIEP¹⁰.

Des espaces, Google group ou un forum, sont faciles à créer et où l'objectif du cours est basé essentiellement sur une tâche à réaliser, laquelle est définie au départ des échanges entre les apprenants et leur(s) tuteurs(s). Ces espaces sont enrichis tout au long de la durée de la formation grâce aux informations apportées par les participants dans un processus collaboratif qui permet de construire à la fois du sens et du relationnel, et cela à partir d'un premier post confirmant une première inscription.

Pour les plates-formes e-Learning, nous avons élaboré un programme organisé en termes de début et de fin d'animations avec des dates butoirs indiquées sur un calendrier et des délais à respecter. Les formés postent leurs travaux sur le forum tutoré, partagent leurs idées et réflexions et ont à leur disposition une messagerie individuelle pour interagir en restreint avec les tuteurs et également avec leurs collègues. Des sujets de discussion proposés

⁹ PROFLE : Professionnalisation de l'enseignement du français langue étrangère

¹⁰ CIEP Centre international d'examen pédagogique. Aujourd'hui c'est FEI France éducation international.

par les tuteurs invitent les formés à partager leurs réflexions ou questionnements librement, dynamisant ainsi la formation par l'interaction.

Nous avons rédigé notre thèse en deux grandes parties. La première expose tout l'intérêt et l'innovation d'un enseignement universitaire à distance dans une perspective singulièrement virtuelle (TICE). Il s'agit de la présentation du projet scientifique avec la problématique et les hypothèses inscrites dans un cadre théorique et surtout méthodologique. Nous y rappelons toutes les sciences connexes qui nous ont permis d'investir le terrain de notre étude.

Dans la seconde partie, nous présentons Google group, le forum ainsi que l'architecture de la plate-forme avec tout leur processus de déroulement; depuis la mise en place, le démarrage du dispositif de formation, passant par l'enregistrement des séquences d'interactions verbales jusqu'à leurs analyses sociolinguistique et pragmatique, vers l'interprétation des résultats.

La démarche scientifique que nous avons suivie pour notre rédaction va de la pratique à la théorie pour revenir vers la pratique. Nous partons d'un problème d'enseignement/apprentissage qui interroge les théories ayant contribuées à la didactique de la discipline afin de mettre en place un procédé de recueil méthodique de données qui a abouti à des propositions de : modèles, principes, démarches pédagogiques ...

Nous restons persuadée qu'il serait prétentieux et utopique de prétendre proposer une "bonne méthode" c'est pour cela que nous préférons nous en tenir prudemment, à quelques principes pertinents et utiles. Nous nous évertuons à présenter notre travail dans une logique évolutive de méthodologie et de réflexion.

Nous présentons une problématique principale formulée autour d'hypothèses et de questions secondaires, suivies par l'identification du

corpus ; recueil et traitement des données dont nous exposons leur analyse qualitative pour arriver à une conclusion appropriée qui revient sur le questionnement de départ.

La rédaction de notre thèse suit l'ordre des deux phases essentielles et à la fois classique : une phase théorique et une autre pratique. Nous déclinons ces deux phases en un plan de rédaction que nous organisons en trois grandes parties, constituées chacune en chapitres.

La première partie est une présentation du dispositif théorique mis au service de la recherche, la deuxième expose le dispositif scientifique concernant toute la présentation de la logistique mise au service de l'exploitation des cours à distance, qui porte le début de l'analyse fonctionnelle.

Enfin, la troisième partie qui contient toute la démarche méthodologie de la recherche scientifique que nous avons centrée sur le recueil et l'analyse des données. Ces dernières représentées par des séquences d'interactions verbales capturées en images sur des sites médiatisés choisis pour illustré le principe de l'enseignement médié par ordinateur.

En résumé, notre introduction a servi à justifier le choix de notre sujet, à préciser la problématique et annoncer le plan adopté. Le développement a mis en évidence l'ossature du texte structuré en parties, en chapitres et sous titres. Au final, la conclusion a rassemblé les résultats obtenus et a apporté des précisions sur les éléments ayant déclenché la réflexion de départ.

PARTIE I

**LE DISPOSITIF
THÉORIQUE DE LA
RECHERCHE**

Chapitre 1

Interactions verbales, une synergie virtuelle

Introduction

Ferdinand De Saussure, dans son « *Cours de linguistique générale* » (1916), définit la langue comme une "*Institution sociale*", "*un code reconnu et partagé*" par des individus appartenant à une même communauté sociale. Il définit également le langage comme étant "*la faculté humaine générale de pouvoir s'exprimer au moyen de la langue*".

À partir de cette première base apportée par la linguistique moderne, la langue prend toute sa dimension, celle d'une réalité "humaine et sociale", "*un système de signes linguistiques*" encodés et décodés en société, dans des instances d'énonciations spécifiques, réunissant selon MAINGUENEAU D., JAKOBSON R., KERBRAT-ORECCHIONI, C. ET BENVENISTE, E., un énonciateur et un énonciataire ayant des objectifs et des intentions définis ou non prédéfinis d'interactions. Et en actant, ils deviennent des interactants que nous identifions dans notre cas d'étude comme des co-actants.

1. Vers une interaction virtuelle Médiée par ordinateur, IVMO

BENVENISTE, E., dans son ouvrage « *Problèmes de linguistique générale* » (Gallimard, 1974, p 74 :80), énonce ce qui suit : « *l'énonciation est cette mise en fonctionnement de la langue par un acte individuel d'utilisation* ». Dans notre recherche, nous présentons *cet acte comme "collectif", de "partage", de "collaboration" et de "reconnaissance"* de l'autre.

En suivant les traces d'une théorisation menée en continu par nos pairs, nous présentons un schéma basique de communication que nous appliquons modestement à des situations d'échanges et d'interactions relevées dans un contexte référant au monde virtuel de formation et d'apprentissage. Par cette

présentation, nous visons le monde de la *formation sur ordinateur, à distance (FOAD)*.

Il s'agit d'une formation présentée au moyen d'une plate-forme fonctionnelle, qui propose aux utilisateurs des sessions de formation objectivée. Elle est de type interactif où le code de communication demeure la langue, mais où le canal peut être écrit uniquement, orale seulement ou les deux à la fois. Il peut être supporté par le son mais également par l'image (mode audio-visuel).

À partir du schéma actantiel de KERBRAT-ORECCHIONI, C. (1980), nous présentons notre perception du schéma interactionnel en renvoyant les éléments qui le constitue au domaine virtuel et innovant de communication et de formation/apprentissage basé sur des objectifs spécifiques. Nous y identifions, en effet, des *acteurs sociaux* qui sont les *formés* (apprenants) et *tuteurs* (enseignants).

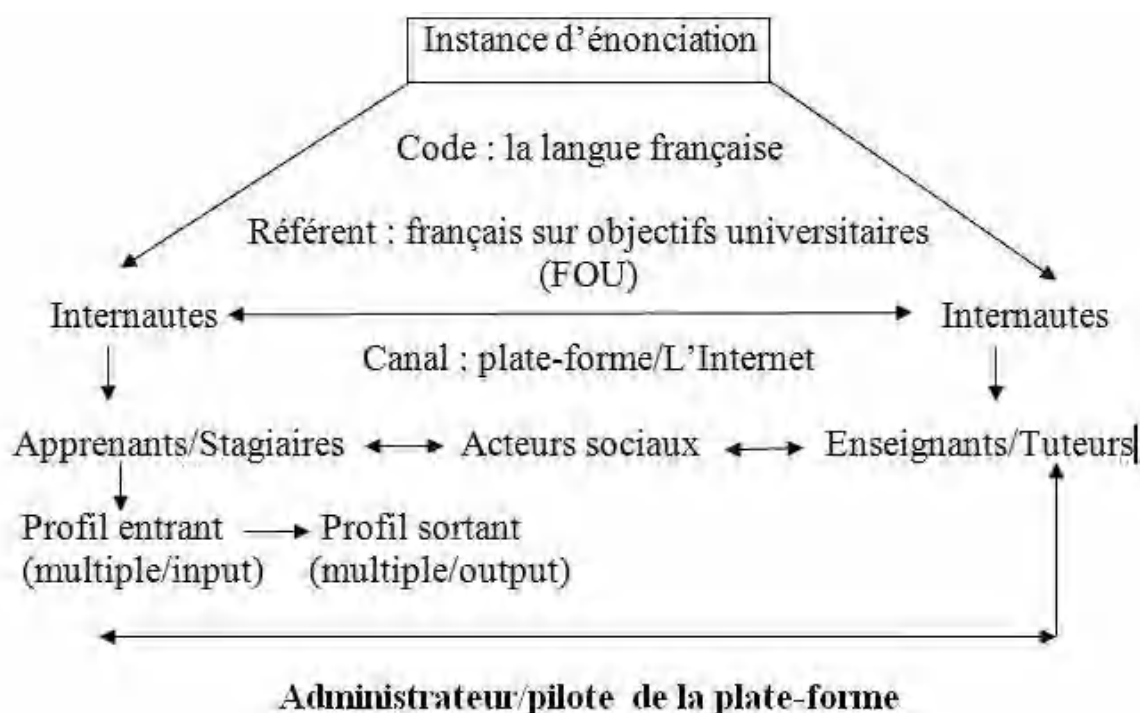


Figure 1

C'est à partir du schéma de communication de JAKOBSON, R., à celui de l'énonciation de KERBRAT-ORECCHIONI, C., que nous renommons les éléments de manière à ce que la situation de communication, reconnue comme une instance d'énonciation devient une instance d'interaction. L'émetteur et le récepteur appelés aussi énonciateur et énonciataires, deviennent des internautes avec respectivement un profil entrant (multiple/input) et un autre sortant, (multiple/output).

Ce sont des acteurs sociaux. Dans le cas de notre étude ce sont des enseignants/tuteurs et des apprenants/formés, réunis sur une plate-forme de formation du français à des fins spécifiques afin d'améliorer des compétences visées. Au final, les éléments constitutifs de l'instance d'interaction, en occurrence virtuelle, sont : les participants, le cadre (machine, Internet) et le contenu (savoir).

Dans son domaine, la linguistique pragmatique étudie les pratiques langagières des internautes (PIEROZAK, I., 2000). Elle identifie, explique et catégorise de nouveaux genres discursifs d'échanges (CUSIN-BERCHE, F., 1999), énonce des usages graphiques du clavardage, des formes d'expression spécifiques manifestées dans les échanges en ligne (ANIS, J., 2001), mettant ainsi en évidence les variations discursives issues de la langue, de la communication médiatisée et médiée, que nous identifions, dans notre présent travail, comme IVMO (interactions verbales médiatisées/médiées par ordinateur).

2. Interactions verbales exolingues médiées par ordinateur

Nous devons l'acception d'« *interaction exolingue* » à PORQUIER, R., (1979) qui la définit comme toute interaction réunissant des participants communiquant dans une langue étrangère. En effet, l'interaction verbale est une activité langagière résultant d'une rencontre entre deux ou plusieurs

interlocuteurs qui parlent en alternant les tours de parole, selon des règles communautaires (groupes ethnographiques) connues et partagées. Il s'agit de suites séquentielles d'interventions verbales présidées par des facteurs qui veillent au bon déroulement conversationnel et qui sont : le contexte, le cadre participatif, le but de l'échange, les rôles interlocutoires, les caractéristiques personnelles¹¹.

L'interaction verbale exige que les participants manifestent, par des signes linguistiques, leur engagement mutuel dans l'échange. GOFFMAN, J., (1974); cité dans KERBRAT-ORECCHIONI, (1999, *Les Interactions verbales. Approche interactionnelle et structure des conversations*, TI. p. 18) nomme ces signes, des «*rituels confirmatifs*» du type salutations, présentations, qui servent à valider l'acte interlocutoire. Ce sont des signes qui ponctuent l'échange dans le but d'établir, prolonger ou interrompre le contact.

Ainsi, la communication en classe de langue peut être envisagée comme une situation de communication exolingue idéale dans la mesure où *a priori* les participants se sentent liés par un contrat didactique, où celui qui s'exprime dans une langue non maternelle parvient grâce à un échange constructif et collaboratif à réaliser ses objectifs communicatifs.

Le professeur est pseudo-natif, qui maîtrise *la langue cible*, et l'étudiant serait l'apprenant qui met en œuvre des mécanismes faisant interférences entre sa langue maternelle et la langue cible. Les performances de celui qui se forme portant sur les unités les plus adéquates de la production langagière

¹¹ « Comme toute communication langagière, elle est déterminée et construite par des paramètres situationnels, parmi lesquels en premier lieu la situation exolingue (ou la dimension exolingue de la situation) dans laquelle : - Les participants ne peuvent ou ne veulent communiquer dans une langue maternelle commune (...); - Les participants sont conscients de cet état de chose ; - La communication exolingue est structurée pragmatiquement et formellement par cet état de choses et donc par la conscience et les représentations qu'en ont les participants ; Les participants, sont à divers degrés, conscients de cette spécificité de la situation et y adaptent leurs comportements et leurs conduites langagières. » (PORQUIER, 1984, 18-19).

reçue, s'appuie sur des informations contextuelles et paralinguistiques, sur son savoir encyclopédique et sur son savoir linguistique (interlangue, langue maternelle).

Nous rappelons que l'interaction verbale est une forme d'architecture qui renvoie à une construction collective d'un discours coproduit, résultant d'un travail de collaboration entre les interactants, qui emploient des mécanismes et des stratégies d'ajustement appelés aussi de coopération afin de coordonner, harmoniser leurs interventions respectives. Ce qui nous amène à la notion de *synchronisation interactionnelle*, qui est la manifestation de phénomènes sociolinguistique et ethnographique dont l'alternance des tours de parole, le choix des thèmes conversationnels, le style de l'échange conditionnant le registre de langue, du vocabulaire, etc.

À cet ensemble outillé cité ci-dessus, nous additionnons l'attitude corporelle des interactants manifestée en fonction des comportements posturaux de l'interlocuteur, de la proxémique et du mimogestualité lesquels sont absents, dans le cadre d'une cyber-interaction, mais que nous référencions grâce à notre corpus recueilli, dans un contexte où le face à face physique est remplacé par un face à face virtuel réalisé par écrit et souvent par écrit oralisé, où l'élément corporel est troqué par un autre psychologique.

C'est principalement par le biais de l'analyse conversationnelle, issue de l'ethnométhodologie que les auteurs se sont penchés sur les interactions verbales virtuelles en tant que cyber-acte qui s'inscrit dans l'enseignement/apprentissage d'un contenu, à la fois didactique et pédagogique. L'analyse de la conversation y est bien la description du déroulement des échanges dans une démarche linguistique. Nous y ajoutons à cela, tout l'intérêt porté à la perspective d'acquisition, à la conversation

exolingue et aux opérations cognitives de l'apprentissage. C'est dans cette optique que s'inscrit notre recherche.

En parallèle à ce qui est communément reconnu et à toutes les affirmations apportées concernant les interactions verbales, nous avançons que l'interaction médiée par clavardage présente des avantages pour l'entraînement à l'interaction verbale par écran interposé, et révèle un réel dynamisme des échanges entre participants par rapport à ceux connus en présentiel, même si les participants se trouvent coupés d'une réalité d'un contact physique et ne disposent pas d'une interprétation paraverbale palliant à tout malentendu pouvant conduire à un conflit.

Nous transposons ce type de contexte interactif et à la fois formatif, appelé le e-Learning (e-formation), à notre étude basée sur la fonction principale du langage qui est la communication, à des fins d'amélioration de la compétence de l'écrit, nous en identifions deux types : la communication en synchrone et en asynchrone.

À ce titre, SOTILLO, S. (2000) compare la communication synchrone et asynchrone, et conclut que la première présente des fonctions du discours semblables à celles présentes dans la conversation orale, spontanée, en face-à-face direct, même si les participants ne se voient pas forcément. De son côté, NOET-MORAND, P. (2003) voit que le clavardage pourrait grandement favoriser le développement de stratégies conversationnelles bénéfiques pour l'apprentissage d'une langue étrangère.

Selon NEGRETTI, R. (1999) et NOET-MORAND, P. (2003), il existe des aspects essentiels de l'interaction orale dans des sessions d'interactions verbales à distance, essentiellement la prise de parole, la structure globale de l'interaction (ouverture, échanges, clôture), l'organisation des séquences, gestion des malentendus, reformulations et expression des

aspects paralinguistiques.

De même, NEGRETTI, R. (1999) et TUDINI, V. (2003) soulignent que le clavardage est probablement plus proche de la communication orale que de la communication écrite, et qu'il offre la possibilité d'une amélioration de la compétence orale. Pour notre part, nous sommes enclins à la qualifier de communication orale scripturée.

Notre étude s'intéresse, de ce fait, à l'interaction exolingue qui intervient entre partenaires, apprenants et tuteurs, faisant usage d'une même langue étrangère et réunis dans un même environnement socioculturel et formatif spécifique l'apprentissage du français.

Et comme dans tout type d'échange langagier entre des individus en face-à-face, l'analyse des interactions verbales à distance révèle, elle aussi, le déploiement de stratégies d'intercompréhension que les interactants utilisent pour pallier aux obstacles et aux malentendus communicationnels.

3. IVMO, l'enjeu du relationnel à distance

Une dynamique relationnelle est à la base des échanges collaboratifs dans l'enseignement à distance (FOAD) et nos IVMO (interactions verbales médiées par ordinateur) n'en dérogent pas, car basées sur les mêmes principes de communication. Il s'agit d'une rencontre virtuelle d'un groupe d'apprenants et d'enseignants, appartenant ou pas à la même institution d'enseignement, dispersés géographiquement ou appartenant à la même institution, réunis pour réaliser une ou des activités pédagogiques prescrites, à distance et dans une durée limitée, grâce à un programme réfléchi et conçu pour la formation ciblée.

Cette collectivité virtuelle d'individus possède une « *structure variable qui évolue dans le temps et dont le degré d'organisation est l'indicateur essentiel de [son] mode spécifique de fonctionnement* » (BLANCHET, A. et TROGNON, A.1994, p 8). Le plus important est de pouvoir définir les caractéristiques organisationnelles de cette communauté virtuelle d'apprenants, et de pouvoir évaluer sa dynamique interactionnelle.

Dans le cadre d'une démarche d'apprentissage collaboratif à distance, les acteurs sociaux s'inscrivent dans une situation particulière d'entraide virtuelle, en mode synchrone et/ou en asynchrone. Ils sont réunis dans un espace construit grâce à leurs échanges sociaux, les impliquant différemment chacun, et de manière spécifique.

Pour KERBRAT-ORECCHIONI, C., (1990); l'interaction est un processus d'échanges qui se met en place graduellement, à mesure que les interactants mis en contact s'influencent mutuellement et régissent ensemble leurs comportements grâce à des mécanismes de synchronisation interactionnelle qui veillent à la gestion ainsi qu'à la construction de leur discours.

Nous tenons à préciser que lorsque nous parlons de « *synchronisation* », nous ne rattachons pas l'activité de communication à sa dimension temporelle (exemple le *chat*) ni à sa dimension spatio-temporelle (les interactions en face-à-face). Nous tenons à indiquer que la notion de synchronicité des interactions renvoie aux négociations permanentes, explicites ou implicites, concernant aussi bien la forme et le style de l'échange que sa structuration, les opinions avancées, les images (représentations) qui se construisent, les rapports de place qui s'établissent.

La synchronicité se construit au sein de l'interaction elle-même ; elle peut être vue comme l'accomplissement d'une règle sociale suite à un contrat passé entre les sujets. Ainsi, au cours de leurs rencontres, les interactants

définissent et construisent progressivement leur espace d'échanges et pensent même à créer de nouveaux moyens afin de maintenir une certaine dynamique relationnelle malgré le caractère des échanges qui parfois peut être asynchrone.

En posant comme postulat de départ, que dans l'interaction virtuelle l'activité collaborative émerge de l'activité même des sujets en interaction, nous dépassons les limites d'une étude des interactions verbales entre individus. En effet, nous considérons les situations d'interactions médiatisées (via l'Internet) et médiées (via un clavier) comme étant un système de production de phénomènes sociaux dont notre travail est d'en saisir l'émergence et la portée.

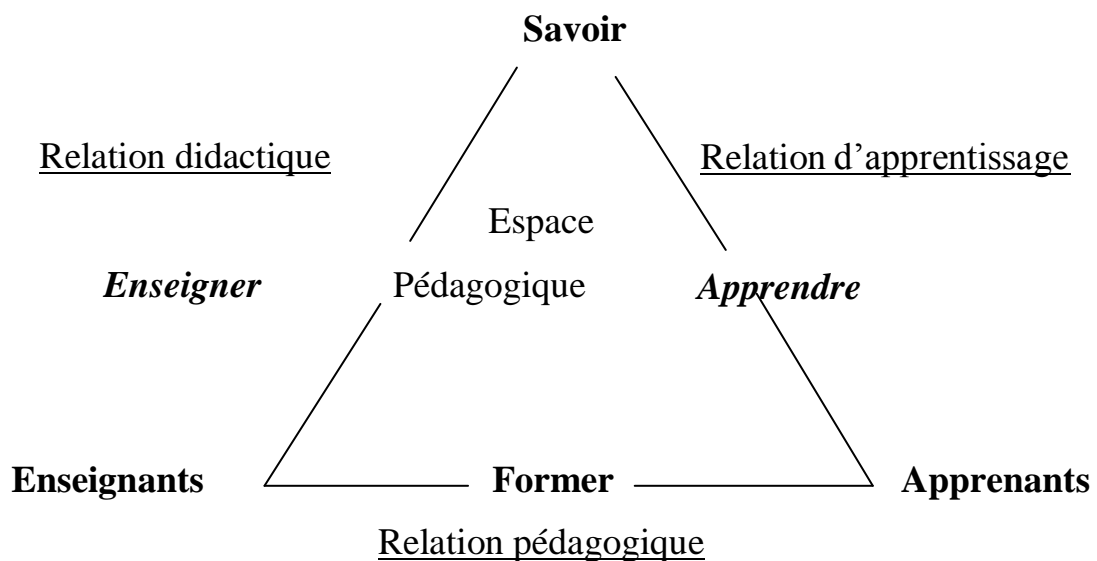
3.1. Enjeux formatifs pédagogiques

Nous rattachons la pédagogie à toutes les méthodes d'enseignement dont la tâche est d'assurer, dans les meilleures conditions possibles, la transmission du savoir et de son appropriation, par les apprenants.

Selon le célèbre triangle pédagogique de HOUSSAYE, J. (1988), tout acte d'enseignement correspond, dans l'« *espace pédagogique* », à une interaction entre deux des trois sommets d'un triangle : l'« *enseignant* », l'« *apprenant* » et le « *savoir* ». Il y a la « *relation didactique* » qui associe l'enseignant et le savoir, la « *relation d'apprentissage* » qui lie l'apprenant au savoir et la « *relation pédagogique* » qui unie l'enseignant et l'étudiant. Ces trois types de relations sont indispensables à la démarche d'enseignement et d'apprentissage.

Cependant, HOUSSAYE, J. (1988, p. 233) souligne que dans la réalité, cet acte pédagogique repose bien souvent sur deux des pôles au détriment du troisième, qui devient alors source de déséquilibre : « *La situation*

pédagogique peut être définie comme un triangle composé de trois éléments, le savoir, le professeur et les élèves, dont deux se constituent comme sujets tandis que le troisième doit accepter la place du mort ou, à défaut, se mettre à faire le fou [...] Constituer une pédagogie, faire acte pédagogique, c'est, parmi le savoir, le professeur et les élèves, choisir à qui l'on attribue la place du mort. »



Le triangle classique de HOUSSAYE aide à analyser les rapports entre les acteurs de la relation pédagogique (1988)

Figure 2

En effet, Il reconnaît trois types de processus pédagogique qu'il définit comme suit :

- Processus « *enseigner* » : la relation savoir/enseignant est privilégiée au détriment de la transmission du même savoir sensé être structuré par l'enseignant.
- Processus « *former* » : la relation enseignant-formés est avantagée. Les actes pédagogiques sont centrés sur la formation humaine et la socialisation.

□ Processus « *apprendre* » : la relation directe entre savoir/apprenants est à la base de l'acte pédagogique. Rappelant l'approche actionnelle (C.E.C.R. 2000 : 15) l'enseignant, responsable de la mise en place du dispositif d'apprentissage, joue le rôle du médiateur.

FAERBER, D. (2002) pense le triangle de HOUSSAYE, J. en un tétraèdre basé sur un modèle pédagogique définissant les rapports entre quatre pôles: *l'enseignant, l'apprenant, le savoir et le groupe*, et il y rajoute *le contexte de médiation* garantissant les interactions et les échanges entre les quatre pôles : « *Par groupe nous entendons un ensemble institué d'apprenants et d'enseignant(e)s en interaction, partageant des objectifs communs. Le contexte de médiation est l'environnement matériel ou virtuel dans lequel ou par lequel adviennent ces interactions.* »

Ce support de médiation est la technologie, c'est le web 2.0 (forum, blog, plate-forme, Moocs, réseaux sociaux...) c'est ce que PERAYA, D. (1999) annonce comme étant un dispositif médiatique, une instance, un lieu social d'interactions et de coopération possédant ses propres intentions, son fonctionnement matériel et symbolique. Nous utilisons à notre tour le terme de dispositif médiatique pour son sens que nous pensons englobant.



Reprise du triangle de HOUSSAYE, J. par FAERBER, D. (2002), en un tétraèdre basé sur un modèle pédagogique qui définit les rapports entre enseignant, apprenant, savoir et groupe, en y rajoutant le contexte de médiation

Figure 3

Aussi, dans le cadre du *FOAD* et des *TICE*, FAERBER, D. (2002), privilégie le processus «*apprendre*» qui représente la relation savoir/apprenants. Il s'agit de rapports distanciés mis en place en l'absence rationnelle et physique des personnes présentes à l'instance d'interactions, où les pédagogues ont la mission d'éveiller l'envie d'apprendre en offrant aux formés la possibilité de douter, d'hésiter, de choisir, de découvrir, d'être autonomes dans leur formation... et surtout d'avoir du plaisir à apprendre.

Effectivement, la distance qu'implique la formation via l'Internet ne signifie pas l'absence, car dans un contexte aussi spécifique que particulier, la relation pédagogique entre le tuteur et l'apprenant demeure la même. De plus, la relation pédagogique, dans ce nouveau dispositif de formation, est plutôt double, c'est à la fois un lien établi entre tuteurs et formés, et un lien associant ces derniers à un concepteur/pilote/administrateur chargé de la conception ou du moins de la prise en main du matériel pédagogique.

Dans ces conditions, les rapports pédagogiques établis entre tuteur et formé se présentent sous plusieurs formes :

□ D'un point de vue *cognitif*, la relation pédagogique est un soutien que le tuteur apporte au formé pour qu'il assimile des connaissances et des informations d'ordre méthodologique, et pour qu'il comprenne les processus administratifs liés à sa formation.

□ D'un point de vue *socio-affectif*, la relation pédagogique représente des valeurs, des attitudes, des émotions, des sentiments et de l'estime de soi, agissant sur le processus d'apprentissage. La relation pédagogique est une motivation qui suscite l'engagement de celui qui se forme vis-à-vis de ses apprentissages, et ce, jusqu'à ce que ces derniers soient consolidés.

□ D'un point de vue *métacognitif*, la relation pédagogique permet au formé de développer une réflexion individuelle, d'avoir un regard critique sur ses habitudes, ses objectifs, aux diverses activités d'apprentissage, stratégies et exigences qui lui sont proposées. Le formé prend conscience de sa personnalité, des associations cognitives, socio-affectives et motivationnelles qui structurent son parcours (adapté de LOISIER, 2010).

3.2. Enjeux formatifs didactiques

La didactique dans la transmission des savoirs est une science qui étudie les phénomènes impliquant tout enseignement, les conditions de la transmission de la culture propre à une institution et les conditions de l'acquisition de connaissances par un apprenant. Son objet est de délimiter la nature du savoir mis en jeu, des relations entre le savoir/l'enseignant et les apprenants, de gérer l'évolution de ces savoirs au cours de l'enseignement.

Le terme de pédagogie a souvent été opposé ou confondu avec celui de didactique que l'enseignant doit prendre en compte dans le processus d'enseignement-apprentissage et il est impératif pour lui de distinguer l'une de

l'autre. La didactique concerne principalement la relation maître-savoir, la transposition des concepts pour élaborer leur transmission, les démarches de l'enseignant pour identifier les obstacles liés à la discipline et travailler à les dépasser. La pédagogie est plus centrée sur la relation enseignant-apprenants, sur la prise en compte des facteurs renvoyant à l'apprenant. Ces deux dimensions sont donc en constante interaction.

Les enjeux de la relation didactique dans l'enseignement médiée par ordinateur relève de ceux de l'enseignement traditionnel. Tout comme les enjeux formatifs pédagogiques, ceux didactiques s'organisent autour de la relation entre le « *savoir* » et l'« *apprenant* », et où le tuteur joue à la fois le rôle du médiateur et celui du pédagogue dont le souci primordial est de transmettre le savoir via le dispositif médiatique, au groupe apprenants chargés de construire à la fois leur dispositif d'apprentissage (forme d'autonomie) et leur réseau d'interactions sociolinguistiques.

Conclusion partielle

L'objectif du 1^{er} chapitre est de mettre en place tout le dispositif théorique que nous pensons nécessaire à rendre notre étude possible. Il s'agit de décrire toute la synergie virtuelle qui constitue le domaine des interactions verbales, telles que nous les avons toujours identifiées mais désormais abordées selon un angle plutôt interactif où les interactants ne se voient pas et ne s'entendent pas forcément parler.

En effet, le cadre que nous avons délimité est celui de la formation à distance via une machine (ordinateur/clavier) et une connexion à l'Internet. Ces interactions verbales médiatisées et médiées réunissent des acteurs sociaux, éventuellement dispersés géographiquement mais réunis grâce à une toile de relations collaboratives synchrone ou asynchrone dont le but escompté est de réaliser des tâches conçues à des fins spécifiques

d'amélioration des compétences, dans un domaine précis et en une durée limitée.

Avant d'aborder le chapitre des disciplines connexes ayant contribué à la réalisation de notre travail, nous avons voulu éclairer le domaine technologique lié à l'enseignement en e-Learning, réfléchi et élaboré dans une dimension qui ne se plie pas nécessairement à celle d'un enseignement classique, traditionnel, basé sur la rencontre immédiate et directe des formés.

Chapitre 2

Les disciplines connexes

Introduction

L'analyse interactionnelle est un courant de recherche qui s'est développé à partir des années 1970, aux Etats-Unis, grâce aux travaux des conversationnistes issus de l'ethnométhodologie, de la sociolinguistique et de la psychologie interactionniste.

Dans ce chapitre, nous nous attelons à mettre en exergue l'importance et surtout le rôle que jouent ces sciences connexes dans le développement des interactions verbales médiées/médiatisées par ordinateur (IVMO).

I Ancrage scientifique

Le scientifique qui se lance dans une démarche de recherche, dans quelques domaines qu'ils soient, se doit de délimiter ses sources de documentation et de supports. Il est important pour sa perspective d'investigation et de rédaction de rappeler l'origine des concepts et des notions de référence dont il fait usage pour élaborer sa problématique, formuler ses hypothèses, collecter son corpus.

L'ancrage du sujet de recherche revient à désigner le domaine scientifique dans lequel il s'inscrit, ainsi que les domaines connexes qui permettent au chercheur de désigner le terrain d'enquête, de constituer son corpus, d'analyser les données et valider les résultats obtenus, ouvrant une perspective de discussion, de réflexion, de critique positive et constructive.

Aussi, déterminer son angle de recherche nécessite le retour aux sources documentaires établies par les pairs du domaine visé, qui se sont spécialisés par leurs approches, leurs recherches, ou études, rendant la théorisation issue de leurs travaux en adéquation avec le sujet choisi.

En vue de notre étude, de notre problématique, nous avons consulté des ouvrages scientifiques dans la spécialité des sciences du langage ayant trait à la sociolinguistique, à la pragmatique, à l'ethnométhodologie et à la psychologie. Nous nous sommes également référée aux domaines de la pédagogie et de la didactique.

Nous avons suivi le chemin préétabli par des scientifiques incontournables, en y apportant modestement notre apport personnel, par une vision actualisée des interactions verbales sur le web 2.0.

1 Sociolinguistique et sociolinguistique interactionnelle

L'objet de la sociolinguistique, en tant que science sociale, est d'étudier comment les individus parlent dans une communauté (macro ou micro) linguistique, et dans quelle variété de langage. Son but n'est pas simplement l'étude de la langue en tant que système de signes, ou comme système de règles, mais aussi comme un ensemble de compétences et de performances de pouvoir dire pour signifier.

La sociolinguistique représente également un vaste chantier de recherches autour des interactions verbales, en mode de « face à face » (GUMPERZ, J., LABOV, W., GOFFMAN, E., BOURDIEU etc.), impliquant les notions de tours de parole et de chevauchement, de relations interpersonnelles, de facteurs de statut ; d'âge ; de sexe, etc., de contexte et de situation de communication, de séquence d'interaction, de stratégies de communication (évitement et réparation), etc..

Seulement à l'ère de la technologie de la communication et des médias, les spécialistes de la langue et du langage s'intéressent aux interactions verbales, dans un mode plutôt virtuel, appelé aussi distanciel, par rapport au mode présentiel. Et dans ce domaine des relations interpersonnelles manifestées sur

le web 2.0, la sociolinguistique focalise son attention sur le sujet parlant, pour qui le langage est le reflet de son identité sociale et de sa compétence linguistique.

En outre, la mission de la sociolinguistique est d'observer, de décrire, d'analyser et d'expliquer, sans avoir à justifier, l'emploi du langage, dans son contexte socioculturel, fonctions et usages du langage dans la société, maîtrise de la langue, analyse de discours, jugements portés par les communautés sur leur(s) langue(s), planification et standardisation linguistiques. De décrire les interactions verbales par l'observation des variations langagières liées à l'âge, au sexe, au groupe social, etc.

Au-delà de cette description, elle analyse la relation entre le langage et les pratiques sociales telles que familiales, scolaires, professionnelles, etc., et explique son fonctionnement et sa structuration dans son contexte. Aussi, lorsque la sociolinguistique travaille sur le contenu sémantico-social du discours, la sociolinguistique interactionnelle examine les formes d'échanges, clairement ritualisés par la communauté socioculturelle, comme les formules de politesse dont l'analyse dévoile à la fois l'aspect rituel du discours et toute la symbolique sociale qu'il traduit.

En effet, l'individu est le produit de sa société, où son langage est le reflet de son comportement identitaire, son outil de communication qui se présente en système de signes, en système de règles socioculturelles reconnus et partagés au sein de sa communauté linguistique, le tout regroupé sous la bannière de l'interaction verbale mais désormais, pour nous, appelée interaction verbale virtuelle.

Dans cette optique et pour notre étude, nous avons choisi de travailler sur des énoncés produits par des acteurs sociaux, qui selon la situation sont appelés étudiants (apprenant, stagiaires ou formés) et enseignants (formateurs,

concepteurs, coachs), dans des situations réelles d'interactions verbales virtuelles où le para-verbal ne trouve pas forcément sa place par le visuel, ne prenant en compte que la réalité sociolinguistique d'une langue unique, du français, langue de la formation.

2 Pragmatique linguistique et actes de langage dans les IVMO

Les interactions verbales, un des domaines d'étude de la sociolinguistique, s'appuie énormément sur la logique de l'usage de la langue en tant qu'acte social de parole, qui marque le moment de sa production et met en évidence tous les éléments de l'instant de son énonciation. Dans cette dimension sociolinguistique, l'acte de parole, social, d'interaction côtoie inéluctablement le domaine de la pragmatique linguistique.

En entreprenant notre recherche sur les interactions verbales médiées par clavardage, nous nous sommes référée à Jacques MOESCHLER (1982/1985) dans sa définition de ce qu'est la pragmatique linguistique: « ... est l'étude du sens des énoncés en contexte », qui « décrit la fonction de l'acte de langage accompli par l'énoncé », dont « *Les propriétés de l'acte de langage : - Réalise une action, c-à-d actions réalisées par le langage (ordre, promesse, requête, ...); - Un acte intentionnel ; - Un acte conventionnel ; - Un acte de nature contextuelle et cotextuelle* ».

2.1 Approche pragmatique dans les IVMO

Le langage est l'utilisation d'un code de communication régi par des règles d'interactions ritualisées en société. Il est un acte social d'expression, à l'oral et à l'écrit. Il facilite les rapports sociaux et permet des échanges respectueux et équilibrés. Aussi, échanger de la parole et du sens est bien plus pertinent que le simple principe de dire ou de ne pas dire, rassemblant ainsi les

individus afin de se reconnaître mutuellement, dans un contexte bien défini et de construire ensemble leurs échanges.

Ce qui nous renvoie à la science pragmatique dont l'objet d'étude relève des éléments du langage où leur sens ne peut être saisi qu'en contexte. Elle travaille sur l'usage des signes sociolinguistiques et leurs effets sur les sujets parlants et donc exploite un corpus conversationnel authentique et analyse ainsi les comportements des individus en instance d'interactions.

Nous rappelons que la pragmatique linguistique a connu son essor à partir de la théorie des actes de langage d'AUSTIN, L.J. (1970), reprise par SEARLE, J.R. (1972) et VANDERVEKEN (1985), puis s'est développée dans la théorie des implicatures de GRICE, H.P. (1975) et, enfin, dans les sciences cognitives et notamment à travers la théorie de la pertinence de SPERBER, D. et WILSON, D. (1986). La théorie pragmatique linguistique montre bien que la fonction du langage n'est pas uniquement de décrire le monde, mais aussi de réaliser des activités et d'y accomplir des actions.

En effet, le langage est une faculté humaine et discursive, communicative et donc sociale, par rapport au discours qui est une activité sociale, une réalisation interactive où le locuteur retient l'attention de son interlocuteur grâce à des signaux phatiques (maintenir le contact entre les interlocuteurs). L'objectif est d'émettre en continu des signaux régulant la communication tout en créant une coopération entre les interlocuteurs, une co-construction, et de l'influence mutuelle.

Nous parlons d'activités interactionnelles synchronisées qui passent par le fonctionnement réglé et normé des tours de parole ainsi que de l'ensemble des comportements corporels des individus en présence que la formation à distance ne prend pas en charge.

Dans un regroupement d'individus en présentiel, l'analyse des échanges interactionnels contenus dans un corpus constitué lors de situations réelles d'interactions suit une description réaliste et rend compte du matériel verbal, para-verbal et non verbal. L'individu en communiquant des habitudes et des comportements communique aussi du sens, le langage lui-même étant comportement. Mais il faut retenir que dans le cas de notre étude, il s'agit d'un contexte tout à fait autre qui repose sur la distance et l'interphase d'un écran relié à un clic d'une souris et à la connexion à un haut débit.

Dans le rassemblement de tuteurs et formés à distance, à la fois de manière médiatisée (Internet) et médiée (clavier), dans une situation de formation interactive, les mêmes paramètres cités, ci-dessus, restent d'actualité sauf le para-verbal et non verbal qui peuvent être absents, car les interactions verbales se font derrière un écran d'ordinateur, sans forcément l'image et le son (exemples : Skype, Messenger, Viber, WhatsApp...), le cas de la formation que nous proposons, qui est essentiellement basée sur l'écrit, voire de l'oral scriptural.

Ainsi, la réalisation d'un acte de parole qui est *dire* représente l'accomplissement de cet acte en contexte. Pour nous, c'est l'acte d'*écrire*, soumis à la compétence linguistique des locuteurs et de leur maîtrise des règles de conversation et de convention dans la communication en général, la conversation en particulier et dans l'interaction précisément (référence à GRICE, P.).

Pour notre recherche, nous envisageons la pragmatique comme étude des relations entre les séquences d'interactions et leurs impacts effectifs sur les participants, dans une situation de formation virtuelle. Les interlocuteurs préservent leurs faces et honorent celles des autres. Ils établissent des relations qu'ils s'engagent à préserver tout au long de l'échange car les enjeux

de l'interaction et des présupposé(e)s sont primordiaux car désormais l'acteur social écrit sans dire, envoie un message sans en assumer forcément la responsabilité.

De ce cas, la compétence linguistique est assimilée non seulement à la compétence communicative mais aussi à la compétence cognitive (psychologique). En inscrivant notre étude dans le contexte de la formation à distance via l'Internet (IVMO), nous avons réalisé la pertinence de distinguer l'acte de langage de l'acte de communication par l'aspect transmissif de l'information via des énoncés. À noter que l'acte de communication est différent de l'acte communicatif, ce dernier qui prend en charge l'aspect émotionnel et affectif de l'acte de dire ainsi que toute la partie cognitive de l'individu.

Nous pensons que les deux derniers actes de dire, soit de communication et de communicatif, sont plus précis car ils prennent en considération les circonstances d'énonciation inscrites dans l'environnement où est réalisé l'acte de langage : lieu, date, interlocuteurs, etc. en étant motivé par le même souci de précision, nous conceptualisons l'acte de communication en *acte discursif* par référence au discours oral ou écrit, et l'acte communicatif en *acte interactif* pour souligner la force illocutoire et l'effet perlocutoire des énoncés produits par les interlocuteurs en ligne, en synchrone et en asynchrone.

2.2. Actes de langage dans la conceptualisation des IVMO

Les philosophes du langage, dont WITTGENSTEIN, BENVENISTE, DUCROT, ont démontré le principe que tout énoncé est un acte de langage performatif, qui au-delà de représenter la réalité ou la pensée, permet aux interlocuteurs d'accomplir des actes sociaux d'échanges. La communication langagière interactionnelle permet alors à un locuteur d'accomplir un acte de

parole selon le contexte dans lequel il l'inscrit, exemples : conseiller, suggérer, remercier, solliciter...

Selon les conditions d'énonciation, le locuteur établit une relation avec celui qui le lit ou l'écoute (en fonction du canal d'interaction : scriptural, auditif, ou audio-visuel), et attend que ce dernier interagisse. Lorsqu'AUSTIN J., introduit la notion des verbes performatifs contenant l'action qu'ils dénotent, SEARLE J.R. élargit *la notion de dire vers l'intention de produire* un énoncé, de le transmettre à un interlocuteur qui est appelé à le comprendre et l'interpréter à partir de son contexte d'énonciation.

De cette manière, *la communication interactive* se trouve inscrite dans *la théorie de l'action* qui veille à la description des actes de langage et à leur équilibre, selon les principes de :

- produire et référer des actes locutoires ;
- traduire des actes locutoires en actes illocutoires ;
- effectuer des actes perlocutoires (agir sur l'interlocuteur).

Selon les besoins des divers domaines d'analyse et d'application, la taxonomie des actes de langage, proposée initialement par AUSTIN J.L. et SEARLE J.R., a subi des remaniements, et à cet égard nous ne faillirons pas à cette tradition, puisque nous aussi, nous nous hasardons à introduire notre propre conceptualisation, par souci de commodité et afin de correspondre au mieux aux types de discours que nous envisageons dans le dispositif de l'IVMO (LAUGIER, S).

À partir de l'environnement interactif et distanciel dans lequel nous inscrivons notre recherche, nous repensons la liste des *actes* de langage classique austinienne, que nous reconnaissons comme actes sociaux *communicatifs*, et identifions comme essentiellement *interactifs*, puisque

accomplis dans un espace virtuel et médiés par ordinateur.

Nous rappelons que notre réappropriation de la taxonomie des actes de langage impliquent ceux *directement* intelligibles par la structure morphosyntaxique de l'énoncé, exemple d'une requête, et ceux *indirects* dont la valeur illocutoire dépend de la structure lexico-sémantique de l'énoncé, dictée par l'intention du locuteur.

Notre approche sollicite plusieurs types de connaissances, entre autres celles des actes de langage, celles des principes généraux de coopération conversationnelle, et des connaissances d'univers partagés par les interlocuteurs. Le co-énonciateur doté de capacités d'inférence peut ainsi interpréter l'acte illocutionnaire approprié, et lorsque c'est nécessaire de saisir l'implicite et décoder les présuppositions de l'énonciateur.

2.2.1 Acte interactif locutoire

Dans notre contexte des IVMO, l'acte interactif locutoire consiste à *dire* en *écrivant*. Le sujet énonciateur fait appel à la grammaire et à la syntaxe de l'écrit, loin de la production de l'oral, soit de l'articulation et de la combinaison des sons, des syllabes et des mots.

L'acte interactif locutoire, virtuellement transcrit, est porteur de sens littéral ou dérivé, exemple d'Austin : « *j'ai mal au cœur* » = « estomac ». Il est porteur des descripteurs de l'état et de l'intention du locuteur que nous reconnaissons comme acte qui rend effectif son contenu de dire, dans des situations qui marquent le début et la fin d'une action ou d'un évènement, aussi l'abandon ou la résignation.

a. Acte assertif

Il traduit la vision du locuteur du monde qui l'entoure en acte positif comme affirmer, confirmer, constater, présenter, décrire, commenter, expliquer, marquer le début de l'action et le changement d'activité, et en acte négatif comme la négation, la contestation, la critique, la restriction, l'abandon.

b. Acte directif

Le locuteur (lui-même interlocuteur) exprime ses désirs et sa volonté, conscient de réaliser une action à venir en employant des verbes modaux (vouloir, pouvoir, devoir, falloir) accompagnés du verbe "aller" conjugué au futur. Ce type d'*acte* exprime l'ordre, le conseil, la demande d'informations, la répétition.

c. Acte promissif

Le locuteur signifie son intention de dire en prenant l'engagement personnel et individuel de réaliser une action future dont la promesse, l'offre, la justification (vis-à-vis de soi-même).

d. Acte expressif

Le locuteur exprime son état psychologique à travers des propositions dans lesquelles il est présumé se réjouir ou déplorer qu'elle soit vraie : le souhait, remerciement, excuse, salutation, hypothèse, félicitations, regret, impolitesse ...

2.2.2. Acte interactif illocutoire

Il constitue l'acte d'agir sur l'autre, que les interlocuteurs accomplissent en écrivant, exemple de la rédaction d'une lettre formelle, en faisant appel aux

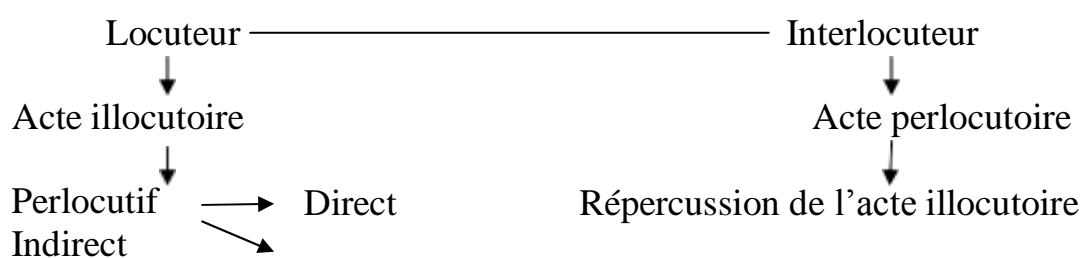
formules d'ouverture et de clôture, ou en donnant un ordre en utilisant l'impératif.

L'acte interactif illocutoire est conventionnel, et se réalise conformément à une forme de rituel social, accomplie par l'emploi d'une formule performative. Il peut être direct ou dérivé. Exemples : « veuillez croire à l'expression de nos salutations distinguées » = « au revoir », « *il fait chaud ici* » = « sollicitation pour ouvrir la fenêtre ».

2.2.3. Acte interactif perlocutoire

Il correspond à l'effet produit sur l'interlocuteur par l'acte interactif illocutoire où la formulation d'un énoncé propose une série d'interactions et d'actes de sens possibles afin d'interpréter le sens véhiculé, vrai ou faux, explicite ou implicite, etc. Ainsi, la dérivation du sens attribué dépend de l'interprétation que fait le destinataire de l'intention de dire de l'émetteur.

Les actes *directs perlocutifs* consiste en prédire, ordonner, promettre, remercier, s'excuser, saluer,... lesquels sont ritualisés dans des conversations interpersonnelles. Ceux indirects basés sur l'implicite obligent l'interlocuteur à passer du sens littéral au sens dérivé intentionné par le locuteur, par la présence d'indicateurs lexicaux qui dans les IVMO devraient palier à l'absence de l'intonation ou du sourire pour révéler l'ironie ou autre volonté de dire.



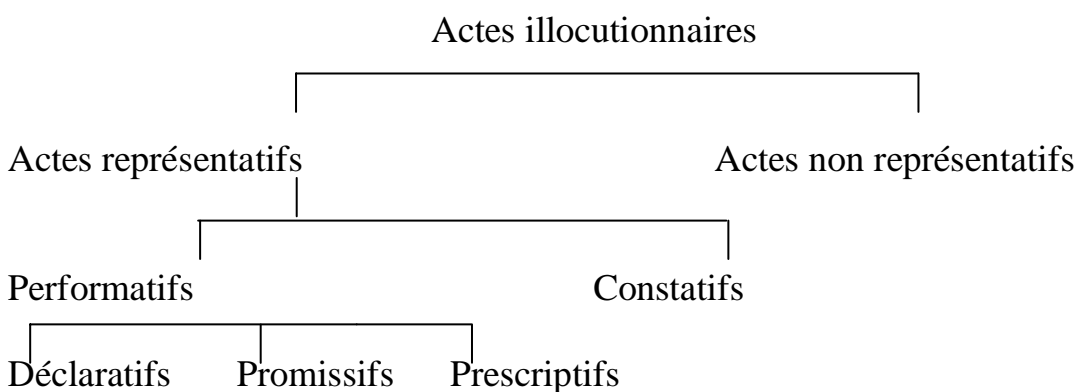
ARMENGAUD F. La pragmatique. 1985 N° 2230
Figure 4

2.2.4. Acte interactif performatif

SEARLE présente le locuteur comme celui qui veut transformer ou informer d'une réalité, par son acte performatif d'énonciation, qui à défaut d'être affirmative, sa fonction essentielle est communicative : salutations, remerciements, excuses..., contrairement aux *actes constatifs* qui renvoient à des faits indépendants de leur énonciation.

Par rapport à un acte performatif implicite, un acte performatif explicite possède une valeur d'engagement réelle, où le verbe introducteur fait le constat de l'intention de dire du locuteur manifestée dans son acte de parole, contrairement aux énoncés constatifs qui décrivent l'état de celui qui émet, supposé vrai par son interlocuteur.

Les actes *interactifs* illocutoires performatifs représentent la réalité des choses qu'ils désignent, comme virtuellement réalisables par leur énonciation, grâce à leur signification au moment où ils sont énoncés (RECANATI F. : 1982). Leur valeur de vérité leur permet d'acquérir une force illocutoire et d'être des actes de parole tels ceux produits dans les IVMO.



Francois RECANATI, Les énoncés performatifs, Paris, Minuit, 1982

Figure 5

Les actes interactifs illocutoires performatifs (IVMO) sont déclaratifs, explicites et peuvent être implicites. Ils sont de nature conventionnelle et s'appliquent à des situations spécifiques, ils sont donc primaires (RECANATI), figés, et accomplissent des actes rituels au moyen d'expressions linguistiques directes ou dérivées dont les salutations, les remerciements, les tournures impératives ... en l'absence d'autres canaux de communication : geste, mimique, posture, proxémique...

Pour accomplir un acte performatif tel que saluer un (e) enseignant(e) ou les participants inscrits dans un groupe en formation en ligne, leur présenter des excuses ou les remercier, l'intervenant puise dans son registre langagier (compétence linguistique) les termes appropriés à la situation, tout en restant attentif à la réaction qu'il suscite chez son interlocuteur. Il est important alors qu'il puisse situer son répertoire lexical dans un cadre interactionnel approprié afin de pouvoir suivre le déroulement des échanges dans ses différentes phases (performance).

2.3. De l'acte de dire vers la compétence performative d'interagir

Notre intention scientifique est de dépasser le cadre standard de la pragmatique du langage et d'aller vers une pragmatique interactionnelle basée sur la co-énonciation, l'échange collaboratif et constructif dans les relations sociales de formations et d'enseignement. De Dell HYMES à GRICE et GROSJEAN, nous étudions les IVMO dans le domaine de la psycho-socio-pragmatique de l'agir communicationnel (CHABROL. 2004).

Dans ses travaux, HYMES, D., (1972) introduit le concept de « *compétence de communication* » du sujet communiquant grâce à sa connaissance de la langue (compétence), sachant l'utiliser en contexte social et en situation (performance). Un locuteur qui maîtrise les usages sociaux propres à sa

communauté linguistique veille de fait au bon déroulement des séquences d'interactions. En ce qui concerne notre recherche, il s'agit d'actes interactifs réalisés grâce à l'usage scriptural de la langue en dehors de toutes contributions paralinguistiques telles que la proxémique, la kinésie et la mimo-gestuelle des acteurs sociaux en mode virtuel.

Ces actes langagiers que GUMPERZ, J. (1989) appelle "*des conventions de contextualisation et de conversation*" et qui sont des styles de parole, une façon de "*dire*" et de "*faire*", nous les identifions comme des actes cyber-interactifs car médiatisés via Internet; intervenant de manière positive ou négative dans les rapports réunissant les interactants/internautes.

Autant que les actes verbaux en direct et en face à face (présentiel), les actes cyber-interactifs (MANGENOT F.), tels que nous les identifions, sont certes silencieux mais concourent à la dynamique des échanges verbaux manifestés par l'écrit oralisé.

Les maximes conversationnelles de GRICE impliquent l'acte direct ou indirect de parole soit explicite ou implicite. Le destinataire ayant connaissance de ces normes, combinées au contexte, il lui est plus facile de détecter l'intention communicative. C'est ce qu'il appelle le *principe de coopération* « *Que votre contribution à la conversation soit, au moment où elle intervient, telle que le requiert l'objectif ou la direction acceptée de l'échange verbal dans lequel vous êtes engagé* ».

Dans une situation de communication, lorsque le destinataire tente de détecter une intention communicative, il peut s'attendre à ce que le locuteur suive ce principe et donc agisse de manière coopérative.

3. Ethnométhodologie et contexte virtuel

L'ethnométhodologie s'occupe du sujet parlant, responsable de l'acte communicatif ; acte d'interaction, dans sa réalité sociale, à travers ses savoirs, ses représentations et ses stratégies discursives afin d'atteindre les objectifs fixés par lui-même. L'étude de cette science porte sur des actes de langage pris dans des séquences d'interactions réalisées grâce à des compétences mises en œuvre dans un processus de manifestations verbales entre les membres d'une communauté linguistique.

En ethnométhodologie, SCHEGLOFF, A. et SACKS, H. (1973 et 1974) sont les pionniers dans la description des conversations marquées par des actes d'ouverture et de fermeture des interactions. Leur organisation générale est définie par le principe d'alternance des tours de parole entre les interactants présents à l'instance d'interaction. Chaque locuteur construit ses interventions en vue de transactions verbales balisées par des stratégies qui régissent l'organisation des séquences.

Le courant de l'ethnométhodologie s'appuie sur plusieurs concepts dont celui de l'observation pertinente et immédiate des faits de langage dans leur environnement naturel. Aussi, nous inscrivons notre présente recherche, dans le vaste domaine des interactions verbales, considéré comme le lieu où se construisent des formes diverses de planification sociales, cognitives et linguistiques. Fondamentalement, nous procédons à une analyse interne des interactions verbales entre l'ensemble des acteurs sociaux devenus internautes, le temps d'une formation sur le web 2.0.

À notre tour, d'appliquer cette approche à notre étude des interactions verbales au sein d'un groupe virtuel. Nous observons, donc, des acteurs sociaux (apprenants et tuteurs) d'une scène d'interactions qui est une plateforme de formation, à distance, via l'Internet. Nous mettons l'accent sur les

pratiques scripturales d'interactions de nos étudiants/internautes, considérant ce fait social d'enseignement/formation comme une manifestation pratique du langage, prête à la description et à l'analyse (GARFINKEL, 1967).

Notre voulons comprendre comment les participants font pour co-construire des connaissances sociales, culturelles, scientifiques, quotidiennes. L'ethnométhodologie postule que l'action et son environnement sont des éléments qui s'assemblent et se déterminent mutuellement. Comme le dit COULON, A., (1990, p 26), l'ethnométhodologie est : « *la recherche empirique des méthodes que les individus utilisent pour donner sens et en même temps accomplir leurs actions de tous les jours : communiquer, prendre des décisions, raisonner* ».

Les échanges électroniques s'éloignent des formes originelles de la conversation en face à face et présentent un nouveau type ayant des spécificités propres, lesquelles sont basées sur l'exploitation des médiations technologiques (GROSJEAN, F. *et al.* 2003). Ainsi, l'individu qui communique via une plate-forme de formation utilise divers outils technologiques mis à sa disposition.

Cela faisant, il interprète comme il peut les messages qu'il reçoit et y répond du mieux qu'il peut. Autrement dit, il auto-organise sa réalité et fait face aux imprévus de l'environnement numérique et de l'interlocuteur. Ces contraintes l'obligent de fait à une constante réorganisation de son plan d'action et d'interaction.

L'homme au quotidien doit créer du sens (COULON, A., 1990, GOFFMAN, J., 1987), et par conséquent l'homme inscrit dans un espace virtuel est dans l'obligation de créer du sens. Il s'agit d'une capacité d'auto-organisation qu'ont les sujets, et qui aide à repérer le savoir-faire qu'elle implique, au niveau du groupe social.

Ainsi appréhendée, l'ethnométhodologie en plus d'être une position théorique, c'est aussi une méthode d'analyse des faits quotidiens, et les procédés par lesquels les acteurs sociaux construisent la réalité sociale sont les ethno-méthodes.

Une plate-forme de formation, un forum de partage, un blog, des Moocs... sont des terrains qui représentent une authentique réalité sociologique, extrêmement riche en interactions verbales. Dans ce domaine virtuel de formation, le sens commun devient un savoir décrit dans son fonctionnement et analysé dans ses réalisations.

Dans ce nouveau contexte, nous sommes en contact avec un processus d'actualisation des connaissances que les spécialistes de l'ethnométhodologie désignent par le concept d'*accomplissement*. C'est ce processus que nous voulons analyser afin de saisir toute la dimension de la dynamique relationnelle sous-jacente à cette communauté virtuelle d'enseignants/étudiants où la relation savoir-apprenants est omniprésente.

Lors des échanges via les outils numériques (forum, blog, plate-forme,...), les productions langagières représentent le moyen idéal pour appréhender l'architecture de la dynamique relationnelle entre les interactants. Outre sa qualité d'outil véhiculant l'information, le langage s'actualise tout au long des communications médiatisées par ordinateur et participe à créer « un champ coopératif d'interaction » (MATURANA et VALERA, 1994), et ce, au sein d'un réseau d'engagements.

Ce point de vue méthodologique nous intéresse. En effet, les données fournies par notre corpus, de séquences d'interactions verbales virtuelles est dans la mesure de nous aider à mettre en exergue les rapports sociaux qui se mettent en place au cours de l'activité collaborative ; et les relations interlocutoires qui permettent à ces rapports sociaux d'émerger. Selon

TROGNON (1999) : « *la conversation constitue la matrice d'accomplissement des rapports sociaux et de la pensée* ».

Autrement dit, le modèle de l'analyse interlocutoire permet non seulement de rendre compte des aspects non littéraux des énoncés mais aussi d'envisager l'interaction virtuelle via notre plate-forme comme processus engendrant du sens. Cette méthodologie d'analyse repose sur un principe fondamental : les statuts illocutoires des énoncés qui constituent la structure que nous appelons architecture qui se stabilisent au long de son déroulement (BRASSAC, 1992).

Par cette perspective nous voulons montrer que l'énonciataire d'un énoncé interprété en acte, propose à l'énonciateur d'entendre l'acte, où une simple demande peut littéralement référée à une injonction. Cet acte n'est alors perçu tel qu'il a été produit, qu'à un prochain tour d'interaction lorsque l'énonciateur initial du message valide ou non cette proposition. Ainsi, conjointement ils donnent du sens aux énoncés successivement élaborés dans l'interaction. « Le sens est co-construit, il n'est ni le fait de l'émetteur, ni du récepteur mais il émerge de l'entre-deux » (BRASSAC, 2000).

II. L'évolution conceptuelle de l'enseignement

Nous résumons l'évolution des méthodes, approches et théories de l'enseignement dans le tableau qui suit. Nous l'avons élaboré à partir de recherches effectuées pour nos étudiants, dans le cadre de nos cours universitaires.

Initiateur	Présentation de l'école	sa théorie	développée
SKINNER	Principes : 1/Psychologie du comportement 2/Apprentissage renforcé par le conditionnement et le contrôle des mécanismes d'apprentissage (stimulus/réponse) 3/Construit du savoir sur l'observable.	Béavioriste/ conditionnement comportemental (PAVLOV, WATSON, SKINNER, TOLMAN)	Enseignement individuel et programmé, donné soit par un enseignant ou par une machine (O'SHEA & SELF, 1983) <u>[contrairement à la théorie constructiviste]</u>
CHOMSKY	Principes : 1/L'individu a une grammaire universelle innée (règles grammaticales) lui permettant de parler toutes les langues. 2/Compétence/ performance du langage.	Innéisme	L'individu est capable de communiquer grâce à des processus cognitifs du langage, souvent inconscients, ainsi l'usage de la langue maternelle c'est de l'inné et celui d'une langue étrangère est de l'acquis.
PIAGET	Principes : 1/ La logique du sujet s'installe avant l'acquisition du langage en interaction avec l'environnement et son milieu socioculturel. 2/Le développement mental commence à la naissance et suit la croissance de	Constructivisme	Apprendre et savoir s'adapter à des situations nouvelles par l'assimilation et l'accommodation : □Assimiler et comprendre une situation nouvelle. □Accomoder ou ajuster c'est à dire remodeler et adapter cognitivement son apprentissage de l'enfance à l'âge adulte. L'individu modifie ses schémas, ses

	<p>l'individu.</p> <p>4/La pensée est conditionnée par la génétique et se construit ensuite par des stimulations socioculturelles.</p> <p>5/L'individu apprend en continu en étant conscient ou inconscient.</p>		<p>structures cognitives pour pouvoir incorporer à cette structure cognitive de nouveaux objets, en créant un nouveau schéma ou en modifiant le schéma existant, afin d'intégrer la nouvelle stimulation et son comportement naturel.</p> <p>Pour PIAGET, assimilation et accommodation interagissent mutuellement dans un processus d'équilibre où tout est en changement constant, sauf que l'individu n'en est pas conscient, Ces structures cognitives sont appelées schèmes (concepts)opérateurs.</p> <p>Chaque individu produit ses propres «règles» et «modèles mentaux» pour donner un sens à son apprentissage.</p>
VYGOTSKY	<p>Principes : Liens entre la pensée et le langage.</p> <p>1/Le langage est un instrument de socialisation, il est le produit des interactions sociales.</p> <p>2/En activant son processus psychique d'apprentissage du</p>	Socioconstructivisme	<p>Comme l'avance PIAGET, les élèves actifs construisent leurs savoirs. La communication n'est plus unidirectionnelle (enseignant → élèves), elle est remplacée par l'interaction sociale entre élèves/élèves/enseignant.</p>

	langage, l'individu apprend tout en échangeant et en partageant avec son groupe social (principe de l'entraide et de la collaboration)		
<p>COMPARAISON entre PIAGET et VIGOTSKY (constructivisme// socioconstructivisme) :</p> <p>➔ PIAGET explique l'apprentissage par le biologique (Les interactions avec l'environnement sont physiques et symboliques).</p> <p>➔ VYGOTSSKY parle de la nature sociale des apprentissages (Les interactions avec l'environnement deviennent relationnelles entre les individus)</p>			
<p>Cognitivistes</p> <p>Représentant : Jacques Tardif</p>	<p>Principes :</p> <p>1/ Le modèle d'apprentissage est fondé sur l'importance de la compréhension progressive et effective des stratégies cognitives.</p> <p>2/ Cognitivisme renvoie au terme cognition (connaissance dans le sens de processus et du produit) privilégie l'étude du fonctionnement de l'intelligence, de l'origine de nos connaissances ainsi que des stratégies employées pour assimiler, retenir et réinvestir les connaissances.</p>		

Dans cette évolution conceptuelle de l'enseignement, nous n'en retenons que les étapes du *cognitivism*, du *socioconstructivisme* et du *connectivisme*.

1. De la psychologie cognitive a l'interactionnisme virtuel

L'objet d'étude scientifique de la psychologie cognitive porte sur la mémoire, le raisonnement, le langage, la perception, l'attention et l'intelligence de l'être humain s'intéressant ainsi aux grandes fonctions psychologiques humaines.

La psychologie cognitive décrit et explique des processus de réception et de traitement des informations, elle veille à la formation et à l'organisation des représentations, au décodage du langage, au raisonnement ainsi qu'à la prise de décision et à la résolution des problèmes.

Selon Alain RIEUNIER (Article paru dans le numéro 191 d'Actualité de la formation permanente (« Formation des salariés : quels choix pédagogiques ? », juillet-août 2004), les sciences de l'éducation suivent une évolution réfléchie et en continue, répondant aux besoins de ceux qui forment, de ceux qui sont formés et en accommodation avec l'évolution de la psychologie et de la pédagogie de l'éducation.

Jean PIAGET, Lev VYGOTSKY, George SEMENS, André TRICOT ont tous, à des époques différentes, travaillé sur la relation entre la psychologie cognitive et la pédagogie dans l'apprentissage, et l'acquisition des connaissances chez le public apprenant, de l'enfance à l'âge adulte.

L'élément commun à toutes ces recherches, d'expérimentation basée sur l'observation du comportement humain dans des situations de transmission et de réception d'informations, est la notion d'interaction cognitive. Ce qu'aujourd'hui est communément appelée *l'ingénierie pédagogique*.

2. Du cognitivisme au socioconstructivisme

PIAGET, J. a mis en place la théorie du constructivisme renvoyant à l'*interactionnisme logique*, et VYGOTSKI, L. a travaillé sur le principe de l'*interactionnisme social*. Les deux interviennent à la même époque, travaillent sur l'apprentissage mais de points de vue différents.

Leurs idées ont longtemps été délaissées sauf que les nouveaux besoins en matière de formation ont justifié le retour à la notion d'interactionnisme. L'objectif est de pouvoir éclairer les scientifiques afin qu'ils puissent investir le domaine de l'enseignement et de l'apprentissage clairement marqué par la pédagogie, la psychologie, la sociologie du comportement humain.

Nous voulons retrouver ces notions dans la formation à distance, et identifier les capacités d'apprentissage mises en place par le formé et le tuteur, évaluer l'impact que pourraient avoir les méthodes d'enseignement ou de formation sur les processus d'apprentissage et leurs résultats, de sonder à travers les interactions verbales entre les participants, leurs valeurs de coordination, d'information et de ritualisation.

L'apport de PIAGET, J. à la pédagogie moderne est très important, nous retenons que le développement psychique conduit à l'équilibre de l'être humain, de même dans le domaine de la formation à distance où les participants tendent de créer leur équilibre relationnel, social et émotif, en construisant et en coproduisant une idée développée au rythme des interactions sociale, culturelle et informative.

Grâce aux processus d'assimilation et d'accommodation, les participants à une formation arrivent à structurer puis à restructurer cognitivement leur apprentissage dans une suite logique des interactions, de la construction des relations et du savoir (restructuration cognitive).

De notre point de vue, apprendre à s'adapter est indispensable à une formation où le processus d'acquisition met les formés dans un environnement pédagogique marqué par la réalité du face à face humain, du rapport à la technologie du numérique, de l'outillage de la langue afin de servir un travail collaboratif inscrit dans un contexte social ritualisé.

Pour PIAGET, l'assimilation et l'accommodation, comme processus de développement cognitif, interagissent mutuellement dans un processus régulateur qui veille à la gestion de la relation assimilation-machine-accommodation. « *L'intelligence est ce que vous utilisez quand vous ne savez pas quoi faire* » (PIAGET. – stratégies dans les interactions verbales)

Dans la formation, l'intelligence de gestion cognitive outille le langage qui socialise les participants et la machine. En effet, le langage unit des concepts et des notions qui transposent toute pensée individuelle en pensée collective, il s'agit du travail collaboratif qui implique un processus d'adaptation entre participants (formés et tuteurs) et avec la technologie.

Par processus d'adaptation, nous visons les notions de *savoir agir* et surtout *savoir réagir* dans des échanges d'informations (apprentissage) et de civilité (rituels de *savoir être*) d'où l'aspect sociolinguistique et socioculturel de l'action de formation à distance inscrite dans un dispositif à la fois technologique et interactionnel.

Nous avons la conviction que l'apport de PIAGET à l'éducation actuelle (pédagogie) est considérable et précurseur à son époque. Sa conception de l'apprentissage impliquait déjà des méthodes pédagogiques basées sur l'assimilation des connaissances, leur systématisation et leur conceptualisation accommodées à un environnement de classe en présentiel, indéniablement préconisées aujourd'hui à distance.

PIAGET a initié l'approche actionnelle (CONSEIL DE L'EUROPE. 2000). « *Un cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer* ». Paris, Éd. Didier) basée sur le formé (apprenant). Ainsi, le but de l'action formative est d'apprendre à des personnes à être capables d'innover, de refaire ce qu'on leur a appris à faire. Ce sont des formés autonomes, créatifs, productifs à leur tour de l'information au cours de leur processus d'acquisition, capable de générer des informations et des connaissances en collaboration avec leurs partenaires de formation.

Le principe est celui de connaissances relayées grâce à l'interrelation du formé avec son environnement (tuteur/savoir/formés/machine), dans un processus collaboratif qui se construit au rythme des échanges et du partage, dans un milieu socioculturel. Pour cela, la première tâche du tuteur est de susciter l'intérêt du formé, le langage dans l'interaction permet de comprendre et de réagir dans le groupe classe, à distance où l'information reçu est activement configurée de manière active dans un processus conscient d'enseignement/apprentissage.

En se référant à la logique de PIAGET, nous appliquons l'interactionnisme à notre cas d'étude qui lui donne un ancrage socioculturel et cognitif, créant ainsi un lien avec l'interactionnisme social de VIGOTSKY, qui considère que l'apprentissage se réalise d'abord dans une activité collective soutenue par le formateur et le groupe social; puis dans une activité individuelle pour se transformer en un acquis intériorisé.

Dans la formation à distance, l'aspect individuel se manifeste par la réception de l'information, elle est enrichie par la compréhension et l'assimilation collective, elle est modalisée par l'accommodation et l'ajustement opérés au sein du groupe de travail.

Influencé par PIAGET et VIGOTSKY, BRUNER, J., (1962) inscrit sa démarche psycho-cognitive dans un environnement culturel propre au groupe social, qui amène l'individu dans son évolution à une réussite du processus d'acquisition et d'apprentissage, celui d'assimilation et d'accommodation, soit *savoir agir*, *savoir réagir* et civilité, en se référant à la culture des personnes impliquées dans la formation.

Il s'agit d'une dynamique interactionniste où le langage socialise à travers les transactions communicationnelles, les rapports humains. Il fait appel à la pédagogie de la découverte basée sur le processus d'induction (BRUNER, SCHULMAN et KEISLAR, 1973). Le sujet est actif et construit de nouveaux concepts ou idées à partir des connaissances déjà acquises (structure cognitive). Il est autonome et créatif.

Le modèle d'enseignement de BRUNER suit un processus de conceptualisation et de systématisation qui conduit le formé et le formateur à la réalisation de la tâche (approche actionnelle). Apprendre est donc une activité complexe d'auto-transformation cognitive et conative, qui nécessite un accompagnement social dans sa réalisation.

La dynamique interactionniste socialise le langage grâce aux transactions communicationnelles qui sont le reflet des rapports humains. BRUNER en collaboration avec SCHULMAN et KEISLAR (1973) donnent la priorité à une approche pédagogique basée sur la notion de la découverte, elle-même fondée sur le processus d'induction. Dans cette conception de la formation ou de l'apprentissage, le sujet est actif dans la construction de son savoir, à la base duquel il participe à la construction de nouvelles connaissances (structure cognitive).

En ce qui concerne notre étude inscrite dans le cadre de l'enseignement par voie de clavardage, BRUNER nous offre un modèle basé sur un processus de

conceptualisation et donc de systématisation qui offre la possibilité à l'apprenant comme à l'enseignant de réaliser une tâche (CECR), et ensemble accomplir une mission dans laquelle ils se reconnaissent par la notion de l'engagement collectif et social dans la réalisation d'une action ou d'une activité complexe par l'auto-transformation cognitive et conative des sujets.

3. Connectivisme

André TRICOT aborde le sujet du cognitif dans l'apprentissage à travers les TICE, une ingénierie pédagogique dans l'éducation, sur laquelle nous concentrons tout notre intérêt. Il suit les pas de Georges SIEMENS réunissant à la fois la logique de PIAGET, J., le social de VOGOTSKY, L. et le culturel de BRUNER, J. Avec l'enseignement et la formation sur le 2.0, les pédagogues de la nouvelle génération révoquent la notion de savoir et parlent plutôt d'acquisition des connaissances.

Lorsque le socioconstructivisme centre l'acte d'enseignement sur l'apprenant en interaction avec celui qui l'encadre et son environnement, avec un impact réciproque de l'individuel et du collectif, le cognitivisme met en valeur les différents types de connaissances et de stratégies pour la résolution des problèmes au moyen du numérique au cours d'une formation ciblée, voire à la carte.

Le cognitivisme, à l'encontre du constructivisme, de l'apprentissage social et du socioconstructivisme (approches centrées sur l'apprenant qui travaille en interaction avec son enseignant, ses partenaires et son environnement avec un impact réciproque de l'individuel et du collectif), met en valeur les différents types de connaissances et de stratégies pour la résolution des problèmes grâce aux technologies de l'information et de la communication.

Les TICE représentent des pratiques nouvelles qui sont de véritables innovations pédagogiques au moyen de ressources et supports accessibles à tous, tels que des publications instantanées et gratuites, échanges et discussions à la mesure de la toile et des réseaux sociaux, expertise documentée et médiatisée à la portée des enseignants et des formateurs.

Les TICE, c'est le connectivisme, une nouvelle théorie de l'apprentissage et l'échange des connaissances offrant une diversité des sources pédagogiques et didactiques. Il s'agit de dispositifs de formation et d'apprentissage extérieurs aux personnes concernées où une simple prise de décision est en soi une étape essentielle dans le processus d'acquisition.

En effet, le connectivisme a amené de grands changements sociaux dus aux nouvelles technologies ayant contribué à rendre l'apprentissage non seulement une activité d'abord individuelle par les attentes et les besoins de chacun à l'acquisition des connaissances, ensuite collective manifestée par la collaboration de tous et le partage, et enfin interne en fonction de l'entourage et des outils de communication dégagés.

Nous comptons dans cet environnement pédagogique enseignants/élèves blogueurs, usages de la vidéo et des jeux, les réseaux sociaux comme twitter, Facebook, chacun avec ses composantes de communication, soit collaboration, motivation, créativité et intégration qui représentent le principe du dynamisme dans l'apprentissage et de l'autonomie.

Nous pensons que cette nouvelle dimension pédagogique apportée à l'apprentissage offre des résultats non réellement inédits mais essentiellement transformés par la nouvelle composante numérique associée au processus éducatif déjà mis en place depuis bien longtemps et qui à partir d'une ingénierie de formation montée à partir d'un plan d'action, d'un programme et d'outils adaptés à un public ciblé, vers une ingénierie pédagogique hybride.

Conclusion partielle

Dans ce chapitre, nous rappelons par les différentes disciplines connexes auxquelles nous avons fait références toutes les étapes qui ont jalonné l'évolution de la pédagogie et que le travail que nous avons entrepris respecte le principe de la réflexion continue dans l'avancement ainsi que l'accommodation de l'apprentissage et de la formation aux nouvelles techniques et outils technologiques.

À ce stade de la maturation de notre sujet de recherche, nous transposons la perspective socioconstructiviste-interactionnistes à l'enseignement-apprentissage reconnues comme une formation dispensée à distance (en ligne), où les expériences et les interactions entre le tuteur, l'apprenant via une connexion, et leur environnement socio-affectif, jouent un rôle très important dans le processus d'ingénierie pédagogique.

Cette nouvelle approche pédagogique est basée sur l'inductivisme qui part d'une conception individuelle vers une conclusion générale et caractérisée par quatre étapes importantes : l'observation consécutive d'objets ou d'événements puis l'analyse et la classification des faits ; formulation d'hypothèses afin de résoudre un problème; une généralisation, sorte de conclusion à partir des faits identifiés ; et la vérification.

PARTIE II

Analyse fonctionnelle du dispositif scientifique de la recherche

Chapitre 1

Ingénierie de la formation en e- Learning/dispositif logistique

Introduction

Nous consacrons ce chapitre à la présentation de l'outil principal de l'enquête. Il s'agit bien de l'ordinateur connecté à Internet. Nous menons une présentation et une analyse fonctionnelle du dispositif numérique mis au service de la formation à distance en faisant appel à des logiciels et à des artefacts

Pour recueillir un corpus d'interactions le plus représentatif possible d'un cours mis à distance qui met en place un travail collaboratif, nous avons exploité des sites virtuels, soit des forums collaboratifs de formation et de partage des connaissances dont un Google group, un forum libre de discussion et Messenger lié à la page bleue (Facebook).

Ces sources répondent aux exigences du FOAD, qu'elles soient des plateformes ou des applications, nous les avons choisies en raison de leur accessibilité et leur interactivité fonctionnelle qui relie l'utilisateur à la machine, rendant ainsi notre tâche plus aisée à réaliser.

1. Les sites de cours à distance

Les sources virtuelles d'interactions et d'échanges sont autant multiples que variées. Avec l'avancée technologique et l'immédiateté du contact, voire le plus rapide possible, les outils numériques ont trouvé leur place dans un environnement d'échange d'informations et d'interaction socioculturelle. L'internet et l'ordinateur sont devenus les canaux dans tous les domaines de travail et de formation.

Dans ce présent chapitre, nous présentons quelques outils technologiques médiatisés et médiés via le web 2.0, utilisés et plébiscités dans le cadre de l'enseignement et l'apprentissage. Nous en avons exploité certains afin

d'étudier les interactions verbales réalisées par clavardage, en milieu académique de formation. Nous exposons leurs fonctionnalités ainsi que leurs modalités de regroupement des interlocuteurs ; enseignants et étudiants (tuteurs/tutorés, formateurs/formés).

De nos jours, le Web 2.0 dépasse le simple accès à la recherche et l'envoi des messages par le biais des e-mails, il offre la possibilité d'envoyer en instantané des fichiers, des dossiers, des contrats ; de visionner en audio des partenaires d'une réunion, d'un entretien d'embauche ou tenir une présentation d'un mémoire en ligne grâce à des applications comme Skype, Zoom, Google meet, ...

Dans le cadre de notre étude des IVMO dans l'enseignement, nous avons choisi Google group animée par une enseignante docteure et maître de conférences, travaillant au département de lettres et langue française de l'université frères Mentouri, Constantine 1.

Une deuxième source a regroupé le même groupe d'étudiants sur un forum de discussion, lequel piloté et animé par un de leurs collègues ayant le rôle d'administrateur, le tout dans un environnement de travail et de propositions collaboratifs.

Une troisième source numérique, deux plates-formes, une première que nous avons montée avec un programmeur/développeur en informatique, nous l'avons appelée « OuiBeLearning », une quatrième nommée « TELUM » montée et programmée par le ministère de l'enseignement supérieur en Algérie, ainsi qu'une ultime source virtuelle, celle de Messenger dont l'accès est possible via la page bleue (Facebook).

Les sites que nous choisis ont des points en commun, certains veillent plus que les autres à l'immédiateté et à l'instantanéité du contact (synchrone

≠ asynchrone), à la facilité des échanges d'informations entre les partenaires, à la réalisation des activités, le tout réalisé dans une déférence socioculturelle ritualisée dans le groupe.

1.1. Google group

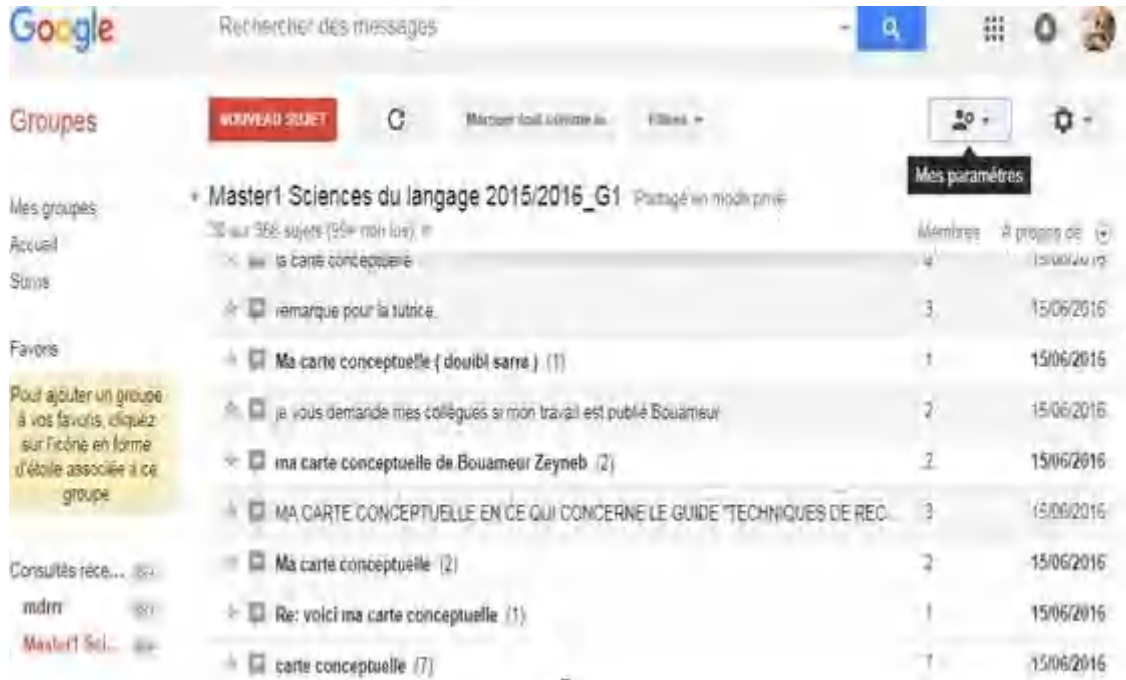
Le Google group est une plate-forme d'échange de mailing, à l'image de Yahoo ou Gmail, elle regroupe des personnes appelées à partager des informations sur un sujet proposé par un tuteur, à l'aide d'un courrier électronique et d'une page web, où sont affichés des messages archivés. Contrairement à un forum de discussion ou un blog, il n'est pas nécessaire d'avoir un compte Gmail ou Google pour y participer.

Cela dit, un tuteur qui voudrait créer et gérer un groupe, doit se connecter via un compte Gmail ou Google afin de diffuser de l'information ou répondre à des questions en tout temps et de tout endroit (synchrone et asynchrone). La démarche se fait à l'intérieur du logiciel ou du service de courrier électronique qui permet l'accès à un grand nombre de participants pour poser des questions inscrites dans le cadre général de la liste de diffusion.

Dans ce type de formation à distance, l'accès est ouvert à des personnes qui, au cours de leurs parcours, diplômant ou professionnel, ressentent le besoin d'améliorer leurs compétences dans leur domaine de spécialité ou dans des domaines spécifiques.

Les échanges d'informations, de questionnement, et la réalisation des tâches ainsi que des activités, se font de manière synchrone et asynchrone selon la disponibilité des participants et de la connexion. Les échanges sont immédiats lorsqu'une date et un horaire de rencontre sont fixés par le tuteur ou l'administrateur.

À titre d'exemple, nous proposons celui de la plate-forme, à laquelle nous avons été invitée à observer par la tutrice afin de réaliser notre étude des interactions verbales médiées par ordinateur.



1.2. Forum d'échanges

Dans le domaine numérique, le forum est un service public, qui offre aux internautes la possibilité de discuter et d'échanges sur des thématiques choisies, sous la forme de fils de discussions ou fils de messages.

Le forum a plusieurs utilités, il est également proposé dans une plate-forme, en mode tutoré et libre. Les formés y sont invités à échanger et interagir, de manière suivie par leur(s) tuteur(s)/pilote(s), librement entre eux, ou en alternance entre les deux modes, selon leurs besoins d'informations et en fonctions des relations sociales établies dans le groupe constitué via le Net.

Les interactions se déclinent en une suite d'activités, présentées sous différentes formes comme le questionnement/réponses, à l'image du stimulus/réponse, ou de suggestions, de recommandations...selon le sujet de

discussion. Les informations sont présentées dans un défilement d'actualités, réalisé de manière synchrone ou asynchrone, en fonction de la disponibilité des participants, de la connexion, ou autre facteur technique ou humain.

L'interface d'un forum est polymorphe, elle est choisie par celui qui met en place ce type de service d'échange. Nous proposons comme exemple, celle que nous avons observé et suivi pour notre enquête.



1.3. Messenger via la page bleue

Messenger est un système de messagerie instantanée, synchrone et asynchrone, incorporé au réseau social Facebook. L'application est accessible aux utilisateurs disposant ou pas de compte Facebook. Pour s'y inscrire, il suffit d'avoir un Smartphone ou un PC connectés. Il offre aux utilisateurs des fonctionnalités d'échanges de fichiers, de messages vocaux, d'images et de vidéos. Une forme de « chatbot »¹².

Sur Messenger, il suffit de cliquer sur une icône pour accéder au compte pour écrire et parler, partager et chatter. Plus pratique, encore avec un

¹² Chatbot : appelé « agent conversationnel », programme informatique capable de simuler une conversation avec un ou plusieurs humains par échange vocal ou textuel.

Android, toujours à portée de main de son utilisateur, qui en recevant une simple notification choisit de répondre (ou pas).

Ci-dessous quelques exemples de captures d'images prises dans un des groupes que nous avons tutorés en ligne grâce à Messenger et à une page Facebook.



1.4. Plates-formes de formation e-Learning

L'ingénierie de formation repose sur le principe primordial de description des outils opératoires. Le maître d'œuvre est le responsable de formation, son travail consiste à analyser la demande et les besoins de formation, en vue de concevoir le projet, définir les méthodes et les moyens nécessaires à mettre en œuvre pour suivre et évaluer le parcours de formation.

Afin d'atteindre efficacement l'objectif visé, il est impératif de suivre un ensemble de démarches méthodiques, cohérentes, dictées par les besoins de la formation et si possible par les attentes des formés. Il contribue ainsi à la conception du dispositif de formation, appelé *plan d'action*.

Pour rappel, notre projet de thèse s’inscrit dans le domaine de la formation ouverte et à distance (F.O.A.D), et de ce fait, nous insistons sur le principe que les forums, les blogs, les plates-formes, les applications...ne sont pas tous identiques et se distinguent préférentiellement par leurs fonctionnalités de communication, d’ingénierie, de création et de créativité, de suivi et d’évaluation, ainsi que de la gestion pédagogique, didactique et surtout technique des fonctionnalités qu’ils proposent.

Aussi, les formations sont programmées sur des durées limitées dans le temps, et visent des objectifs spécifiques sur les plans individuel et collectif. Ce qui, dans le cas de notre étude, pourrait nous renvoyer au FOS (français sur objectif spécifique) et en considérant les études supérieures suivies par nos formés, nous serions dans le cas du FOU (français sur objectif universitaire).

Nous tenons à préciser que les plates-formes « OuiBeLearning » et « TELUM » sont des espaces virtuels créés à partir d’un logiciel (Moodle) qui assiste la conduite des formations ouvertes et à distance, en proposant différents outils dont le but est de *faciliter* la tâche des participants (tuteurs et formés). Le même principe est prôné dans Google group, les forums, les blogs, Messenger, les Moocs¹³...

Cela dit, la notion de *simplicité* est relativement subjective, et dépend fortement du niveau de compétence de l’utilisateur de l’espace virtuel. Cependant, certains facteurs restent objectifs et surtout scientifiques, et ils sont définis et étudiés par une science reconnue qui est l’ergonomie.

Par exemple dans un Google group ou sur une plate-forme, la présence d’un forum tutoré ou libre est incontournable voire indispensable pour les

¹³ Moocs : (Massive Open Online Courses) cours en ligne ouverts et massifs via Internet.

échanges qui offrent aux participants, en formation initiale ou continue, l'accès à un parcours individuel de formation et à la fois collectif, mais surtout collaboratif. Ces forums permettent de guider, orienter, proposer des méthodes d'acquisition, rendre les informations accessibles aux formés grâce à des programmes et des supports pédagogiques élaborés afin de servir la formation ciblée.

Ces canaux interactifs sont de type " synchrone", avec la possibilité d'une communication présentée en différé dans le temps "asynchrone". Nous avons, par ailleurs, pensé et monté la plate-forme « OuiBeLearning » à l'image de ce que les anglo-saxons appellent "LMS" : Learning Management System qui s'appuie sur des outils de base tels que les cours, le forum de discussion pour que les formés puissent interagir entre eux et avec leurs tuteurs ou administrateur.

D'ailleurs quelle que soit la source virtuelle, les fonctionnalités mises au service des utilisateurs tendent à offrir une assez bonne souplesse dans le dispositif de formation ainsi qu'une aisance dans son ergonomie dans une optique qui se veut collective, encourageant le travail en groupe grâce aux échanges attendus.

Au niveau synchrone, les sites d'échanges virtuels intègrent des outils de partage qui établissent des échanges en direct entre tuteurs et stagiaires à distance, qui leur permettent d'intervenir sur un même document, en même temps et de ce fait d'interagir en agissant les uns sur les autres au sein d'environnements médiés de leurs communications, comme l'interrogation par exemple, la reformulation, l'explication...

L'observation et l'analyse sociolinguistique des interactions verbales que nous avons collectées par captures d'images sur le web 2.0, consistent en séquences de communication réalisées par écrit, ni les plates-formes et

encore moins le Forum n'intègre de systèmes d'audio conférence, de visioconférence ou de messages vocaux contrairement à Messenger, mais que nous avons intentionnellement occulté.

Toutefois et de manière générale, les classes virtuelles (en ligne) fonctionnent en mode de communication synchrone et en asynchrone, grâce à un outillage fonctionnel : chat, forum, mail, post... médié par clavier. Ces situations d'interactions verbales correspondent à un " face à face " interposé par un écran (de smartphone, de PC, de tablettes) et une connexion internet, entre les interlocuteurs ; tuteurs et formés.

1.4.1. L'arbre architectural ; modalités d'accès aux plates-formes

Il s'agit de la conception et de la présentation de l'interface d'une plate-forme pédagogique destinée à l'enseignement ou à la formation à distance, via le clavardage.

1.4.1.1. Plate-forme « OuiBeLearning »

L'accès à la plate-forme « OuiBeLearning », que nous avons dédiée à une formation spécifique et objectivée à distance, exige que les formés/stagiaires aient chacun une inscription administrative validée grâce à un code d'accès individuel qui demande un identifiant (login) et un mot de passe. Une fois l'inscription validée, le formé enregistre ses données sur son espace, ce qui facilite son accès tout au long de la formation.

L'accès se fait à partir de l'adresse : <https://www.coursesites.com/> insérée sur la barre d'adresse d'un moteur de recherche (Google chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer), les stagiaires et leurs tuteurs peuvent aller sur la plate-forme de formation à distance en suivant les étapes habituelles demandées à l'inscription sur n'importe quel site d'échange :

- Accès à la page d'accueil portant le nom de la formation, en utilisant le menu de gauche. Activez le bouton "itinéraire" en haut à droite afin d'y indiquer les Unités d'Enseignements choisies. Cette opération est indispensable car seul le formé peut initialiser son itinéraire ;

- Une fois les propositions remplies, l'enseignant responsable de la formation, soit validera l'itinéraire immédiatement, soit entrera en discussion avec le formé pour pouvoir le valider. ;

- Validation acquise, l'administration procédera à l'inscription pédagogique sur le logiciel de gestion et le SCIRN, l'inscrira aux UE choisies, dans la plate-forme. C'est à ce moment- là que l'accès aux Unités d'Enseignement sera ouvert.

Accès à l'espace de formation : <https://www.coursesites.com/>



- ✓ Saisir les identifiants fournis dans la confirmation d'inscription :

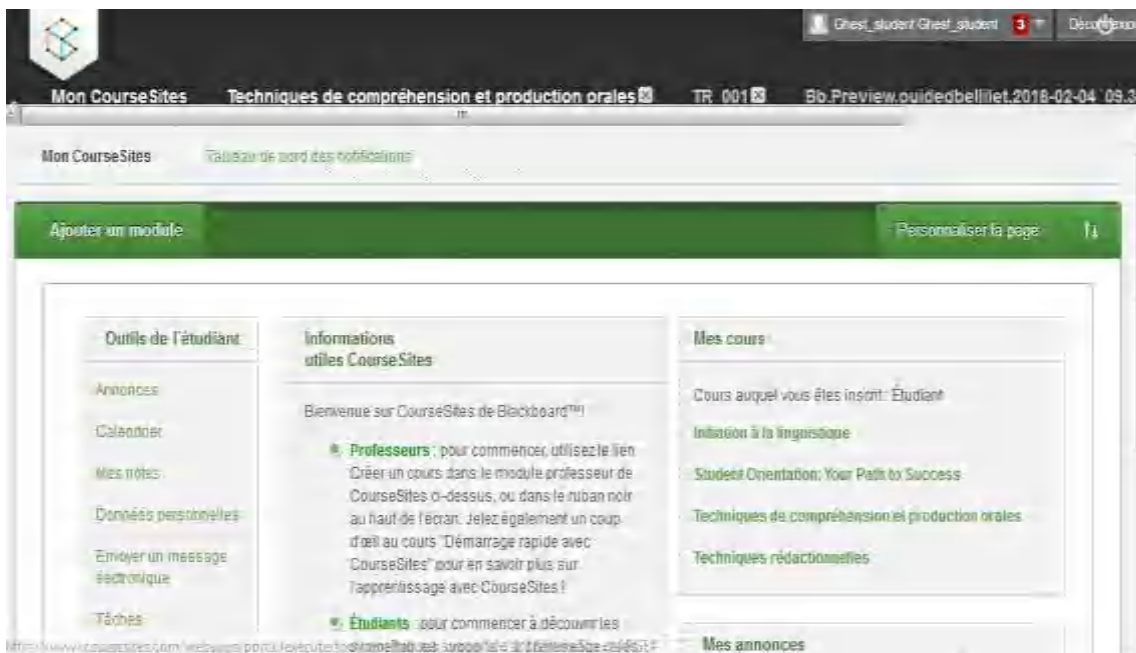


Puis, cliquer sur « *Connexion* ».

- ✓ La page d'accueil de votre formation



✓ Page d'orientation vers les différents espaces de la plate-forme



✓ Le bon réflexe ! Consultez la démo et lisez le mode d'emploi.

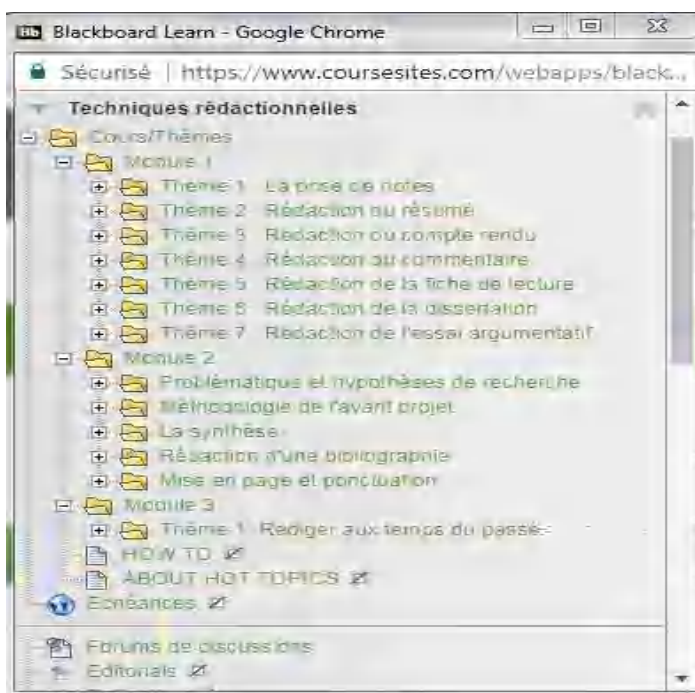
Les captures d'images prises sur « OuiBeLearning » datent de 2018, car depuis janvier 2019, Moodle y a apporté des modifications, aussi les données devraient être actualisées par une reprise de la plate-forme sous sa nouvelle version améliorée.

L'organisation des cours se décline en une progression pensée selon des objectifs pédagogique et didactique prévus et visés par les concepteurs et les pilotes de la formation. Les contenus des cours sont conçus par les tuteurs et soumis à la validation du pilote ou au coordinateur de la plate-forme.

✓ Menu fonctionnel de l'espace cours



✓ Tableau de bord de l'espace cours (« techniques rédactionnelles »)



Il suffit de cliquer et de suivre les indications afin d'accéder aux modules, au cours et aux activités proposées en travaux pratiques et dirigés. Le contact avec les participants, tuteurs/enseignants et tutorés/étudiants est maintenu grâce à la messagerie électronique, conçue à l'identique de celle de Yahoo, et via un forum de discussion.

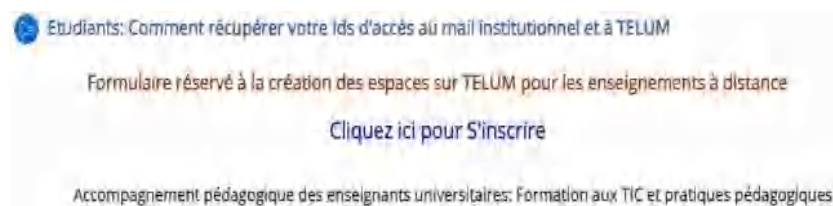
1.4.1.2. Plate-forme « TELUM » Constantine 1

L'accès à « TELUM » est assez simple si le concerné suit les étapes indiquées dans le tutoriel mis sur You Tube ou sur la brochure destinée à l'inscription et la prise en main de l'espace de cours, autant pour l'enseignant que pour l'étudiant..

✓ Pour pouvoir s'identifier, diffuser et suivre un cours à travers la plateforme Moodle de l'enseignement à distance de l'université, il est impératif de se connecter à la plateforme <https://telum.umc.edu.dz/>, de cliquer sur le bouton "Connexion" et introduire l'identifiant (nom d'utilisateur /mot de passe), fourni par l'administration, qui se charge d'inscrire les enseignants suite à un formulaire que ces derniers renseignent en ligne. Il est impératif d'avoir un compte Gmail.



✓ Le formulaire est également recommandé aux étudiants :



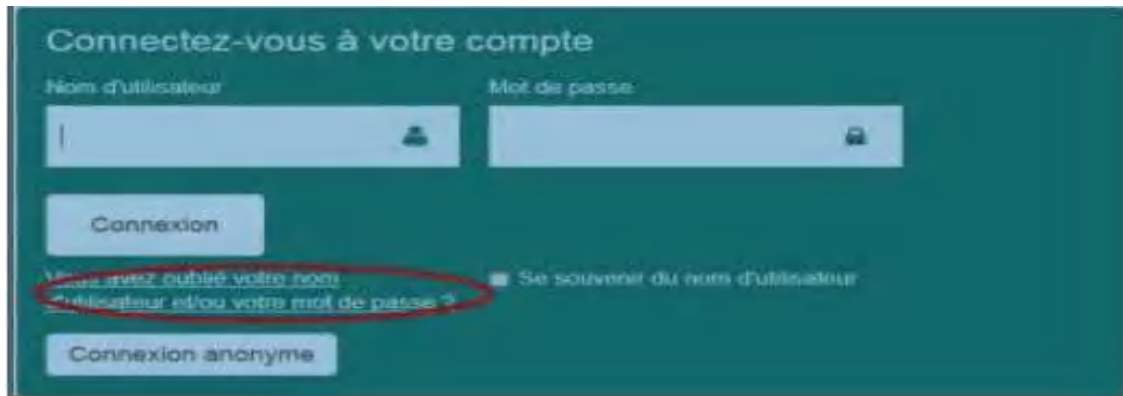
✓ Pour les étudiants qui ont du mal à s'inscrire et accéder à la plate-forme Moodle, il leur est proposé par clic de suivre une vidéo afin de pouvoir récupérer leurs identifiants et mots de passe.



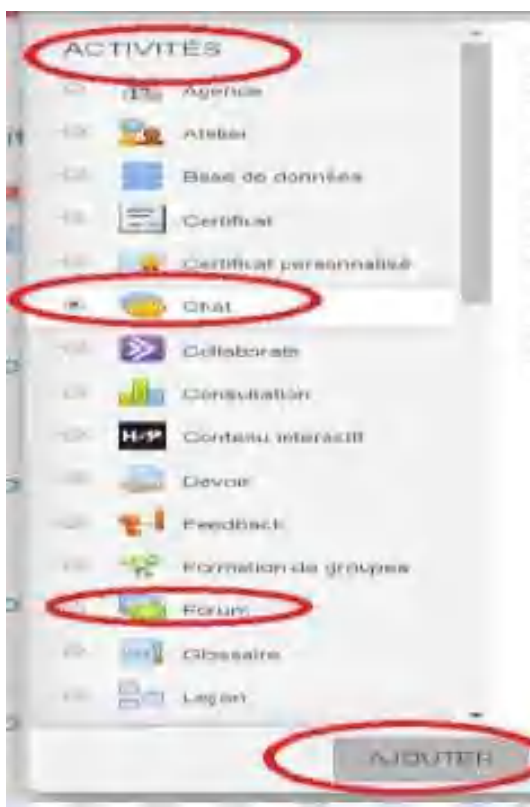
✓ Lorsque les étudiants cliquent sur le lien, ils accèdent à la page qui suit :

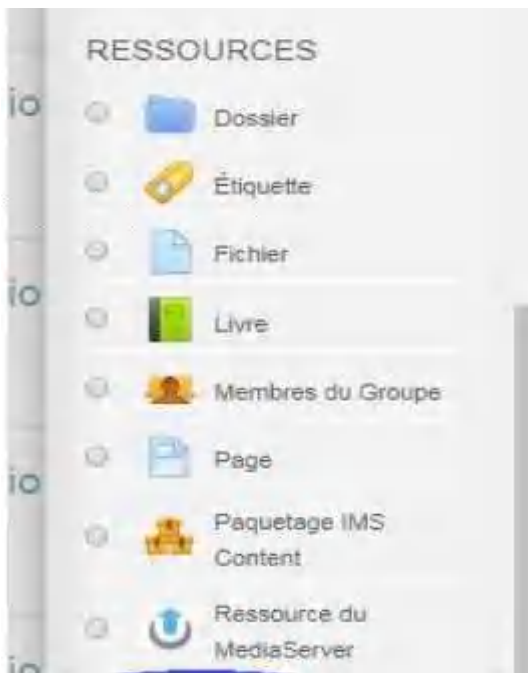


Il s'agit d'un tutoriel qui leur permet à partir d'étapes successives bien détaillées de récupérer leurs données pour accéder aisément à leurs espaces étudiants respectifs.

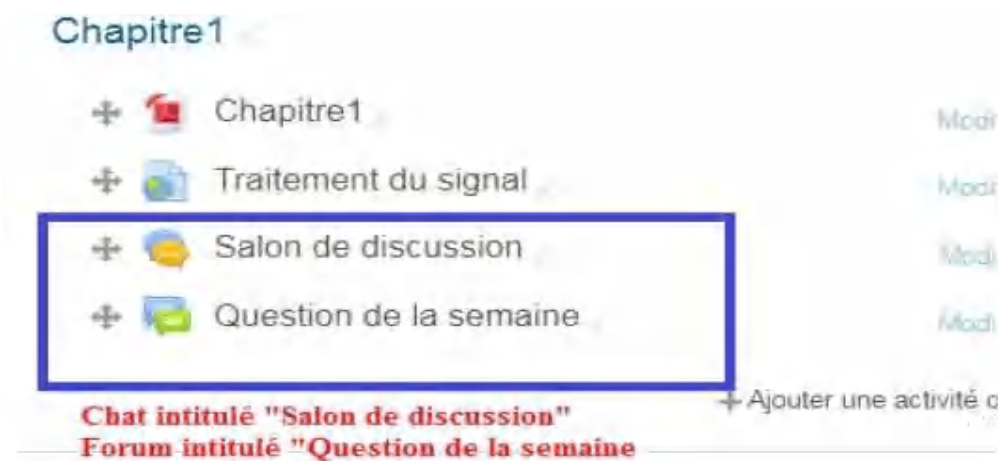


Lorsque l'étudiant arrive à dépasser cette étape de connexion à la plateforme « TELUM », il aura à naviguer dans l'espace dédié à la formation en ligne ainsi qu'aux contenus pédagogiques et fonctionnels mis à son service, et centrés autour d'activités qui mènent à la réalisation d'une tâche finale, présentée en amont des consignes partagées par le tuteur/enseignant.





Sur « TELUM », les cours sont proposés par les enseignants dans des espaces qui leur ont été désignés par les pilotes de la plate-forme. Voici l'exemple d'un de nos espaces.



2. Les fonctionnalités des canaux numériques de formation

La présentation ainsi que l'utilisation de Google group est proche de la conception de Yahoo mail, avec le même principe pour composer et envoyer, ou répondre à un message (boîte d'envoi et de réception, archive, corbeille...), les contacts sont enregistrés et sauvegardés, il suffit de les

rattacher à partir de la liste. Les fichiers y sont rattachés quel que soit leur nature.

Google group partage avec la plate-forme la fonctionnalité du forum tutoré qui réunit formés et tuteur(s), ce dernier correspond à l'envoi collectif des messages, et celle du forum libre qui correspond aux messages individuels dits personnels où les destinataires sont choisis dans la liste des contacts.

Messenger fonctionne comme le forum, il y a celui qui est tutoré avec l'envoi groupé des messages à partir d'un compte collectif qui réunit tous les apprenants avec l'intervention ponctuelle de l'enseignant, et le forum libre tenu en mode privé entre des interlocuteurs identifiés dans la liste des contacts. Par ailleurs, Messenger présente le même principe de l'envoi de fichiers attachés comme sur les sites Google group et Yahoo mail.

La particularité des plates-formes réside dans leur organisation exceptionnellement planifiée par ses concepteurs, où chacune est unique et réfère aux objectifs pensés, convenus pour répondre à des besoins spécifiques, d'un public particulier pour chaque projet de formation monté.

Une plate-forme est un dispositif de formation personnalisé, jalonné par un ensemble d'étapes que doit suivre les stagiaires, encadrés par leurs tuteurs. Dans l'ensemble, nous en énumérons trois étapes essentielles :

- La consultation des données de bases et des ressources pédagogiques intégrées dans la bibliothèque de la plate-forme, ou sur Internet
- La mise en pratique d'exercices d'application, exemple du quiz
- L'assimilation des corrections pour valider la formation

Le responsable pédagogique (maitre d'œuvre, administrateur, tuteur) construit le parcours de l'apprenant/formé en puisant dans des contenus

intégrés ou non à la plate-forme (bibliothèque intégrée, document sur cédérom ou sur Internet) qu'il ponctue souvent par des tests, des conférences, un travail en groupe, des rendez-vous en direct ou en différé, et cela grâce aux outils de communication comme le forum libre ou tutoré, le chat, mail...

Les contenus pédagogiques, ainsi organisés, participent à la création du parcours de formation. L'un des intérêts qu'offre la capitalisation des contenus sur les plates-formes est de pouvoir les réutiliser pour d'autres types de formation. Aussi, le contenu pédagogique doit être référencé de manière pertinente (nom, emplacement, date de création, nom de l'auteur, date de la mise à jour etc.). Pour cela, il existe des outils de gestion des contenus numériques : LCMS (Learning content management system/Système de gestion de contenu d'apprentissage).

Dans les interactions verbales, la caractéristique de la spontanéité est plus marquée sur Messenger, moins sur Google group. Elle est non mesurable sur la plate-forme « OuiBeLearning » en l'absence d'activité de la part de participants qui sont restés au stade des inscrits. Cet échec, nous y reviendrons dans le 2^e chapitre de la 3^e partie de notre rédaction.

2.1. Les fonctionnalités de gestion

La majorité des outils de la formation numérique offre une gestion administrative individuelle et collective des stagiaires, exemples des demandes d'inscription, le formulaire d'inscription... Certaines plates-formes ont des fonctions liées aux ressources humaines comme les référentiels de poste, la gestion des compétences (tests d'évaluation de compétences, gestion des demandes de formation...).

Il est question de fonctionnalités qui donnent la possibilité de s'interfacer avec les systèmes existants d'administration de type SIRH¹⁴, ERP¹⁵, etc. lorsque la formation en ligne intègre des modalités de formation traditionnelle telles que le présentiel. Dans le cas de la plate-forme, il existe des fonctionnalités qui gèrent la planification des rendez-vous (agenda), annonces, notifications ainsi que la gestion logistique (locaux, matériels...)

2.2. L'ergonomie des outils numériques

L'ergonomie d'un forum, un blog, une plate-forme de formation à distance correspond à l'étude des relations entre l'interface et l'homme. Ces relations peuvent être de toutes natures (tendues, paradoxales, simples, ludiques, etc.) et ont une implication et un impact sur l'efficacité de la formation médiatisée via une connexion et un clavier.

L'ergonomie fait référence à l'efficacité, au confort et à la sécurité informatique, qui consiste à protéger les données des participants. Le confort relève de la dextérité, dans l'utilisation du site, aussi dans la simplicité d'un

¹⁴ Initialement, le terme de SIRH s'applique à la déclinaison des ressources humaines du système d'information, les quelques définitions proposées dans la littérature se rattachent explicitement à une approche par les usages. Cela signifie que le périmètre d'un système d'information des ressources humaines se restreint à l'usage que l'on en fait. C'est dans cette optique que le SIRH peut être défini comme «un système permettant d'acquérir, de stocker, de manipuler, d'analyser, d'extraire et de distribuer les informations »^{5(*)} pertinentes au regard des ressources humaines d'une organisation considérée que ces systèmes incluent les personnes, des formes, des politiques, des procédures et des données. Cette définition présente le SIRH comme un système relativement large de gestion des ressources humaines et par cette relative abstraction constitue une définition de référence en la matière.

¹⁵ Les ERP (entreprise ressources planning) ou PGI (progiciel de gestion intégré) ont connu leur essor en bénéficiant de l'évolution nécessaire des systèmes d'information.

Les ERP sont des applications dans le but est d'assurer la coordination de l'ensemble d'activités d'une entreprise telle que: (les activités de gestion des ressources humaines, de production, d'approvisionnement ...) au tour d'un même système d'information. Plus qu'un simple logiciels, un ERP est un véritable projet qui demande une intégration totale d'un outil logiciel au sein d'une organisation et d'une structure spécifique. D'autre part, sa mise en place dans l'entreprise entraîne des modifications importantes des habitudes de travail d'une grande partie des employés le principe fondateur d'un ERP est de construire des applications informatiques (paie, comptabilité, la gestion de stocks...) sous forme de modèles (modèles applicatifs, indépendants entre eux généralement signé par le même éditeurs tout en partageant une base de données unique et commune).

Adopter un ERP fait appel à un contrat et des obligations.

design agréable d'une plateforme par exemple, qui contribuerait activement à garantir le confort pour l'utilisateur.

Quant à l'efficacité sur Internet, il ne s'agit nullement de l'abondance des ressources et de la complexité de la technologie qui font perdre beaucoup de temps en voulant offrir un large éventail d'options, et de ressources qui ne serviraient pas, ou peu, les intérêts de la formation. Aussi l'efficacité d'un site numérique dans une formation hybride, médiée et médiatisée, réside essentiellement dans sa capacité à assister le formé en lui évitant tout risque de perte.

Deux niveaux d'efficacité ergonomique peuvent alors être distingués : l'utilité et l'utilisabilité (SENACH, B. 90) « [...] *L'utilité a trait à l'adéquation fonctionnelle : le logiciel permet-il à l'utilisateur¹⁶ d'atteindre ses objectifs de travail. L'utilisabilité concerne l'adéquation de l'interface Homme-Machine [...] »*



Figure 6

Ainsi, *l'utilité* variera en fonction des objectifs de la formation, des besoins identifiés et mis en corrélation pour atteindre un niveau *d'utilisabilité* qui

¹⁶ Extrait de la définition de l'ergonomie retenue par la Société d'ergonomie de langue française et cité <http://fr.wikipedia.org/wiki/Ergonomie>

consiste à choisir un logiciel d'usage facile. Il sera considéré comme *utilisable* lorsque l'utilisateur arrive à maîtriser la machine, d'être capable de comprendre son fonctionnement pour accomplir les tâches pour lesquelles elle a été conçue.

Le *confort* est mesuré par le fait que l'utilisateur se sent à l'aise, dans un environnement agréable, convivial et incitant. Cette aisance, nous l'avons relevé dans les interactions verbales entre les étudiants sur Messenger, sur Google group et le Forum ; le confort s'est mesuré dans la qualité du travail accompli, et la tâche finale atteinte, moins que sur les plates-formes.

3. Les acteurs sociaux

Dans cet environnement interactif, virtuellement verbal et essentiellement scriptural, nous réunissons trois types d'acteurs ayant chacun accès à des fonctionnalités spécifiques : le stagiaire/formé, le tuteur et l'administrateur qui sur certains dispositifs de formation comme une plate-forme serait reconnu comme le pilote. Le rôle de l'administrateur est d'installer et d'assurer la maintenance du système, de gérer les accès et les droits des différents acteurs intervenant dans le dispositif.

Sur ces dispositifs numériques de formation hybride, le regroupement des stagiaires intègre des modalités de suivi individuel et/ou collectif (notification, temps passé pour effectuer un exercice), de processus d'évaluation automatisés ou non (Quiz, auto évaluation avant et après la formation, test de positionnement...).

En se connectant, le formé a accès à son propre parcours. Il est suivi par son tuteur, qui trace les actions qu'il réalise et dispose de sa fiche d'identité et de suivi ainsi que de ses résultats de formation. Le suivi des stagiaires ou des

formés est personnalisé voire à la carte. L'objectif de la formation et son dispositif sont adaptés aux outils fonctionnels montés spécialement.

Concernant la plate-forme que nous avons créée pour notre étude, en tant qu'administrateur et pilote de la formation proposée, nous avons intégré des ressources administratives, pédagogiques et d'informations. Nous y avons inséré une bibliographie et des supports de références, des cours, et des activités de conception et de systématisation que nous les avons utilisés pour les cours dispensés sur la plate-forme universitaire « TELUM », en les adaptant aux publics tutorés en forme hybride.

Il faut préciser que sur les plates-formes, très souvent créées à partir de Moodle, les ressources pédagogique et didactique sont constituées par les tuteurs (enseignants), réalisées et proposées en interne ou en externe, en proposant des liens Internet et en utilisant les fonctionnalités mises au service des utilisateurs.

Sur Messenger, le partage des ressources didactiques et pédagogiques dépend de l'animation du formateur/tuteur/enseignant. La consigne doit être claire, très directe et surtout précise. Dans le cas de notre présente étude, et vue que nous avons suivi nos propres étudiants universitaires (2018-2019), nos relations étaient plus horizontales que verticales (KERBRAT-ORECCHIONI C. (1992), Les interactions verbales t.II, Paris, Colin. BROWN P. & LEVINSON S. (1987), Politeness. Some universals in language use, Cambridge, C.U.P.)

En tant qu'acteur et participant sur les sites numériques de cours que nous avons suivis, nous nous sommes inscrits dans une dynamique d'animation en groupe et dans le groupe, avec une approche conviviale, voire amicale qui avait pour but de décomplexer les étudiants et les inciter à se manifester et ne pas laisser uniquement un « vu » (cas de Messenger).

L'opération s'est bien déroulée avec certains étudiants en Licence 1^{ère} et 3^e années les plus assidus en présentiel, moins avec d'autres plus réservés, que nous avons supposés timides ou pas intéressés par le module, ayant le profil de l'internaute voyeur.

Dans l'enseignement à distance tel que nous le concevons, le système des artefacts utilisé est centré sur l'activité et les scénarios. Selon PERNIN, J.-P., grâce à l'évolution de l'Internet il existe désormais de nouvelles possibilités de communication et d'échange basées sur des théories qui placent l'outil numérique et le groupe comme des pôles supplémentaires à la triade connue de l'apprenant/enseignant /connaissance.

Dans les sites que nous avons choisis comme source d'alimentation pour notre corpus, l'apprentissage est conçu comme une transmission de savoir qui exige une interaction sociale et de la collaboration ainsi que des connaissances (souvent présentées dans un contexte réel d'interactions).

4. Les artefacts¹⁷ fonctionnels dans l'approche pédagogique

Dans l'enseignement à distance tel que nous l'avons observé sur Google group, Forum, Messenger et plate-forme, le système des artefacts est centré sur la conception d'une activité présentée dans un scénario, lequel est envisagé pour des cours dispensés dans le cadre de la formation universitaire (FOU).

¹⁷ Pour les artefacts, KOPER, R. identifie plusieurs catégories de ressources telles que :

- objets de présentation de connaissances tels que les hypertextes ;
- objets "outils" tels que les simulations ;
- objets de communication tels que le chat, le Forum, etc. ;
- objets d'évaluation et de test ;
- objets d'organisation qui permettent de structurer les objets précédents en composants de plus haut niveau ;
- la connaissance est manipulée à deux niveaux. Elle peut être ou non représentée explicitement au sein des objets d'apprentissage, en fonction de leur type. Elle est également associée en termes de prérequis et d'objectifs aux différents niveaux d'activité (activité élémentaire, activité composite, unité d'apprentissage).

L'Internet a évolué du Web1.0 au Web 2.0 grâce à de nouvelles théories qui placent l'«outil numérique » et la notion de « groupe » comme des pôles supplémentaires à la triade connue de l'apprenant/enseignant /connaissances (PERNIN, J.-P). Dans les sites que nous avons choisis comme source d'alimentation pour notre corpus, l'apprentissage est conçu comme une transmission de savoir qui exige une interaction sociale et de collaboration, en plus de connaissances présentées dans un contexte réel d'interactions, réunissant des personnes réelles, dans un contexte social réel.

En outre, dans l'ingénierie ces dispositifs e-Learning suivis et observés, les situations réelles d'apprentissage à l'aide de langage de modélisation pédagogique sont construits pour définir les relations entre les objectifs (connaissance ou habiletés informatique), les acteurs sociaux, les activités ainsi que l'environnement et les contenus nécessaires à la mise en place du dispositif d'apprentissage.

Sur le plan fonctionnel de ces outils numériques de formation pédagogique, nous avons constaté que la structure d'une unité d'apprentissage est représentée par un ensemble d'actes implémentés (intégrés) à des activités, et à des rôles (statuts). L'activité est située dans un environnement qui fait appel à des systèmes de gestion pédagogique et à des fonctionnalités dont le chat, le Forum, la messagerie, ..., auxquels sont associées des ressources de contenu, des choix de modélisation par niveau, dont le rôle est de définir des scénarios prescriptifs (PERNIN, 2003. LEJEUNE, 2005) :

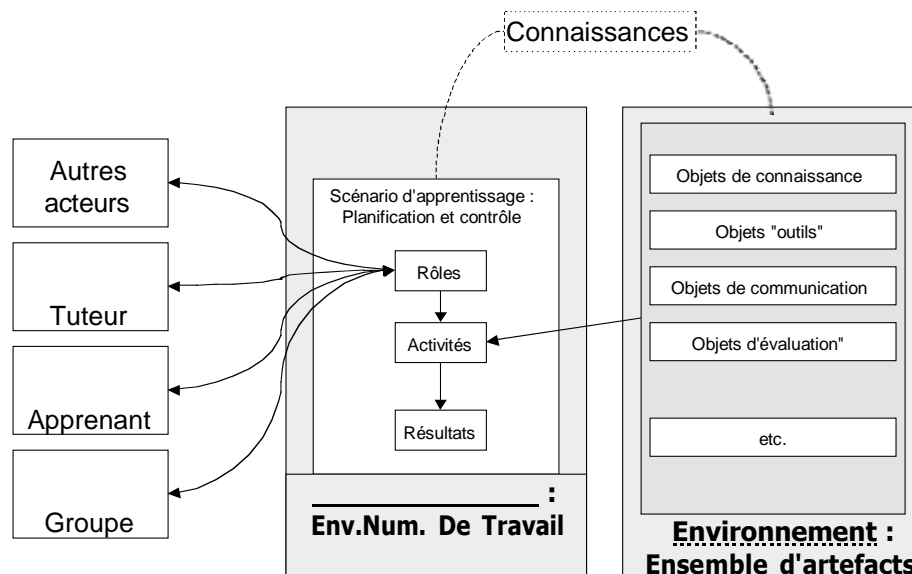
- niveau A : définir des scénarios prescriptifs
- niveau B : des scénarios de personnalisation de l'apprentissage
- niveau C : des scénarios dynamiques

Après notre manipulation des outils numériques utilisés pour l'enseignement en distanciel, nous rejoignons PERNIN J.-P. qui y reconnaît une pédagogie

basée sur un système d'artefacts informatiques ayant pour objet de valoriser une approche centrée sur l'activité et les scénarios.

Ainsi sur nos plates-formes et services de formation numérique, nous avons identifié et décrit :

- Une situation d'apprentissage regroupant des apprenants, une enseignante et une tutrice, qui ont interagit ensemble en respectant le statut de chacun, selon les consignes données et les thématiques abordées.
- Un environnement numérique constitué de différentes ressources de connaissances (hypertextes, simulations, questionnaires, etc.), et de services qui ont rendu possible la conversation et l'interaction dans le groupe (chat, forum, mail, etc.).



Artefacts d'apprentissage et approche centrée sur l'activité

Figure 7

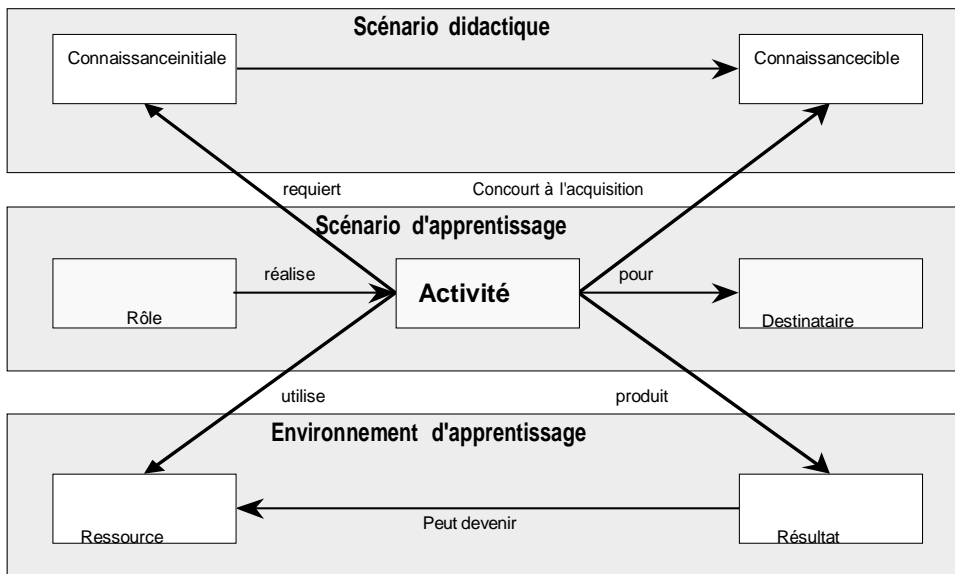
PERNIN J.-P. envisagent plusieurs approches d'enseignement en ligne qu'il modélise selon qu'elles soient centrées sur le comportement, les connaissances, la découverte, les objets d'apprentissage ou l'activité

pédagogique. Pour chacune, il conçoit sa modélisation en fonction du modèle d'artefact qui convient, la situation d'apprentissage et l'environnement dans lesquels l'apprenant est inscrit, la planification/contrôle de l'activité et enfin de la représentation de la connaissance.

De la synthèse qu'il propose (voire annexes), nous retenons les éléments qui constituent un apprentissage centré sur l'activité où les artefacts sont à chaque fois adaptés à la formation envisagée. Comme PERNIN nous promouvons la nature polymorphe des dispositifs numériques qui rend possible la construction des environnements virtuels sur un ensemble hybride de moyens matériels dont l'ordinateur, mais également des assistants personnels plus pratiques et plus présents dans le quotidiens des utilisateurs, en particulier le téléphone Android.

Approche	Modèles d'artefacts	Situation d'apprentissage type	Notion d'environnement	Planification et contrôle de l'activité	Représentation de la connaissance
Centrée sur les activités	environnement intégrateur + objets d'apprentissage + outils et Services	apprenant interagit avec un ensemble d'objets distribués et d'autres acteurs (travail collaboratif)	ensemble des ressources nécessaires aux activités	explicitement décrits dans un scénario d'apprentissage	objectifs explicitement décrits dans un scénario d'apprentissage

Nous retenons la notion de scénario :



Scénario didactique, scénario d'apprentissage et environnement

Figure 8

Nous constatons une ingénierie d'enseignement et d'apprentissage assistée par ordinateur dynamisée par la notion de scénarios didactique et d'apprentissage qui décrivent respectivement un environnement organisé en connaissances et en activités à l'intention d'un destinataire et auxquelles participent l'ensemble des acteurs impliqués dans la situation d'apprentissage et dont le rôle varie entre apprenant, groupe, tuteur, enseignants, etc.).

Une activité requiert un ensemble de ressources pour aboutir à des résultats qui peuvent devenir à leur tour de nouvelles ressources. Ces dernières peuvent être numériques permettant la consultation, l'exploration, la navigation, l'évaluation, etc. ou tout type de matériel pédagogique identifié dans un processus d'apprentissage pour servir des objectifs bien déterminés.

Conclusion partielle

Nous avons œuvré pour que les performances que propose une formation à distance au moyen d'un ordinateur et d'une connexion puissent répondre au mieux à nos besoins d'étude ainsi qu'aux hypothèses formulées à partir de notre problématique. En étant nous même le maître d'œuvre et le maître d'ouvrage, nous avons été acteur de la rencontre entre l'homme et la machine. Nous avons tenté d'exploiter un espace virtuel d'un face à face entre l'humain/humain et la technique en partant d'un dispositif d'ingénierie pédagogique mis au service d'un dispositif d'ingénierie de formation.

Pour la formation, nous avons suivi des groupes d'apprenants/ tuteurs réunis sur des plates-formes et sites d'échange pour réaliser une tâche fixée autour d'un même sujet de discussion. L'environnement ainsi modélisé leur a permis d'interagir et de participer en fonction de leurs disponibilités et selon la nature des informations demandées ou attendues. Le rôle du tuteur est intervenir pour gérer les interactions, le flux des connaissances partagées et résoudre les obstacles linguistiques/discursifs rencontrés, parfois même techniques.

Nous précisons que ce type d'enseignement en ligne s'inscrit dans une perspective d'améliorer les compétences et les connaissances des apprenants dans leur domaine de formation. Les sujets de discussion sont présentés de manière logique, leur permettant de partager leurs connaissances sur le sujet, d'apprécier leur production individuelle et collective, de suggérer et proposer eux-mêmes des solutions à certains problèmes rencontrés au cours de leur travail.

Les sites de médias choisis pour servir les objectifs de notre étude correspondent à la hiérarchisation classifiée des environnements d'apprentissage réalisée par PERNIN, J.-P. en effet, il s'agit d'abord de la

situation d'apprentissage réunissant un groupe d'acteurs interagissant au sein d'un environnement constitué de liens et d'adresses numériques, de ressources, d'outils et de services. Ce qui correspond aux définitions données au concept de « milieu » présent dans les théories sur les situations didactiques de BROUSSEAU.

Ensuite de l'environnement numérique pour l'apprentissage qui comprend aux ressources matérielles et logicielles nécessaires à la mise en place de la situation d'apprentissage. Ainsi, le polymorphisme croissant des dispositifs numériques peut conduire à fonder un environnement désormais numérique basé sur des logiciels au sens système d'exploitation avec toutes les fonctions nécessaires à la mise en place d'une situation d'apprentissage.

Dans le cadre d'une tâche définie, l'apprentissage vise un objectif formulé en termes de connaissances invitant les apprenants à interagir grâce à un ensemble de fonctions matériels et didactiques qui constituent un environnement spécifique d'une activité d'apprentissage. Ce dernier demeurant stable et cohérent, il est le produit de l'agencement de différents composants, certains étant préexistants et d'autres spécifiquement conçus pour l'occasion.

Chapitre 2

Ingénierie pédagogique de la formation en e- learning

Introduction

Dans les formations via des SPOCs¹⁸, MOOCs, forums...les pédagogies sont basées sur l'environnement numérique avec la mise en place de parcours de formation ou de cours personnalisés, voire à la carte. L'interactivité s'y manifeste dans la transmission, l'assimilation et l'accommodation des connaissances.

La scénarisation de la rencontre virtuelle, entre l'apprenant, l'enseignant, le savoir et la machine, permet de tisser un lien entre les partenaires dans une dimension disciplinaire sociale et culturelle, le tout saisi dans des contextes concrets d'application.

Les jeux sérieux d'interactions et les enjeux des transactions mêlent des sollicitations visuelles des énoncés échangés par courrier électronique ou commentaires offrant une immersion favorisant la pratique et la maîtrise de techniques numérisées, dans un contexte attractif et utilitaire porteur de challenges intellectuels, à destination des bénéficiaires de la formation.

I. Ingénierie pédagogique de la formation

Un ingénieur pédagogique est un maître d'œuvre qui conduit et monte un dispositif nécessaire et unique à la réalisation d'une action de formation. Son travail consiste à produire un dispositif de contenu didactique et pédagogique en adéquation avec l'analyse détaillée des données entrantes « input » dont les profils et les niveaux des apprenants.

Pour ce faire, l'ingénieur pédagogique doit identifier les objectifs de formation et les formuler en objectifs pédagogiques, concevoir et organiser avec les formateurs des séquences pédagogiques, choisir et sélectionner des

¹⁸ SPOCs : Cours en ligne privé et en groupe restreint. Créé en 2010, inspiré des MOOCs.

supports pédagogiques, évaluer des compétences acquises en cours et en fin de formation. Un bilan de formation est très important pour revenir sur les points forts et les points faibles du dispositif pédagogique mis en place en amont.

1. Phases de conception pour une formation à distance

L'action de monter une formation en présentiel ou en ligne exige de l'ingénieur pédagogique de passer par les étapes suivantes :

1.1. Phase d'analyse :

Identification, recueil et analyse de tous les éléments nécessaires à l'orientation et à la conception du dispositif pédagogique : les besoins de formation, le profil du public à former, le contexte de la formation, les ressources utiles à l'apprentissage, préciser la durée et le budget liés au projet, etc.

1.2. Phase de conception :

Formulation des objectifs pédagogiques, construction de l'architecture de la formation (ordre, contenus et outils de chaque module) et définir toute la stratégie de formation, par exemple le mode de diffusion.

1.3. Phase de développement :

Rend possible la construction des outils et médias définis lors de la phase précédente.

1.4. Phase d'implantation :

Les formés ont accès au dispositif. Pour un dispositif pédagogique en présentiel, il s'agit de réserver la salle de cours, d'envoi de convocation,

d'animation de la journée, etc. En formation à distance, il est question de déploiement, de mise en recette, de lancement, etc.

1.5. Phase d'évaluation :

Du dispositif et cela concerne deux niveaux : la qualité de la formation, la satisfaction des apprenants. Pour l'ingénieur pédagogique, il est important de revenir de manière globale sur la formation.

2. Plan d'action pour une formation à distance

Une fois le travail de l'ingénieur pédagogique défini, nous pouvons expliquer ce qu'est un plan de formation, en présentiel ou à distance.

Un plan d'action est une stratégie de formation qui comprend des données d'entrée et d'autres de sortie. Ainsi en comparant ce que les formés attendent de la formation proposée et les observations faites dans la réalité, les concepteurs de la formation peuvent dégager les besoins qu'ils formulent en termes d'objectifs à atteindre, en collaboration et en accord avec les formés et les tuteurs, et bien évidemment en accord avec le financeur de la formation, cas du F.O.S en entreprise.

Autrement dit, c'est un processus de formation¹⁹ qui se décline en trois actions globales, lesquelles sont : l'élaboration, la mise en œuvre, le suivi et l'évaluation de la formation et des formés.

¹⁹ Université d'été des métiers du FLE (BELC), Pierre-Yves ROUX. Juillet 2010.

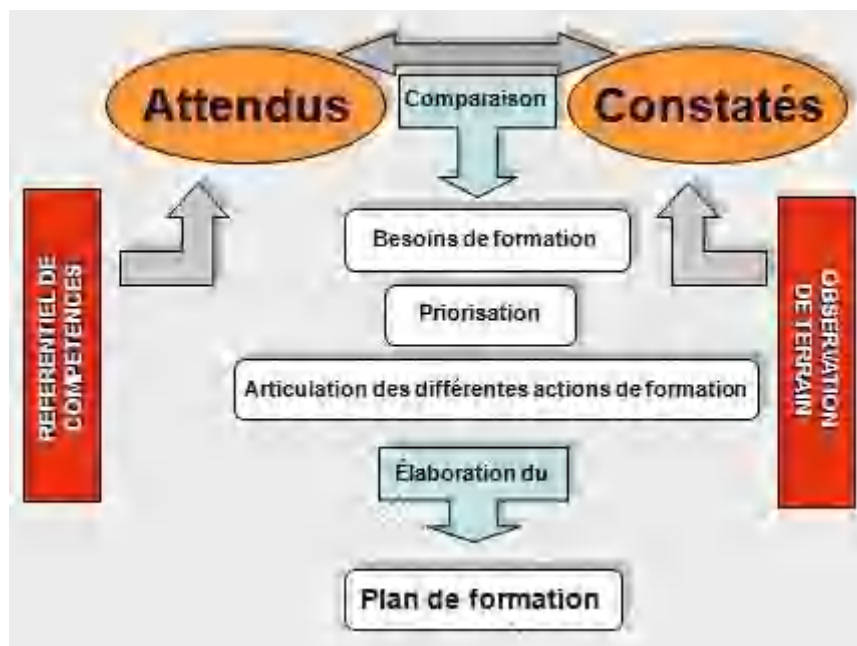


Figure 9

Le schéma ci-dessus explique qu'à partir d'une évaluation diagnostique, souvent un test de positionnement, l'ingénieur pédagogique, en collaboration avec un enseignant ou un évaluateur, détermine à la fois le niveau des personnes appelées à suivre la formation ou qui sont eux-mêmes demandeurs, ainsi que leurs attentes qui dans la majorité des cas ne correspondent pas exactement au constat fait par les professionnels.

La comparaison entre les attentes et le constat permet de définir les besoins des formés, de les prioriser, d'élaborer un programme de formation en termes d'actions, ce qui mène dans l'ensemble à décliner un plan de formation.

En suivant un référentiel de compétences et de niveaux (CECRL), en choisissant une méthode ou en élaborant un programme de cours avec ce qui correspond comme supports pédagogiques, le projet de formation peut s'articuler en actions, où chaque action est déclinée en activités avec des consignes qui permettent aux formés de comprendre, conceptualiser,

systematiser les objectifs globaux et spécifiques fixés afin de réaliser la tâche finale.

Afin de confirmer les données d'entrée et de vérifier ceux de sortie, il faut évaluer. Dans le plan de formation, l'action d'évaluation est exigée au début (test de positionnement et/ou évaluation diagnostique), conseillée et recommandée en cours (évaluation formative) et incontournable à la fin de la formation (évaluation sommative). En résumé, vérification du savoir et du savoir-faire.

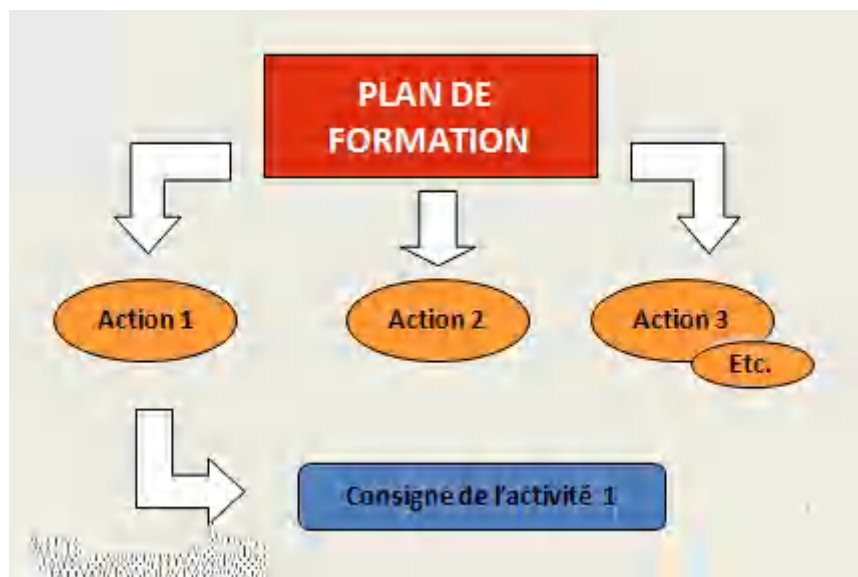


Figure 10

II. Les sites numériques de la formation

Pour notre recherche, nous avons choisi de suivre des étudiants inscrits à l'université de Constantine 1, un groupe en Master 1 sciences du langage, un groupe en 1^{ère} année licence, département des lettres et langue française, un

autre groupe d'apprenants inscrits en formation proposée par l'Institut français Constantine.

Nous avons observé, décrit et analysé des interactions verbales réalisées à distance, soit médiées par ordinateurs (CMO) et médiatisées via Internet. Ces interactions, nous les avons saisies sur Google group, un forum de partage, Messenger via la page bleue et sur une plate-forme Moodle.

1. Google group

Il s'agit d'un groupe d'étudiants inscrits en Master 1 sciences du langage qui ont collaboré au projet de réalisation de trois tâches prévues dans le module TICE, encadrés par une enseignante docteure (aujourd'hui Maître de conférence) à l'université de Constantine 1, Faculté des langues et des lettres, département des lettres et langue française.

Les interventions datent de l'année universitaire 2015/2016. Lors de cette période de cours à distance via Google group, il y a eu deux activités dont les objectifs ont été définis en début du travail afin de réaliser une tâche prédéfinie.

Aussi, nous avons recensé 368 séquences d'interactions verbales, avec trois rencontres en présentiel. À la 2^{ème} activité, le nombre des interactants du groupe 1 dont le modérateur arrive à 40, en plus de leur formatrice.

Les actions de formation du module TICE prévues pour le 1^{er} semestre du Master 1 se déclinent en trois activités successives, chacune annoncée en termes durée, soit début et fin des travaux, en termes de consignes, d'objectifs, d'outils, de résultats attendus et d'évaluation des travaux entre étudiants et étudiants/enseignante.

Les dates officielles communiquées dans les fichiers des consignes des trois activités ont été adaptées à la dextérité des participants à évaluer dans cet environnement numérique, au rythme de leur compréhension des objectifs formulés, de leur inscription au groupe...

En effet, le modérateur, lui-même étudiant du groupe Master 1, soutenu par la tutrice, a coordonné la prise en main de l'outil virtuel par ses collègues et veillé à leur compréhension et suivi des consignes.

Le plan de formation s'est décliné comme suit :

L'activité 1 : Lancée le 15/10/2015 et clôturée le 15/10/2015 avant minuit.

Sur le plan technico-pédagogique, l'objectif était l'initiation des apprenants au mode d'apprentissage à distance, de découvrir l'espace de formation, les outils mis à leur disposition pour communiquer entre eux et avec leur tutrice.

Sur le plan informationnel, le but était la collecte des informations afin de réaliser par groupe un glossaire des TICE.

Enfin, les étudiants devaient collaborer et réfléchir ensemble sur la méthode la plus adaptée afin de présenter le document final contenant le résultat de leur apport personnel, chacun en référence à ses compétences individuelles de compréhension et de réalisation.

Le contenu de l'activité porte sur le thème de l'échange concernant les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement de l'apprentissage de la langue française et dans la recherche scientifique. Le travail est de nature collaborative au sein du groupe. L'outil utilisé est la messagerie électronique en tant que canal et temps de communication à distance, en modes synchrone et en asynchrone.

Le but de l'activité est de travailler la compréhension de l' « écoute électronique » du partenaire; définir un thème précis d'échange; répondre de manière constructive ; respecter des délais de communication ; soigner la qualité rédactionnelle des textes élaborés et partagés dans le groupe.

Le résultat attendu était la réalisation d'un glossaire TICE suite aux échanges et au partage de commentaires constructifs sur les interventions des partenaires de la formation.

L'activité 2 : Lancée le 18/10/2015 et clôturée le 02/11/2015 avant minuit.

Les apprenants étaient appelés à choisir et à analyser une plateforme de formation à distance.

L'objectif premier de cette activité est le travail collaboratif. Les autres objectifs tendaient vers l'exploration et la prise en mains d'une plateforme d'apprentissage et de formation dans un environnement numérique, surtout de comprendre l'usage d'une plate-forme d'enseignement en ligne, la conception et la mise en ligne d'un cours sur une plateforme à accès libre.

L'activité 2 s'étale sur deux temps :

Temps 1 : Durée de deux semaines.

- Les membres du groupe devaient choisir parmi la liste des plateformes en open source, une destinée à l'éducation et à la formation.
- Présenter un document collectif dans lequel les étudiants devaient décrire et détailler les fonctionnalités de plate-forme retenue.

Temps 2 : Durée d'une semaine.

1. La collaboration et la discussion étaient nécessaires et sollicitées entre les membres dans l'espace groupe, par la tutrice comme par le modérateur du groupe.

Les résultats attendus sont un document PDF détaillant les fonctionnalités d'une plate-forme en open source que les membres du groupe auraient choisie après recherche et négociation.

Après débats, concertation et collaboration, ils devaient élaborer une « fiche modèle » collective expliquant les différentes étapes de leur recherche. L'outil utilisé était par logique l'espace Google group pour la discussion et dépôt des travaux.

L'activité 3 : Lancée le 15 novembre 2015 et clôturée le 17 décembre 2015 avant minuit.

À ce stade de la formation, le travail de collaboration et la création des exercices en ligne s'était déroulé essentiellement sur un forum de discussion, que nous présentons dans le point suivant de ce chapitre 2, de la partie II (3.2. Forum de discussion)

Cette activité a eu pour objectifs :

- Initier les apprenants à l'usage d'exerciceurs, leurs avantages et leurs inconvénients.

- Collaboration et partage d'expériences par groupe via un outil de communication : le forum de discussion ensuite via l'espace « Google group».

- Discuter les étapes de l'activité.

-Création et communication de l'adresse du forum à la tutrice (le modérateur délégué par les membres du groupe en était chargé).

Nous précisons que le travail s'est déroulé en grande partie sur le forum de discussion, un espace créé par le groupe Master 1 sciences du langage, et qui avait pour mission principale d'enregistrer les interventions des différents membres portant sur les réflexions suivantes : « comment » et « à quoi » sert un exerciceur pour pouvoir ensuite concevoir des exercices en ligne.

La consigne exigeait le choix d'exercices portant sur les notions proposées dans le glossaire FOAD, et réalisée par la suite lors de *l'activité 1 sur le Groupe groups*. L'URL du forum choisi et celle des exercices proposés en ligne devaient être insérées sur la plate-forme Google group dont nous avons observé, décrit et analysé les interactions verbales réalisées en CMO.

Les outils utilisés sont le forum de discussion à des fins collaboratives entre les participants (apprenants, modérateur, tutrice) dans le but de dégraisser le projet et permettre une meilleure dextérité dans le déploiement des compétences par la suite sur l'espace Google group et les plateformes pour le dépôt des liens vers les outils créés et ou réalisés par les étudiants.

Au final, le résultat attendu était un document (de 4 pages maximum) détaillant les étapes de la recherche menée par les différents membres du groupe 1, Master 1 sciences du langage.

2. Forum de discussion

Le but était de travailler en groupe et dans le groupe, afin de proposer et choisir une plate-forme en open source qui permettrait de réaliser la tâche 3 prise en charge dès le début des activités du module TICE, sur Google group.

Le forum de discussion a été monté pour et par les étudiants universitaires inscrits en Master 1, sciences du langage pour le module TICE. Les 29 participants dont un modérateur ont animé avec leur tutrice l'activité 3, du programme de l'année universitaire 2015/2016.

Pour réaliser le travail prévu dans la 3^e activité, les participants se sont réunis pour deux phases essentielles ; d'abord la concertation et la mise en place d'un consensus de formation puis la réalisation de l'activité prévue dans le programme du module TICE.

La mise en place des actions d'échange sur le forum sciences du langage <https://sciences-du-langage.forumalgerie.net/f1p100-votre-1er-forum>, se fait par la publication et l'interaction verbales scripturales entre les participants. Le contenu des publications portaient sur les points suivants :

- Définition de ce qu'est un exerciceur²⁰ ainsi que sur leurs types et fonctions ;
- Propositions de différents types d'activités pédagogiques de type QCM, vrai ou faux... etc. dans le domaine des TICE ;
- Propositions d'activités portant sur la grammaire de la langue française
- Choix de l'exerciceur Netquiz pro 4 proposé par un membre du groupe que tous les autres ont accepté ;
- Installation du logiciel sur les ordinateurs des membres, avec la nécessité d'installer un autre logiciel appelé Quicktime. Cette partie concerne le travail technique pour la publication sur internet, ce qui a demandé l'usage de l'outil didactique Netquiz pro 4 pour réaliser le questionnaire destiné à être mis en ligne par la suite ;

²⁰ Exerciceur : un logiciel générateur d'exercices, de questionnaires, QCM, quizz, ou tests, et qui permet de donner des corrections et des évaluations selon des schémas préétablis.

- Création de compte sur un hébergeur www.livehost.com qui fournit la possibilité d'uploader (mettre en ligne) le contenu constituant l'ensemble des données permettant de les publier par la suite sur un autre site dynamique ;
- Pour réaliser la tâche consistant à héberger le contenu, il a fallu aux étudiants prendre un client de transfert FTP pour le faire, grâce à Filezilla 3.14.1 ;
- Création d'un compte sur l'outil de création des sites web à savoir www.e-monsite.com, cet outil a permis de créer le site internet du groupe sous le nom de : <http://sciences-du-langage.e-monsite.com>., sur lequel ont été faites la mise en page, l'insertion des fichiers nécessaires pour le fonctionnement, l'adaptation au contenu de la formation... ;
- Publication du travail final de la 3^{ème} activité du semestre 1, suivie d'une présentation du travail en entier dans une séance en présentiel ;

Les étudiants étaient fortement invités par l'administrateur à interagir en exprimant leur point de vue, et de réagir aux propositions interpersonnelles. Toutes ces étapes sollicitent le travail collaboratif, la concertation à partir des propositions et des suggestions des participants, le consensus et la prise de décision finale commune, ce qui représente en soit une tâche accomplie.

3. Messenger

Les cours étaient régulièrement postés sur la page Facebook, ainsi que les travaux dirigés, suivis de leurs corrigés types, et les séances d'explications et de partage d'informations se déroulaient sur Messenger.

Les étudiants étaient donc doublement informés des activités ; par des annonces postées par l'enseignante et parfois par le délégué de groupe sur la page bleue, et par l'enseignante pour annoncer les dates et heures des réunions de travail sur Messenger.

Sur ces deux espaces numériques de rencontres, et d'interactions verbales essentiellement scripturales, les interactions sont plus synchrones qu'asynchrones. La réactivité de l'enseignante est immédiate, celle des étudiantes est significative, même s'ils ne participent pas tous à la même instance d'énonciation.

Les rapports entre l'enseignante et les étudiants, et les étudiants dans le groupe sont assez amicaux et relâchés sans être démesurés. De la rencontre à la clôture des rencontres, les relations sont plutôt horizontales, nous relevons la manifestation de rites sociaux de politesse et de déférence, souvent du registre familial, parfois standard.

Lors des séances de cours tenues sur Messenger, les actions de cours se déroulaient au fur et à mesure du fil d'actualités sous forme d'échange d'énoncés, en utilisant des fonctionnalités présentes par l'application pour répondre en relançant un énoncé, supprimer ou retirer un autre, identifier un participant à qui est destiné un message spécifique...

Le contenu des cours postés sur Facebook demeure figé, alors que le fil d'actualités et de discussion permet aux étudiants de retrouver dans une suite d'interactions les informations partagées en synchrone, les détails concernant les points de cours expliqués, surtout pour ceux qui n'ont pas assisté à la séance. Il constitue ainsi la mémoire collective du groupe.

L'enseignante menait la phase d'anticipation des éléments de cours par voie de questions/réponses, afin de parvenir à la conceptualisation du contenu objectif. L'ouverture, le déroulement des échanges et la clôture des séances étaient réalisés sous des signes ritualisés de respect des statuts des participants et des relations interpersonnelles reconnues dans le groupe.

Les étudiants répondaient aux questions et en posaient également, sollicitant ainsi leur enseignante à redire, reformuler et détailler les informations. À leur tour, ils apportaient au cours initial des points de précisions et de systématisation à partir de leurs recherches considérées comme des prérequis.

4. Plates-formes E-LEARNING

Au départ de notre étude, nous avons conçu une plate-forme de formation que nous avons appelée « OuiBeLearning ». Les cours qui y étaient proposés offraient aux participants une formation libre d'accès, avec la possibilité de choisir le thème de la formation, qui correspondait au mieux à leurs attentes selon une hiérarchisation personnelle des objectifs à atteindre.

La formation que nous avons montée était encadrée par une large proposition de cours, ces derniers présentés sous forme de plusieurs fiches techniques de rédaction universitaire, étaient accompagnés de travaux dirigés et d'un forum de discussion.

Le programme que nous proposons aux étudiants en licence était le même proposé aux étudiants inscrits en Master 1 et 2, dont l'objectif principal était d'améliorer leurs compétences linguistique et pragmatique, et permettre aux formés de s'approprier une meilleure démarche scientifique.

Les cours étaient présentés en 07 fiches, chacune accompagnée d'une application démonstrative, suivie d'une transposition des acquis lors d'une animation qui consistait en un travail collaboratif dirigé dans le groupe entre les formés et l'enseignant. Dans notre plate-forme « OuiBeLearning » le tuteur était lui-même le pilote de la formation, l'administrateur qui joue le rôle du modérateur.

Tout au long de la formation sur « OuiBeLearning », les formés ont été vivement encouragés aux échanges et aux débats de leurs idées. Le rôle du (des) tuteur(s) consistait à évaluer tous les travaux d'animations rendus par les formés, de rédiger un bilan de l'activité réalisée laquelle était postée sur le forum tutoré. Dans le bilan, l'enseignant reviendrait sur les points positifs des travaux rendus et ferait des recommandations positives et surtout constructives aux étudiants.

Le programme a été conçu selon un calendrier, avec des dates de rendez-vous obligatoires. Le planning consistait à poster les cours avec des exercices en démonstration ; de proposer une animation (ou activité) de transposition ; de faire le dépôt des travaux, avec une évaluation bilan proposée par le tuteur; d'animer le forum de discussion (tutoré), le tout suivi en continu par le ou les tuteurs(s) afin d'orienter les échanges et éventuellement recadrer les thèmes de discussion abordés par les intervenants.

Nous résumons notre plate-forme « OuiBeLearning » en quelques points essentiels :

- 12 cours répartis en deux modules de production écrite, l'un en contenait 7 et l'autre 5. Un 3^e module était consacré à la compréhension des écrits à travers des activités de transposition et d'application ;
- Les travaux rendus par les formés devaient être postés sur le forum de discussion (tutoré) ;
- Les tuteurs rendaient leur bilan (synthèse) général avec quelques exemples corrigés pris des travaux rendus.

Les formés étaient vivement invités par les tuteurs à échanger avec eux et avec leurs collègues sur le forum tutoré afin de maintenir le contact et le suivi de la réflexion et développer ainsi les démarches et les stratégies rédactionnelles proposées en fichiers cours.

Ce même programme, nous l'avons proposé dans nos cours à distance sur la plate-forme « TELUM » montée et activée par l'université de Constantine 1. Par ailleurs, nous l'avons adapté au public d'étudiants en 1^{ère} et 3^e année(s) licence, et aussi pour les Master 1 et 2.

4.1. Parcours de la formation en e-Learning

Le parcours proposé sur les deux plates-formes « OuiBeLearning » et « TELUM » vise à apporter aux formés (identifiés selon leurs niveaux et leurs besoins) les connaissances nécessaires, qui leur permettent un usage optimal du français, qui est la langue de formation de l'écrit universitaire (F.O.U/français sur objectif universitaire).

Nous avons porté tout notre intérêt à la compétence linguistique, et à la compétence pragmatique des différents types d'écrit. Sur ces plates-formes, les étudiants devaient être les acteurs actifs, participants et principaux lors de la diffusion des connaissances en COM, que nous avons rebaptisée IVMO, encadrés par des tuteurs, tout au long du parcours.

Le rôle des tuteurs consistait à conseiller et orienter, à partir de cours proposés en fiches pédagogiques ainsi que d'évaluation positive des travaux de compréhension et de production écrites rendues par les formés. Le programme composé de cours pédagogiques, accompagnés d'applications avec des transpositions des acquis, était proposé en activités soumises à l'évaluation, avec la publication d'un bilan que proposeraient les tuteurs.

Le bilan est une synthèse, postée sur le forum de discussion (tutoré) pour la plate-forme « OuiBeLearning » et à la suite du cours sur la plate-forme « TELUM ». Son but était d'engager la discussion et les échanges entre les formés et les tuteurs, de mettre en avant les points positifs et de relever les

points à améliorer sous forme de propositions. Et les stagiaires pouvaient poursuivre leurs échanges et leur partage d'idées sur le forum d'échanges.

4.2. Contenus des programmes des plates-formes

Le programme que nous avons proposé sur les plates-formes, déclinait plusieurs modules ; sur « OuiBLearning » nous avons proposé des cours ciblant les techniques de rédaction universitaire pour tous les étudiants de licence (CEE : compréhension et production écrites) et de Master (Pratiques rédactionnelles), ainsi qu'un cours d'initiation à la linguistique destinés à un public d'étudiants inscrits en 1^{ère} année licence.

Sur « TELUM », nous avons rajouté deux autres cours ; pour le module de linguistique proposé aux étudiants de 3^{ème} année licence, et pour celui de compréhension et de production orales administré au même public, que nous avons animé en utilisant la fonctionnalité du tchat.

4.2.1. Objectifs des cours sur les plates-formes

La mise en place du dispositif de cours en ligne nous a amenée à repenser les programmes ainsi que les contenus pédagogiques des différents modules dont nous avons la charge.

Autant sur les plates-formes e-Learning que sur Messenger, nous avons adapté le flux d'informations à diffuser auprès des étudiants en tenant compte du temps imparti pour une séance de rencontre entre les enseignants et les étudiants. Nous avons également dû gérer les problèmes de connexion ainsi que les moyens des étudiants à disposer de matériel informatique.

Aussi pour nos étudiants en 1^{ère} et 3^e année en licence de français, et à ceux en Master 1 sciences du langage, nous avons proposé les programmes déclinés en modules et en chapitres en prenant en compte non seulement les

aspects pédagogiques mais également toutes la logistique du contact à distance.

4.2.2. Cours de techniques rédactionnelles

Le cours est proposé à des étudiants inscrits en 1^{ère} année Master sciences du langage. Nous avons décliné le contenu du cours en trois modules que nous disposons dans le tableau ci-dessous.

Répartition	Intitulé	Contenu
Module 1	Production écrite/techniques rédactionnelles	La prise de notes ; le résumé ; le compte rendu objectif et critique ; le commentaire ; la fiche de lecture ; l'essai argumentatif ; la dissertation
Module 2	Méthodologie de la recherche	Problématique et hypothèses ; rédaction de l'avant-projet ; synthèse ; bibliographie ; mise en page et ponctuation.
Module 3	Compréhension des écrits/activités de transposition	Sept activités de transposition permettant l'accès au sens (détaillé et général) de documents proposés (compréhension des écrits) ; de mettre en application les cours de rédaction du module 2 (Production écrite/techniques rédactionnelles).

Pour chaque module, nous avons fixé des objectifs généraux.

a. Objectifs généraux

Modules	Contenus	Objectifs généraux
Production écrite/techniques rédactionnelles	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La prise de notes <input type="checkbox"/> Le résumé <input type="checkbox"/> Le compte rendu objectif et critique <input type="checkbox"/> Le commentaire <input type="checkbox"/> La fiche de lecture <input type="checkbox"/> L'essai argumentatif <input type="checkbox"/> La dissertation 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquérir des compétences rédactionnel, linguistique et pragmatique. <input type="checkbox"/> Lire, comprendre et noter les idées essentielles et secondaires. <input type="checkbox"/> Reformuler et structurer l'écrit.
Méthodologie de la recherche	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Problématique et hypothèses <input type="checkbox"/> Rédaction de l'avant-projet <input type="checkbox"/> Synthèse <input type="checkbox"/> Bibliographie <input type="checkbox"/> Mise en page et ponctuation 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Formuler une problématique <input type="checkbox"/> Formuler des hypothèses <input type="checkbox"/> Se documenter et référencier <input type="checkbox"/> Rédiger et structurer un avant-projet de recherche
Compréhension Des écrits/activités de transposition	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 7 activités de transposition permettent l'accès au sens (détaillé et général) de documents proposés (compréhension des écrits) ; <input type="checkbox"/> 7 activités de transposition permettent de mettre en application les cours de rédaction du module 2 Production écrite/techniques rédactionnelles) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Accéder au sens (général et détaillé) <input type="checkbox"/> Répondre aux questions de compréhension en discriminant l'information <input type="checkbox"/> Rédiger un écrit spécifique exigé (résumé, compte rendu...)

4.2.3. Cours d'initiation à la linguistique

Le cours est destiné à des étudiants inscrits en 1^{ère} année licence de français.

Nous l'avons présenté en chapitres

Répartition	Axes généraux
Chapitre 1 De la grammaire à la linguistique moderne, son parcours historique	<ol style="list-style-type: none">1. Histoire de la linguistique2. Grammaires traditionnelles et linguistique moderne3. Définition de la linguistique4. La linguistique et les linguistiques
Chapitre 2 Les mots clés de la linguistique moderne	<ol style="list-style-type: none">1. Rapport langue / langage / parole2. Synchronie / diachronie3. Théorie du signe linguistique4. Signe et signification (linguistique // sémiologie)
Chapitre 3 Le système linguistique	<ol style="list-style-type: none">1. Les rapports syntagmatiques2. Les rapports paradigmatiques / associatifs
Chapitre 4 La double articulation du langage	<ol style="list-style-type: none">1. Le mot dans les grammaires traditionnelles2. Monèmes et syntagmes3. La double articulation et les fonctions du langage
Chapitre 5 Les grands courants linguistiques issus du structuralisme saussurien	<ol style="list-style-type: none">1. L'école européenne2. L'école américaine

4.2.4. Cours de linguistique

Le module est semestriel, proposé à des étudiants inscrits en 3^{ème} année licence de français. Nous avons réparti le contenu du cours en chapitres.

Répartition	Axes généraux
Chapitre 1 Sociolinguistique	1. Définition 2. Contact des langues 3. Le bilinguisme 4. L'alternance codique 5. Emprunt et interférence
Chapitre 2 Diglossie	1. Définition 2. Critères linguistiques 3. Critères sociolinguistiques
Chapitre 3 Langues véhiculaires/langues vernaculaires	1. Définition 2. Les langues vernaculaires 3. Les langues véhiculaires 4. Le continuum Linguistique
Chapitre 4 Normes et usages	1. Définition de norme 2. Types de normes 3. Définition de variation 4. Types de variations
Chapitre 5 Attitudes et comportements	1. Sécurité/insécurité linguistique 2. L'hypercorrection 3. Les enquêtes de Labov

4.2.5. Cours de CEO (Compréhension Et Production Orales)

En nous référant au CECRL et à la base de l'approche actionnelle nous avons établi un programme de cours de compréhension et de production de l'oral destiné aux étudiants de 3^e année licence de français.

Ce module consiste à créer de l'interaction et de l'échange linguistique et socioculturel entre les étudiants, guidés et orientés par l'enseignant. Pour cela nous avons formulé des objectifs généraux et spécifiques à atteindre en tenant compte du référentiel des compétences.

a. Objectifs généraux

Compréhension et production de l'oral
<p>a. Participer à une conversation, à un débat, de manière simple ou complexe ;</p> <p>b. Adapter le ton et le registre de langue de son discours à son interlocuteur et à la situation de communication ;</p> <p>c. Exprimer un avis sur un sujet et défendre ses opinions de manière argumentée ;</p> <p>d. Défendre un point de vue et réagir aux arguments d'autrui lors d'un débat ou d'un exposé oral;</p> <p>e. Extraire les idées générales d'un document long oral ;</p> <p>f. Prendre des notes à partir d'un support sonore; rapporter et reformuler des propos ;</p> <p>g. Utiliser avec efficacité une grande variété de vocabulaire, d'articulateurs logique et de mots de liaison ;</p> <p>h. Analyser des documents sonores (explicite, implicite) et prendre position à l'oral en argumentant ses propos et en donnant des exemples</p> <p>Pertinents</p>

b. Objectifs spécifiques

Compréhension de l'oral
<ol style="list-style-type: none">1. Distinguer les différents registres de langue (familier, courant, soutenu) et les adapter à la situation de communication et au destinataire;2. Comprendre les idées principales et secondaires d'un document sonore3. Comprendre un document long à l'oral et en dégager les idées principales ;4. Savoir repérer et différencier le thème, le sujet et la problématique d'un document sonore ou à l'oral ;5. Distinguer différents sentiments et opinions exprimés à l'oral à partir du ton et de l'intonation ;6. Ecouter pour dire un texte en utilisant l'intonation adéquate à la situation de communication
Production de l'oral
<ol style="list-style-type: none">1. Participer activement à des discussions formelles et informelles ;2. Donner son opinion, exprimer un désir, faire un reproche, suggérer, faire une demande polie, exprimer le doute ;3. Présenter des faits comme incertains ou douteux ;4. Emettre et justifier un jugement de valeur ;5. Présenter oralement un document ; Faire un exposé oral en organisant ses arguments ;6. Prendre la parole devant un auditoire de manière continue pour présenter une œuvre, un document graphique ;7. Nuancer une intervention orale pour l'adapter à son destinataire ;8. Accentuer correctement, articuler et avoir une intonation claire et naturelle ;9. Exprimer un point de vue et savoir le justifier et le défendre ;10. Formuler des hypothèses à l'oral ;11. Rapporтер les paroles de quelqu'un ;12. Maîtriser les techniques de prise de parole en public : susciter l'intérêt de l'auditoire, maintenir l'attention

Conclusion partielle

L'ingénierie pédagogique de la formation, dans le domaine des TICE, consiste à mettre en place un dispositif à la fois logistique référencié par une technologie numérique et un contenu élaboré à partir de supports construits ou exploités dans une intention de transmettre un savoir en montrant à celui qui apprend comment faire, où la garantie de la réussite du savoir à faire est un savoir être de celui qui montre grâce à l'implication de celui à qui est montré le savoir.

L'analyse de l'interaction sociale fait intervenir le contexte dans lequel elle s'inscrit, c'est-à-dire un champ social que représente l'ensemble de systèmes symboliques, de structures et de pratiques, qui constitue à la fois un référent, un système conventionnel et un ordre qui permet l'échange et lui reconnaît ses significations majeures.

Ce champ social renvoie à des codes qui sont indispensables à la communication (systèmes sémiotiques comme la langue, mais aussi l'espace, les artefacts et plus largement l'ensemble des rituels qui organisent les relations sociales). Un point d'analyse que nous présentons dans la 3^e partie (analyse scientifique du corpus).

Le contexte impose, effectivement, des normes et des règles, appelées à exercer une action régulatrice sur l'interaction. Ensemble, le dispositif technologique et le scénario pédagogique du cours vont induire des comportements et favoriser les activités collectives qui demandent de la collaboration. Aussi, les formés/apprenants/étudiants doivent agir en collaboration et coordonner leurs actions.

Leurs actions consistent à échanger par messages (écrits, oraux, audiovisuels) d'informations et de connaissances, en utilisant des objets techniques

(ordinateur, sites de formation, fonctionnalités et outils...) et en exploitant des supports proposés et animés par leur ingénieur pédagogique (programme de formation, documents et outils linguistiques...).

Accomplir l'ensemble des activités communicationnelles s'articulant autour de la réalisation d'une tâche commune, active un enchaînement d'actions de communication des sujets, à la fois inscrit dans un espace intersubjectif et inséré dans une matérialité concrète de l'environnement virtuel de la transmission du savoir (BRASSAC, C. 2003).

PARTIE III

Analyse scientifique pragmatique et discursive

Chapitre 1

Outillage scientifique pour une analyse sociolinguistique

Introduction

Une étude dûment menée exige du chercheur de déterminer son objet d'étude, et de circonscrire le domaine investi. Concernant celle que nous avons menée et dont nous rendons compte dans ce présent travail, nous l'avons délimitée dans le contexte virtuel de la formation à distance.

Une formation voulue hybride, à la fois synchrone et asynchrone, ouverte via deux plates-formes d'enseignement à distance, et guidée au sein d'un Google group, un forum et Messenger. Il s'agit d'espaces de médiation numérique, que nous abordons en tant qu'aires d'échange de données formatives au moyen d'interactions verbales. Ces dernières représentent pour nous un support incontestable dans l'observation, la description, l'analyse et l'interprétation, des relations socio-formatives qui unissent des individus engagés dans une démarche collaborative afin de réaliser une tâche collective.

Nous nous attachons à présenter, dans ce qui suit, notre domaine d'étude, la démarche scientifique que nous avons suivie, ainsi que les outils exploités dans le cadre de notre analyse scientifique des données collectés, soit notre corpus de séquences d'interactions verbales.

I. Présentation du terrain de l'enquête

Un terrain d'enquête est une aire de travail qui réunit un public réel, dans des situations réelles d'échanges, dans un espace-temps réel. Il est essentiel d'implanter l'environnement social, sociolinguistique et culturel dans lequel l'étude est menée.

Il est question de mettre en place un dispositif approprié à la recherche envisagée et de définir le plan d'action, soit de présenter le déroulement de l'enquête qui consiste en la description des étapes préconisées dans le projet

de recherche, lesquelles sont appelées à être revues et adaptées en fonction de l'état d'avancement de la recherche.

Le dispositif de la recherche consiste à présenter le public représentatif de la population enquêtée, le lieu du déroulement de l'enquête ainsi que la durée ou le moment où elle a été réalisée, les outils matériels et conceptuels, aussi les approches analytiques et d'analyse mises au service de la recherche.

1. Public enquête

Au départ de notre étude, nous avons ciblé une population d'étudiants en cours de formation universitaire sans tenir compte de leur année d'inscription ou niveau (licence/master/doctorat), ainsi que des apprenants de l'institut français Constantine (IFC), que nous avons invités à participer à une session de formation, que nous pensions leur offrir gratuitement et qui leur auraient assuré un suivi permanent dans le développement de leurs compétences en langue française.

Nous avons invité ce premier groupe de participants à s'inscrire à une plate-forme de formation à distance (FOAD), que nous avons créée à partir de Moodle²¹, et nommée « OuiBeLearning ». Ces derniers se sont effectivement inscrits sur la plate-forme sans se présenter formellement aux séances de travail annoncées, auxquelles nous les avons conviés par invitation e-mails, envoyées sur leurs boîtes électroniques.

De plus, au cours de la mise en place de la formation, nous avons rencontré un problème avec le dispositif technique de notre plate-forme « OuiBeLearning », lequel nous développons dans la partie analyse des

²¹ Moodle : plateforme d'apprentissage destinée à fournir aux enseignants, administrateurs et apprenants un système unique robuste, sûr et intégré pour créer des environnements d'apprentissages personnalisés.

données présentant les interactions verbales à distance, IVMO. (Partie II, chapitre 1)

Nous avons alors gardé la plate-forme et nous avons poursuivi notre travail avec un groupe classe virtuelle d'étudiants inscrits sur Google, lequel nous a été proposé par Mme MAOUCHI A., qui leur assurait l'enseignement du module « TICE », au département des lettres et langue française, à la faculté des lettres et des langues, université Frères Mentouri, Constantine1.

Le corpus que nous avons ainsi réussi à constituer, contient un ensemble d'interactions verbales capturées en images représentant un public d'étudiants inscrits en Master 1, module TICE, spécialité sciences du langage (année 2015-2016), accompagné d'un forum libre regroupant les mêmes étudiants, piloté par un membre du groupe ayant des compétences informatiques, voire des compétences de fédérateur.

À ce stade de notre enquête, les participants (enseignant et étudiants) se sont inscrits dans une démarche formative individuelle et à la fois collaborative, qui au-delà d'un *savoir*, d'un *savoir-faire* et d'un *savoir être*, aspirent à un *savoir devenir* basé sur leur autonomie d'action, individuellement et au sein du groupe, en étant conscients d'être investis d'une mission convenue, d'un projet ayant des objectifs de travail communs à atteindre (Dominique GEIMER, Les fondements du savoir devenir, 22 novembre 2017, Overblog).

.Ce constat, nous l'avons fait lors des échanges que nous avons suivis, auxquels nous avons participé, et que nous avons animés sur Messenger. En effet, nous avons exploité un deuxième corpus collecté grâce à un public d'étudiants inscrits en 1^{ère} année licence français (2018-2019), à université de Constantine 1. Une démarche alternative, et non moins fructueuse qui nous a permis d'élargir notre champ d'investigation, et de pallier aux obstacles

techniques et pédagogiques rencontrés avec la plate-forme « OuiBeLearning ».

En 2019, nous avons encore élargi le corpus initial en annexant des interactions verbales, toujours en captures d'images, récoltées via Messenger. Ainsi, pour des besoins pédagogiques universitaires et pour contribuer à la clôture administrative de l'année, suite au mouvement populaire du Hirak, nous avons créé des classes de cours sur Messenger pour chaque groupe et chaque module. Nous assurions à cette époque les modules de linguistique et de CEE (compréhension et expression écrite) de première année licence, pour trois groupes d'étudiants.

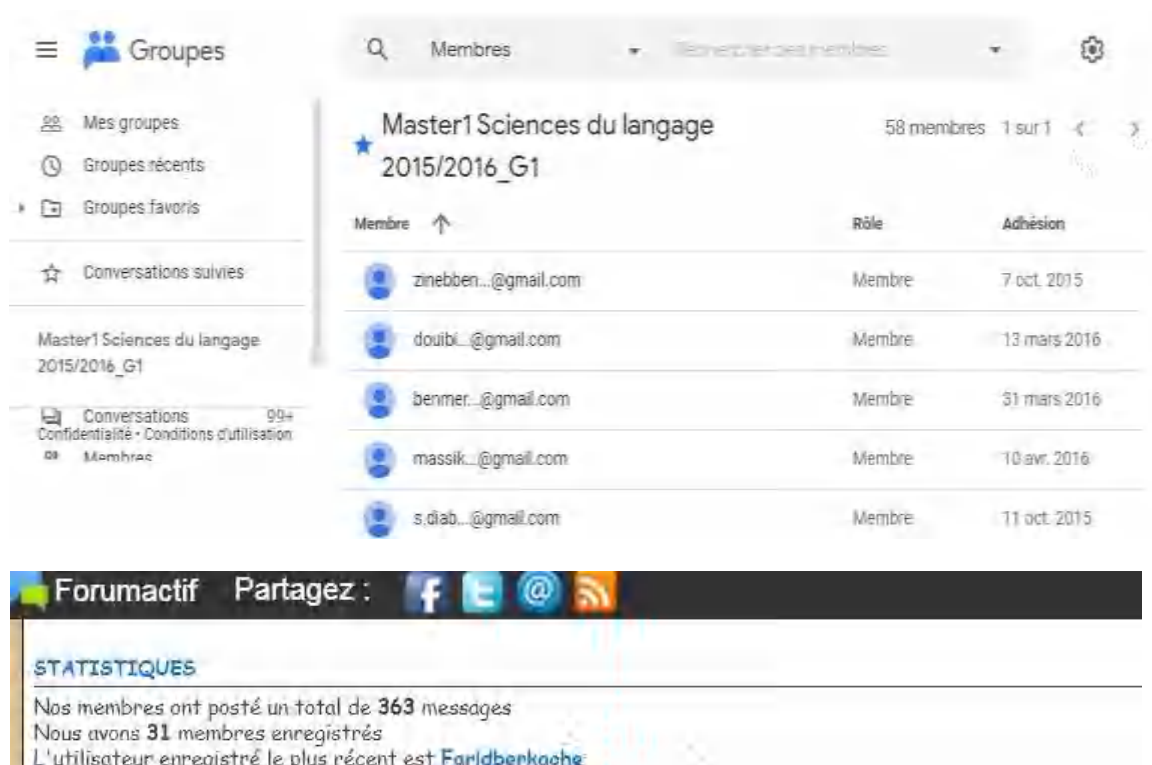
L'année qui a suivi le mouvement du Hirak, a été marquée par la pandémie de la Covid-19, aussi, en plus de Facebook, Messenger, Google group, la messagerie Gmail ou Yahoo, ... et afin de maintenir le contact pédagogique avec les étudiants, l'université algérienne a ouvert une plate-forme de formation à distance appelée « TELUM ».

« TELUM » a été créée sur la base de Moodle par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique, et mise à la disposition des enseignants et des étudiants afin qu'ils puissent se rencontrer et réaliser en collaboration leurs tâches pédagogiques ciblées par les modules des niveaux licence et masters.

Aussi, au cours de l'année universitaire 2019-2020, nous avons assuré nos cours via « TELUM », que nous avons consolidés par le suivi quotidien sur Messenger en créant des groupes de discussions, qui ont contribué à maintenir le contact avec nos étudiants car la plate-forme rencontraient énormément de problèmes techniques à l'instar de « OuiBeLearning » que nous avons créée en 2018.

Au final, notre corpus est représentatif d'un public enquêté constitué grâce aux interactions verbales des étudiants universitaires inscrits à la formation à distance. Un groupe inscrit en Master 1 module TICE en sciences du langage (2015-2016), un 2^e en 1^{ère} année licence français que nous avons suivi sur Messenger (2018-2019), un 3^e groupe inscrit en 3^e année licence, également français animé sur « TELUM » (2019-2020).

Le nombre des participants sur ces sites est relatif et variable car il n'y a pas de moyen d'obliger les étudiants à se manifester sur Messenger et les plates-formes, contrairement à l'outil « Google group » et le « forum » où la liste d'inscrits s'affiche sur l'interface, en voici respectivement deux captures d'images :



2. Lieu de l'enquête

Nous avons enquêté dans le monde virtuel des TICE. Il s'agit d'un contexte de formation à distance via le clavardage, constitué de plusieurs situations d'interactions formatives et à la fois verbales.

Sur les plates-formes (« OuiBeLearning » et « TELUM »), le forum et sur Google group, les interactions verbales sont essentiellement scripturées, alors que sur Messenger, nous les avons constatés à la fois écrites et vocales, mais nous n'avons concentré notre attention que sur les échanges réalisés par écrit.

Ainsi, sur Google group, des formés se sont engagés à suivre une formation en ligne, encadrés par une tutrice qui leur dispensait des cours, et accompagnés par un étudiant participant, qui les encourageait et les orientait dans leur prise en main des outils didactiques ainsi que du site numérique, à qui nous lui avons reconnu le rôle de modérateur.

Quant aux plates-formes de formations à distance ; « OuiBeLearning » et « TELUM », et dans les groupes Messenger, nous étions à la fois tutrice et administratrice veillant constamment sur le bon déroulement didactique et pédagogique des enseignements proposés, ainsi que sur l'harmonie des relations interpersonnelles entre les étudiants.

Globalement, le lieu délimité de la collecte des échanges demeure le virtuel, via des sites numériques variés et variables en termes de flexibilité, de dextérité dans leur prise en main et leur utilisation par les participants à notre enquête. En effet, les cours en ligne peuvent également être réalisés via les MOOCs par exemple, où enseignant, pilote ou tuteur pourraient être mis en cause dans la réussite ou l'échec du dispositif de formation à distance.

3. Déroulement de l'enquête

Notre enquête n'a pas été de tout repos. Comme nous le signalons en amont, la plate-forme « OuiBeLearning » n'a pas réellement fonctionné comme nous l'avions espéré. Malgré le flux des demandeurs d'inscriptions à son lancement, la participation des inscrits n'était pas à la hauteur des efforts que nous avons fournis à sa mise en place, à la diffusion de l'information, ainsi qu'à sa présentation en présentiel.

En effet, nous avons organisé des séances en classe afin de présenter la plate-forme et aider les étudiants à la prendre en main. Il nous avait semblé évident que les concernés étaient plutôt bien orientés et prêts à s'investir dans la formation offerte. Malheureusement, une seule étudiante avait rejoint la plate-forme pour consulter les cours que nous avons élaborés et mis sur le site. Elle a participé en rendant des travaux demandés sans aucun échange verbal, ni avec ses collègues, ni avec le conceptrice/tutrice.

Quant aux enseignants/formateurs contactés pour rejoindre la plate-forme, ils ont eu du mal à y accéder et à y pouvoir évoluer. De ce fait, n'ayant pas de retour sur la fonctionnalité de la plate-forme, de son ergonomie ainsi que sur les outils pédagogiques et didactiques mis au service des cours et des travaux dirigés proposés, nous ne pouvons dire avec précision, ce qui a manqué à sa réussite.

Nous supposons que l'accès à la plate-forme est plus à désigner comme souci majeur, puisque sur Google group, le forum ainsi que sur Messenger, le flux était plutôt important, volontaire et surtout flexible, dans le temps, dans les activités de formation ou de cours proposées et même dans la durée.

En effet, les participants, étudiants et apprenants, ont l'accès rapide, aisé et surtout plus fréquent puisque de nos jours avoir un compte Facebook et

Messenger est tendance. L'utilisateur/internaute a la liberté et l'immédiateté de l'action et de l'interaction en collectivité comme en privé, en synchrone et en asynchrone.

Dans nos échanges sur Messenger avec nos étudiants L1 français module linguistique que nous avons personnellement animé, ces derniers étaient en attente d'une révision des cours postés en amont de la séance de travail sur la page Facebook. Ce souhait nous a été formulé par une étudiante du groupe pour qui s'exprimer au moyen de messages vocaux était plus rapide, vu qu'écrire puis envoyer des messages en interactivité avec d'autres participants ralentit l'expression personnelle des participants.

En somme, nous avons mené notre enquête au rythme des compétences d'usage des outils numériques par les étudiants, ainsi que de la volonté de ces derniers d'animer et de prendre part aux différents échanges et conversations tenus dans le cadre de la diffusion des savoirs.

I. Outillage scientifique de l'analyse

Dans toute recherche, l'importance du choix des outils de l'enquête est indéniable, c'est ce qui détermine la qualité plus que la quantité des éléments constituant le corpus.

1. Outils de l'enquête

Pour les besoins de l'enquête, celle-ci menée dans l'univers virtuel des TICE, et afin d'observer, analyser et interpréter les interactions verbales identifiées lors des échanges formatifs à distance, médiées et médiatisées, par le biais de l'ordinateur et d'une connexion, nous avons exploité les données relevées à partir de sources numériques reconnues comme des forums libres ou fonctionnels, renvoyant à des degrés variables aux principes de la

formation FOAD²², lesquels nous avons largement présentés dans le chapitre 1 de la 2^e partie de notre rédaction.

Les outils que nous présentons dans ce 1^{er} chapitre de la 3^e partie, renvoient aux moyens mis au service de l'analyse de ces interactions verbales recueillies lors des échanges réalisés entre formés/tutorés/apprenants/étudiants et formateur/tuteur/pilote/enseignant.

Les moyens auxquels nous faisons référence sont des grilles d'analyse que nous avons exploitées à des fins analytiques, celles de France HENRI, de Paul GRICE et de Sylvie GROSJEAN, tout en faisant références aux principes d'interactions de KERBRAT-ORECCHIONI, C.

2. Approches et grilles d'analyse

Fidèle aux enseignements du Professeur Yasmina CHERRAD BENCHEFRA, le choix des outils adéquats dans une recherche scientifique est primordial : « *plus important que le corpus, ce sont les outils que nous choisissons pour l'analyser* »²³.

Pour l'observation, la description et l'analyse des interactions verbales médiées par ordinateur via le Forum de discussion, Google group, Messenger et les plates-formes e-Learning nous optons pour les grilles de France HENRI ainsi que les modèles d'Herbert PAUL GRICE et Sylvie GROSJEAN.

Nous pensons que leurs dimensions scientifiques relèvent à la fois du pédagogique et du pragmatique, auxquelles nous associons le modèle connectiviste de TROGNON. Nous les exploitons largement tout en y apportant quelques modifications et adaptations aux objectifs de notre analyse.

²² FOAD : Formation ouverte et/ou à distance

²³ Soutenance pour l'habilitation du Docteur Amel MAOUCHI

Les grilles pédagogique et d'interactivité proposées par HENRI ont été retravaillées, ainsi que les modèles de GRICE, GROSJEAN, non pas au niveau de leurs contenus que nous avons exploités dans toutes leurs dimensions, mais plutôt dans leur adaptation à notre vision que nous ambitionnons appliquer à chacun des sites de formation en ligne retenus, soit Google group, Messenger, Forum et plate-forme e-Learning.

2.1. Approche de France HENRI

Nous nous référons aux deux grilles d'HENRI F., une conçue pour l'analyse des modules proposés à distance en mode e-Learning et l'autre élaborée pour analyser l'interactivité relevée dans l'environnement de l'enseignement/apprentissage et de la formation.

Nous les présentons chacune accompagnées des modifications et adaptations que nous y avons apportées. Nous expliquons leurs contenus et leurs visées en y développant les points qui vont nous servir dans notre observation, description et analyse des IVMO, au cours des formations proposées via l'internet.

2.1.1. Grille d'analyse des modules e-Learning

France HENRI, membre du LICÉ (laboratoire en ingénierie cognitive et éducative), propose la « *Grille d'analyse des modules e-Learning* » qui porte son attention sur le contenu de la formation, laquelle nous avons modifiée et adaptée aux besoins de notre étude et de nos intentions d'analyse. Selon notre lecture et notre interprétation, nous la pensons assez proche de la grille de HYMES D. (1984). Nous reviendrons sur ce point de rapprochement dans le 2^e chapitre, de cette 3^e partie.

En adoptant cette approche analytique, notre étude est motivée par un besoin de vérifier, via les sites virtuels de formation choisis, la présence des

composantes listées dans la grille originale : « pédagogique », « contenu », « Composante médiatique et ergonomique » et « Composante technologique ». À noter que nous abordons ces éléments loin de tout jugement appréciatif de leur qualité tel que cela est exposé dans la grille initiale, présentée ci-dessous, où nous pouvons y lire « Très bien », « Bien », « Faible » suivis de Commentaires.

Composantes	Très bien	Bien	Faible	Commentaires
Pédagogie				
Méthode pédagogique				
Clarté des consignes pédagogiques				
Aide à la formation assistance et l'encadrement pédagogique				
Méthode pédagogique				
Activités d'apprentissage				
Activités d'évaluation				
Contenu				
Contenu couvert par le module				
Structuration, organisation, présentation				
Concordance et qualité des contenus avec les objectifs de formation				
Composante médiatique et ergonomique				
Choix et combinaison des médias				
Approche médiatique				
Qualité du design graphique				
Facilité d'utilisation				
Composante technologique				
Choix des technologies				
Efficacité du système				
Performance du système				

Grille d'analyse « des modules e-Learning » de France HENRI et Frédéric DUFOUR

Notre approche n'étant pas de comparer la performativité d'un site par rapport à un autre, mais tend à être discursive. Notre but est d'expliquer en

quoi et comment se manifeste la fréquence ainsi que la richesse des IVMO sur Google group, le Forum, Messenger et la Plate-forme e-Learning.

Afin d'analyser les interactions verbales manifestées au cours des formations proposées en mode e-Learning sur le Forum de discussion, nous avons revu et adapté la grille de France HENRI et de Frédéric DUFOUR. Le résultat est dans ce qui suit :

Composantes	Description	Commentaires
Pédagogie		
Méthode pédagogique		
Clarté des consignes pédagogiques		
Aide à la formation assistance et l'encadrement Pédagogique		
Méthode pédagogique		
Activités d'apprentissage		
Activités d'évaluation		
Contenu		
Contenu couvert par le module		
Structuration, organisation, présentation		
Concordance/qualité des contenus avec les objectifs de Formation		
Composante médiatique et ergonomique		
Choix et combinaison des médias		
Approche médiatique		
Qualité du design graphique		
Facilité d'utilisation		
Composante technologique		
Choix des technologies		
Efficacité du système		
Performance du système		

Grille d'analyse « des modules e-Learning » revisitée

Nous avons gardé les composantes de la grille de France HENRI, et remplacé l'échelle d'évaluation par une approche plutôt descriptive. Le

travail consistera à vérifier pour chaque site, la présence ou l'absence de la composante indiquée avec l'ensemble de ses déclinaisons, en veillant à la décrire et à estimer son impact sur les manifestations des interactions verbales, dans la partie commentaire prévue dans la grille.

À ce stade de notre étude, nous allons identifier les éléments qui favorisent la richesse des échanges ainsi que leurs fréquences. Nous pourrions expliquer les facteurs qui contribuent à rendre la présence et le contact à distance efficient ou pas dans une formation.

2.1.2. Grille d'analyse de l'interactivité

La formation via un ordinateur, à distance, ou ce qui est communément appelé FAOD, rassemble les apprenants et aspire à rompre l'isolement et réduire les contraintes spatio-temporelles. Cette technologie du web 2.0 génère un processus d'enseignement/apprentissage interactif qui amène les étudiants (apprenants/formés) à participer collectivement à la construction de leurs connaissances, en coordination avec leur enseignant (formateur/tuteur), parfois même nommé pilote, selon les principes établis par la formation proposée.

La grille d'analyse de l'interactivité proposée par France HENRI²⁴ distingue deux catégories de messages :

□ Les *messages interactifs* dont le contenu répond ou interprète ce qui a été dit en amont du sujet discuté ou à l'activité proposée, et cela de manière explicite ou implicite.

²⁴ France HENRI, Grille d'analyse de l'interactivité,
<http://www.ijede.ca/index.php/jde/article/view/412/302>

□ Les *messages non-interactifs* ou indépendants dont le contenu se rapporte au sujet ou à l'activité, mais qui n'ont pas de lien avec les messages précédents.

Cette grille de l'interactivité identifie des catégories et sous-catégories des échanges pris sur les sites de formation à distance observés, suivis et animés avec les séquences d'interactions verbales retenues parmi l'ensemble des séquences présenté en Annexes.

Grille d'analyse de l'interactivité		
Catégorie	Définition	Marqueurs
1. Interactions explicites	Tout énoncé qui contient une référence explicite à un autre message, à une autre personne ou à un groupe de personnes	
1.1. Réponse directe	Tout énoncé qui répond explicitement ou de manière évidente à une question en s'y référant directement	« en réponse au message 16 de ... »
1.2. Commentaire direct	Tout énoncé qui reprend et poursuit une idée déjà émise en y référant nommément	« je partage l'opinion de madame ... »
2. Interactions implicites	Tout énoncé qui contient une référence implicite à un autre message, à une autre personne ou à un groupe de personnes	
2.1. Réponse indirecte	Tout énoncé qui apporte de manière évidente une réponse à une question sans y faire référence en nommément	« je crois que la solution au problème qui se pose est ... »
2.2. Commentaire indirect	Tout énoncé qui reprend et poursuit une idée déjà émise sans référer au message déclencheur	« le problème qui est en cause demande l'intervention de ... »
3. Énoncé indépendant	Tout énoncé qui traite du sujet de discussion, qui n'est ni une réponse, ni un commentaire, et qui ne donne naissance à aucun autre énoncé	« après avoir fait l'étude du problème, je crois que ... »

Nous avons gardé cette grille telle que élaborée par France HENRI, et nous avons réaménagé sa présentation afin de garantir une meilleure lecture des marqueurs relevés, les sites de médiatisation et de médiation que nous avons choisis pour la formation à distance.

Grille d'analyse de l'interactivité		
Messages interactifs Énoncés explicites ou implicites		
Catégorie	Définition	Marqueurs
Interactions explicites Énoncé portant une référence explicite à un autre message, personne ou groupe de personnes		
Réponse directe	Énoncé/réponse explicite, évidente, directe à une question en s'y référant	« en réponse au message 16 de ... »
Commentaire direct	Énoncé/reprend et poursuit une idée déjà émise en y référant nommément	« je partage l'opinion de madame ... »
Interactions implicites Énoncé portant une référence implicite à un autre message, une personne ou un groupe de personnes		
Réponse indirecte	Énoncé/apporte de manière évidente une réponse à une question sans y faire référence en nommément	« je crois que la solution au problème qui se pose est ... »
Commentaire indirect	Énoncé/reprend et poursuit une idée déjà émise sans référer au message déclencheur	« le problème qui est en cause demande l'intervention de ... »
Messages non-interactifs/indépendants Énoncé se rapportant au sujet ou à l'activité proposée, sans aucun lien avec les messages précédents		
Catégorie	Définition	Marqueurs
Énoncé indépendant	Énoncé/traité du sujet de discussion. Il n'est ni une réponse, ni un commentaire, et ne génère aucun autre énoncé	« après avoir fait l'étude du problème, je crois que ... »

Grille d'analyse de l'interactivité de France HENRI revisitée

2.2. Approche de Paul GRICE

La théorie des implicatures de GRICE P. présente les processus inférentiels (introduits dans les années 60, repris dans ses *William James Lectures* en 1967), où le principe de coopération gère l'acte de communication au moyen des *maximes conversationnelles* (voir 1e partie, 2e chapitre).

La situation de communication dépend du destinataire qui lorsqu'il identifie l'intention de communiquer du locuteur, il attend de lui le respect des règles implicites qui contribuent au succès de la communication, d'où le principe de coopération. Dans l'analyse que nous présentons, il nous revient de l'identifier comme l'action de coopération.

Nous transposons toute la dimension de l'acte de parole du locuteur, du récepteur et de l'intention de communication, avancée par Herbert PAUL GRICE au cas de notre étude basée sur les notions d'interaction et de coopération sociolinguistiques et pragmatique. Aussi nous exploitons la théorie des implicatures, dans laquelle Herbert PAUL GRICE développe le principe de l'action de *coopération* en neuf maximes classées en quatre catégories, que nous énumérons ci-dessous.

Mais avant, nous tenons à avancer le postulat que les catégories et sous-catégories citées dans la grille d'analyse de l'interactivité de France HENRI coïncident avec les maximes conversationnelles de GRICE P., elles impliquent un acte de parole direct ou indirect, explicite ou implicite.

2.2.1. Grille des maximes

Nous avons pris la liberté d'élaborer à partir des maximes de Paul GRICE des entrées pour une grille d'analyse qui servira notre vision analytique des interactions verbales médiées par ordinateur (IVMO), relevées lors des échanges enregistrés entre les locuteurs (internautes) ; enseignants et apprenants et cela sur les sites de Google group, Messenger, le forum et les plates-formes e-Learning (« OuiBeLearning » et « TELUM »).

2.2.1.1. Maximes de quantité

Le locuteur est appelé à communiquer des informations nécessaires et contextualisées, car une information insuffisante, un manque d'information ou une surinformation pourraient porter préjudice à la conversation. Un équilibre est donc attendu pour la diffusion correcte de la dite information et à fortiori de la réussite de la conversation. En effet, l'intention d'informer doit être assez suffisante et pas plus informative que nécessaire.

Il est donc évident pour nous que la *pertinence* de l'information réside dans sa dimension quantitative qui viendrait rappeler la notion de l'économie linguistique avancée par André MARTINET, sans pour autant qu'il y ait confusion entre les deux.

2.2.1.2. Maximes de qualité

Une conversation animée par le principe du partage est indéniablement soumise aux principes de l'information vérifiée et véridique, où les participants doivent être fiables (pas d'information mensongère). Autrement dit, un énoncé attesté *est* plus convaincant qu'un autre qui *serait* seulement affirmé. Il est impératif pour le locuteur de dire ce qu'il pense être faux, et d'éviter de dire s'il n'a pas de preuves de la véracité de l'information.

Si nous tenons compte des maximes de qualité et de quantité, nous pouvons nous aligner à l'adage qui dit : « *Parlons peu, mais parlons bien* », et nous dirons dans ce cas-ci : « *disons l'essentiel, mais disons vrai* »

2.2.1.3. Maxime de relation

La pertinence est une considération incontournable dans une conversation et plus encore dans des échanges d'informations, d'où « *Quand dire, c'est faire* » (1970), à ne pas confondre avec la maxime de quantité.

Dans des échanges interpersonnels, locuteurs et interlocuteurs sont inscrits dans une dimension interactionnelle basée sur la pertinence des actes de parole. Ainsi, des actes locutoire (*dire*) et illocutoire (*faire*) dépend l'acte perlocutoire (*effet produit=perlocutoire*) qui est finalement le résultat de l'intention de dire, qui ne relève pas forcément de la pertinence.

Pour nous et dans le cadre de notre analyse des interactions verbales virtuelles, il existe une relation trilatérale entre la *compétence* de celui qui transmet, la *performance* de celui qui reçoit, la *pertinence* en serait donc le résultat, soit l'interprétation que l'interlocuteur en fait.

2.2.1.4. Maximes de manière

Dans sa théorie de la communication, GRICE recommande à celui qui prend la parole, de s'exprimer de manière brève et ordonnée, d'éviter l'ambiguïté, ce qui permettrait de communiquer une pensée de façon explicite mais aussi de façon implicite d'où le principe de coopération. Le rôle des maximes est de remédier à tous les problèmes liés à la sous-détermination linguistique des énoncés.

En somme, si dans une situation de communication, ces maximes étaient transgressés, le récepteur aurait recours à la formulation d'hypothèses et de conclusions qui dépasseraient la notion de l'explicite de l'énoncé, ce qui le renverrait à l'interprétation de l'intention de dire de son locuteur. Paul GRICE les appelle « des implicatures ».

2.3. Approche de Sylvie GROSJEAN

Dans l'apprentissage collaboratif à distance, les sujets sont plongés dans un environnement d'apprentissage médiatisé où la technologie, les artefacts et autres matériels pédagogique, se font porteurs de pratiques socioculturelles d'interactions langagières, soit d'actes de parole contextuellement ritualisés.

En outre, dans ce type de contexte (CMO²⁵/IVMO²⁶) l'unité d'analyse se base sur le sujet lui-même qui participe à la réalisation d'une action au sein d'un groupe fermé, où les membres se reconnaissent entre eux dans une dimension de complémentarité en interne (individuel et autonome) et d'ouverture sur le monde qui l'entoure (interaction et collaboration). Ils interagissent dans un espace médiatisé en ayant défini et partagé en commun un accord de son usage, lui-même étant une modalité de communication et d'interactions.

Sylvie GROSJEAN avance une suite d'actions qui tendent vers une approche cognitive dans la formulation et la réception de l'information. Nous prenons la responsabilité de parler d'activités même si le terme d'action convient aussi à l'analyse des IVMO, telle une approche actionnelle basée sur l'acte de celui qui s'exprime. Nous avons élaboré également une grille d'observation, de description et d'analyse en adéquation avec l'enseignement virtuel, et hybride.

²⁵ CMO : clavardage médié par ordinateur

²⁶ IVMO : interactions médiées par ordinateur

2.3.1. Grille des activités

Nous constatons dans les premières analyses du corpus des IVMO que l'enseignement virtuel contribue à expliquer les différentes formes d'activités propres à la dynamique interactionnelle qui s'installe entre les participants, étudiants et enseignants. Ainsi, nous constatons que le caractère évolutif montre bien l'existence d'un mode de structuration, d'organisation de l'environnement qui favorise largement l'accomplissement de l'action.

En effet, les participants utilisent des outils et artefacts, en fonction des actions qu'ils ont à accomplir, et sélectionnent les objets pertinents pour les rendre possibles. Ce sont des objectifs intermédiaires identifiés et ciblés qui participent au processus d'apprentissage présenté dans une approche centrée sur les activités et la tâche finale (CECRL²⁷)

Sylvie GROSJEAN liste trois types d'activités que nous appréhendons dans leur dimension d'acte de faire et non uniquement de faire faire :

2.3.1.1. Activité de coordination

Les participants réunis dans un groupe, cherchent à favoriser l'unité en définissant une activité commune, ciblée et de nature coopérative, est qui serait leur premier objectif dans l'accomplissement des activités intermédiaires et de la tâche. Ainsi, conditionnée dans l'unité, le groupe progresse dans le respect des règles et conventions définies mutuellement en amont de la formation.

2.3.1.2. Activité rituelle

Une analyse précise et rigoureuse de séquences d'interaction identifiée comme des situations de déséquilibre interactionnel, montre comment un

²⁷ CECR : Cadre européen commun de référence

collectif « virtuel » gère ces moments de dysfonctionnement et en quoi ces formes de ritualisation sociale permettent de maintenir l'ordre au cours des échanges.

L'activité rituelle a *une fonction de régulation* visant au maintien de l'engagement des membres du groupe afin d'assurer une contribution cognitive et sociale signifiante. Cette activité rituelle vise à renforcer les interactions constructives et inhiber les interactions contre-productives. Elle permet une autorégulation du groupe.

2.3.1.3. Activité informationnelle

Communiquer, collaborer à distance implique une interaction au cours de laquelle l'information est traitée par les membres du groupe, discutée impliquant parfois même des négociations et des modes de résolution suite à d'éventuels conflits.

Nous avons organisé ces trois activités dans une grille que nous avons élaborée en calquant celle que nous avons prévue pour les Maximes de GRICE. Notre volonté est de suivre une démarche analytique cohérente servie par un discours scientifique pertinent.

Formes d'activités communicationnelles

Types d'activités accomplies	Fonctions	Composantes de la collaboration actualisées
Activité de coordination	Fonction d'organisation et d'optimisation de l'efficacité du collectif Fonction méta-communicative	- Partager un but commun - Construire une cohésion - Distribuer les rôles et responsabilités

Activité informationnelle	Fonction réflexive	- Exprimer des informations, opinions - Structurer et organiser les idées - Analyser et évaluer les informations - Négocier le sens
Activité rituelle	Fonction de régulation	- Renforcer les interactions constructives - Inhiber les interactions contreproductives - Favoriser l'autorégulation du groupe

Grille initiale de Sylvie GROSJEAN

Par ailleurs, nous avons revu la grille de GROSJEAN en activités interactives adaptées au e-Learning :

Activités	Description	Marqueurs
De coordination	Organiser/optimiser l'efficacité du collectif Méta-communicative	- Partager un but commun - Construire une cohésion - Distribuer les rôles et responsabilités
Informationnelle	Réflexive	- Exprimer des informations, opinions - Structurer et organiser les idées - Analyser et évaluer les informations - Négocier le sens
Rituelle	Réguler les interactions	- Renforcer les interactions constructives - Inhiber les interactions contreproductives - Favoriser l'autorégulation du groupe

Grille adaptée du modèle de Sylvie GROSJEAN

2.4. Modèle de TROGNON

TROGNON rebondit sur l'idée de Sylvie GROSJEAN concernant les actions instrumentées, pour aborder l'idée de l'activité cognitive des sujets en situation d'apprentissage collaboratif à distance, qui tend à s'insérer dans un environnement à la fois stable et évolutif. Ainsi en évoluant dans un environnement matériel et symbolique, relativement permanent à long terme, les sujets sont capables d'anticiper et d'organiser leurs comportements et actions.

Pour TROGNON (2002) les communications médiatisées à distance tendent à soustraire des propriétés à la conversation naturelle et/ou à lui en additionner d'autres. Il considère que les conversations électroniques s'éloignent des formes reconnues du face-à-face, et acquièrent de nouvelles spécificités technologiques et de médiations.

Ces nouvelles conversations à propriété électronique s'inscrivent désormais dans une perspective pragmatique, se basant sur le modèle de l'analyse interlocutoire (GHIGLIONE et TROGNON, 1993) qui est un outil théorique permettant d'accéder à la double dimension sociocognitive de toute interlocution.

Le modèle de l'analyse interlocutoire repose sur une logique qui consiste en un enrichissement et une interprétation dialogique de la théorie des actes de langage (SEARLE et VANDERVEKEN, 1985 ; VANDERVEKEN, 1990) et sur les principes de l'analyse conversationnelle développée par les ethnométhodologues. Ce modèle permet de rendre compte d'une part des aspects non littéraux des énoncés et d'autre part de l'interaction conversationnelle envisagée comme processus, comme construction de sens.

D'un point de vue méthodologique, ce modèle interlocutoire aide à

analyser les conversations électroniques de façon à révéler ; le contenu des connaissances construites au travers de l'activité conversationnelle des sujets en interaction ; et les relations interlocutoires au sein desquelles émergent ces contenus particuliers.

Conclusion partielle

L'importance d'un choix scientifique et objectif d'outils nécessaires à un projet d'étude permet d'optimiser la fiabilité des résultats envisagés dans les hypothèses formulées au départ.

L'apport des grilles et les modèles pour lesquelles nous avons optés permettront de valoriser les IVMO manifestées dans le groupe, entre les participants aux formations hybrides. Les résultats ainsi envisagés, nous aideront à mesurer si le travail individuel l'emporte sur le collectif ou l'inverse. Ce qui nous amènerait à départager les partisans de l'une ou de l'autre conception faite de la formation à distance par rapport à une formation en présentiel préservant la sécurité et l'appartenance à une réalité physique.

L'idéal serait de montrer comment l'individuel et le collectif se complètent et dans quelles conditions préférentielles et interactionnelles, le distanciel devient un apport cognitif dans une action sociale d'apprentissage montée autour de l'apprenant reconnu comme un élément essentiel et valorisé dans son groupe.

La fréquence et la richesse sociolinguistique et pragmatique des interactions verbales médiées par ordinateur (IVMO) seraient plus pertinentes et efficaces sur la rentabilité pédagogique et didactique de la formation proposée. Aussi, en l'absence de l'élément visuel direct, la communication scripturale via le clavardage serait consolidée par d'autres éléments que l'analyse de notre corpus est à même de mettre en exergue.

Chapitre 2

Analyse pédagogique des interactions verbales médiées par ordinateur

Introduction

Nous consacrons ce chapitre à l'analyse d'un corpus large, que nous avons collecté sur plusieurs sites virtuels; plates-formes de formation en e-Learning, Google group, Messenger via Facebook, et un Forum de discussion.

Si au départ, nous pensions travailler exclusivement sur une plate-forme « OuiBeLearning » montée expressément pour les besoins de notre étude, le déroulement de notre projet s'est dévié de son itinéraire initial et notre feuille de route a été modifiée sous l'impératif de consulter d'autres sources numériques de formations à distance.

Au début, nous n'envisagions pas d'effectuer l'analyse du corpus à la base de chaque site, mais plutôt à la base des grilles d'analyse que nous avons choisies afin de répondre à notre problématique de départ et de vérifier nos hypothèses, mais nous nous sommes vite rendu compte que si nous pensions réellement valoriser tout le dispositif théorique mis au service de notre recherche, ainsi que de toutes les disciplines connexes auxquelles nous avons fait appel, il nous fallait suivre une démarche analytique rationnelle et surtout réfléchie.

Aussi, nous présentons l'analyse des interactions verbales construites par et entre apprenants et leurs enseignants (public enquêté) dans les groupes de formations en distanciel que nous avons observés pour certains (Google group et Forum) et animés pour d'autres (Messenger et plates-formes).

En nous référant aux outils pédagogiques choisis, nous consacrons à chaque site des grilles d'observation, de description et d'analyse ; celles de France HENRI, de Paul GRICE et de Sylvie GROSJEAN. Nous exploitons ainsi notre corpus en citant systématiquement des séquences d'interactions

capturées en images, dans les sites numériques choisis, celles que nous pensons les plus représentatives. La totalité des données est disponible dans la partie annexée au présent travail.

I. Approche analytique des IVMO

Comme l'a déjà défini AUSTIN (1970) et SEARLE (1982) et tous les scientifiques qui ont participé à standardiser la théorie des actes du langage, nous considérons que la fonction principale des actes de langage médiés par ordinateur consiste à apporter du sens à une instance virtuelle d'énonciation, et cela à chaque moment de la formation en ligne.

L'objectif premier de notre étude menée, dans le domaine des TICE, est de montrer que ces actes de parole constituent des signes sociolinguistiques représentatifs d'un système d'actes pragmatiques de communication. Dès l'instant où les enseignant(e)s et leurs étudiant(e)s se rencontrent, jusqu'à la clôture, ils sont les interactants, identifiés dans ces situations d'interactions verbales scripturales spécifiques, de nos jours de plus en plus oralisés et visualisés via Internet.

En effet, le rôle des IVMO est d'établir et de marquer l'ouverture de la rencontre, sa fermeture, et de veiller à la maintenir dans une régularité choisie par les participants, qui sur la toile acquièrent le statut d'internautes. Il s'agit d'un processus à la fois cognitif et ritualisé, conforme à leurs intentions de communication et surtout de collaboration qui garantit une harmonisation des échanges.

Au cours de cette étude scientifique et synchronique, de type sociologique prescrite par De SAUSSURE, F. (1916) (Inspirée par DURKHEIM), nous avons observé les IVMO manifestées au moyen de sites numériques de formation, et travaillé à identifier lors des échanges collaboratifs entre les

participants des pratiques langagières de paroles, individuelles et d'intelligence, spontanées mais différentielles de politesse et d'informations proposées, confirmées et partagées dans une dimension sociale que nous avons relevées suivant des paramètres tels que le statut, la place, la relation interpersonnelle des sujets.

Par ailleurs, c'est dans la continuité du raisonnement de la face "*positive*" et "*négative*" (Goffman) s'invitant dans ce lieu virtuel d'enquête qu'un réel jeu de stratégies rituelles d'interactions, en outre de réparation et d'évitement qui comme, dans les échanges en direct, soumettent les actes langagiers à des variations sociales :

□ Selon leurs statuts d'apprenants ou de tuteurs ;

□ La place qu'ils occupent dans l'espace social virtuel de la formation proposée ;

□ En fonction de la nature des relations établies entre eux (verticales ou horizontales) ;

Nous débutons l'analyse du corpus que nous avons constitué à partir d'interactions verbales recueillies lors de formation à distance à caractère hybride, par une description socio-pédagogique et didactique de la classe virtuelle et de la méthode d'enseignement.

Nous revenons au constructivisme initié par PIAGET, basé sur la connaissance nécessairement construite et reconstruite par celui qui apprend, qui est mise en place et développée grâce au processus d'équilibration des structures cognitives, en réponse aux sollicitations et aux contraintes de l'environnement.

Nous surenchérissons avec le socioconstructivisme de VYGOSTKY, pour qui l'acquisition des connaissances passe par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intrapersonnelles). Ainsi, une nouvelle connaissance est subjective (propre à un individu), et devient objective (commune à un groupe). L'enseignant, dans cette perspective, a un rôle de «facilitateur des apprentissages», de «médiateur».

Inspiré par PIAGET et VYGOSTKY, BRUNER intègre le sujet apprenant dans le processus d'acquisition des connaissances, ce dernier ne reçoit pas uniquement des informations, il les interprète d'où un réel apprentissage basé sur la participation collectif des partenaires inscrits dans le dispositif d'apprentissage.

Nous sommes d'avis que le développement cognitif de l'apprenant, dans un environnement de formation et d'enseignement à distance, est possible grâce à :

- L'interaction sociale et l'échange continu entre les apprenants et leur enseignant ou formateur; (veiller à ne jamais rompre le lien humain et social)
- La culture (individuelle et collective) qui apporte à l'apprenant les instruments qui forment sa vision du monde et ses relations interpersonnelles avec le groupe ;
- Les outils culturels et scientifiques (langue, technologies, ...) jouent un rôle de médiation fondamental : ils développent et façonnent la pensée de l'apprenant ;
- L'apprentissage en ligne (distanciel) peut devenir un des lieux privilégiés de la construction du savoir.

II. Analyse pédagogique des IVMO selon l'approche de France HENRI

France HENRI propose deux grilles d'observation et de description pédagogique et didactique de la classe en formation ou en apprentissage. La première est appelée grille d'analyse « des modules e-Learning », et la seconde est identifiée comme grille d'analyse de l'interactivité.

En optant pour la grille d'analyse « des modules e-Learning » de France HENRI et Frédéric DUFOUR que nous avons revue et adaptée aux besoins de notre étude, nous avons adapté les entrées initiales, et nous les avons réorientées dans le sens des objectifs que nous avons fixés au départ pour l'analyse des IVMO (interactions verbales médiées par ordinateur).

Nous avons utilisé la grille d'analyse de l'interactivité pour analyser les échanges interpersonnelles entre apprenants et enseignants réunis à distance par un écran interposé (ordinateur), afin de suivre une formation prédéterminée et proposée dans le but de répondre à des attentes d'un public d'étudiants universitaire inscrits en licence 1 et 3, et en Master 1, de répondre avant tout aux objectifs fixés par le programme, ainsi qu'aux besoins identifiés par les enseignantes/tutrices reconnues sur les sites respectifs des formations.

1. Grille d'analyse « des modules e-Learning »

La grille a été conçue autour d'entrées identifiées comme composantes : pédagogique, contenu, médiatique/ergonomique et technologique. Nous basons notre analyse sur une observation puis une description des principes méthodologique, didactique et outils logistiques engagés dans les sites choisis de la formation à distance.

L'objectif est d'apprécier la réalité quantitative et qualitative des IVMO dans le cadre d'une formation Web 2.0, montée au moyen d'outils pédagogiques, diacritiques et technologiques ; d'opter pour un canal virtuel à même d'être rapide d'accès, disposant d'une ergonomie facilitante et attractive, socialisant l'apprenant au lieu d'assister à sa perdition derrière son écran d'ordinateur.

L'analyse est appliquée aux sites virtuels retenus et exploités comme corpus, regroupant toutes les séquences d'interactions et d'échanges socioculturels enregistrés au sein des microsociétés choisies.

1.1. Analyse pédagogique sur Google group

Composantes	Description	Marqueurs
Pédagogie		
Méthode pédagogique	<input type="checkbox"/> Centrée sur le groupe/étudiants	Interventions libres des étudiants, suivies et encadrées par l'administrateur du groupe
Clarté des consignes pédagogiques	<input type="checkbox"/> Claires <input type="checkbox"/> Présentées en début de formation <input type="checkbox"/> Relayées par les étudiants	<p>Les consignes sont assez claires, plutôt directes.</p> <p>Les tâches sont annoncées au départ de chaque activité.</p> <p>Les étudiants partagent les informations par le questionnement et réponses détaillées</p>
Aide à la formation, assistance et l'encadrement pédagogique	<input type="checkbox"/> Intervention ponctuelle de l'enseignante (tutrice) <input type="checkbox"/> Présence d'un médiateur <input type="checkbox"/> Le rôle du médiateur est assuré par un étudiant inscrit dans le groupe de formation	<p>La tutrice intervient en début d'activité pour annoncer la consigne.</p> <p>Elle n'intervient qu'à des instants importants des actions des étudiants.</p> <p>Le rôle du médiateur est endossé par un des étudiants appartenant au groupe.</p> <p>Le médiateur est plutôt administrateur dans le groupe, il intervient systématiquement et en synchrone auprès des étudiants sollicitant son aide.</p> <p>Il oriente, conseille, recommande, félicite et encourage ses collègues.</p>

		Les relations interpersonnelles dans le groupe sont marquées par le signe du respect mutuel. Elles sont plus verticales entre les étudiants et l'enseignante (tutrice), et plutôt horizontales entre les étudiants.
Activités d'apprentissage	<input type="checkbox"/> Réaliser un objectif pédagogique	<p>La tâche est commune, reconnue et approuvée et partagée par tous les participants (tutrice, étudiants)</p> <p>Chacune des trois activités annonce une tâche finale à produire.</p> <p>La réalisation de l'objectif final passe par la réalisation d'une série d'activités.</p> <p>L'approche est actionnelle, référée au CECRL.</p>
Activités d'évaluation	<input type="checkbox"/> Evaluation en intra-groupe <input type="checkbox"/> Evaluation intermédiaire <input type="checkbox"/> Evaluation finale <input type="checkbox"/> Auto-évaluation	<p>Il y a plusieurs types d'évaluation, opérées à trois niveaux :</p> <p>Evaluation formative réalisée en intra-groupe. Chaque activité est proposée à l'appréciation individuelle et collective des étudiants et le modérateur.</p> <p>Evaluation sommative réalisée par la tutrice à la fin des activités, elle valide et marque la fin de l'activité en cours.</p> <p>Les étudiants s'autoévaluent. Ils comparent leurs propres travaux, leurs questions et leurs réponses aux productions de leurs collègues.</p>

Contenu		
Contenu couvert par le module	<input type="checkbox"/> Confirmé <input type="checkbox"/> Contenu proposé en trois activités coordonnées dans le temps et dans l'espace numérique de Google group	<p>Les consignes des trois activités proposées sont couvertes par les travaux réalisés et partagés par les étudiants.</p> <p>Le contenu des travaux consiste en des informations et des connaissances partagées.</p> <p>Les informations diffusées par la tutrice et le modérateur correspondent à l'objectif fixé dans l'activité.</p> <p>De nouvelles informations sont apportées par les étudiants dans le cadre de leur recherches personnelles, partagés et validés par et dans le groupe.</p>
Structuration, organisation, présentation Concordance/qualité des contenus avec les objectifs de formation	<input type="checkbox"/> Contenu présenté et organisé en une série d'activités structurées	<p>Le contenu est décliné en trois activités, réfléchies, et présentées successivement dans une continuité logique et complémentaire.</p> <p>Le contenu du module est en adéquation avec les objectifs à atteindre.</p> <p>Les objectifs sont fixés au départ par l'enseignante (tutrice)</p>
Composante médiatique et ergonomique		
Choix et combinaison des médias	<input type="checkbox"/> Google group de médiatisation facile à manipuler	Google group est connu des étudiants, facile d'accès et n'exige pas des conditions d'inscriptions précises.

Approche médiatique	<input type="checkbox"/> Ergonomie habituelle, proche du concept mailing <input type="checkbox"/> Yahoo	<p>La diffusion de l'information octroie à Google group le statut de média auprès d'un public spécifique, d'étudiants ou de formés.</p> <p>Son interface est fonctionnelle, avec des fonctionnalités clairement affichées, et visuellement identifiables. Le système de Google group est à l'identique du principe du mailing, avec la même approche de la rédaction et envoi des messages sur Yahoo ou Gmail</p>
Qualité du design graphique		
Facilité d'utilisation		
Composante technologique		
Choix des technologies	<input type="checkbox"/> Google group est un outil de médiatisation <input type="checkbox"/> Efficace, performant <input type="checkbox"/> Facile d'accès <input type="checkbox"/> Fonctionnalités variées <input type="checkbox"/> Message écrit en synchrone et asynchrone	<p>Google group est un excellent choix de discussion, utilisé dans le cadre de la formation ou de l'apprentissage en ligne.</p> <p>Permet aux utilisateurs d'envoyer et recevoir des messages sous forme d'e-mail, avec des fichiers attachés (Word, PDF, png, jpg...), des gif, des emoji Permet de partager, d'échanger d'informer, d'agir et de réagir en instantané ou en différé Présente une performance d'interactions verbales qui veille au développement des relations interpersonnelles de politesse et de bienveillance entre les participants.</p>
Efficacité du système		
Performance du système numérique		

Nous illustrons l'ensemble des entrées de la grille pédagogique d'observation et de description de Google group par des séquences d'interactions relevées lors du lancement de l'activité 2, en début du mois de mars 2016.

➔ Consigne pour le lancement de l'activité 2

Lancement de l'activité 2 du semestre 87 vues S'abonner 

 **Tutrice** 05/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
J'espère que vous vous êtes un peu reposer et que vous êtes prêts pour reprendre le boulot ;) ...Parfait...
Volci l'activité deux de ce semestre, elle est très intéressante vu la variété des outils technologiques
utilisés.
Suivez les consignes de travail et contactez-moi en cas de besoin.
Bon travail.
La tutrice

 **amira chafi** 05/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Bonjour Madame.Nous espérons être à la hauteur de vos attentes. Cordialement


 **chahinaze boutina** 05/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

MERCI MADAM ET BON COURAGE A TOUS

Le samedi 5 mars 2016 14:42:22 UTC+1, Tutrice a écrit :

➔ Rappel de la consigne par le modérateur

Rappel 32 vues S'abonner 

 **beldjezza...@gmail.com** 09/02/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Jé rappelle les membres du groupe que le travail a commencé, d'abord, on commence par la
collaboration et la concertation sur le tableau virtuel cette illustration fait partie de l'une de ces
technologies , je viens de créer un tableau et je vous ai envoyé des invitations pour le rejoindre, je
vous sollicite de consulter le groupe TICE pour la démarche, et vos boites mails pour accepter les
invitations, allez-y ! Bonne route, .

➔ Proposition de lien pour télécharger le logiciel

Lien pour télécharger le logiciel VUE 103 vues S'abonner 


 **beldjezza...@gmail.com** 05/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mesdames et messieurs bonsoirs, bienvenus à cette nouvelle activité, certes comme moi, vous posez une multitudes de questions à propos de ce travail à faire, mon conseil est d'accéder avant tout à notre site <http://sciences-du-langage.e-monstte.com/>, le logiciel VUE est désormais disponible, vous pouvez le télécharger à partir du site.
faisons quelques manipulations ainsi sur le tableau blanc en ligne, <https://idrod.com/> puis en verra ce qu'on doit faire.

Bon courage à tous


➔ La séquence est suivie par les réponses des étudiants, plutôt en synchrone

Lien pour télécharger le logiciel VUE 103 vues S'abonner 


 **beldjezza...@gmail.com** 05/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mesdames et messieurs bonsoirs, bienvenus à cette nouvelle activité, certes comme moi, vous posez une multitudes de questions à propos de ce travail à faire, mon conseil est d'accéder avant tout à notre site <http://sciences-du-langage.e-monstte.com/>, le logiciel VUE est désormais disponible, vous pouvez le télécharger à partir du site.
faisons quelques manipulations ainsi sur le tableau blanc en ligne, <https://idrod.com/> puis en verra ce qu'on doit faire.


Bon courage à tous

 **linda...@gmail.com** 05/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Merci beaucoup notre modérateur, vous êtes toujours disponible et insha2allah on fera un bon travail.
Bon courage à tous

 **abes.a...@gmail.com** 06/03/2016

Merci notre modérateur et bon courage. Le samedi 5 mars 2016 21:52:59 UTC+1, Borhane Beldjezzar a

 **Moufida DEFFOUS** 06/03/2016

Bonjour Monsieur Beldjezzar, inchalah, on va réaliser un bon travail Le samedi 5 mars 2016 15:52:59

 **amira chafi** 06/03/2016

Merci Mr le modérateur Bon courage à nous tous ^^ Le samedi 5 mars 2016 21:52:59 UTC+1, Borhane

⇒ Proposition de pistes de travail par le modérateur

Quelques pistes pour le travail 13 vues S'abonner ✕

 **beldjezza...@gmail.com** 08/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir les champions du langage, imaginons que nous sommes réunis dans une salle, on a un travail de recherche à faire, ce qui nous manque c'est un plan de travail, c'est à dire, comment procéder à la chose? Chaque membre parmi nous doit proposer une idée, il passera alors au tableau pour la schématiser.
c'est le même principe mais tout cela passe virtuellement sur le net, et à travers un tableau interactif il y a une multitude de tableaux sur internet pour ce genre d'activités, madame la tutrice a déjà proposé un, <https://idroo.com/board-Ro00zGL45b>, c'est comme sur Facebook, vous avez un compte et vous invitez des amis pour le rejoindre, via le lien mentionné dans l'image suivante.

 **zinebben...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Mr Borhane, je me suis inscrite sur IDroo mais je me suis retrouvée seule, comment faire pour créer un groupe là-bas?
par contre sur celui que vous avez créé j'ai vu vos participations et je l'ai trouvé génial!
on va travailler sur le tableau que vous avez créé vous Mr Borhane? ou bien celui de madame?

 **beldjezza...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salam Zineb, c'est tout à fait ça, ce que je viens de constater c'est qu'il y a une multitude de tableaux virtuels dont on peut choisir, Realtime board, présente plus de fonctionnalités par rapport à IDroo, il a le même principe, c'est une question de choix, comme d'habitude, on s'accordera sur l'un des tableaux, et cet accord fera partie de notre activité n'est-ce pas zineb?

⇒ Messages à l'attention de la tutrice et de leurs camarades

Notre tutrice /nos camarades 83 vues S'abonner ↕

 **Abassi Keltoum** 10/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voici l'adresse de notre nouveau espace, jetez un coup d'œil sur les premières exploitations ^^
https://realtimeboard.com/app/board/ixjVOF4ahPk=

 **amira chafi** 10/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'ai bien aimé l'espace vraiment nouveau, amusant et très intéressant. Merci keltoume ^^ et bonne continuation à nous tous



Les séquences d'IVMO montrent bien l'esprit du travail collaboratif, initié par les étudiants et maintenu en harmonie du contact par le modérateur, qui veille au bon déroulement des travaux ainsi qu'au maintien de la face positive des interactants.

La tutrice annonce la consigne de l'activité, qui est claire, objectivée et directe. Le modérateur relaie l'information auprès de ses collègues en rappelant les détails importants de la mise en pratique des travaux. Cette

diffusion constante des instructions à suivre et du savoir explique le statut de média que nous reconnaissons à Google group.

L'information est encore reprise par les étudiants par le biais du questionnement/réponse. Leur implication dans la tâche finale à réaliser s'explique par la reconnaissance collective, ainsi que l'acceptation et la conscience de chacun à mener la mission qui leur est donnée, dans les meilleures conditions possibles, et dans les délais impartis.

Les participations sont importantes, riches en infirmités, très marquées par l'échange, le partage, la sollicitation et les encouragements. Nous avons relevé au total 368 conversations lancées par les étudiants, au cours de la période 2015-2016. Une conversation contient de deux à six interactions environ.

L'encadrement pédagogique, par la tutrice et le modérateur, est significatif et surtout productif. Les relations sociales sont animées et très importantes, de manière à pallier l'absence du présentiel et du face à face. Nous pensons que dans le cas de ce Google group, le risque de la désocialisation, de l'ennui et de l'abandon est presque inexistant.

Les tours d'expression présentent des actes interactifs de langage illocutoires performatifs et perlocutoires. Dans le but de sauver leur face positive, les étudiants veillent à manifester leurs remerciements, leurs excuses, leurs conseils, aussi leurs regrets, ... ils demandent l'avis de leurs collègues dont les appréciations sont de l'ordre de la critique positive et à la fois constructive, majoritairement d'encouragement. Les intentions de dire sont directes et explicites.

⇒ **Actes d'explication, de remerciement, le modérateur intervient pour apporter des conseils**

 **zineb...@gmail.com** 14 févr. 2016, 18:35:25 ☆ ↩ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

personnellement je n'ai pas compris, est-ce que vous pouvez mieux expliquer ? Merci !


 **beldjezza...@gmail.com** 19 févr. 2016, 19:48:49 ☆ ↩ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui, c'est bon de procéder de cette manière Fouziâ, mais Zineb a raison, il ne faut pas laisser des ambiguïtés derrière... vous, à titre d'exemple, vous dites: définir le sujet... puis, vous parlez de questionner le sujet??? Essaye SVP d'être plus claire, vous allez engendrez plus de travail pour votre lecteur fouzia!
Salutations


 **bouchama...@gmail.com** 26 févr. 2016, 11:04:32 ☆ ↩ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mais j'ai dit que c'est l'explication de travail de mi lyess, parceque vous disez que il faut amplifier les travaux des autres membres. Je pense que c'est claire et comorts.

⇒ **Actes d'expression de regret dans le premier énoncé, et de critique constructive dans le second.**

 **beldjezza...@gmail.com** 23 févr. 2016, 21:37:15 ☆ ↩ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

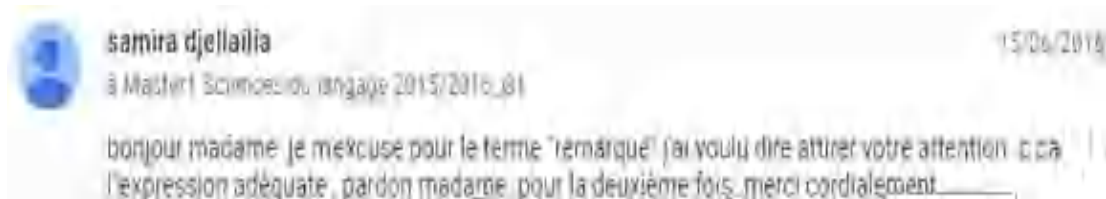
vous nous manquez Oussama, on regrette votre absence dans le groupe de même pour Lyess !
...

 **Imene Chougui** 23 févr. 2016, 21:45:07 ☆ ↩ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon travail OUSSAMA simple et bref seulement il manque 2 "s" du pluriel :5 les mesures des changements : c'est de répondre aux questionnaires et voir s'il y a des modifications après les réponses.

Le lundi 22 février 2016 23:07:56 UTC+1, Oussama Boufâ a écrit:
...

Nous relevons des séquences d'interaction qui marquent des stratégies de réparation, où le statut des interactants est essentiellement important dans la régulation des relations interpersonnelles. La relation entre la tutrice, le modérateur et les étudiants est très marquée par les formules d'expression de politesse, bien que nous ayons relevé une séquence de réparation entre la tutrice et son étudiant.



Les messages contiennent des énoncés de déférence et de sociabilité ce qui impacte largement les échanges du savoir, ce que démontre la suite de séquences manifestant le savoir partagé entre les étudiants dans le but de réaliser la tâche qui leur est donnée par la tutrice. En voici des séquences de déférence et de bienveillance :





amira chafi

24 mars 2016, 23:31:55 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

oui c'est ça lynda, c'est bien dommage keltoum mais tu a fait un travail super je te félicite ^^

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :



Abassi Keltoum

24 mars 2016, 23:33:49 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup Amira d'avoir pris la peine à vérifier mon travail ^^ tu es un ange ^^



amira chafi

24 mars 2016, 23:52:37 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Avec plaisir keltoum, bon courage :)

➔ Des séquences de discussion contenant des énoncés informatifs (savoir)

Ma tâche 70 vues S'abonner

 **boulemnedj...@gmail.com** 22/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Concernant ma tâche j'ai trouvé plusieurs cartes conceptuelles la différence est juste dans la forme

 **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Une carte conceptuelle est une représentation d'un domaine de la connaissance tel que perçu par un ou plusieurs individus cette perception établit des liens entre des concepts selon des règles plus ou moins formelles il s'agit donc d'un schéma permettant de mieux saisir le rapport qui existe entre les différents concepts évoqués par l'auteur de la carte conceptuelle.

 **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Donc je n'arrive pas à publier des photos ici je vais les publiés dans notre groupe de Facebook

 **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
C'est juste pour que vous soyez au courant merci

 **linda...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
C'est tout à fait Narimen, moi aussi j'ai trouvé la même chose mais avec un peu de détails. Merci beaucoup et bon courage
...

 **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
Oui Linda moi même j'ai trouvé beaucoup de détails mais j'ai aimé faciliter la définition

 **linda...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci pour la simplification de l'information, moi aussi j'ai fait une autre recherche dans le même thème c'est juste pour bien expliquer et donne beaucoup d'informations.

Le plus important dans la relation pédagogique dans une classe d'enseignement à distance, ce sont les relations de sociabilité entre les partenaires du groupe qui rendent possible un environnement propice et harmonieux pour une participation active.

Dans la classe virtuelle encadrée sur Google group, la relation pédagogique établie entre la tutrice et ses étudiants est métacognitif ; ce dernier développe une réflexion personnelle, de porter un regard critique sur le savoir qui lui est donné. Il dédramatise la prise de parole dans le groupe et prend conscience de sa personnalité, des associations cognitives, socio-affectives et motivationnelles qui structurent son travail.

1.2. Analyse pédagogique sur le Forum

Composantes	Description	Marqueurs
Pédagogie		
Méthode pédagogique	<input type="checkbox"/> Centrée sur les participants : public étudiants et administrateurs,	<p>Le Forum de discussion est destiné aux échanges basés sur le principe du stimulus/réponse.</p> <p>Les participants partagent un contenu de message dans l'attente d'un retour</p>
Clarté des consignes pédagogiques	<input type="checkbox"/> Claires <input type="checkbox"/> Présentées en début des échanges <input type="checkbox"/> Relayées par les étudiants en question/réponse, et précision/confirmations	<p>L'activité est clairement énoncée au début des échanges par la tutrice.</p> <p>La consigne est reprise par les étudiants pour être rappelée, précisée, expliquée, reformulée</p> <p>Les participants ajoutent du contenu individuel d'informations au fond de connaissances commun au groupe.</p>
Aide à la formation, assistance et l'encadrement pédagogique	<input type="checkbox"/> Intervention ponctuelle de la tutrice <input type="checkbox"/> Présence régulière d'un administrateur <input type="checkbox"/> Le rôle du modérateur est assuré par un étudiant appartenant au groupe	<p>Le modérateur est un étudiant constamment présent et disponible pour aider et assister ses collègues.</p> <p>Il veille à l'harmonisation des échanges entre les étudiants.</p> <p>Il valide et complète les connaissances partagées par les étudiants dans le groupe</p>

		Il oriente et encourage les étudiants dans leurs efforts de recherches et de propositions
Activités d'apprentissage	<input type="checkbox"/> Choisir un logiciel de travail <input type="checkbox"/> S'entraîner à utiliser Google group	<p>Les étudiants participent aux deux sites : Forum de discussion et Google group.</p> <p>Ils travaillent ensemble à choisir un logiciel pour monter une plate-forme de formation</p> <p>Ils proposent des exercices en langue française</p>
Activités d'évaluation	<input type="checkbox"/> En intra-groupe <input type="checkbox"/> Finale par le modérateur et l'enseignante	<p>L'évaluation est systématique entre les étudiants participants inscrits au Forum/</p> <p>L'évaluation est constamment formative.</p> <p>L'évaluation finale est surtout une validation du choix d'un logiciel pour une plate-forme</p> <p>Le choix est validé en groupe, avec le modérateur, qui transmet le résultat à leur tutrice pour validation ultime.</p>
Contenu		
Contenu couvert par le module	<input type="checkbox"/> Confirmé <input type="checkbox"/> Contenu en adéquation avec la tâche finale, définie et reconnue par les membres du groupe	<p>Dès le lancement du Forum et l'inscription des étudiants, la tâche est connue et acceptée par tous.</p> <p>La consigne est donnée par la tutrice et rappelée par l'administrateur.</p>

		<p>Les étudiants se lancent dans leurs recherches et partagent souvent en synchrone leurs informations.</p> <p>Ils posent rarement des questions sur le contenu de l'activité, ils sont plus dans l'attente d'une confirmation des membres du groupe, surtout l'orientation et le conseil de leur collègue administrateur.</p>
<p>Structuration, organisation, présentation</p> <p>Concordance/qualité des contenus avec les objectifs de formation</p>	<p><input type="checkbox"/> Contenu présenté et organisé en une suite de recherches et de propositions de contenus structurés</p> <p><input type="checkbox"/> Les contenus partagés sur le forum sont en adéquation avec les objectifs prédéfinis</p> <p><input type="checkbox"/> Les objectifs sont fixés au départ par la tutrice en coordination avec l'administrateur</p>	<p>L'activité est encadrée par l'administrateur et la tutrice</p> <p>L'encadrement garantit l'efficacité des actions du travail individuel et collaboratif.</p> <p>Il existe une coordination harmonieuse et de qualité, qui confirme l'implication de tous les membres du groupe dans la réalisation de la tâche convenue.</p> <p>La qualité du contenu engendre des interactions et des échanges significatifs autant sur le Forum de discussion que sur Google group.</p>
Composante médiatique et ergonomique		
<p>Choix et combinaison des médias</p> <p>Approche médiatique</p> <p>Qualité du design graphique</p> <p>Facilité d'utilisation</p>	<p><input type="checkbox"/> Forum de discussion est un outil de médiation et à la fois médiatique, facile à manipuler</p> <p><input type="checkbox"/> Ergonomie proche du concept mailing de Yahoo</p>	<p>Il est médiatique puisqu'il s'inscrit dans une action d'informer d'éléments de référence, de poser et de répondre à des questions, demandes et sollicitations.</p> <p>Pour apprécier et répondre aux messages identifiés, il suffit d'un clic sur la fonctionnalité directement visible.</p>

Composante technologique		
Choix des technologies	<input type="checkbox"/> Forum est une FAQ (Foire Aux Questions) <input type="checkbox"/> Efficace <input type="checkbox"/> Performant <input type="checkbox"/> Facile d'accès <input type="checkbox"/> Messages écrits en synchrone et en asynchrone	<p>Le Forum répond aux besoins des étudiants de discuter de manière à mettre en pratique le contenu du module TICE pour un meilleur rendement sur Google group, où ils sont appelés à déposer leurs travaux (carte mémoire)</p> <p>Le Forum est un espace de FAQ, qui permet une interaction entre les participants, souvent sous forme de questions/réponses, ou de retour d'expériences. Les discussions sont faciles à lancer, le système est performant car il ne demande pas une manipulation fastidieuse.</p> <p>Les interactions sur le Forum créent des relations sociales interpersonnelles entre les partenaires.</p>
Efficacité du système		
Performance du système		

Nous avons relevé des marqueurs de séquences d'échanges manifestées sur le Forum de discussion, entre les étudiants de Master 1, réunis pour réfléchir et pratiquer le contenu de leur formation ayant lieu en parallèle sur Google group. Voici des séquences relevées dans le fil des échanges sur le Forum :

➔ Inscription

Inscription

forum-sciences-du-langage-g1 = Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

lyess
Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Inscription
□ par lyess Lun 16 Nov - 19:49

Slit c'est lyess je me suis inscrit au groupe

↕

➔ Salutations

salutation

forum-sciences-du-langage-g1 = Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

salutation
□ par boulfa Ven 20 Nov - 18:52

Slit c' boulfa oussama

↕

Narimen
Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: salutation
□ par Narimen Sam 21 Nov - 9:57

Salut tous c'est boulemnedjel narimen

↕

➔ Définition de concepts

The screenshot shows a forum thread with two posts. The first post is by 'Denfir lynda' and is titled 'Définition d'exerciseur'. It contains two definitions: 'Définition 1: En informatique, un exerciceur est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.' and 'Définition 2: Un exerciceur est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.' The second post is by 'boudjriou saouia' and is titled 'Re: Définition d'exerciseur', with the content 'Merci lynda'. Both posts have 'J'AIME' and 'JE N'AIME PAS' buttons at the bottom.

Denfir lynda
Messages : 2
Date d'inscription : 19/11/2015

Définition d'exerciseur
par Denfir lynda Dim 22 Nov - 16:08

Définition 1:
En informatique, un exerciceur est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.

Définition 2:
Un exerciceur est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.

J'AIME JE N'AIME PAS

boudjriou saouia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Définition d'exerciseur
par boudjriou saouia Jeu 10 Déc - 21:08

Merci lynda

J'AIME JE N'AIME PAS

➔ Apports personnels dans la définition du concept « exerciceur »

The screenshot shows a forum post by 'boutabza meriem' titled 'les types d'exerciseurs'. The post lists several types of exercises: 'Les types d'exercices possibles', 'La plupart des exercices proposent des typologies d'exercices similaires:', 'Vrai/faux: deux propositions, un seul choix possible;', 'QCM: plusieurs propositions, un seul choix possible: choisissez la bonne réponse;', 'QRM: plusieurs propositions, plusieurs réponses possibles: cochez les bonnes réponses;', 'appariement: associez deux items pour faire une bonne réponse. En mode glissé-déposé ou en mode memory: associez le mot et sa traduction;', 'classement, mise en ordre: remettez ces événements dans l'ordre chronologique. Classez ces éléments du plus au moins important;', 'textes lacunaires ou textes à trous;', 'entrée alphabétique ou numérique: tapez le mot ou la phrase que vous entendez. 3 x 3 = ?', 'catégorisation, tri. Mettez les mots féminins à gauche et les mots masculins à droite;', 'zone sensible: avec une image: cliquez sur les oranges.', and 'expression libre: l'utilisateur entre sa réponse,'. The post has 'J'AIME' and 'JE N'AIME PAS' buttons at the bottom.

boutabza meriem
Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2016

les types d'exerciseurs
par boutabza meriem Dim 29 Nov - 20:36

Les types d'exercices possibles

La plupart des exercices proposent des typologies d'exercices similaires:

Vrai/faux: deux propositions, un seul choix possible ;

QCM : plusieurs propositions, un seul choix possible : choisissez la bonne réponse ;

QRM : plusieurs propositions, plusieurs réponses possibles : cochez les bonnes réponses ;

appariement : associez deux items pour faire une bonne réponse. En mode glissé-déposé ou en mode memory : associez le mot et sa traduction ;

classement, mise en ordre : remettez ces événements dans l'ordre chronologique. Classez ces éléments du plus au moins important ;

textes lacunaires ou textes à trous ;

entrée alphabétique ou numérique: tapez le mot ou la phrase que vous entendez. 3 x 3 = ?

catégorisation, tri. Mettez les mots féminins à gauche et les mots masculins à droite ;

zone sensible : avec une image : cliquez sur les oranges.

expression libre : l'utilisateur entre sa réponse,

J'AIME JE N'AIME PAS

➤ Étape de mise en commun et de vérification

test de verifictaion

forum-sciences-du-langage-g1 - Votre 1ère catégorie -> Votre 1er forum

Page 1 sur 1

**Re: test de verifictaion**
par Borhane Lun 16 Nov - 9:31

"Si vous êtes arrivé à cette étape, c'est que vous êtes un ARGONAUTE"

Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

Tutrice
Messages : 3
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion
par Tutrice Mer 18 Nov - 17:29

Bonsoir,
Vous avez réussi à créer votre forum, c'est bien... 😊 !!
La tutrice

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

**Re: test de verifictaion**
par AMIRA CHAFI Mer 18 Nov - 19:21

bonsoir tout le monde. Je suis l'étudiante Amira chafi 😊

AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)



Borhane
Amin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: test de verifictaion

□ par Borhane Mer 18 Nov - 19:49

Un grand honneur de vous accueillir parmi vos étudiants madame, vous êtes la bienvenue.

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)



Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: test de verifictaion

□ par Zineb Benhamadi Mer 18 Nov - 19:58

Vous êtes la bienvenue madame 😊

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)



boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par boudjriou soumia Mer 18 Nov - 21:54

Bonsoir à tous, je suis l'étudiante boudjriou soumia

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)



Tutrice

Messages : 3
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par Tutrice Jeu 19 Nov - 17:31

“ Borhane a écrit :

Un grand honneur de vous accueillir parmi vos étudiants madame, vous êtes la bienvenue.

Merci et bon travail à vous tous. N'oubliez pas de faire la navette entre le forum et l'espace groupe,
La tutrice

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)



bourouh soulef

Messages : 5
Date d'inscription : 19/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par bourouh soulef Jeu 19 Nov - 19:40

Bonsoir à tous, je suis l'étudiante Bourouh Soulef

➔ Questionnement et demande de précisions

une question sur le tice

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

lyess
Messages : 16
Date d'inscription : 16/11/2015

une question sur le tice
□ par lyess Lun 30 Nov - 21:14

Quels logiciels utilisez-vous régulièrement hors de la classe
1)traitement de texte
2)tableur
3)base de donnée
4)navigateur Internet
5)editeur Web
6)de dessin retouche d'images
7)autres

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: une question sur le tice
□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:21

la reponse svp !!
je n'ai pas bien compris la question!

lyess
Messages : 16
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
□ par lyess Mar 1 Déc - 16:37

Vous devez choisir le logiciel que vous utilisez hors la classe pour effectuer des recherches par exemple si vous utilisez Internet vous devez cochez la 4 eme réponse
Ps: toutes les réponses sont juste

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: une question sur le tice
□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:42

ah d'accord, merci beaucoup pour l'explication !

lyess
Messages : 16
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
□ par lyess Mar 1 Déc - 16:43

Ya pas de soucis

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
par boudjenib manar Mar 1 Déc - 20:46

J'utilise navigateur internet

J'AIME JE N'AIME PAS


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
par Borhane Mar 1 Déc - 21:22

Je pense que votre question doit être mieux orienté, car je peux vous affirmer que personnellement j'utilise tous ces logiciels en dehors de classe!

SITE

J'AIME JE N'AIME PAS

⇒ Fin de l'activité

Dépôt du travail final

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Dépôt du travail final
par Borhane Mar 15 Déc - 22:11

Bonsoir madame, voici comme prévu notre travail final y compris le fichier détaillant les étapes de notre activité 3, vous trouvez à l'adresse mentionnée ci-dessous deux liens directs; l'un pour le questionnaire, et l'autre pour télécharger le fichier des étapes : <http://science-du-langage-g1.livestorm.fr/>

Sans manquer la communication de l'URL de ce forum ainsi que celui du questionnaire sur la plate-forme ILAIS. Pour y accéder à la plate-forme:
user: lyess
passe: 1234azer
vous allez à : monespace de travail/questionnaire

Cordialement
Le modérateur du groupe

SITE

J'AIME JE N'AIME PAS

Le Forum est fidèle à sa définition première, qui le présente comme un site de FAQ (Foire Aux Questions), de réunion de masse à propos d'une thématique lancée par un émetteur sous forme de questions ou de récits d'expérience, incitant des retours d'expressions d'avis, de conseils, ..., ou d'autres questions. Sur ce site les places des interlocuteurs sont interchangeable et peuvent demeurer unilatérales.

Les interactions s'enchaînent dans une suite d'échanges plutôt pragmatique avec des actes interactifs de langage, de l'ordre de la question/réponse et du commentaire explicite. Les échanges entre les participants sont marqués par l'action de stimulus/réponses (approche behaviouriste).

La communication ainsi médiée par ordinateur, médiatisée via le Forum de discussion que nous avons observé, est constituée d'une suite d'interactions verbales écrites, initiées par les étudiants, coordonnées et administrées par le médiateur, qui est lui-même étudiant. Nous tenons à rappeler que le Forum est tenu en parallèle à la classe virtuelle sur Google group.

La tutrice s'est chargée du lancement de l'activité, en rappelant le travail de coordination à faire avec les membres du groupe sur leur site de formation ; Google group, elle félicite et encourage les étudiants ainsi que l'implication du modérateur dans sa mission de guide dans le processus cognitif actionné ainsi que dans le maintien d'un niveau de sociabilité acceptable.



Les étudiants coopèrent à relayer l'information en coordination avec le modérateur, qui se charge de rappeler les consignes, et partager avec ses

collègues des informations leur permettant de réaliser leurs mini-tâches avec aisance et sérénité. Aussi, nous relevons dans le corpus des séquences de conseils et de recommandations, rarement de reproches.



La méthode pédagogique est constructiviste, les étudiants participent en interagissant les uns avec les autres afin de parvenir à réaliser la tâche finale. Les étudiants contribuent par leurs apports personnels à s'enrichir mutuellement et à développer le savoir déjà donné en amont de leur mission.

Le constat socio-pragmatique fait sur le Forum, montre que les actes interactifs de langage sont illocutoires, performatifs, directifs et expressifs. Il y a constamment une intention de dire pour signifier un conseil, une recommandation, une demande d'explication, un remerciement, un encouragement ou appréciations qui incitent les participants à partager sans soucier d'être jugés ou critiqués négativement.

➤ Actes de remerciement et d'encouragement

boussadia.malak
Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Boussadia malak
par boussadia.malak Dim 6 Déc - 18:27

Merci à vous pour votre soutien bin courage à vous aussi

J'AIME JE N'AIME PAS

bouchama fouzia
Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Organisation du travail entre pairs
par bouchama fouzia Mer 2 Déc - 18:10

mrc mr borhane

J'AIME JE N'AIME PAS



AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Organisation du travail entre pairs
par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 21:33

d'accord Mr borhane et merci pour l'organisation du travail. bon courage a nous tous ^^

J'AIME JE N'AIME PAS

➤ Actes d'expression de l'ordre

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbes de:

forum-sciences-du-langage-g1 : Votre 1ère catégorie : Votre 1er forum Page 1 sur 1

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbes de:
par belhi asma Jeu 3 Déc - 10:56

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbes de: 1-transition 2-conclusion "résumé" 3-conséquence

J'AIME JE N'AIME PAS

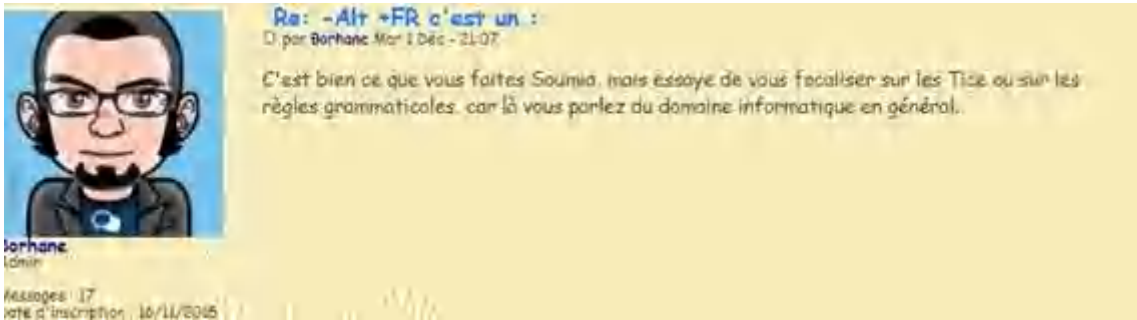
Zineb Benhammadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbes de:
par Zineb Benhammadi Jeu 3 Déc - 17:10

svp citez la bonne réponse pour faciliter le travail aux membres ayant pour tache la sélection des questions pour le travail final! merci

J'AIME JE N'AIME PAS

⇒ Actes de recommandation



Ra: -Alt +FR c'est un :
□ par Borhane Mer 1 Déc - 21:07

C'est bien ce que vous faites Soumia, mais essaye de vous focaliser sur les Tice, ou sur les règles grammaticales, car là vous parlez du domaine informatique en général.

Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Sur le Forum, nous constatons le même environnement pédagogique et relationnel que sur Google group, la réalité métacognitive est marquée par des propositions d'apports personnels, d'exercices structuraux, permettant aux étudiants de pérenniser leur savoir à travers une interactivité optimale.

⇒ Proposition 1



propositions de questions QCM concernant la grammaire
forum-sciences-du-langage-gl - Votre 1ère catégorie -> Votre 1er forum Page 1 sur 1

propositions de questions QCM concernant la grammaire
□ par AMIRA CHAFI Mer 1 Déc - 19:04

AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

1-Question:
Qu'est-ce qu'un complément circonstanciel ?
*Une fonction exprimant un attribut.
*Une classe grammaticale composée de tous les mots exprimant une circonstance.
*Une fonction exprimant les circonstances d'une action.
*Une fonction exprimant une action. 2-Question: Parmi les verbes suivants quels sont ceux qui prennent deux "n" au futur simple ?
*Couler, passer, faire
*Savoir, devenir, prendre
*Vain, pouvoir, envoyer
*Avoir, être, avoir 3-Question: une personne qui lit avec peine, en hésitant, est une personne qui ?
*Grammelle *Marmonne *Anonne *Susonne 4-Question: parmi ces quatre mots, un seul est masculin. Lequel ?
*Échappatoire *Uticaline *Planisphère *Aloëve

J' AIME JE N' AIME PAS

➤ Proposition 2

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

un exemple de qcm
□ par boulfa Sam 28 Nov - 22:51

Choisissez la bonne réponse:
Malgré sa blessure, il...efficace sur le terrain
*peut être
*peut-être


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
[SITE](#)

Re: un exemple de qcm
□ par Borhane Dim 29 Nov - 13:26

Salut Oussama, pourriez vous nous éclaircir ce qu'est la différence avec et sans trait d'union?

Dans les échanges socio-relationnels, nous n'avons pas relevé d'actes de stratégies d'évitement et de réparation, mais plutôt des séquences d'expression de bienveillance entre les étudiants, de déférence entre étudiants/modérateur, étudiants/tutrice, et modérateur/tutrice, ce qui explique que les relations interpersonnelles sont basées sur le facteur de statut. En voici des séquences :

➤ Actes d'expression de déférence entre étudiants et modérateur

Narimen
Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: Dépôt du travail final
□ par Narimen Jeu 17 Déc - 16:27

Merci beaucoup monsieur borhane

CHOUGUI IMENE
Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Dépôt du travail final
□ par CHOUGUI IMENE Jeu 17 Déc - 17:59

Merci infiniment M BORHANE.

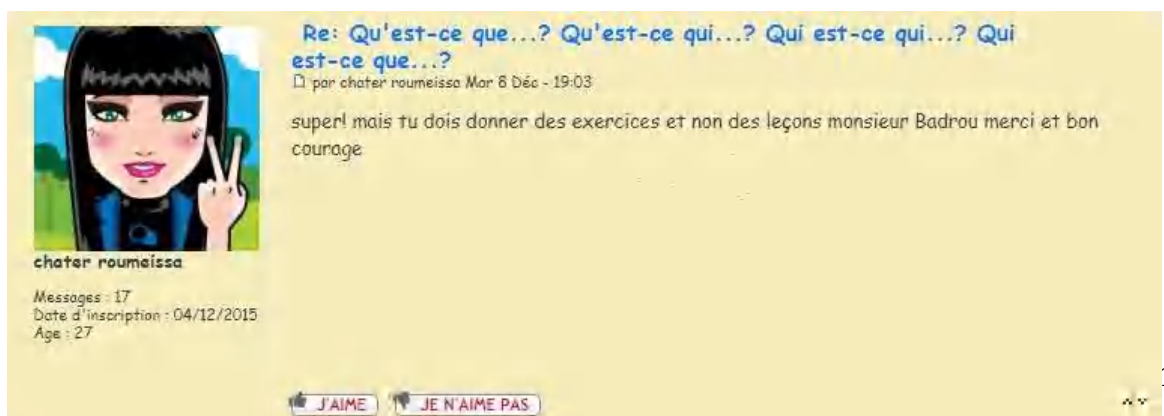
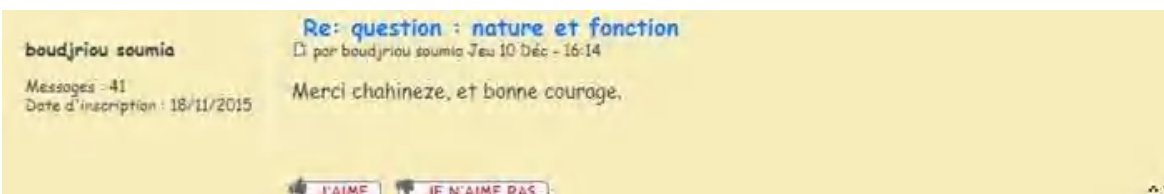
Nous avons relevé un grand nombre d'actes de remerciements dans les relations étudiants et leur modérateur.

➤ Actes d'expression de déférence entre étudiants et tutrice



La relation entre les étudiants et leur tutrice est ponctuelle, nous les relevons au lancement de l'activité, à mi-parcours et à la remise du travail final.

➤ Actes d'expression de bienveillance entre les étudiants



Les relations pédagogiques sont donc basées sur des relations interpersonnelles qui valorisent la face positive des interactants, ce qui contribue à dynamiser les échanges de savoir entre les étudiants, et à rendre possible à la tutrice de déléguer une partie de son travail de suivi à un modérateur.

Nous n'avons pas relevé d'actes de stratégies d'évitement et de réparation.

1.3. Analyse pédagogique sur Messenger

Composantes	Description	Marqueurs
Pédagogie		
Méthode pédagogique	<input type="checkbox"/> Centrée d'abord sur l'étudiant, ensuite sur le groupe/étudiants	<p>L'attention est portée sur les étudiants.</p> <p>L'enseignant veille à maintenir l'intérêt et la concentration des étudiants intact jusqu'à la fin de la rencontre.</p>
Clarté des consignes pédagogiques	<input type="checkbox"/> Assez claires <input type="checkbox"/> Brèves <input type="checkbox"/> diffusées et relayées par l'enseignante	<p>Les énoncés sont diffusés avec un effet de répétition, de confirmation et de précision.</p> <p>Les informations sont relayées successivement au cours de la séance de travail.</p>
Aide à la formation, assistance et l'encadrement pédagogique	<input type="checkbox"/> Intervention systématique de l'enseignante <input type="checkbox"/> l'enseignante est le Médiateur <input type="checkbox"/> conversation en synchrone	<p>L'enseignante est connectée en permanence et réagit instantanément à toute notification de messages envoyés par les étudiants.</p> <p>L'encadrement des étudiants est quasi permanent.</p> <p>L'enseignante rappelle régulièrement aux étudiants les cours postés, les travaux attendus et les corrigés types.</p> <p>Les relations interpersonnelles entre l'enseignante et les étudiants, et entre les étudiants, sont assez amicales, avec beaucoup de déférence.</p>

<p>Activités d'apprentissage</p>	<p><input type="checkbox"/> Présenter et expliquer le contenu du cours</p>	<p>Le cours est mis à la disposition des étudiants et posté sur la page Facebook du groupe</p> <p>La séance de cours programmée sur Messenger a lieu après le partage du contenu du cours.</p> <p>La rencontre consiste à expliquer et détailler les informations partagées.</p> <p>L'enseignante répond aux questions des étudiants et à leurs demandes de précisions.</p> <p>Les étudiants présents à chaque séance est restreint et celui des participants actifs encore plus.</p> <p>Les absents consultent postérieurement le fil de la discussion en laissant uniquement des vues.</p>
<p>Activités d'évaluation</p>	<p><input type="checkbox"/> En intra-groupe <input type="checkbox"/> Evaluations formative et sommative, directes</p>	<p>Evaluation est plutôt formative, que l'enseignante conduit en synchrone, au cours de la séance de travail</p>

Contenu		
Contenu couvert par le module	<input type="checkbox"/> Confirmé <input type="checkbox"/> Module d'initiation à la linguistique (public 1 ^{ère} année licence)	Le cours présente les éléments essentiels relatifs à la thématique et à l'intitulé.
Structuration, organisation, présentation	<input type="checkbox"/> Le contenu de la formation est en adéquation avec les objectifs <input type="checkbox"/> Les objectifs sont fixés au départ par l'enseignante.	Contenu structuré et organisé en une série de points d'informations
Concordance/qualité des contenus avec les objectifs de formation.		Les informations diffusées concordent avec les objectifs généraux du module et les objectifs spécifiques de l'enseignante.
Composante médiatique et ergonomique		
Choix et combinaison des médias	<input type="checkbox"/> Messenger est un service de média, facile d'accès et d'usage <input type="checkbox"/> Ergonomie claire, fluide, offrant un espace personnel de discussion	Messenger est aisément accessible. Facile à manipuler, il fait partie du quotidien des étudiants.
Approche médiatique		
Qualité du design graphique		Interface claire avec des fonctionnalités usuelles et pratiques.
Facilité d'utilisation		Utilisé comme moyen de diffusion d'informations, il a donc le statut d'outil médiatique. Il permet de discuter, de critiquer et de développer l'information reçue.

Composante technologique		
Choix des technologies	<input type="checkbox"/> Messenger est un système numérique de discussion et d'échanges. <input type="checkbox"/> Facile d'accès <input type="checkbox"/> Rapide, efficace, performant <input type="checkbox"/> Message écrit ou vocal en synchrone	<p>Messenger est un excellent choix pour des séances de cours en distanciel.</p> <p>Il rend possible une discussion, rapide, fluide et en instantanée.</p> <p>Il offre une réactivité optimale des participants.</p> <p>Le système est plus performant dans la mise en place d'un dispositif d'échanges d'informations que dans le développement des relations interpersonnelles entre les étudiants.</p>
Efficacité du système		
Performance du système		

Nous présentons des marqueurs de séquences d'échanges pédagogiques lors de la 1^{ère} séance de cours. Elles se sont déroulées en une seule rencontre, le 12 mars 2019, de 18h01 à 19h15, soit une durée de 1h de cours. La séance compte 73 énoncés, échangés principalement entre l'enseignante et les étudiants.

➤ Rencontre (d'ouverture) de la séance de cours

Oui Zen

Bonsoir tout le monde

12 mars 2019 à 18:05

Rym R Bgh

Ah elle est là 😊😊😊

12 mars 2019 à 18:05

Rym R Bgh

Bonsoirrrrr

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

➤ Salutations et accueil

Ñe Rîf

Bonsoir madame

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

Oui Zen

Je suis là depuis un moment je vous attendez cachée

👤Amina Benfadel

👤Ñe Rîf

12 mars 2019 à 18:05

Seif Amri

Mdr on est au rdv

12 mars 2019 à 18:06

➔ Consigne pour régler les tours de parole

Rym R Bgh

À vos claviers

12 mars 2019 à 18:15

Rym R Bgh

XD

12 mars 2019 à 18:15

Oui Zen

On respecte nos tours et n'intervient pas tous en même temps

12 mars 2019 à 18:16

Rym R Bgh

Ouiiiii

12 mars 2019 à 18:16

Maya Miya

Pas de soucis mdm

12 mars 2019 à 18:16

Oui Zen

Non on travaille ensemble vous pouvez aussi poser des questions

- 👉 Hye Song
- 👉 Rym R Bgh
- 👉 Amina Benfadel
- 👉 Ne Rîf

12 mars 2019 à 18:17

Amina Benfadel

D'accord .. C'est vous qui nous posez des questions avec la liste ?

12 mars 2019 à 18:17

Oui Zen

Je pense que nous n'avons plus à revenir sur la définition de la linguistique de la langue du langage et de la parole

12 mars 2019 à 18:18

➡ Assimilation et confirmation des étudiants

Epipha Ny

Ah okkk je comprend enf1

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:37

Epipha Ny

Un enchaînement des signes linguistique

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:37

Rym R Bgh

Ouiiii

12 mars 2019 à 18:37

oïe Ćh LOé oïe

Aaah oui oui madame

12 mars 2019 à 18:38

Rym R Bgh

Et c'est cet enchaînement qui donne un sens à la phrasr

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:38

Oui Zen

Salim est sujet, est verbe d'état, heureux est adjectif

👉 oïe Ćh LOé oïe

12 mars 2019 à 18:37

➡ Demande d'explication

Rym R Bgh

Chui désolée mais j'ai pas bien saisi la différence entre la permutation et la commutation

12 mars 2019 à 18:56

Oui Zen

Commutation c'est substitution ou remplacement sur l'axe paradigmatique

12 mars 2019 à 18:57

Oui Zen

La permutation c'est le déplacement des signes linguistiques dans la phrase

12 mars 2019 à 18:57

➡ Clôture de la 1^{ère} séance de cours

Oui Zen

Merci à vous toutes ou tous !!!!

☺Rym R Bgh

☺Amina Benfadel

☺oïe Ćh LOé oïe

☺Ñe Rîi

12 mars 2019 à 19:10

oïe Čh LOé oïe

Merci à vous de même madame😊😊

12 mars 2019 à 19:11

oïe Čh LOé oïe

Bonne soirée à tous 😊😊

😊Rym R Bgh

😊Ñe Řiř

12 mars 2019 à 19:14

Ñe Řiř

Merci rym😊😊

😊Rym R Bgh

12 mars 2019 à 19:14

Rym R Bgh

Bonne soirée 😊😊😊😊

😊oïe Čh LOé oïe

😊Ñe Řiř

Les échanges pédagogiques sont unilatéraux entre l'enseignante et les étudiants. Pendant la séance de cours, l'enseignante lance les conversations, interrogent les étudiants qui sont censés avoir consulté le cours posté avant cette instance de rencontre.

Les étudiants répondent aux sollicitations, ou posent à leur tour leurs questions auxquelles l'enseignante réagit en réexpliquant, en reformulant ou en reprenant des éléments de cours qu'ils persistent à confirmer par soucis de conceptualisation et d'assimilation, qui leur garantirait une meilleur transposition lors des évaluations.

Messenger offre une réactivité en synchronise des étudiants présents à la séance de travail. Ils reçoivent des notifications à chaque fois qu'un énoncé est posté, leur donnant le choix d'intervenir et d'échanger dans le groupe.

Les fonctionnalités de cet outil médiatique sont rapidement visibles et faciles à utiliser par les étudiants, habitués à manipuler Facebook, à partager des informations et à les commenter, d'attacher des fichiers, d'interagir, et de partager des messages vocaux. Le service Messenger est un espace privé de conversation de masse, dont l'usage a été dérivé pour servir de lieu de formation et d'apprentissage en distanciel.

Sur Messenger, les étudiants réagissent aux interventions de l'enseignante, ils répondent à ses interrogations portant sur le contenu des cours postés dans le groupe Facebook. Le savoir ainsi donné, il leur est demandé dans la consigne de travail de se préparer en prenant connaissance du contenu des fichiers postés, de prendre des notes et de préparer leurs questions pour pouvoir participer à la séance d'animation sur Messenger dont la date est annoncée et rappelée à plusieurs occasions.

Les étudiants présents à la séance d'animation de cours ne sont pas nombreux, parmi ceux qui rejoignent le groupe ce sont toujours les mêmes étudiants qui participent, les autres sont passifs, ils laissent des vues aux messages échangés. Ceux absents consultent le fil de la discussion en laissant à leur tour des vues, pour un feed-back sur le processus cognitif marqué par des interactions verbales de sociabilité.

En effet, les étudiants sont particulièrement expressifs de déférence envers leur enseignante, et de bienveillance entre eux, bien que nous sentions un léger sentiment de désengagement de certains, qui demandent à utiliser les messages vocaux pour accélérer la séance et pouvoir l'achever rapidement.

Amina Benfadel

Madame pourquoi vous nous expliquez pas le cour par message vocal ?

🗨️ Oui Zen

12 mars 2019 à 18:23

oïe Ćh LOé oïe

Oui madame

12 mars 2019 à 18:24

Les actes interactifs de langage sont donc illocutoires performatifs, les énoncés portent essentiellement sur le contenu du cours ciblé.

Oui Zen

Les autres n'hésitez pas à participer

15 mars 2019 à 16:31

Rym R Bgh

Ouiii l'opposition c quand les signes linguistiques qui constituent la structure de la phrase n'appartiennent pas à la même catégorie grammaticale et donc n'ont pas la même fonction au sein de la phrase

★ Oui Zen

★ Norhene Halim

15 mars 2019 à 16:31

Oui Zen

Aussi on revient sur l'équivalence sur l'axe paradigmatique

15 mars 2019 à 16:34

Rym R Bgh

On peut changer un mot par un autre à condition qu'il appartienne à la même catégorie grammaticale et qu'on garde la structure initiale en préservant le sens

★ Oui Zen

★ Norhene Halim

15 mars 2019 à 16:36

Ñe Rîf

Toutes les phrases doivent appartenir à la même catégorie

15 mars 2019 à 16:36

La méthode pédagogique est essentiellement constructive, basée sur le savoir transmis par l'enseignante, avec de rares apports personnels des étudiants. Les rapports pédagogiques sont essentiellement axés sur le savoir et l'étudiant. Nous avons constaté que l'enseignante veille régulièrement sur le processus d'acquisition de ses étudiants, elle manifeste une réactivité instantanée, et se soucie constamment de leur apporter les informations demandées et nécessaires.

Oui Zen

La distinction c'est la faculté humaine à utiliser la langue et l'opposition c'est que la parole est individuelle et volontaire

12 mars 2019 à 18:24

Rym R Bgh

Et là entre en jeu la compétence

12 mars 2019 à 18:24

Rym R Bgh

/ performance?

👍 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:25

Rym R Bgh

Les signes linguistiques se succèdent sous forme linéaire pour former une structure porteuse de sens

12 mars 2019 à 18:30

Oui Zen

Effectivement c'est une des caractéristiques

12 mars 2019 à 18:30

Oui Zen

La linéarité des signes linguistiques sur l'axe syntagmatique appelé axe horizontal

12 mars 2019 à 18:31

Nous reconnaissons que la difficulté rencontrée par les étudiants lors des séances de cours sur Messenger, mis à part le problème de connexion, est la possibilité de revenir aux messages précédents afin de vérifier des informations déjà partagées.

1.4. Analyse pédagogique sur les plates-formes Moodle

« OuiBeLearning » et « TELUM » sont des plates-formes Moodle. Leur fonctionnement est basé sur le même logiciel, mais différentielles par les objectifs de leurs concepteurs techniques et pédagogiques.

Composantes	Description	Marqueurs
Pédagogie		
Méthode pédagogique	<input type="checkbox"/> Centrée sur les Etudiants (tutorés)	<p>L'enseignante est la tutrice et pilote de la formation sur « OuiBeLearning ».</p> <p>L'enseignante est la conceptrice des documents pédagogiques et des cours proposés sur les deux plates-formes.</p> <p>L'attention est portée essentiellement sur les étudiants participants aux programmes de cours prévus en hybride.</p>
Clarté des consignes pédagogiques	<input type="checkbox"/> Claires <input type="checkbox"/> Expliquées et relayées par la tutrice.	Présentées successivement et simultanément avec les cours postés sur la page Facebook.
Aide à la formation, assistance et l'encadrement pédagogique	<input type="checkbox"/> Intervention ponctuelle de l'enseignante/tutrice <input type="checkbox"/> elle assure le rôle du modérateur via la messagerie des plates-formes, sur Messenger et dans le groupe Facebook	<p>L'enseignante est la tutrice/formatrice et conceptrice de son programme et du contenu de ses cours postés sur les deux plates-formes.</p> <p>L'enseignante est disponible autant sur les plates-formes que sur Facebook et Messenger.</p> <p>L'encadrement pédagogique est total et permanent,</p>

		<p>l'enseignante réagit en instantané aux notifications envoyées par les étudiants.</p> <p>Elle répond aux questions des étudiants, et à la demande de certains, elle poste les fichiers des cours parfois difficile à télécharger via la page Facebook ou les plates-formes.</p>
Activités d'apprentissage	<input type="checkbox"/> Partager des cours <input type="checkbox"/> Réaliser des travaux Dirigés	<p>Les cours sont postés sur les plates-formes et dans le groupe Facebook crée pour établir le contact avec les étudiants, pour pouvoir communiquer avec eux et entre eux plus rapidement et plus facilement.</p> <p>Les séances de cours et d'explication des contenus se déroulent sur Messenger.</p>
Activités d'évaluation	<input type="checkbox"/> En intra-groupe <input type="checkbox"/> Finale par l'administrateur, puis validé par la tutrice	<p>L'évaluation est de nature formative et se déroule, au sein du groupe lors des séances de cours sur Messenger.</p> <p>L'évaluation sommative est programmée par l'enseignante et convenue avec les étudiants qui en sont informés en amont.</p> <p>L'évaluation finale a lieu en distance et parfois en présentiel, puisque les cours sont proposés en hybride sur « TELUM »</p>

Contenu		
Contenu couvert par le module	<input type="checkbox"/> Confirmé <input type="checkbox"/> Contenu organisé en chapitres . <input type="checkbox"/> Contenu du module CEO, présenté en axes et objectifs .	<p>Les modules de pratiques rédactionnelles, linguistique et compréhension et production de l'oral sont respectivement élaborés pour des étudiants de Master et de Licence 1 et 3 années.</p> <p>Les contenus de linguistique et pratiques rédactionnelles sont présentés en une série de chapitres successifs et complémentaires.</p> <p>Les informations contenus sont en coordination avec la description de la maquette, et tendent à répondre aux attentes des étudiants.</p> <p>Le contenu du module CEO est présenté en axes principaux, et objectifs généraux et spécifiques.</p> <p>Les objectifs à atteindre sont ciblés dans des activités accompagnées de pistes audio.</p> <p>Les activités travaillent les compétences de compréhension de l'écrit (lire et comprendre la consigne), compétence de l'oral (écouter et identifier les informations demandées dans la consigne), production de l'oral (expression orale)</p>

<p>Structuration, organisation, présentation</p> <p>Concordance/qualité des contenus avec les objectifs de formation</p>	<p><input type="checkbox"/> Contenus structurés et organisés selon des objectifs définis par la tutelle et de manière heuristique</p>	<p>Le contenu des cours est en adéquation avec les objectifs</p> <p>Les objectifs sont fixés par l'enseignante, qui se réfère au programme de la tutelle.</p> <p>Les contenus des cours sont structurés et proposés en un plan qui sert autant la quantité des informations diffusées que la qualité assurée par la fiabilité des sources de documentations utilisées par l'enseignante dans la conception des cours.</p> <p>Au début des séances de cours, l'enseignante communique aux étudiants le programme soutenu par une bibliographie adaptée.</p>
<p>Composante médiatique et ergonomique</p>		
<p>Choix et combinaison des médias</p>	<p><input type="checkbox"/> Plate-forme est un outil médiatique,</p>	<p>La plate-forme sert de diffuseur d'informations. les cours sont partagés dans des espaces de cours spécifiques auxquels accèdent les étudiants inscrits dans le groupe.</p>
<p>Approche médiatique</p>	<p><input type="checkbox"/> Ergonomie pas très usuelle</p>	
<p>Qualité du design graphique</p>	<p><input type="checkbox"/> La prise en main des plates-formes manque de facilité.</p>	
<p>Facilité d'utilisation</p>		<p>Les échanges entre les étudiants et avec leur enseignante sont assurés par les fonctionnalités de messagerie personnelle et le Forum de discussion libre.</p> <p>Partage de fichiers (tous types), de liens internet et de site Web, et possibilité de discuter et d'échanger des informations via le chat.</p>

Composante technologique		
Choix des technologies	<input type="checkbox"/> Plate-forme est un choix ambitieux <input type="checkbox"/> L'efficacité du système dépend de l'habilité des utilisateurs et de leur connaissance informatique.	Efficace, performant à condition que les utilisateurs possèdent des notions d'informatique.
Efficacité du système		L'accès est assez problématique, il faut suivre des étapes d'identification et d'inscription avant de pouvoir accéder à la page d'accueil.
Performance du système		<p>Fonctionnalités variées mais toujours aisées à en faire usage.</p> <p>La plate-forme permet des échanges en synchrone via le tchat et asynchrone par l'envoi de messages écrits grâce à la messagerie personnelle et au forum.</p> <p>La plate-forme travaille à établir un réseau de relations sociales entre les participants au sein du groupe, sans pour autant y parvenir.</p>

Sur la plate-forme « TELUM », nous avons pris des marqueurs de séquences pédagogiques relevés dans le cadre de l'enseignement universitaire proposé sous forme hybride.

➔ Séquences prises du Forum de discussion intégré à la plate-forme « TELUM »

Message de bienvenu!

par Ouided BELLILET, lundi 20 avril 2020, 13:51

Bonjour, je vous souhaite à tous la bienvenue dans le groupe, cours Master 1 en ligne!

J'annonce l'ouverture du forum de discussion, vous êtes cordialement invités à poser des questions, auxquelles nous répondrons ensemble.

Partageons nos informations et nos idées, n'hésitons pas!

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Re: Message de bienvenu!

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:33

Bonjour Madame

Re: Message de bienvenu!

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:33

Bonjour Madame

Re: Message de bienvenu!

par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:18

Bonjour, contente de voir qu'au moins deux mes étudiants répondre favorablement à ce modeste espace d'échanges!!!!

réaction

par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:19

Merci Amine !!!!

Re: réaction

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 23:51

Je vous en prie Madame

➤ **Séquences relevées sur le chat** créé dans le but d’animer une séance du module de compréhension et production de l’oral, ayant réuni des étudiants de licence 3 (CEO).

Au lancement de la plate-forme, la fonctionnalité de l’audio n’était pas encore disponible. Les interactions étaient réalisées par messages écrits sur le tchat, et non par voie de production de l’oral.

La diffusion de la consigne et des pistes audio est alors faite en amont de la séance, dans l’espace cours et sur la page Facebook, avec une annonce du rendez-vous fixé pour la réunion de travail.

➤ **Ouverture de la séance de travail**

Monday 27 April 2020, 15:07

15:07: Amine EL HADEF EL OKKI vient d'entrer

15:09 Ouided:

oui

15:10 Ouided:

je tente de parler

15:10: Rania BOUDEMAGH vient d'entrer

15:10 Amine:

bonjour Madame

15:10 Ouided:

bonjour

15:10 Rania:

Bonjour madame,

15:10 Rania:

Bonjour tout le monde

15:29: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

bonjour, je suis soulagée

15:29 Abderrahmane:

Bonjour Madame

15:29 Ouided:

bonjour abdou

15:30 Abderrahmane:

Bonjour tout le monde

15:30 Lilia:

Bonjour maître

15:30 Amine:

Bonjour Abdou

15:30 Abderrahmane:

Bonjour mes chers étudiants

➤ **Tâche de correction de l'exercice déléguée à un étudiant**

15:31 Lina:

bonjour tout le monde

15:31: Amine EL HADEF EL OKKI vient d'entrer

15:32: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

à toi la main, bon courage!

15:32 Lilia:

Bonjour lina

15:32 Boucetta:

bon courage abdo

15:32 Boucetta:

hhhhh

15:32 Abderrahmane:

Merci Madame alors on commence

15:32 Mohamed Borhane Eddine:

Bonjour à tout le monde,

15:33 Abderrahmane:

Activité 15 (page 118 du document remis) — Piste audio 36 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et dites si le locuteur est pour ou contre A ?

15:33 Amine:

A. Le sujet traité est les pistes cyclables dans les grandes villes. Le locuteur y est favorable (Pour) : Elles sont indispensables, font diminuer les embouteillages et incitent les usagers à utiliser des moyens de transport non polluants.

15:34 Lina:

les pistes cyclable dans les grandes villes pour

15:34 Chems Eddine:

A, les pistes cyclables dans les grandes villes. Pour indispensables

15:34: Boucetta NACEUR a quitté ce chat

15:35 Minian:

a. le sujet traité est " les pistes cyclables" il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages

15:35 Lilia:

Le sujet c'est les pistes cyclables dans les grands villes..... Pour

➤ **Travail collaboratif entre l'enseignante et l'étudiant chargé de l'animation de la séance de cours**

16:03 Ouided:

borhane je suis d'accord pour...

16:03 Abderrahmane:

Hhhh ça fait rien

16:04 Ouided:

justement ça fait beaucoup de différence syntaxique

16:04 Abderrahmane:

Oui exactement

16:05 Abderrahmane:

Alors on passe ?

16:05 Sihem:

Oui

16:05 Minian:

yep

16:05 Lilia:

Non on sort monsieur

16:06 Abderrahmane:

4. A votre sujet ! - Proposez un sujet sur lequel vous êtes pour ou contre - Justifiez votre choix. - Expliquez votre opinion

16:06 Amine:

4 Sujet La peine de mort Je suis un partisan de la peine de mort. Pour moi, les meurtres prémédités, les viols atroces et surtout quand les victimes sont des enfants, méritent une seule et unique punition: la mort. D'ailleurs, je suis outré par les gens qui pensent que cette sentence est inhumaine. En effet, je pense que tous ceux qui ont commis ces crimes atroces ont perdu leur humanité. De plus, à quoi cela sert de les enfermer dans des prisons au frais du contribuable, et pire encore, parfois ils sont libérés après un certain temps, et représentent donc une menace pour la société. Mais surtout, je crois dur comme fer qu'après un crime, la priorité devrait être de rendre justice à la victime et à ses proches. De ce fait, c'est eux seulement qui doivent avoir toute l'attention. Ainsi, penser à sauvegarder la vie de leur bourreau est à mon humble avis, la pire offense qu'on pourrait leur faire.

16:06 Minian:

L'interdiction de vendre des espaces publics est selon moi intéressante car elle permet aux enfants d'avoir plus d'espaces pour s'amuser.

16:07: Ouided a dit à Amine EL HADEF EL OKKI:

tout à fait d'accord

16:07 Abderrahmane:

Les autres

L'outil de plate-forme numérique offre des formations à distance, hybrides ou à la carte, parfois proposées en libre accès, qui permettent aux formés de suivre selon un calendrier consenti de rencontres et de travail organisé au sein d'un groupe de formés conscients de participer à des échanges d'informations proposées dans un but déterminé par les concepteurs pédagogiques.

Sur les plates-formes observées, les étudiants sont appelés à travailler ensemble et avec leur enseignante au sein du groupe/casse virtuelle. Ils sont invités à suivre la consigne donnée par leur enseignante, qui les suit dans leur formation et veille à la transmission des cours, à la bonne organisation du déroulement des séances des cours ainsi que des tours de prise de parole.

Bien que les invitations et les annonces soient multiples et insistantes, les étudiants les déclinent systématiquement sur les Forums intégrés aux plates-

formes. Ils récupèrent les cours mis dans l'espace de cours de l'enseignante sur « TELUM », et peinent à y déposer à déposer leurs travaux.

Leur démission s'explique par la difficulté à s'inscrire et à s'orienter dans l'interface des plates-formes Moodle « OuiBeLearning » et « TELUM ». Les fonctionnalités mises au service des échanges et des interactions pédagogiques ne sont pas toujours faciles à utiliser, aussi bien pour les étudiants que pour l'enseignante.

Cette difficulté fonctionnelle, en plus de la démotivation des étudiants à faire des efforts pour comprendre et utiliser les artefacts du logiciel, ont impacté à la fois la quantité et la qualité des interactions verbales médiées par ordinateur dont l'objectif premier est de veiller à la diffusion de l'information, soit un outil de média.

La réalité pédagogique montre au final une relation enseignant/savoir, expliquée par des rapports pédagogiques essentiellement cognitifs, marqués entre les étudiants et leur enseignante, qui leur apporte un soutien intellectuel indéfectible pour qu'ils puissent assimiler des connaissances et des informations d'ordre méthodologique, et pour qu'ils saisissent les processus administratifs liés à leur formation.

Sur le Forum observé, les actes interactifs de langage sont locutoires performatifs, expressifs et directs, les interactions sont quasi-rares à cause du désengagement des étudiants dans la mission de transmission du savoir, ce qui fausse les rapports pédagogiques, contrairement au tchat.

L'outil tchat est une fonctionnalité, comme le Forum, intégrée à la plate-forme « TELUM », et proche de l'application Messenger puisqu'il affiche le temps des interventions, et identifie le nom de l'intervenant. L'enseignante l'utilise pour réunir ses étudiants présents à distance afin de réaliser une

séance de travail, annoncée en amont, et animée à un instant et une durée déterminés, consentis par tous.

15:29: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

bonjour, je suis soulagée

15:29 Abderrahmane:

Bonjour Madame

15:29 Ouided:

bonjour abdou

15:30 Abderrahmane:

Bonjour tout le monde

15:30 Lilia:

Bonjour maître

15:30 Amine:

Bonjour Abdou

15:30 Abderrahmane:

Bonjour mes chers étudiants

Les rapports pédagogiques entre l'enseignante et les étudiants sont centrés sur un objectif identifié et connu de tous, ce qui dynamise les interactions verbales médiées par ordinateur. Le contenu des messages partagés est de l'ordre de la sociabilité qui facilite l'apport cognitif à travers une contribution active des étudiants.

15:33 Abderrahmane:

Activité 15 (page 118 du document remis) — Piste audio 36 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et dites si le locuteur est pour ou contre A ?

15:33 Amine:

A. Le sujet traité est les pistes cyclables dans les grandes villes. Le locuteur y est favorable (Pour) : Elles sont indispensables, font diminuer les embouteillages et incitent les usagers à utiliser des moyens de transport non polluants.

15:34 Lina:

les pistes cyclable dans les grandes villes pour

15:34 Chems Eddine:

A, les pistes cyclables dans les grandes villes. Pour indispensables

15:34: Boucetta NACEUR a quitté ce chat

15:35 Minian:

a. le sujet traité est " les pistes cyclables" il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages

15:35 Lilia:

Le sujet c'est les pistes cyclables dans les grands villes..... Pour

La séance est supervisée par l'enseignante conceptrice des contenus pédagogiques, elle désigne un modérateur appartenant au groupe pour animer et guider ses collègues dans la réalisation de la tâche prédéfinie. La méthode d'enseignement est basée sur les étudiants, qui doivent travailler leurs compétences de compréhension et de production de l'oral, en adaptant son approche à l'absence de la fonctionnalité de l'audio.

➔ Acte d'appel du modérateur

15:32 Ouided a dit à Abderrahmane BENTOBAL

à voir la main, bon courage!

15:32 Abderrahmane

Merci Madame alors un bonjour

➤ Acte d'appel et d'encouragement du modérateur à ses camarades

15:49 Abderrahmane:

Les autres

15:49 Rania:

D/ la présence de la police dans les établissements scolaires .pour : diminuer la violence

Responsabiliser les apprenants dans le processus d'assimilation et de production, leur apporte un sentiment de valorisation de soi et des autres dans le groupe. Ils se sentent capables d'apporter un savoir additionnel à celui déjà donné, et de pouvoir le modifier. Ils apprennent à être autonome en développant une réflexion personnelle et collective, en collaborant ensemble dans l'accomplissement de la tâche.

Dans cette instance d'interactions verbales médiées par ordinateur, les actes interactifs de langage sont illocutoires et performatifs. La manifestation sociale de politesse favorise le bon déroulement de la séance, et veille à l'harmonisation des tours de parole, sous l'œil attentif du modérateur.

➤ Acte de politesse (excuses)

16:09 Abderrahmane:

Excusez-moi s'il vous plaît

➤ Acte de sollicitation, et de demande indirect

16:33 Abderrahmane:

On passe la question suivante ou non ?

Dans les actes interactifs de langage, nous constatons le recours régulier des étudiants à des stratégies de réparation et d'évitement pour maintenir leur

face positive les uns vis-à-vis des autres. Le but est toujours la valorisation de soi et des autres au sein du groupe.

➔ Acte de réparation

16:46 Mohaméd Borhané Eddiné:
Oui madame , je m'excuse c'est à cause de mon clavier
16:46 Ouided:
hhhhh ok

➔ Acte d'évitement

16:48 Abderrouane:
oui /A/2
16:48 Lilia:
la réponse est en haut maintenant

L'analyse des IVMO sur Google group, Forum, Messenger et plateformes, démontre toute la dimension conversationnelle que laissent transparaitre les interactions verbales médiées par ordinateur.

Les intentions de dire des locuteurs est inhérentes aux actes interactifs de langage, véhiculées dans les messages échangés entre les interactants inscrits à la même instance d'énonciation. Elles sont directes et expressives, rarement implicite exigeant de l'interlocuteur l'interprétation du sens voulu par le locuteur.

Les étudiants sont soucieux de maintenir leur face positive, et travaillent à la bonne interprétation de leurs intentions de dire. Ils tendent à éviter l'ambiguïté dans leurs énoncés, et participent à les corriger en intervenant pour expliquer leurs intentions de dire et celles de leurs acolytes. Ces actes de réparation et d'évitement sont manifestés par l'entretien permanent des rapports sociaux au sein du groupe.

Ces rapports intrasociaux entretiennent les rapports pédagogiques. Les interactions verbales sont nombreuses et de qualité, souvent directes et explicites. Ce qui nous encourage à mener une analyse de l'interactivité sur les sites de médias choisis, qui assurent la diffusion des cours à distance et médiés par ordinateur.

2. Grille d'analyse de l'interactivité

Contrairement à une interactivité fonctionnelle qui désigne la relation entre l'homme et sa machine, un échange interactif intentionnel crée une relation entre un émetteur (A) qui transmet de l'information à un récepteur (B), celui-ci (B) doit réagir à l'information transmise (par A), et devient à son tour émetteur (A), ce qui rappelle les places interchangeables du schéma de communication dont le plus simple est celui de Jacobson.

Dans une interaction, France HENRI distingue trois actions :

- 1^{ère} action : un message de A à B.
- 2^e action : un message de B à A élaboré en fonction de l'information transmise par A.
- 3^e action : un message de A en réponse à celui de B.

Ainsi la première action représente l'élément déclencheur de l'interaction ; la deuxième ainsi que la troisième veillent à la mise en place de liens sociaux et de civilité entre les interlocuteurs.

En suivant la logique pragmatique de France HENRI, nous souhaitons analyser des interactions verbales virtuelles (IVMO) médiées par ordinateur, entre des participants actifs dans une formation montée à distance. L'espace numérique devient alors un média interactif, où chacun participe à la

construction du contenu et de l'humain sur Google group, Messenger, Forum et plate-forme.

Dans notre analyse, nous relevons et nous commentons, pour chaque outil de formation à distance, les marqueurs d'interactivité et cela à partir des entrées principales et secondaires de la grille de France HENRI, rappelée ci-dessous.

Grille d'analyse de l'interactivité		
Messages interactifs Énoncés explicites ou implicites		
Catégorie	Définition	Marqueurs
Interactions explicites Énoncé portant une référence explicite à un autre message, personne ou groupe de personnes		
Réponse directe	Énoncé/réponse explicite, évidente, directe à une question en s'y référant	« en réponse au message 16 de ... »
Commentaire direct	Énoncé/repren et poursuit une idée déjà émise en y référant nommément	« je partage l'opinion de madame ... »
Interactions implicites Énoncé portant une référence implicite à un autre message, une personne ou un groupe de personnes		
Réponse indirecte	Énoncé/apporte de manière évidente une réponse à une question sans y faire référence en nommément	« je crois que la solution au problème qui se pose est ... »
Commentaire indirect	Énoncé/repren et poursuit une idée déjà émise sans référer au message déclencheur	« le problème qui est en cause demande l'intervention de ... »
Messages non-interactifs/indépendants Énoncé se rapportant au sujet ou à l'activité proposée, sans aucun lien avec les messages précédents		
Catégorie	Définition	Marqueurs
Énoncé indépendant	Énoncé/traité du sujet de discussion. Il n'est ni une réponse, ni un commentaire, et ne génère aucun autre énoncé	« après avoir fait l'étude du problème, je crois que ... »

2.1. L'interactivité sur Google group

Pour les marqueurs d'interactions explicites directes sur Google group nous avons relevé des séquences d'interactions contenant des réponses et des commentaires déclenchés par des énoncés précédents.

➔ Réponse directe

Séquence 1



The screenshot shows a Google Group thread with the following content:

EXEMPLE D'USAGE DU LOGICIEL VUE 71 vues S'abonner 

beldjezza...@gmail.com 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour tout le monde, pour avoir une idée ce-ci est un essai d'une carte conceptuelle confectionnée avec l'outil VUE, après avoir traduit l'idée du concept en un schéma, le logiciel fournit une multitude de formats possibles (vue, jpeg, pdf, png...)

En commençant par le haut du schéma on peut le lire comme un texte, donc l'illustration sert comme une définition d'un concept raison pour laquelle on l'appelle carte conceptuelle c'est à dire, une carte qui véhicule un concept quand les mots et les définitions n'arrivent pas à le faire aisément.

Le même schéma est collé sur le tableau interactif IDROO accompagné d'un petit mot de ma part.

Je vous souhaite bon courage et bonne réussite.

Le modérateur

boulemnedj...@gmail.com 26/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Svp monsieur borhane ma tâche est de proposer une carte conceptuelle, je vais proposer la forme de la carte conceptuelle ou bien je vais la faire ?????

beldjezza...@gmail.com 27/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Dès qu'on décide les deux techniques, vous proposez une carte conceptuelle faite avec VUE, tout cela de votre manière.

Séquence 2

 **linda...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci zaynoubaa ^^ mais je veux juste savoir est-ce que tous les éléments sont visibles?

 **zinebben...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
oui Linda il suffit juste de faire le zoom et tout est visible !

➔ Commentaire direct

Séquence 1

Ma carte conceptuelle (travail personnel)
concernant l'autisme S'abonner ✕

47 vues

 **Abassi Keltoum** 24 mars 2016, 22:26:08 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voilà pour les images vous n'avez qu'à cliquer ci dessus / idem pour les symptômes (on obtient un lien directif vers une vidéo concernant les symptômes bien sûr) / et pour le dernier noeud dont on propose le guide pratique sous forme pdf (document) , je pense que j'ai tout dis concernant mon travail et pour plus de détails visitez les pièces jointes. Merci de m'avoir prêter votre attention ^^





 **amira chafi** 24 mars 2016, 22:41:21 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

j'ai bien aimé le travail keltoum,bonne continuation ^^
...

 **Abassi Keltoum** 24 mars 2016, 22:56:13 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Amoura j'espère tu as consulté les images la vidéo et le document ^^ .

 **amira chafi** 24 mars 2016, 23:07:57 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Non j'ai consulté uniquement la carte conceptuelle mais l'image et la vidéo j'ai pas pu y accéder :(

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :

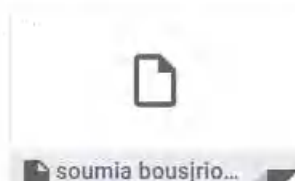
Séquence 2

Bonsoir mes camarades Voici ma proposition d'une carte conceptuelle: le questionnaire ou le sondage

28 vues

S'abonner ✕

 **boudjrio...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



 **zinebben...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Très bon travail Soumia , pour la forme tu aurais pu utiliser d'autres couleurs, l'orange il est moche lol :p sinon côté contenu je le trouve parfait !

Séquence 3



Rami Boudechiche

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Bonsoir tout le monde !

Voilà mon travail est enfin prêt, j'espère qu'il soit à la hauteur ou du moins qu'il soit correct. ^_^

j'attends vos avis ^_^



zinebben...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Rassurez vous Mr Rami, votre travail est bon, personnellement je l'ai apprécié !



linda...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Personnellement j'ai bien aimé votre travail M.Rami et beaucoup plus la forme de la carte conceptuelle qui est à la fois explicative et illustrative, vraiment merci pour le travail.



boudjrjo...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

bonsoir, votre travail est bon, clair... bon courage ^^



amira chafi

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

chapeau keltoum! j'apprécie beaucoup tes efforts. Vraiment le choix de la carte est très difficile Lol ^^

Le samedi 2 avril 2016 22:48:48 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :

Nous identifions les marqueurs d'interactions implicites, que nous présentons dans quelques séquences tirées du corpus de Google group.


➔ Réponse indirecte


Séquence 1

-  **zinebben...@gmail.com** 27/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Chacun de nous doit proposer une carte pour chacune des deux techniques ?
-  **beldjezza...@gmail.com** 27/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Le mieux que vous pouvez faire Zineb.

-  **boulemnedj...@gmail.com** 28/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Ok merci beaucoup borhane et zineb


Séquence 2


-  **linda...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci zaynoubaa ^^ mais je veux juste savoir est-ce que tous les éléments sont visibles?

-  **aradjy...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
je te félicite linda, vraiment un bon travail
- Le samedi 2 avril 2016 17:04:42 UTC+2, Linda Denfir a écrit :
Salut tout le monde,
Voilà ma proposition de la technique d'entrevue de recherche.
J'attends vos avis et vos commentaires

➔ Commentaire indirect

Séquence 1

Lancement de l'activité 2 du semestre 87 vues S'abonner 

 **Tutrice** 05/02/2016
à [Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1]

Bonjour à tous,
J'espère que vous vous êtes un peu reposer et que vous êtes prêts pour reprendre le boulot ;) ...Parfait...
Voici l'activité deux de ce semestre, elle est très intéressante vu la variété des outils technologiques utilisés.
Suivez les consignes de travail et contactez-moi en cas de besoin.
Bon travail,
La tutrice

Les marqueurs de messages non-interactifs/indépendants essentiellement des énoncés de salutations, d'excuse, de remerciements,...

➔ Énoncé indépendant

Séquence 1

Rappel 32 vues S'abonner 

 **beldjezza...@gmail.com** 09/02/2016
à [Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1]

Je rappelle les membres du groupe que le travail a commencé, d'abord, on commence par la collaboration et la concertation sur le tableau virtuel cette illustration fait partie de l'une de ces technologies, je viens de créer un tableau et je vous ai envoyé des invitations pour le rejoindre, je vous sollicite de consulter le groupe TICE pour la démarche, et vos boîtes mails pour accepter les invitations, allez-y ! Bonne route,

Séquence 2



Tutrice 08/04/2016
a Master1_Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir,

Ce travail s'adresse aux étudiants concernés par la session rattrapage dans le module TICE. Au terme de cette activité, il est attendu des étudiants, **un document Word synthétisant les différents outils et espaces de collaboration exploités dans toutes les activités effectuées lors du premier semestre.**

Attention :

- Le travail est individuel,
- Le travail doit être personnel,
- Tout travail plagié ne sera pas évalué.

Délais : cette session est ouverte aujourd'hui, 08/04/2016 avant minuit et prendra fin le 15/04/2016 à minuit.
Le dépôt doit se faire dans l'espace groupe.
Aucun travail ne sera accepté après cette date.

Commentaire

Google group est un service de discussion et de mailing, devenu un média de la formation à distance de masse basée sur l'apprentissage collaboratif. Il permet le contact en synchrone et en asynchrone entre les étudiants, et entre ces derniers, le modérateur et la tutrice, ce qui participe à briser l'isolement et les encourage à la construction de leur savoir.

Nous constatons que sur Google group, l'interactivité intentionnelle crée des effets très positifs sur la qualité des activités proposées, elle offre aux étudiants l'opportunité de proposer à leur tour de nouvelles activités d'apprentissage stimulantes, rendue possible grâce aux rapports de sociabilité entre les participants du groupe.

Dans le cadre de la formation médiée par ordinateur, nous considérons Google group comme un outil médiatique, qui favorise le développement cognitif. En effet, les étudiants sont inscrits dans un environnement, qui leur permet de confronter leurs propres concepts cognitifs et leurs points de vue avec ceux de leurs collègues, créant de fait des instances de discussion, de

probation et d'approbation, soit des interactions sociales qui favorisent l'enrichissement de leur processus cognitif d'assimilation et de production.

Nous observons également que Google group constitue un facteur environnemental important dans les échanges intellectuels de réflexion, de décision, de formation, de résolution de problèmes. Cette espace numérique permet aux participants de faire preuve de performances plus importantes que celles habituellement réalisées en classe traditionnelle.

De cette interactivité constatée, nous relevons une quantité d'informations mises en commun dans des énoncés d'explication et de commentaire aussi variés que divers, explicites et implicites, produits par les étudiants, ainsi qu'à leurs apports personnels partagés et encore une fois mutualisés à travers des interactions verbales écrites, médiées par ordinateur via internet.

Google group semble libérer l'étudiant dans son travail intellectuel, il est capable de proposer et d'expérimenter des idées nouvelles. L'interaction sociale, la diffusion des idées révèlent son implication personnelle et facilitent le processus d'assimilation, de compréhension et de mémorisation pour une production individuelle et collective, dans la réalisation d'une mission pédagogique basée sur le travail collaboratif.

2.2. L'interactivité sur le forum

Les marqueurs d'interactivité fonctionnelle sont explicites sur le Forum dédié à la discussion. Ils facilitent le partagent des propositions d'échanges et optimise le travail collaboratif. Cette interactivité acquise, favorise la fluidité des interactions verbales dans le processus de réalisation de la tâche demandée par la tutrice qui a délégué la mission d'encadrement à un modérateur désigné parmi les étudiants actives dans groupe.

➔ Réponse directe

Séquence 1



AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Choisis la bonne réponse:
□ par AMIRA CHAFI Ven 4 Déc - 20:57

salut. je pense votre question est facile pour des étudiants de 3eme année universitaire. bonne chance

▲ ▼



belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Choisis la bonne réponse:
□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:50

c'est facile MERIEM bonne courage 😊

▲ ▼

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27


une question a propos des TICE
□ par Zineb Benhamadi Jeu 3 Déc - 16:33

Qu'est-ce qu'un CMS ?

- A un outil de gestion de contenus
- B l'acronyme de Content Management System
- C un outil permettant la rédaction d'un site web dynamique à plusieurs
- D un programme permettant de créer un site web statique.

remarque: cette question comporte deux réponses parmi les réponses citées, autrement dit: il faut cocher deux reponses

▲ ▼



Re: une question a propos des TICE
□ par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 22:25

Bonne question et je pense que les deux réponses juste sont: B et D.

➔ Commentaire direct

Séquence 1

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

Choisis la bonne réponse:

par **boutabza meriem** Ven 4 Déc - 20:21

Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015


A. Environnement veut dire ;
1. partie de la surface de la terre sur laquelle sont installés les êtres vivants.
2. lieu où vivent les êtres vivants
3. lieu qui nous entoure (vrais)

B. milieu de vie ;
1. lieu où vivent les êtres vivants (vrais)
2. se dit de ce qui n'est pas vivant comme l'eau, l'air, les roches,
3. qui se nourrit, respire et se reproduit

Re: Choisis la bonne réponse:

par **AMIRA CHAFI** Ven 4 Déc - 20:57

salut, je pense votre question est facile pour des étudiants de 3ème année universitaire.
bonne chance


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Choisis la bonne réponse:

par **belhi asma** Jeu 10 Déc - 15:50

Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

c'est facile MERIEM bonne courage 😊

Les messages contenant des interactions implicites, entre les membres du groupe, sont marqués dans les séquences prises dans le corpus Forum.

➤ Réponse indirecte

Séquence 1

The screenshot displays a forum thread with three messages. Each message includes the user's name, profile information (number of messages and registration date), the question title, the user's response, and interactive buttons for 'J'AIME' and 'JE N'AIME PAS'.

Message 1:
User: **boudjriou soumia** (Messages: 41, Date: 18/11/2015)
Question: **Hydrophile c'est un:**
Response: Hydrophile c'est un:
-Grand insecte coléoptère ,d'un noir vendâtre luisant ,quo vit dans les eaux stagnantes
-montagne de l'Attique au 5
-se dit d'un ouvrage qui date de l'origine de l'imprimerie.

Message 2:
User: **deffousmoufida** (Messages: 9, Date: 23/11/2015)
Question: **Re: Hydrophile c'est un:**
Response: La réponse s'il vous plaît

Message 3:
User: **boussadia.malak** (Messages: 17, Date: 29/11/2015)
Question: **Re: Hydrophile c'est un:**
Response: J'opte pour la première réponse c'est à dire lhydrophile est un insecte qui aime l'eau

➤ Commentaire indirect

Séquence 1

The screenshot shows a single forum message. It includes the user's name, profile information, the question title, the user's comment, and interactive buttons for 'J'AIME' and 'JE N'AIME PAS'.

Message:
User: **Narimen** (Messages: 18, Date: 21/11/2015)
Question: **Re: Hydrophile c'est un:**
Response: Svp donnez les réponses de vos questions

Re: Hydrophile c'est un:
 par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 16:31

s'il vous plait vous devez toujours donner les réponse aux questions pour faciliter le travail a nos camarades qui s'occupent de la sélection et le choix des questions.Merci et bonne continuation 😊

AMIRA CHAFI
 Messages : 40
 Date d'inscription : 18/11/2015

J'AIME | JE N'AIME PAS

Pour les marqueurs de messages non-interactifs/indépendants, nous en avons relevé dans des expressions de bienveillance.

➔ Énoncé indépendant

Séquence 1

Inscription
 forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

lyess
 Messages : 18
 Date d'inscription : 16/11/2015

Inscription
 par lyess Lun 16 Nov - 19:49

Slit c'est lyess je me suis inscrit au groupe

J'AIME | JE N'AIME PAS

Séquence 2

salutation

forum-sciences-du-langage-g1 - Votre 1ère catégorie -> Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

salutation
□ par boulfa Ven 20 Nov - 18:52

Slt c boulfa oussama

»»

Narimen
Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: salutation
□ par Narimen Sam 21 Nov - 9:57

Salut tous c'est boulemnedjel narimen

»»

Séquence 3

djellailia samira
Messages : 10
Date d'inscription : 01/12/2015

question à propos des TICE
□ par djellailia samira Mar 8 Déc - 19:02

le domaine des TICE contient multiple ainsi qu'un grand nombre de logiciels.parmi ces logiciels dont je vais seulement vous présenter la définition:"un logiciel de production , de contenu multimédia qui facilite la tâche de création et publication des documents et automatise la mise en forme ainsi que séparant le fond (contenu)de la forme. ce logiciel s'appelle:l chaine éditoriale 2editeur WYSIWYG 3communication synchrone. (la réponse:1)

»»


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: question à propos des TICE
□ par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 21:06

vous avez réussi a poster votre travail, Dieu merci vous êtes la bienvenue et bonne continuation 😊

Commentaire

Le dialogue et la communication sur un Forum sont exploités par les courants éducatifs, qui considèrent que l'enseignement à distance, médié par ordinateur, et au moyen d'une connexion, favorise et encourage les échanges interactifs de connaissances.

Cet espace d'interactivité préconise une méthode d'enseignement qui favorise un apprentissage de qualité, où l'étudiant participe activement à la construction de ses propres connaissances, et échange son point de vue sur celles de ses co-énonciateurs dans le groupe.

Le Forum observé montrent que les étudiants sont plus qu'investis dans leur statut d'étudiants/formés, ils participent activement, partagent systématiquement leurs propositions, et commentent le contenu de leurs camarades tout en maintenant les faces interpersonnelles positives, ce qui explique les commentaires explicites.

Le Forum sort de sa mission première, celle de discuter de thèmes variés dans divers domaines, et héberge une formation à distance, devenant ainsi un média dans la technologie numérique de communications via un ordinateur, une tablette, un smartphone. Il favorise les interactions verbales entre les membres inscrits dans le groupe.

Sur le plan pédagogique, le Forum réfère au processus par lequel les nouvelles connaissances sont confrontées à des connaissances qui existaient déjà dans les processus cognitifs de l'étudiant participant. En effet, le processus d'assimilation s'actualise par un effort d'appropriation et de traitement des nouvelles informations.

Sur le Forum, nous constatons que l'interactivité intentionnelle est significative grâce aux messages interactifs expressifs, non-expressifs et indépendants, implicites et explicites formulés par les étudiants dans des énoncés performatifs.

Ainsi, les interactions réalisées entre les étudiants, et entre les étudiants et leur tutrice et modérateur, sont un moyen qui contribue à un apprentissage collaboratif, qui encourage la sociabilité et la civilité au sein du groupe.

2.3. L'interactivité sur Messenger

Des marqueurs d'interactions explicites relevés dans le corpus de Messenger.

➔ Réponse directe

Séquence 1

Oui Zen

Est-ce que vous avez regardé à nouveau le cours

15 mars 2019 à 16:27

Rym R Bgh

Ouiiiii

👍 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

Oui Zen

C'est un oui pour tout le monde ?

15 mars 2019 à 16:28

Oui Zen

Est-ce qu'il y a des questions ?

15 mars 2019 à 16:29

Rym R Bgh

Aucune en ce qui me concerne

👤 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:30

Doria AB

Pour moi tout est clair

👤 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:30

➡ **Commentaire direct**

Séquence 1

Oui Zen

Na: C'est les éléments c'est à dire les signes linguistiques qui appartiennent à la même catégorie

👤 Doria AB

👤 Norhene Halim

☺️ ⵔⵉ ⵛⵉ ⵙⵉⵓⵔ ⵙⵉⵓⵔ

☺️ ⵏⵉ ⵔⵉⵔ

15 mars 2019 à 16:38

Rym R Bgh

Puisqu'avec le changement on garde l'enchaînement(linéarité) de la structure

👤 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:38

Nous relevons des marqueurs d'interactions implicites dont nous présentons des extraits du corpus.

➤ Réponse indirecte

Séquence 1

Oui Zen

Bon les filles je suis dans la voiture sous le soleil alors on commence ?

15 mars 2019 à 16:26

Rym R Bgh

Ouiiiii

😊Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

Ne Rîf

Ouiii

😊Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

➤ Commentaire indirect

Séquence 1

Oui Zen

Ça dépend de la compétence et performance

15 mars 2019 à 16:44

Norhene Halim

Un GN peut, selon sa position dans la phrase, être remplacé par le pronom personnel « il » ou « ils » (axe paradigmatique). Le choix de l'une ou l'autre forme va entraîner des modifications dans la phrase (accords sur l'axe syntagmatique)."

15 mars 2019 à 16:44

Rym R Bgh

Ouiiiii voilà

👉Oui Zen

15 mars 2019 à 16:44

Au final, des marqueurs de messages non-interactifs/indépendants n'ayant aucun lien-avec les énoncés nommément désignés en amont.

➤ Énoncé indépendant

Séquence 1

Āfra Ba

Bonjour madame et Rym 🙋

21 nov. 2018 à 07:47

Oui Zen

Aller je te laisse te réveiller. Moi je commence ma course de la journée. Mais j'attends le retour du groupe sur les postes que Seif a posté pour nous

21 nov. 2018 à 07:47

Oui Zen

Bonjour à l'arrivée

21 nov. 2018 à 07:48

Séquence 2

Rym R Bgh

Bonne journée madame 🙋

21 nov. 2018 à 07:48

Oui Zen

C'est qui

21 nov. 2018 à 07:48

Séquence 3

Rym R Bgh

Merci!!! madammeee 😊

22 nov. 2018 à 07:42

Oui Zen



22 nov. 2018 à 07:42

Rym R Bgh

Et bonjourrrrrr

22 nov. 2018 à 07:42

Séquence 4

Oui Zen

Vous avez envoyé une pièce jointe.

<https://www.facebook.com/Musiq3/posts/10155843004113483>

@Sinyorita Sara

22 nov. 2018 à 07:40

Séquence 5

Seif Amri

Merci!!! madame

22 nov. 2018 à 07:43

Seif Amri

Et bonjour soupinette

22 nov. 2018 à 07:43

Oui Zen

Bonjour merci 🤗a toi aussi 🍷

22 nov. 2018 à 07:43

Commentaire

Sur Messenger, nous constatons que pour supporter le processus d'apprentissage interactif, l'enseignement à distance se base sur le principe de l'interactivité. Le dialogue et la réactivité de l'enseignant encouragent les étudiants à participer à la discussion.

En ajoutant à l'enseignement médiatisé des activités d'encadrement avec une offre service de support à l'étudiant, l'enseignant lui donne l'occasion de partager ses connaissances acquises, et de les enrichir à son contact et au contact de ses collègues. Il est alors capable de réagir à la formation qu'il reçoit, et de s'exprimer par rapport au contenu qu'il lui est proposé.

Lors de ces séquences d'interactions, la dynamique de la séance de cours animée à distance, est essentiellement construite sur le sentiment d'auto-responsabilité de l'étudiant qui évolue seul dans une démarche d'auto-apprentissage. En effet, l'étudiant à distance est appelé à mobiliser ses ressources personnelles, sa motivation pour un apprentissage autonome d'abord, et collaboratif par la suite.

Sur Messenger, la méthode pédagogique préconisée est basée sur des théories cognitivistes axées sur les principes du questionnement/réponse et l'explication fournie par l'enseignant pour la découverte d'un savoir nouveau.

L'interactivité est essentiellement basée sur des énoncés indépendants, directs et explicites, car les étudiants réagissent rarement aux énoncés déclencheurs, et se contente de répondre par des expressions de confirmation et de remerciements.

Nous reconnaissons Messenger comme un outil d'apprentissage à distance qui favorise un cadre d'échanges et de sociabilité grâce à sa facilité d'usage et

d'accès, il présente une rapidité de notification et donc de réaction optimal du public participant.

Au-delà d'une conversation en mode privé, Messenger est devenu un média idéal pour le partage intellectuel, qui n'est pas possible dans les l'enseignement traditionnel.

2.4. L'interactivité sur les plates-formes Moodle

Les plates-formes de formation à distance sont conçues pour favoriser les rencontres interpersonnelles entre les tuteurs et leurs tutorés, ainsi que la démonstration de processus cognitifs de compression et de production de savoir, rendu commun par la tâche finale à réaliser en collaboration entre les participants.

L'interactivité sur la plate-forme « OuiBeLearning » était infructueuse, nous n'avons pas enregistré de participations sociale et intellectuelle des étudiants inscrits, alors que sur la plate-forme « TELUM », nous avons relevé de brèves discussions produites sur le Forum d'échanges ainsi que sur le tchat.

Nous commençons par relever les marqueurs d'interactions explicites sur le Forum intégré à la plate-forme « TELUM »

➤ Réponse directe

Nous n'avons pas identifié d'énoncés contenant des réponses explicites, évidentes, directes et qui réfèrent à la question posée.

➤ Commentaire direct : suite d'interactions portant sur le même sujet annoncé dans le premier post (Discussion 2)

Séquence 1

Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, vendredi 1 mai 2020, 16:13

Bonjour,

Un rappel du cours de lexico-sémantique est un travail de première nécessité avant de penser mener une étude qui s'inscrirait dans ce vaste domaine. Qu'en pensez-vous? Expliquez et argumentez vos échanges.

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, dimanche 3 mai 2020, 15:47

Bonjour,

L'idée de faire des fiches de lecture est excellente. Pouvoir se faire sa propre feuille de route pour se retrouver dans la quantité d'informations reçue est plutôt nécessaire.

Cela n'exclut pas l'échange entre étudiants!

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Amina BOUKHALFA, samedi 2 mai 2020, 00:04

Une très bonne initiative madame, pour qu'on reprenne, surtout que nous n'avons pas eu ce module auparavant, et plus sincèrement avec tous ces documents ça commençait à être flou voire même très compliqué. Et voilà, maintenant que nous avons toute cette richesse, on doit se réorganiser en relisant le tout avec des résumés et des fiches pour que ça soit plus clair. Ensuite, j'aimerais bien qu'on fasse des discussions approfondies sur ce forum pour plus d'explications, d'améliorations ... etc

Merci pour tous vos efforts Madame.

En ce qui concerne les marqueurs d'interactions implicites, nous n'en avons pas beaucoup constaté sur le Forum de discussion libre.

➔ Réponse indirecte

Nous n'avons pas relevé d'énoncé contenant de manière implicite une réponse à une question référant à sujet ou thématique bien formulée. La raison en est le manque d'engagement des étudiants dans ce processus cognitif d'interaction informationnelle et relationnelle.

➔ Commentaire indirect

La série de séquences, montrée en aval, présente un commentaire qui traite indirectement de manière implicite du cours (Discussion 1).

Séquence 1

Les palindromes

par Ouided BELLILET, samedi 16 mai 2020, 23:58

Amusez-vous à visualiser et à lire ce document, j'espère que ça vous changera les idées

https://www.gentside.com/figure-de-style/palindrome-20-exemples-de-mots-qui-se-lisent-a-l-envers_art49582.html

Copier ce lien sur la barre d'adresses de votre recherche de recherche!

Re: Les palindromes

par Amina BOUKHALFA, mercredi 27 mai 2020, 23:44

C'est amusant! Merci madame, et franchement la documentation que vous nous avez mis en disposition m'a beaucoup servi pour mieux comprendre la globalité du cours... Et puis, en lisant les documents je me souvenais que vous nous avez parler de l'importance des travaux de Patrick Charaudeau (si je ne me trompe pas), du coup j'aimerais bien que vous partagiez avec nous certains de ses documents si c'est possible. :)

Je vous souhaite une agréable soirée.

Re: Les palindromes
par Ouided BELLILET, mardi 2 juin 2020, 00:34
Bonsoir,

Désolée si je répond aussi tardivement, mais effectivement je mets en liens dans ce forum d'échange quelques travaux faciles à trouver sur n'importe quel moteur de recherche, vous vous dire que je n'ai aucun mérite et tout le monde peut les trouver facilement.

Je reste à votre disposition.

Annexes:

[URL travaux Charaudeau.docx](#)

Nous constatons la même quantité et qualité des marqueurs de messages non-interactifs/indépendants que celles relevées sur le Forum de discussion suivi par les étudiants inscrits en Master 1 TICE pour la période de formation 2015-2016.

➔ **Énoncé indépendant** : Des séquences qui relèvent de la politesse, il ne s'agit ni de réponse, ni de commentaire, et qui ne renvoient pas à un sujet cité au préalable (Discussion 3).

Message de bienvenu!
par Ouided BELLILET, lundi 20 avril 2020, 13:51

Bonjour, je vous souhaite à tous la bienvenue dans le groupe, cours Master 1 en ligne!

J'annonce l'ouverture du forum de discussion, vous êtes cordialement invités à poser des questions, auxquelles nous répondrons ensemble.

Partageons nos informations et nos idées, n'hésitons pas!

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Re: Message de bienvenu!
par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:33
Bonjour Madame

Re: Message de bienvenu!
par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:33
Bonjour Madame

Re: Message de bienvenu!
par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:18
Bonjour, contente de voir qu'au moins deux mes étudiants répondre favorablement à ce modeste espace d'échanges!!!!

réaction
par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:19
Merci Amine !!!!

Le chat est une fonctionnalité incorporée sur TELUM, et a été utilisée comme alternative aux échanges vocaux, car lorsque nous avons enregistré les échanges, la fonctionnalité de l'audio n'était pas encore intégrée.

Des marqueurs de séquences d'interactions explicites, prises lors d'une séance de tchat organisée et animée par un étudiant en coordination avec l'enseignante. Le module concerné est celui de CEO (compréhension et production de l'oral) destiné à un public d'étudiants inscrits en L3 français.

Les marqueurs de messages d'interactions explicites sur le chat sont des énoncés qui renvoient explicitement à un autre message, personne ou groupe de personnes.

➔ Réponse directe

Séquence 1

Le sujet déclencheur vise la compétence de production normalement orale, mais pratiquée par voie de production écrite d'énoncés contenant des messages informatifs.

16:34 Abderrahmane:

2. Entraînez-vous ! Présentez au moins un avantage et un inconvénient pour chacun des sujets ci-dessous - Les livres numériques - Le CD cède sa place au téléchargement légal sur Internet - Les enfants utilisent des tablettes et téléphone portables - Le courriel a remplacé le courrier postal - L'apprentissage à distance : étudier via Internet ...

L'étudiant envoie un message contenant une question directe

16:35 Amine:

tous les sujets en même temps ou par sujet ?

Réponse directe du médiateur

16:56 Abderrahmane:

Comme vous le voulez Amine

Réaction de l'enseignante :

16:36 Ouided:

je pense que par ordre c'est mieux

➔ Commentaire direct

Séquence 1

Le commentaire reprend et poursuit l'idée déjà émise dans la question posée par le modérateur du groupe en y relation avec un sujet déjà énoncé.

16:37 Lilia:

A mon avis les livres numériques c plus pratique a n moment et part

16:43 Abderrahmane:

Allez les autres bohan chamsou rania

Les marqueurs d'interactions implicites sont plutôt rares, les énoncés émis par les étudiants contiennent plus des réponses directes aux interrogations explicites de l'enseignante, ou des questions posées à cette dernière dans le but de préciser des éléments d'informations ou signifier leur incompréhension.

➔ Réponse indirecte

Séquence 1

16:52: Ouided a dit à *Mohamed Borhane Edaline MAADI*:

à distance?

16:53 Mahamèd Borhane Edaline:

Di accouli madame

16:53 Abderrahmane:

Off respecter l'ordre sy on est arrivé le sujet avant dernier

⇒ Commentaire indirect

Séquence 1

□ L'étudiante reprend le sujet et répond à la question en poursuivant l'idée déjà émise sans aucun lien avec le message déclencheur.

16:51 Rania:

Pour moi c'est difficile à apprendre et comprendre à distance

□ L'enseignante rappelle au modérateur de poursuivre et de répondre à la question de compréhension posée

16:45 Ouided a dit à Abderrahmane BENTOUAL

il ne nous reste pas beaucoup de temps

□ L'étudiante à son tour précise au modérateur qu'il s'agit de la réponse à la question posée précédemment

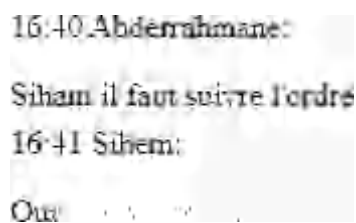
16:51 Lila:

La dernière question

➤ Énoncé indépendant

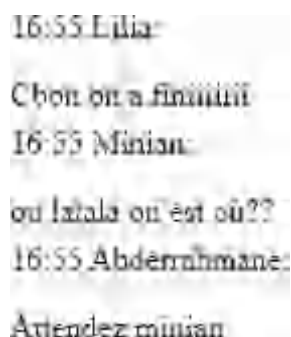
Les marqueurs de messages non-interactifs/indépendants. Ce ne sont ni des réponses, ni des commentaires, et ne lancent aucun autre énoncé. En voici quelques séquences :

Séquence 1



16:40 Abderrahmane:
Siham il faut suivre l'ordre
16:41 Siham:
Oui

Séquence 2



16:55 Lilia:
C'est bon on a fini!!!!
16:55 Minian:
ou lafala on est où??
16:55 Abderrahmane:
Attendez minian

Commentaire

Les plates-formes suivies et observées proposent une formation de masse à distance à des étudiants de niveau universitaire (licence 1 et 3 années, Master 1), qui repose sur des contenus pédagogique et didactique conçus et diffusés par l'enseignante.

Par ailleurs, l'expérience a montré que ce media ne produit pas forcément un haut niveau d'interactivité, elle peut impacter négativement la mise en place d'un processus cognitif dynamique qui inciterait l'apprenant à y participer activement.

Les plates-formes « OuiBeLearning » et « TELUM » nous ont montré à quel degré l'interactivité fonctionnelle a influencé de manière négative la qualité et la quantité des interactions entre les participants (étudiants et enseignante).

En effet, les artefacts utilisés dans leur conception permettent des pratiques langagières unidirectionnelles (enseignants \Rightarrow apprenants) plus qu'interactives. Les espaces qui sont supposés être faciles d'accès et manipulables par un large public ne le sont pas toujours. Nous additionnons au manque de dextérité informatique des utilisateurs, les interfaces qui n'offrent pas toujours une visibilité fonctionnelle pour une interactivité intentionnelle.

Le résultat est une pédagogie plus transmissive que communicative. Sur la plate-forme, l'enseignante adopte une méthode de représentation de cours figés mais aspire à une contribution évolutive de la part des étudiants.

Les étudiants reçoivent et assimilent des informations portant sur la matière enseignée, pour lesquelles ils sont cordialement invités à produire des énoncés contenant des questions, des réponses, ou des commentaires, le tout de manière directe ou implicite, en essayant d'apporter leurs apports personnels avec de nouvelles informations.

L'interactivité n'est pas assez significative et manque d'être fructueuse. Les étudiants ne montrent pas un grand enthousiasme à se manifester et participer socialement et cognitivement sur les plates-formes, bien que l'enseignante les invite régulièrement à se manifester dans le groupe, en

intervenant soit par mail ou via le forum de discussion (une fonctionnalité intégrée à la plate-forme).

2.5. Grille comparative de l'interactivité sur les sites

Notre analyse de la méthode pédagogique et de l'interactivité intentionnelle de l'ensemble des données que nous avons recueillies sur les sites de médias de formation par voies d'interactions verbales médiées par ordinateur, ne sera jamais exhaustive. Il y aura en permanence une autre observation du corpus et donc un nouveau regard avec une analyse inédite qui proposerait une vision encore plus détaillée sur les résultats obtenus.

En proposant une analyse comparative de l'interactivité des sites Google group, le Forum, Messenger et les plates-formes e-Learning, nous souhaitons mesurer le volume d'usage des interactions verbales dans un espace de cours en ligne, où les apprenants présents à distance travaillent en collaboration à construire un processus cognitif à partir d'un autre donné comme modèle par l'enseignant.

Dans la grille, en utilisant les symboles algébriques de « + » et des «-» nous apprécions l'intensité des interactions verbales sur un site de médias par rapport aux autres.

Grille d'analyse de l'interactivité				
Messages interactifs				
Marqueurs d'Interactions explicites				
Catégorie	Google group	Messenger	Forum	Plates-formes
Réponse directe	+	+	+	+
Commentaire direct	+	+	+	+
Marqueurs d'interactions implicites				
Catégorie	Google group	Messenger	Forum	Plates-formes
Réponse indirecte	+	-	-	-
Commentaire indirect	+	-	-	-
Marqueurs Messages non-interactifs/indépendants				
Catégorie	Google group	Messenger	Forum	Plates-formes
Énoncé indépendant	+	+	+	+

Dans le corpus que nous avons constitué, nous avons mesuré le degré de l'interactivité entre les étudiants et leurs enseignants, réunis dans des situations de cours médiés par ordinateur et médiatisés via des outils numériques. À la fin de l'analyse des séquences d'interactions verbales échangées entre les participants, nous distinguons deux types d'interactivités : relationnelle et intentionnelle.

Nous relevons une interactivité relationnelle est très présente sur les sites de Messenger, Google group, le Forum de discussion, et la plate-forme « TELUM ». En effet, les marqueurs des énoncés indépendants affichent un volume de manifestation de rituels de sociabilité et de bienveillance significatif. Ces actes de langage, de politesse et de reconnaissance de la face positive des interactants, veillent à la facilitation des échanges cognitifs ainsi qu'à la fluidité des rapports socioculturels.

Nous constatons que l'interactivité intentionnelle est présente dans les sites dédiés à la formation à distance. Dans les rencontres, en synchrone ou en asynchrone, sur Messenger, le Forum, Google group et les plates-formes, les locuteurs ont conscience de l'importance d'agir en groupe. Ils formulent des actes de langage dans l'intention de diffuser des connaissances relatives au module ciblé.

Nous avons observé une transmission informative très importante sur Google group, le Forum, Messenger et un peu moins sur les plates-formes e-learning. Nous expliquons ce constat par le désengagement du public d'étudiants, qui trouvent des difficultés à accéder et à manipuler un espace numérique dont les artefacts ne sont pas clairs et faciles pour un utilisateur qui ne dispose pas de connaissances en informatique.

À notre sens, l'échec de l'interactivité intentionnelle sur les plates-formes e-Learning revient à l'absence ou le manque de l'interactivité fonctionnelle entre l'humain et le logiciel choisi pour le développement de ce type d'espace de formation en distanciel. Contrairement sur Google group, le Forum et Messenger, l'interface et l'ergonomie sont faciles à utiliser et permettent par leurs artefacts d'évoluer

L'interactivité entre les participants s'affiche explicite et direct, ce qui n'exclut pas le caractère implicite qu'elle revêt et que nous avons constaté dans le groupe Google group. Majoritairement, Messenger, le Forum et les plates-formes exposent des conversations interactionnelles basées sur le partage d'informations, sur le principe du questionnement/réponses directs, de l'éclaircissement des données et de l'explication.

Nous concluons que la réussite de l'interactivité informationnelle sur les sites de médias dédiés à la formation e-Learning dépend de :

- la dynamique de l'interactivité verbale est relationnelle, elle est fondée sur l'intention des allocutaires de dire et de signifier en diffusant un savoir discuté et enrichi et parfois modifié par tous ;
- de l'interactivité relationnelle qui s'affiche dans les manifestations verbales de formules et expressions de sociabilité et de bienveillance entre les participants, ce qui facilite significativement l'échange cognitif, et participe activement à dédramatiser la distance et l'absence physique de l'autre, à briser la solitude.

Conclusion partielle

L'enseignement est basé sur une pédagogie transmissive dont l'objectif principal est de réussir à mettre en place un processus cognitif d'assimilation, de mémorisation et de réutilisation du savoir donné. Cette procédure de transmission est réalisée grâce à l'échange suivi ou alterné d'actes de langage manifestés à travers des interactions verbales écrites et orales.

L'enchaînement des actes de dire favorise une dimension conversationnelle animée par des acteurs sociaux partageant une intention de signifier dans une intendance d'énonciation particulière, qui sollicite chez le locuteur une compétence de compréhension et d'outillage de la langue, pour une performance qui se traduit par une acquisition du savoir et de production de sens. Cette instance d'interaction verbale ne peut se réaliser loin de rapports humains de sociabilité et de civilité entre les interactants.

Ainsi, une interaction verbale suppose la présence d'un émetteur d'informations et d'un récepteur qui interviennent en alternant leurs rôles à chaque tour de parole. Les messages échangés sont des énoncés expressifs et informatifs, explicites et implicites, improvisés dans des conversations imprévues, et réfléchies lorsqu'il s'agit d'un cours programmé et organisé à des fins pédagogiques et pragmatiques.

Dans le cadre de la formation en distanciel (libre ou hybride), la conversation est transmissive, et se décline en une suite d'interactions qui constituent un scénario où les acteurs sociaux sont rarement passifs, et travaillent en collaborant dans un esprit de construction de leur savoir au sein du groupe social dans une classe virtuelle.

L'interactivité est alors optimale lorsque les partenaires présents à distance s'engagent ensemble à acquérir un savoir qui leur est donné et être capables de le développer et même de le modifier. Ils sont conscients d'une perspective de formation guidée par l'enseignant qui leur permet de perfectionner leur autonomie et d'intervenir dans un groupe social afin de réaliser une tâche commune de formation.

L'interactivité est mise au service d'une pédagogie de formation et de transmission de savoir à distance, basée sur une conversation interactionnelle réglée pour les besoins des actes de dire en microsociété. La réussite du processus cognitif dépend des relations interpersonnelles entre les interactants qui se reconnaissent essentiellement par le statut occupé.

Selon la formation e-Learning envisagée et l'outil médiatique choisi, la hiérarchie relationnelle se présente en vertical, sous forme pyramidale où le statut des participants est important, soit le rôle qu'occupe chacun dans le groupe :

- Le pilote de la formation qui est souvent le concepteur du logiciel chargé de mettre en place une approche transmissive centrée sur l'activité, et qui n'est pas visible dans la triade enseignant, savoir, apprenants ;
- Au sommet du groupe, le tuteur qui est l'administrateur pédagogique ;
- Le modérateur qui veille au bon déroulement des échanges informationnels et sociaux. Il maintient le lien harmonieux entre les étudiants

- qui se reconnaissent à distance dans un environnement interactif de formation médiée par ordinateur ;
- Les apprenants réunis dans le groupe pour suivre à distance une formation dont les objectifs définis par l'enseignant/tuteur, sont connus et acceptés par tous.

Au cours de notre étude des interactions verbales médiées par ordinateur, et après avoir mené une première analyse pédagogique puis une seconde portant sur le principe de l'interactivité, nous constatons que le paramètre le plus pertinent est le « statut » occupé par les interactants au sein des groupes.

Le statut permet à chaque individu d'assurer son rôle dans la collectivité, de respecter les autres dans les relations interpersonnelles qui sont construites à la base du maintien de la face positive ; du recours, le cas échéant, à des stratégies de réparation ou d'évitement s'il y a menace ou digression dans les codes socioculturels partagés.

Les interactions verbales prises dans la formation à distance montrent que la transmission du savoir ne vient pas en premier, mais plutôt les rapports sociaux qui sont capables de maintenir l'individu dans la communauté qui l'accueille, de lui éviter de se sentir isoler derrière l'écran d'ordinateur, de se valoriser face aux autres, et de les reconnaître dans leur rôles.

Chapitre 3

Analyse pragmatique des IVMO

Introduction

L'analyse des interactions verbales médiées par ordinateur s'est déroulée progressivement en partant du principe de décrire puis de commenter les résultats obtenus par l'observation des outils numériques de médiatisation mis au service de la formation et des cours en ligne.

Après avoir mis en place notre plan d'étude, nous avons commencé par une analyse fonctionnelle générale et détaillée des sites que nous avons suivis ; Google group, Forum de discussions, Messenger et les plates-formes, ensuite nous avons enchainé avec une analyse pédagogique et une seconde consacrée aux interactivités (intentionnelle et relationnelle) manifestées entre les étudiants et leurs enseignants, à travers leurs interactions verbales prises dans un environnement destiné à l'enseignement médié par ordinateur.

En outre, pour l'analyse des données recueillies et répertoriées, nous avons suivi des modèles et des approches, pédagogique et pragmatique, qui nous ont permis de canaliser notre démarche et de coordonner notre logique d'interprétation. Aussi, après France HENRI consacrée à l'analyse pédagogique des énoncés contenus dans des IVMO, dans ce présent chapitre, de la troisième partie de la rédaction, nous exposons les approches de Paul GRICE et Sylvie GROSJEAN dans une étude pragmatique des actes d'interactions verbales.

I. Analyse pragmatique des IVMO

Nous inscrivons l'analyse de notre corpus réuni à partir d'outils numériques médiatisés et dédiés à la formation à distance dans la perspective pragmatique des actes de parole qui favorisent l'échange et le partage entre des individus identifiés et réunis en micro-communautés.

Dans cette perspective d'analyse, nous suivons deux approches d'observation et de description des actes interactifs langagiers, lesquels contenus sont dans des séquences d'interactions verbales manifestées dans un processus cognitif d'apprentissage et de pratique, géré par un ensemble de rapports de sociabilité et de bienveillance reconnus comme un système de rituels de reconnaissance des acteurs sociaux par le rôle qu'ils occupent dans ce dispositif numérique de rencontre pédagogique.

À partir des maximes de GRICE, P. et des activités de GROSJEAN, S. que nous revisitons pour les besoins de nos objectifs et vision analytiques, nous décrivons la réalité des interactions verbales médiées par ordinateur en mettant en avant tout l'intérêt du paramètre relationnel.

Nous démontrons ainsi l'importance de veiller aux rapports sociaux qui contribuent non seulement à la réussite du dispositif pédagogique associé à la bonne construction du système d'artefacts, mais surtout à briser l'isolement, à rapprocher et à pallier l'intermédiaire de l'écran et du clavier.

L'aboutissement de notre entreprise analytique est une comparaison plutôt qualitative de la fréquence des maximes et des activités dans la manifestation des interactions verbales en CMO. Nous faisons le constat que les modèles convertis en grilles d'observation et de description socio-pragmatique sont complémentaires et qu'il aurait lieu de les fusionner en un modèle synthèse qui faciliterait l'interprétation des données.

Nous rappelons que notre corpus est riche en séquences d'échanges verbaux saisies en captures d'images sur Google group, Forum, Messenger et plates-formes ; « OuiBeLearning » et « TELUM », aussi nous ne citons que quelques extraits pour illustrer les entrées d'analyse. Le principal objectif est de montrer la force illocutoire des actes d'enseigner et d'apprendre inscrits dans une dimension pédagogique transmissive en virtuel.

L'objectif secondaire mais néanmoins important est de montrer par le biais des interactions verbales entre apprenants et enseignants que la réussite du e-Learning ne dépend pas du savoir à transmettre mais des rapports de sociabilité qui veillent à la fluidité de l'interactivité informationnelle.

Dans cette démarche d'analyse, il nous a fallu opter pour une terminologie des acteurs sociaux, émetteurs et récepteurs des énoncés porteurs de contenus informationnels et de rituels de reconnaissance des rôles occupés par l'enseignant et l'étudiant dans le groupe.

Si la situation de communication étudiée était oralisée, nous aurions désigné les sujets parlants comme des locuteurs et interlocuteurs interagissant grâce à des actes individuels et intelligents de parole, mais la situation que nous avons choisie présente des sujets qui communiquent par des énoncés écrits, ce qui nous amène à les désigner comme des co-énonciataires sans omettre leur aspect d'allocutaires et d'interactants.

Dans ce schéma énonciatif, la fonction phatique occupe une place essentielle dans les interactions verbales. Les énoncés échangés dans le groupe étudiants/enseignant, contiennent un savoir contextualisé, dynamisé grâce à une pédagogie transmissive, valorisée par des rapports de sociabilité et de bienveillance.

1. Approche de Paul GRICE

Nous analysons la construction des règles du jeu pédagogique telle que présentent dans notre corpus en exploitant les maximes de conversation de GRICE, H.P, que nous avons adaptées à nos objectifs de recherche. Nous nous centrons sur des marqueurs de discours qui aident à repérer les éléments d'une pédagogie transmissive grâce aux règles de conduite et de politesse exigées par la communication dans la formation médiée par ordinateur.

En outre, nous utilisons les maximes de conversation comme des entrées d'observation, d'analyse et de description des interactions verbales dans l'enseignement CMO et médiatisées par des applications, des services et des plates-formes numériques. Notre objectif est de mesurer la valeur qualitative, relationnelle et de coopération dans les énoncés échangés entre les enseignants et les étudiants.

1.1. Grille des maximes

Nous pensons que le schéma trilatéral qui relie l'émetteur et le récepteur avec une intention de communication, préside à toute la dimension de l'acte pragmatique de langage que nous abordons dans une approche analytique du corpus pris sur les sites médiatiques dédiés à la diffusion des connaissances ; Google group, Forum, Messenger, plates-formes e-Learning, en termes d'interactions verbales en virtuel et de coopération socio-pragmatique et culturelle.

Les étudiants réunis en distanciel communiquent des informations nécessaires et contextualisées afin d'éviter le risque d'une désinformation ou d'une surinformation. Consciemment ou non, nous constatons un équilibre dans la diffusion correcte de l'information qui veillerait à la réussite de la conversation.

Ainsi, en menant notre analyse, nous sommes à l'affût de la pertinence de l'information dans sa dimension qualitative qui nous permet de confirmer nos objectifs d'étude ; de montrer l'impact du relationnel humain basé sur la reconnaissance des rôles qui permet une diffusion optimale du savoir contextualisé.

En voici des séquences d'interactions verbales manifestées entre les enseignants et leurs publics étudiants inscrits dans un parcours de formation universitaire en ligne.

1.1.1. Analyse des maximes sur Google group

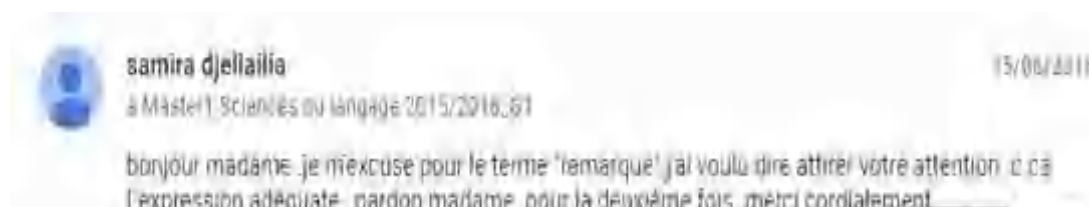
Nous présentons des séquences d'interactions verbales et d'énoncés contenant des marqueurs de quantité informationnelle prises dans la classe virtuelle sur Google group, ayant réuni des étudiants Master 1 TICE, département de français, de l'université de Constantine 1. Les séquences ont été réalisées sur une période d'une année, 2015-2016.

a. Maximes de quantité

➔ La séquence d'interaction a lieu entre la tutrice et une étudiante qui lui signale un manque d'informations (explication). Nous constatons que la structure syntaxique de l'énoncé ne suit pas le contenu sémantique.



S'en suit une séquence contenant une expression d'excuses et des explications de la part de l'étudiante à l'attention de la tutrice dans le but de justifier son intention de dire :



La séquence relève donc d'une stratégie de réparation dont l'objectif est de sauver la face positive de l'étudiante. Elle tente une explication de son intention de dire.

➔ Dans la phrase interrogative : « est-ce que mon travail est bien publié », l'intention de l'étudiante est clairement énoncée, ce qui implique la réponse directe et explicite qui suit :

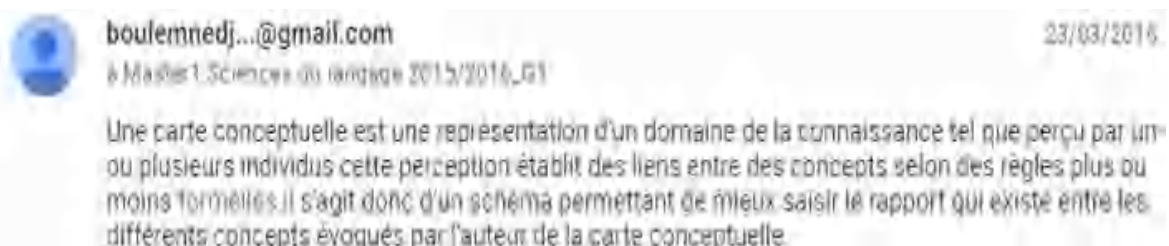


➔ Dans les énoncés qui suivent, il semblerait que la quantité d'informations est suffisante pour sa compréhension par l'allocutaire. En effet, sur le plan morphosyntaxique, la construction phrastique aurait pu conduire à l'erreur et dévier l'intention informationnelle de l'énonciateur.

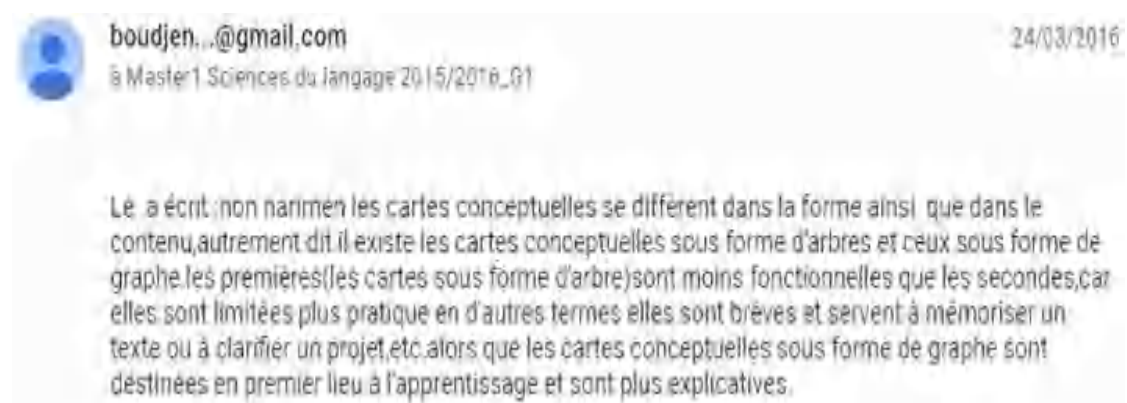
L'énoncé est présenté sous la forme d'un écrit oralisé (langue de l'oral utilisé à l'écrit).



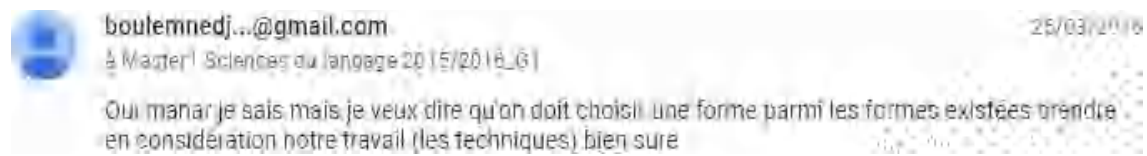
⇒ La quantité d'informations contenues dans l'énoncé est pertinente sur le plan cognitif et métalinguistique. Il n'y a ni carence ni pléthore informationnels, il s'agit d'une définition conceptuelle de « la carte conceptuelle ».



Parmi les étudiants participants à la classe sur Google group, une étudiante réagit au message ci-dessus, en partageant un message contenant un nouvel énoncé qui contient une contre définition :



Ce qui suscite la réaction de l'étudiante à l'origine de la définition :



Dans cette séquence d'interactions verbales relevée entre les deux étudiantes, la maxime de quantité est clairement pertinente, la fonction phatique y est très marquée.

➔ La conversation qui suit présente un échange suivi et pertinent d'informations usuelles entre le modérateur et les étudiants. Sa teneur informationnelle est favorable à la valorisation de la maxime de quantité.





linda...@gmail.com

20 mars 2016, 15:59:01 ☆ ⏪ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ah oui, chose promise, chose due ^^.

JE suis tout à fait d'accord avec vous pour la démarche à suivre en vue de l'exécution de ce travail merci beaucoup et insha2allah on va se mettre d'accord pour le choix et bon courage à tous.



Rami Boudechiche

21 mars 2016, 12:38:37 ☆ ⏪

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Pour ma part je propose qu'on reste sur **IDROO** car plus fluide et gratuit.

Le dimanche 20 mars 2016 13:55:11 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :



amira chafi

24 mars 2016, 15:33:51 ☆ ⏪ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut tout le monde Moi aussi je préfère de rester sur **IDROO**, il est simple et gratuit par rapport à **RealtimeBoard**, Bonne continuation ^^

Le dimanche 20 mars 2016 13:55:11 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

...



zinebben...@gmail.com

24 mars 2016, 16:15:28 ☆ ⏪ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

realtime ne fonctionne plus je pense que les 15 jours sont passés et qu'on doit créer un nouveau tableau !



amira chafi










24 mars 2016, 17:10:45 ☆ ⏪ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

oui Realtime ne fonctionne pas je pense qu'on est obligé de travailler sur **IDROO**!

Le dimanche 20 mars 2016 13:55:11 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

➔ Les échanges entre le modérateur et les étudiants affichent une suite d'interactions verbales apportant des précisions sur les techniques à utiliser pour réaliser la tâche demandée dans la consigne de travail.

-  **beldjezza...@gmail.com** 27/03/2016
J'attire votre attention à une chose Ramy, la consigne est de cartographier une technique et non
-  **amira chafi** 27/03/2016
D'accord Mr le modérateur :) Le dimanche 27 mars 2016 17:51:19 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit
-  **boudjen...@gmail.com** 27/03/2016
Le ra écrit mais borhane même établir une enquête est considéré comme une des technique utilisée en
-  **beldjezza...@gmail.com** 28/03/2016
C'est juste pour sortir de l'ambiguïté Manar, le principal est de présenter quelque chose
-  **bouabdal...@gmail.com** 28/03/2016
merci monsieur borhane bon courage a nous tous Le dimanche 27 mars 2016 18:51:19 UTC+2, Borhane
-  **boudjrjo...@gmail.com** 28/03/2016
D'accord Mr borhane Le dimanche 27 mars 2016 18:51:19 UTC+2, Borhane Beldjezzar a écrit. Bonjour
-  **samira djellailia** 29/03/2016
est ce chaque un de nous doit travailler sur les techniques de recherche déjà faites ou seulement sur
-  **beldjezza...@gmail.com** 29/03/2016
Bonjour Samira, on doit travaillez uniquement sur ces deux techniques, ce sont les deux concernées
-  **boulemnedj...@gmail.com** 29/03/2016
Chaque un de nous doit présenter sa propre carte conceptuelle sur les deux techniques choisies

Nous constatons que les marqueurs de maximes de quantité attestent fortement de la pertinence véhiculée dans les énoncés. Leur teneur phatique démontre la capacité des interactants à utiliser un vocabulaire commun, précis qui permet de dire l'essentiel des idées débattues, loin de l'abus lexical qui aurait pu impacter de manière négative l'intention à signifier.

Sur Google group, l'intention d'informer des co-énonciateurs est suffisante, informative, facile à identifier dans le contexte d'énonciation reconnu. Ce qui nous amène à émettre le postulat que la maxime de quantité sur Google group est de l'ordre de l'informationnel et sert de fait la maxime de qualité.

b. Maximes de qualité

➔ Dans la séquence suivante, les échanges verbaux contiennent des informations vérifiées avant d'être partagées dans le groupe. Lorsque les étudiants ont des doutes, ils posent des questions et demandent des précisions.

Ma tâche 70 vues S'abonner


 **boulemnedj...@gmail.com** 22/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Concernant ma tâche j'ai trouvé plusieurs cartes conceptuelles la différence est juste dans la forme


 **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Une carte conceptuelle est une représentation d'un domaine de la connaissance tel que perçu par un ou plusieurs individus cette perception établit des liens entre des concepts selon des règles plus ou moins formelles il s'agit donc d'un schéma permettant de mieux saisir le rapport qui existe entre les différents concepts évoqués par l'auteur de la carte conceptuelle.

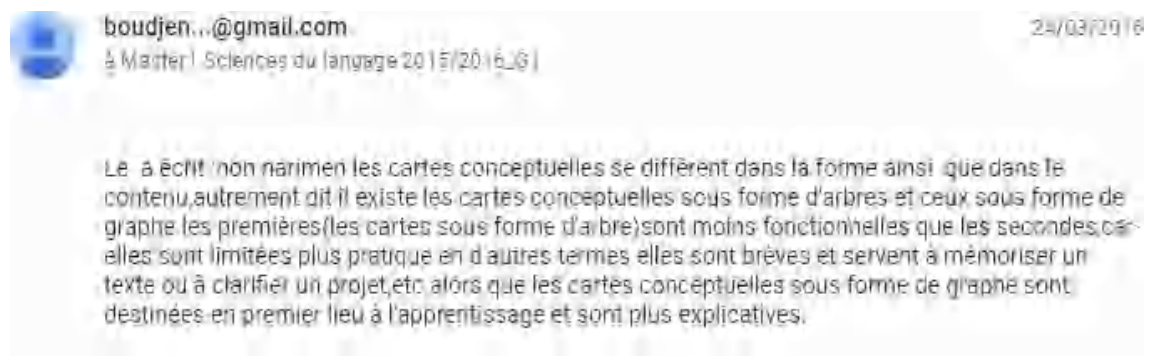
La réponse de sa collègue est plutôt une confirmation, ce qui encourage l'interaction verbale :

 **linda...@gmail.com** 23/03/2016
C'est tout à fait Narimen, moi aussi j'ai trouvé la même chose mais avec un peu de détails.

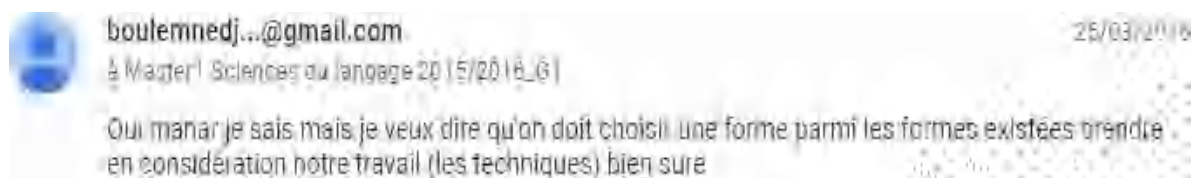
 **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
Oui Linda moi même j'ai trouvé beaucoup de détails mais j'ai aimé faciliter la définition.

 **linda...@gmail.com** 23/03/2016
Merci pour la simplification de l'information, moi aussi j'ai fait une autre recherche dans

Dans la suite des échanges, nous relevons un énoncé qui présente une contre vérité, ce qui pourrait mettre en doute l'information donnée ainsi que sa fiabilité :

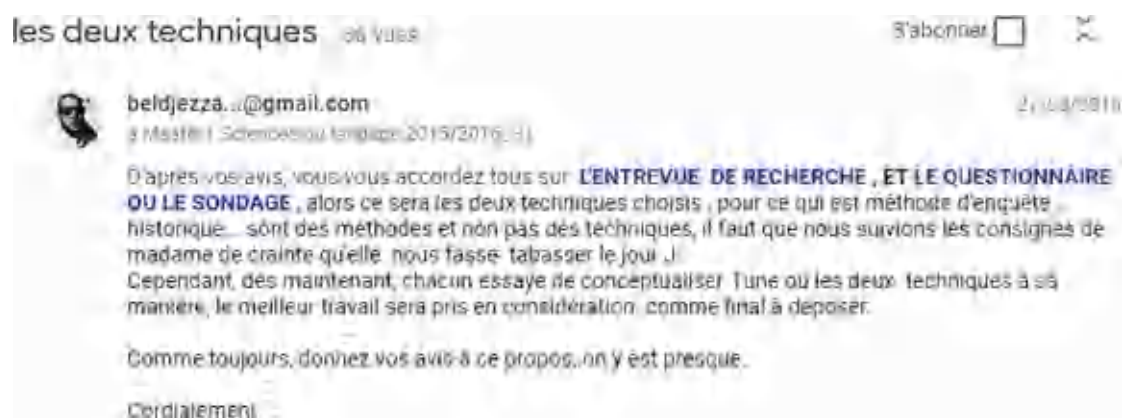


Dans la séquence qui suit, l'étudiante intervient et tente d'expliquer son intention de transmettre du sens :

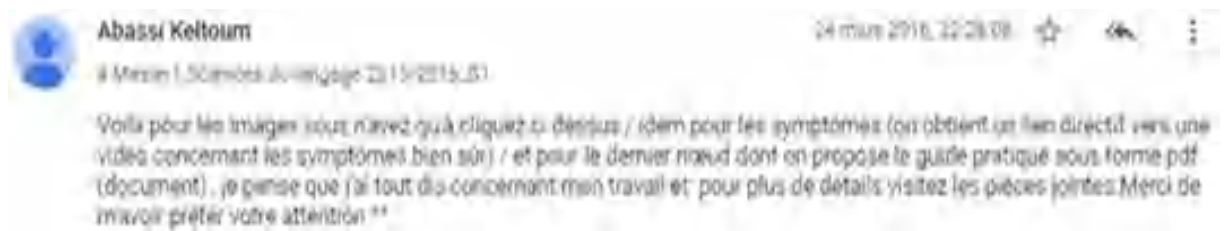


➔ L'énoncé de l'étudiante présente des informations partagées dans le groupe accompagnées de supports documentaires ; fichier et lien hypertexte, ce qui permet de vérifier et attester la véracité ainsi que la fiabilité du savoir partagé. D'ailleurs, l'énonciatrice écrit : « je pense que j'ai tout dit ... », précisant l'aspect exhaustive des informations partagées dans le groupe.

Nous précisons que l'étudiante réagit au message déclencheur envoyé par le modérateur :



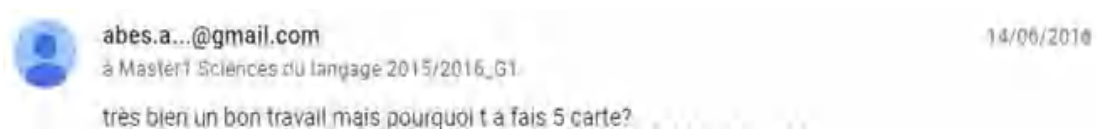
Réaction de l'étudiante :



La réaction de l'étudiante au message du modérateur, précise son choix en apportant des précisions dans la définition des techniques qu'elle a choisies, qu'elle présente sous la forme d'une argumentation précise, claire et soutenue. Les maximes de qualité et de quantité sont bien présentes dans l'énoncé, ce qui confirme notre postulat d'un rapprochement entre les deux éléments de la grille de GRICE.

c. Maximes de relation

➡ L'énoncé contient un commentaire positif direct par rapport à un sujet déclencheur :



La maxime relationnelle est saisissable dans l'acte d'expression de félicitations « très bien un bon travail... ». Elle représente un signe d'encouragement qui permet de renforcer les liens dans le groupe.

Nous saisissons également la maxime relationnelle dans l'acte collaboratif contenu dans l'intervention d'une étudiante pour répondre à la question destinée à la personne ayant réalisé cinq cartes conceptuelles « ... mais

pourquoi t a fais 5 carte ? ». L'étudiante intervient ainsi pour éclaircir l'intention d'informer de sa camarade :

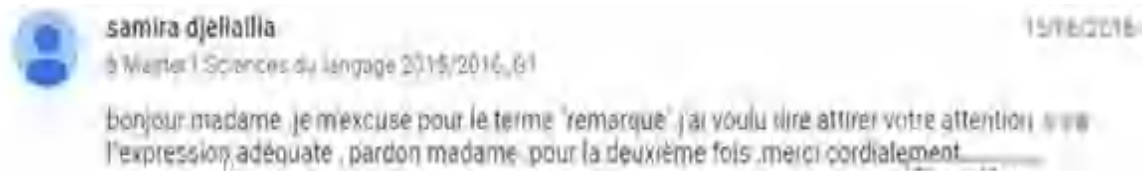


L'énoncé explicatif est suivi d'un autre contenant une expression de remerciements et d'encouragement. Cet acte de bienveillance confirme le lien solidaire construit entre les membres de la classe virtuelle sur Google group.

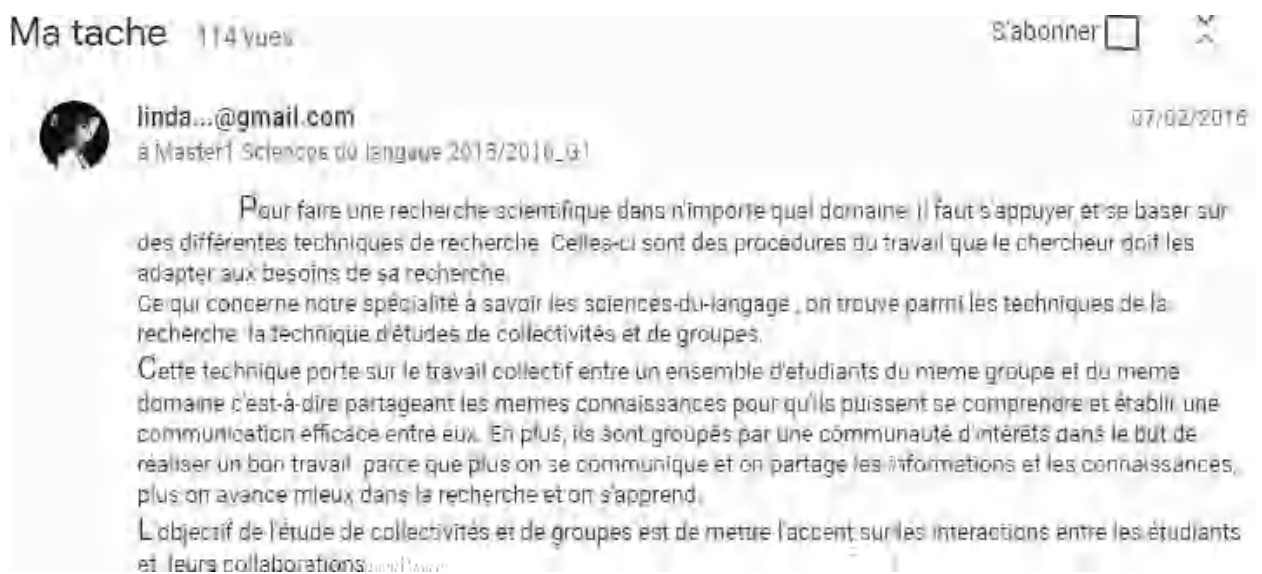
➔ La force illocutoire contenue dans la séquence d'interactions verbales saisie entre une étudiante et la tutrice montre à quel point l'impact des mots maladroitement utilisés peuvent fausser l'intention de dire. En effet, la tutrice interprète le sens transmis tel que les mots le véhiculent :



La réaction de l'étudiante consiste en un énoncé réparateur contenant une explication de son intention de dire, en insistant sur l'expression de politesse d'excuses et de reconnaissance par rapport aux rôles occupés dans la hiérarchie instaurée dans le groupe.



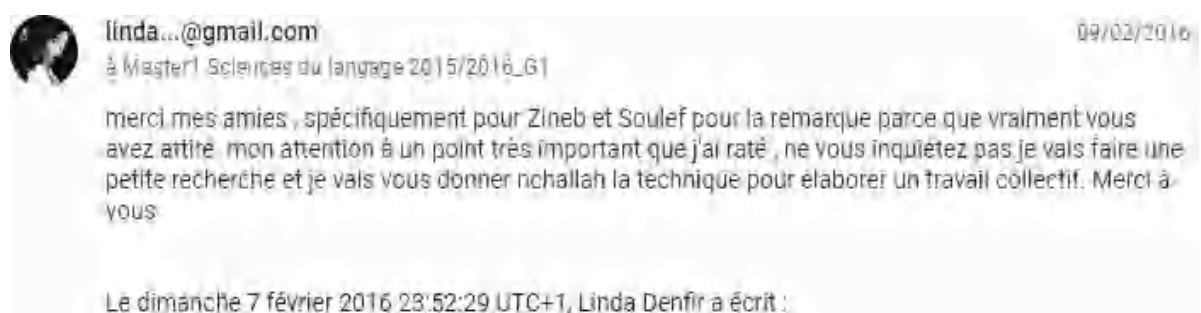
➔ À partir du message déclencheur, les interactions verbales qui suivent mettent en valeur la maxime de relation :



La quantité informationnelle contenue dans le message partagé par l'étudiante dans le groupe suscite des réactions, certaines sont positives et d'autres sont plutôt évaluatrices de la qualité et la pertinence du travail accompli :



Les remarques sont constructives, elles participent à faire évoluer le travail initialement partagé et éclaircir le contenu informationnel. S'en suit la réaction de l'étudiant à l'origine des interactions verbales ci-dessus :



Nous remarquons encore une fois le rapprochement entre la maxime quantité et de celle de qualité, à travers l'information relayée dans la suite des échanges verbaux entre les étudiants au sein du groupe.

➔ La suite des interactions verbales saisies entre le modérateur et ses camarades étudiants montrent que la force d'information contenue dans les énoncés échangés relève de la maxime de relation.

Nous la distinguons dans les actes illocutoires la qualité des informations échangées dans une dimension relationnelle pertinente et perlocutoire.

L'explication des étapes de la recherche documentaire (La tache de mr lyess):

S'abonner

85 vues

 **bouchama...@gmail.com** 19 févr. 2016, 12:57:31 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

1- Définir le sujet ou préparer sa recherche ,c'est à dire définir l'objet de la recherche par
_ Questionner le sujet et poser les bonnes questions (qui? quoi? quand? comment? et pourquoi?)
_ Dégager les idées importantes
_ Classifier et regrouper les mots clés pour trouver les différents thèmes du sujet
_ Chercher les définitions des mots clés dans les dictionnaires et les encyclopédies

 **zinebben...@gmail.com** 19 févr. 2016, 18:35:28 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

personnellement je n'ai pas compris, est-ce que vous pouvez mieux expliquer ? Merci !


 **beldjezza...@gmail.com** 19 févr. 2016, 19:48:49 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui, c'est bon de procéder de cette manière Fouzia, mais Zineb a raison, il ne faut pas laisser des ambiguïtés derrière vous, à titre d'exemple, vous dites: définir le sujet... puis , vous parlez de questionner le sujet??? Essaye SVP d'être plus claire, vous allez engendrez plus de travail pour votre lecteur fouzia!
Salutations

 **bouchama...@gmail.com** 28 févr. 2016, 11:04:32 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mais j'ai dit que c'est l'explication de travail de mr lyess ,parceque vous disez que il faut amplifier les travaux des autres membres .le pense que c claire et compris


⇒ Le message contient une somme d'informations organisées en étape 2 et 3, la première déjà annoncée dans un envoi précédent, déclenche chez certains membres étudiants une vague de critiques.

 **bouchama...@gmail.com** 19/02/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Étape 2: Chercher les sources:
_Interroger la base de données documentaire à l'aide des mots-clés définis précédemment
_Compléter sa recherche sur INTERNET, sur des sites internet pa exemple:GOOGLE
_Repérer les documents et ressources qui semblent pertinents
et pour trouver des documents en relation avec le sujet utilise les encyclopédies universals,tu y
trouvera des schémas,des articles et des photographies.

Étape 3: sélectionner et localiser les documents:
_Organiser les documents retenus
_Evaluer la qualité de l'information selon les critères posés
_examiner différents points de vue
_noter les références et les caractéristiques des documents retenus.

Etape 4:exploiter les informations et evaluer la qualité et la pertinence:
_mettre en forme,
_réaliser la production finale(exposé,dossier ,documentaire)

 **boudjen...@gmail.com** 19/02/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



c'est bien de procéder par énumération, mais à mon avis, votre travail manque de vie et de clarté, c'est à dire que vous nous présentez les étapes d'une certaine manière qui nous laissera perplexe envers l'exécution de ces étapes lors de la réalisation d'un travail final personnellement cela m'échappe cordialement







Nous relevons dans cet échange une dimension de construction du savoir par la critique positive marquée par une valorisation de la présentation des informations, suivi par une remarque constructive, qui soulève un problème à résoudre pour une meilleure compréhension et réutilisation.

b. Maximes de manière

➔ De manière générale, les interactions verbales entre les participants sur Google group sont claires et explicites. La raison en est la conscience des étudiants du travail bien accompli, ainsi que le respect manifesté dans les relations verticales tenues entre les étudiants et la tutrice secondée par le modérateur, et dans les relations horizontales entre les étudiants qui sont plutôt bienveillantes et solidaires.

Le travail collaboratif est productif grâce à la coordination et la coopération entre les membres du groupe, facilité par les rapports de sociabilité construits au sein de la micro-communauté.

-  **Abassi Keltoum** 10/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Voici l'adresse de notre nouveau espace , jetez un coup d'œil sur les premières exploitations ^^
<https://realtimeboard.com/app/board/IXjVO4ahPk=/>
-  **amira chafi** 10/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'ai bien aimé l'espace vraiment nouveau, amusant et très intéressant.Merci keltoume ^^ et bonne continuation à nous tous

-  **zinebben...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
C'est fait, mais quelle est l'étape suivante svp ?
-  **boulemnedj...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Oui amira j'ai trop aimé cet espace
-  **boulemnedj...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Rien zeineb passe au tableau avec nous
-  **boulemnedj...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Normalement t as réglé le problème t es avec nous maintenant
-  **zinebben...@gmail.com** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
oui je suis là bas narimen ! mais qu'est ce qu'on doit faire aussi?
-  **amira chafi** 11/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Zineb normalement on doit attendre que tous les membres accèdent a l'espace pour qu'on passe a la deuxième étape, c'est ce que je pense :)
- Le jeudi 10 mars 2016 22:37:24 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :>

Les énoncés échangés entre les étudiants, qu'ils soient déclaratifs ou interrogatifs, sont directs, brefs, sans autre intention de dire.

La maxime de manière est largement présente, elle ne sollicite pas du récepteur une formulation d'hypothèses ou une interprétation du sens qui auraient dépassé la notion de l'explicite

➔ La maxime de manière est parfois reléguée au second degré face à la maxime de qualité, même si la quantité informationnelle contenue dans les énoncés échangés est assez conséquente mais nullement incontournable. Néanmoins, elle est marquée par l'explicité de l'intention de dire, par le direct dans la transmission de l'information, évitant ainsi au co-énonciataire l'interprétation des hypothèses.

Quelques pistes pour le travail 01/02/2016

Sabonner

beldjezza...@gmail.com 08/03/2016
à Master 1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir les Champions du langage, imaginons que nous sommes réunis dans une salle, on a un travail de recherche à faire: ce qui nous manque c'est un plan de travail, c'est à dire, comment procéder à la chose? Chaque membre parmi nous doit proposer une idée, il passera alors au tableau pour la schématiser c'est le même principe mais tout cela passe virtuellement sur le net, et à travers un tableau interactif il y a une multitude de tableaux sur internet pour ce genre d'activités, madame la tutrice a déjà proposé un, intitulé (uniquement-Polycopié), c'est comme sur Facebook vous avez un compte et vous invitez des amis pour le rejoindre, via le lien mentionné dans l'image suivante:

zinebb...@gmail.com 11/03/2016
à Master 1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Mr Borhane, je me suis inscrite sur IDroo mais je me suis retrouvée seule, comment faire pour créer un groupe là-bas? par contre sur celui que vous avez créé j'ai vu vos participations et je l'ai trouvé génial! on va travailler sur le tableau que vous avez créé vous Mr Borhane? ou bien celui de madame?

beldjezza...@gmail.com 11/03/2016
à Master 1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salam Zineb, c'est tout à fait ça, ce que je viens de constater c'est qu'il y a une multitude de tableaux virtuels dont on peut choisir, réaltime word, un genre plus de fonctionnalités par rapport à IDroo, il a le même principe, c'est une question de choix, comme d'habitude on s'accorde sur l'un des tableaux et cet accord fera partie de notre activité (est-ce pas Zineb?)

1.1.2. Analyse des maximes sur le forum

a. Maximes de quantité

Nous constatons que dans la majorité des messages partagés sur le Forum de discussion, la maxime de quantité est marquée par un flux informationnel en adéquation avec l'activité nommément annoncée.

Nous ne relevons que rarement une surcharge d'informations, mais plutôt des rappels de précisions des réponses correctes dans certaines propositions d'exercices grammaticaux.

➔ Dans cette séquence d'interactions verbales, la maxime de quantité est totalement respectée, nous y relevons même la maxime de qualité. En effet, le contenu informationnel est suffisant pour que la réaction de l'étudiante soit positive.

Denfir lynda
Messages : 2
Date d'inscription : 19/11/2015

Définition d'exerciseur
par Denfir Lynda Dim 22 Nov - 16:08

Définition 1:
En informatique, un exerciceur est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.

Définition 2:
Un exerciceur est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.

J'AIME JE N'AIME PAS

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Définition d'exerciseur
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:08

Merci lynda

J'AIME JE N'AIME PAS

➔ Nous remarquons que les maximes de quantité et de qualité se rapprochent dans certains énoncés échangés entre les étudiants.

Choisis la bonne réponse:

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boutabza meriem

Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015

Choisis la bonne réponse:

□ par boutabza meriem Ven 4 Déc - 20:21

A-Environnement veut dire ;

- 1.partie de la surface de la terre sur laquelle sont installés les êtres vivants.
- 2.lieu où vivent les êtres vivants
- 3.lieu qui nous entoure (vrais)

B-milieu de vie ;

- 1.lieu où vivent les êtres vivants (vrais)
- 2.se dit de ce qui n'est pas vivant comme l'eau, l'air, les roches,
- 3.qui se nourrit , respire et se reproduit



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Choisis la bonne réponse:

□ par AMIRA CHAFI Ven 4 Déc - 20:57

salut. je pense votre question est facile pour des étudiants de 3eme année universitaire.
bonne chance

belhi asma

Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Choisis la bonne réponse:

□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:50

c'est facile MERIEM bonne courage 😊

➡ La quantité informationnelle est en adéquation avec l'exigence de proposer un exercice de grammaire, accompagné des réponses correctes.

boutabza meriem
Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2016

Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par boutabza meriem Ven 4 Déc - 21:43

-tu connais toujours les1.....personnes qui seront déjà là.
-Depuis.....2.....a arrêté son régime ,elle a pris.....3.....kilos.
-.....4.....enfant douée!5.....viens me voir quand elle aura fini ses révisions.dites lui.....6.....est invitée par son maître .
-Mon grand-père avait décidé que7.....soit le temps ,il irait à la chasse avec ses amis afin d'attraper.....8.....lièvres.
-A.....9.....moment,vous êtes-vous rendu compte.....10.....commençaient à prendre de mauvais plis? Dès11.....ont repassé vos chaussette?.....12.....ont été les signes alarmants?

Réponses,
1.Quelques
2.Qu'elle
3.Quelques
4.Quelle
5.Qu'elle
6.Qu'elle
7.Quelque
8.Quelques
9.Quel
10.Qu'elles
11.Qu'elles
12.Quels.

La teneur informationnelle est appréciée par les récepteurs du message.

CHOUGUI IMENE
Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par CHOUGUI IMENE Sam 5 Déc - 18:30

Un exercice très intéressant

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:34

oui c'est très intéressant imene 😊

➡ Dans le message, nous constatons un manque d'informations, lesquelles sont nécessaires à la proposition de l'exercice de grammaire, soit l'absence de la bonne réponse à la question posée. Bien que la quantité d'informations et la manière d'énoncer la consigne soit suffisante pour la compréhension et la réalisation de l'exercice.

En effet, dans ces énoncés échangés, nous relevons la présence des maximes de qualité, de quantité et de relation.



The screenshot shows a forum thread with three messages. Each message is in a yellow box and includes the user's name, message count, registration date, the message content, and interaction buttons.

Message 1:
User: **boudjriou soumia**
Messages: 41
Date d'inscription: 18/11/2015
Title: **proposition d'une question**
Content: pétard est une:
-petite charge d'explosif,
-celui qui gère les fonds de l'état; d'une communauté.
-monument funéraire.
Buttons: J'AIME, JE N'AIME PAS

Message 2:
User: **boussadia.malak**
Messages: 17
Date d'inscription: 29/11/2015
Title: **Re: proposition d'une question**
Content: Pétard est une petite charge d'explosif
Buttons: J'AIME, JE N'AIME PAS

Message 3:
User: **Narimen**
Messages: 18
Date d'inscription: 21/11/2015
Title: **Re: proposition d'une question**
Content: Il faut mentionner la réponse

b. Maximes de qualité

➡ La maxime de quantité du message partagé est assez conséquente car nous relevons une surcharge d'informations mais pas une surinformation facultative, aussi elle demeure fiable, renforcée par un lien hypertexte qui invite à vérifier la véracité des données.

Netquiz"comment ça fonctionne?"

forum-sciences-du-langage-21 | Votre 1ère catégorie | Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boudjenib manor

Messages: 14

Date d'inscription: 16/11/2015

Netquiz"comment ça fonctionne?"

par boudjenib manor Ven 27 Nov - 14:07

notre exerciceur choisi est un logiciel qui nous donnera la possibilité de réaliser des exercices à base de questions de divers types (13 types d'exercices disponibles), ces exercices sont disponibles sur l'internet et facilement trouvable sur un navigateur web. les exercices seront réalisés à partir d'une organisation où on va compléter certains points afin d'arriver à la forme finale de notre exercice.ex: mentionner le titre,formuler la question ,proposer les réponses possibles,

La fonctionnalité de ce logiciel se résume dans le fait que les exercices contiennent plusieurs formes: images ,vidéos, et liens vers des ressources externes sur le web.

Le programme fonctionne de la façon suivante: -création des différentes questions en choisissant parmi les 13 types d'exercices, -regroupement des questions dans plusieurs sections, -composition questionnaire regroupant l'ensemble des questions, et enfin

l'exploration du questionnaire au format html.(REMARQUE:la dernière partie des étapes a été prise d'une façon intégrale de ce site: <http://www.informatique-enseignant.com/netquiz-pre-createur-exercices/>

➡ La précision des informations est nécessaire et justifie la quantité informationnelle contenu dans le message énoncé. Nous précisons qu'il s'agit de propositions d'exercices à déposer sur une plate-forme de formation e-learning, ce qui justifie la longueur du message qui n'est nullement une surinformation préjudiciable à la qualité de l'échange en lui-même.

boutabza meriem
Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2016

les types d'exerciseurs
par boutabza meriem Dim 29 Nov - 20:36

Les types d'exercices possibles

La plupart des exercices proposent des typologies d'exercices similaires :

Vrai/faux : deux propositions, un seul choix possible ;

QCM : plusieurs propositions, un seul choix possible : choisissez la bonne réponse ;

QRM : plusieurs propositions, plusieurs réponses possibles : cochez les bonnes réponses ;

appariement : associez deux items pour faire une bonne réponse. En mode glissé-déposé ou en mode memory : associez le mot et sa traduction ;

classement, mise en ordre : remettez ces événements dans l'ordre chronologique. Classez ces éléments du plus au moins important ;

textes lacunaires ou textes à trous ;

entrée alphabétique ou numérique : tapez le mot ou la phrase que vous entendez. $3 \times 3 = ?$

catégorisation, tri : Mettez les mots féminins à gauche et les mots masculins à droite ;

zone sensible : avec une image : cliquez sur les oranges.

expression libre : l'utilisateur entre sa réponse,

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: les types d'exerciseurs
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 18:51

Merci meriem

➡ La séquence suivante est constituée d'une suite d'interactions verbales positives entre les étudiants. La maxime de qualité n'est pas desservie par la maxime de quantité, et les réactions confirment la compréhension et la production à partir de la consigne de l'exercice. Les informations données constituent un savoir grammatical vérifié dont la pertinence ne peut être remise en question.

propositions de questions QCM concernant la grammaire

Forum-étudiant-du-langage-01 - Votre avis s'ajoute - Votre 1er Forum

Page 1 sur 1



AMIRA CHAFI

Messages : 40

Date d'inscription : 10/11/2015

propositions de questions QCM concernant la grammaire

par AMIRA CHAFI Mar 1 Déc - 19:04

1-Question:

Qu'est-ce qu'un complément circonstanciel ?

*Une fonction exprimant un attribut.

*Une classe grammaticale composée de tous les mots exprimant une circonstance.

*Une fonction exprimant les circonstances d'une action.

*Une fonction exprimant une action. 2-Question: Parmi les verbes suivants quels sont ceux qui prennent deux "n" au futur simple ?

*Couler, passer, faire

*Savoir, revenir, prendre

*Voir, pouvoir, envoyer

*Aller, être, avoir 3-Question: une personne qui lit avec peine, en hésitant, est une personne qui ? *Gronnelle *Mormonne *Ânonne *Suzurne 4-Question: parmi ces quatre mots, un seul est masculin.ôquel ? *Échappatoire *Urticaire *Planisphère *Aléëve

boudjenib manar

Messages : 14

Date d'inscription : 16/11/2015

Re: propositions de questions QCM concernant la grammaire

par boudjenib manar Mar 1 Déc - 20:49

pour la 4eme question je pense le mot "urticaire" qui est masculin



AMIRA CHAFI

Messages : 40

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: propositions de questions QCM concernant la grammaire

par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 22:14

-Réponse à la question n 1: *Une fonction exprimant les circonstances d'une action. -Réponse à la question n 2: *voir,pouvoir,envoyer -Réponse à la question n 3: *Ânonne -Réponse à la question n 4: *Planisphère

➡ Parfois le besoin de partager du sens dépasse l'intention de l'énonciateur, ce qui a tendance à impacter négativement la qualité de l'information transmise.

Le cas est constaté dans la séquence d'échanges ci-dessous, dans laquelle le modérateur intervient pour demander une précision grammaticale, qui à priori est nécessaire à la compréhension et la réalisation de la consigne de l'exercice proposé.

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

un exemple de qcm
□ par boulfa Sam 28 Nov - 22:51

Choisissez la bonne réponse:
Malgré sa blessure,il...efficace sur le terrain
*peut être
*peut-être

J'AIME JE N'AIME PAS


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: un exemple de qcm
□ par Borhane Dim 29 Nov - 13:26

Salut Oussama, pourriez vous nous éclaircir ce qu'est la différence avec et sans trait d'union?

J'AIME JE N'AIME PAS

La demande de précision de l'information est confirmée par la réaction de remerciement de l'étudiante qui a besoin d'une information correcte et vraie à partir de laquelle elle peut assimiler la pertinence de la nuance orthographique et donc de sens.

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: un exemple de qcm
□ par boulfa Dim 29 Nov - 21:21

Oui bien sûr...."peut être" il s'agit du verbe pouvoir suivit du verbe être. Pour le reconnaître,on peut le remplacer par l'imparfait pouvait être .
Tandis que la deuxieme c un adverbe qui sgnifie "probablement"

J'AIME JE N'AIME PAS


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: un exemple de qcm
□ par AMIRA CHAFI Dim 29 Nov - 21:57

Merci pour l'information Mr Oussama. Bonne continuation 😊

J'AIME JE N'AIME PAS

La maxime de quantité est respectée, mais celle de qualité impacte la maxime de relation.

c. Maxime de relation

➤ Nous relevons une demande de précision de l'information partagée, qui manque de pertinence par rapport au travail final à remettre à la fin de la tâche. Par ailleurs, la construction de l'énoncé manque de clarté et nuit à la pertinence de la consigne de l'exercice proposé.

The screenshot shows a forum thread with three messages. Each message has a header with the user's name, profile picture, and statistics, followed by the message content and interaction buttons.

Message 1:
User: belhi asma (Messages: 11, Date d'inscription: 23/11/2015)
Subject: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
Content: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de: 1-transition 2-conclusion "résumé" 3-conséquence

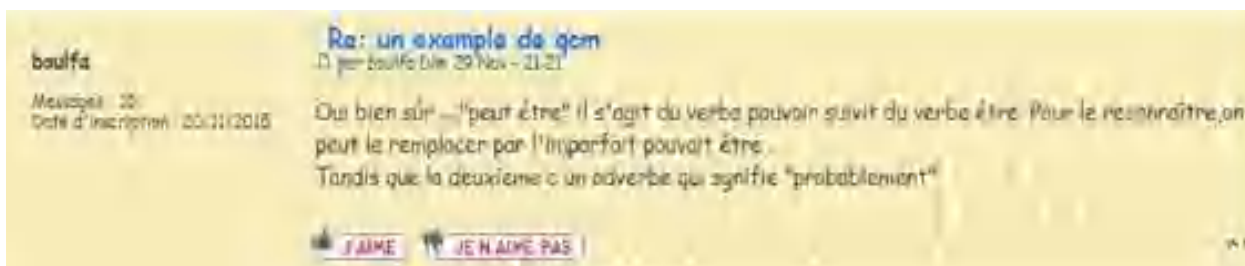
Message 2:
User: Zineb Benhammedi (Messages: 17, Date d'inscription: 16/11/2015, Age: 27)
Subject: Re: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
Content: svp citez la bonne réponse pour faciliter le travail aux membres ayant pour tache la sélection des questions pour le travail final ! merci

Message 3:
User: boudjriou soumia (Messages: 41, Date d'inscription: 18/11/2015)
Subject: Re: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
Content: La bonne réponse c'est:conclusion (résumé).

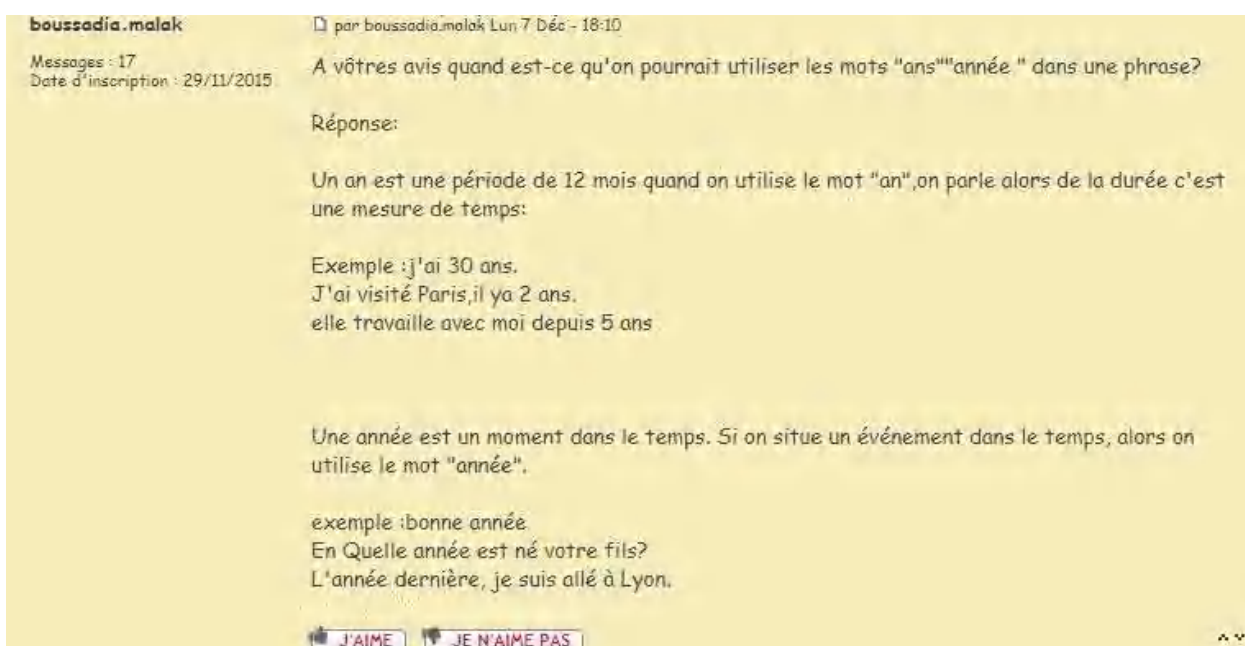
➤ À la demande du modérateur, l'émetteur précise le sens véhiculé dans l'énoncé produit dont dépendent la compétence de compréhension des étudiants, et leur performance de production.

The screenshot shows a forum thread with one message. It includes a user profile picture, name, and statistics, followed by the message content and interaction buttons.

Message 1:
User: Berrane Admin (Messages: 17, Date d'inscription: 16/11/2015)
Subject: Re: un exemple de qcm
Content: Salut Oussama, pourriez vous nous éclaircir ce qu'est la différence avec et sans trait d'union?



➡ Soit le message déclencheur ci-dessous :



Les étudiantes interagissent pour exprimer leurs soucis de compréhension, le message est suivi d'une critique formulée dans un énoncé bienveillant marqué par l'usage d'expression de sollicitude : « Désolée le message est incomplet »



d. Maximes de manière

➔ Dans la majorité des séquences d'interactions verbales réalisées sur ce Forum de discussion, nous constatons l'absence de précision des réponses correctes dans les propositions d'exercices grammaticaux. Ce qui suscite systématiquement des remarques et des rappels de la part des étudiants et du modérateur.

Toutefois, cela n'impacte pas le principe de collaborations parce qu'il s'agit d'un savoir grammatique vérifié qui n'implique nullement des possibilités d'interprétation de la part des récepteurs.

Le mot "Malgré" c'est un :

Forum-sciences-du-langage-g1 » Votre 1ère catégorie » Votre 1er forum

Page 1 sur 1

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Le mot "Malgré" c'est un :
□ par belhi asma Jeu 3 Déc - 11:23

-nom -pronom -gérondif

»

deffousmoufida
Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Le mot "Malgré" c'est un :
□ par deffousmoufida Jeu 30 Déc - 20:59

La réponse asma

»

➡ Les messages suivants réunissent toutes les maximes de GRICE : quantité, qualité, de relation et de manière.

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

proposition d'une question
□ par boudjriou soumia Lun 7 Déc - 15:48

pétard est une:
-petite charge d'explosif.
-celui qui gère les fonds de l'état; d'une communauté.
-monument funéraire

»

boussadia.malak
Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: proposition d'une question
□ par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:34

Pétard est une petite charge d'explosif

»

AMINA AMARI
Messages : 11
Date d'inscription : 21/11/2015

Proposition d'une question
□ par AMINA AMARI Mar 8 Déc - 13:50

Quelle place l'adjectif attribut occupe-t-il dans les phrases suivantes:
1- grande est sa patience.
2- il est bon de ne rien faire.
3- il est inadmissible votre conduite.

Les réponses: il précède le :
1- verbe .
2- le sujet ,
3- c.o.d.

»

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Proposition d'une question
□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:13

bonne question amina , , Merci et bon courage

»

1.1.3. Analyse des maximes sur Messenger

a. Maximes de quantité

☞ La quantité d'informations contenues dans les énoncés est suffisante pour expliquer le concept abordé dans le contexte de l'enseignement du module d'initiation à la linguistique :

Rym R Bgh

Les signes linguistiques se succèdent sous forme linéaire pour former une structure porteuse de sens

12 mars 2019 à 18:30

Oui Zen

Effectivement c'est une des caractéristiques

12 mars 2019 à 18:30

Oui Zen

La linéarité des signes linguistiques sur l'axe syntagmatique appelé axe horizontal

12 mars 2019 à 18:31

➡ La quantité d'informations est suffisante et permet à l'étudiante de définir le concept de « syntagme » :

Rym R Bgh

Il existe deux rapports entre les signes linguistiques

12 mars 2019 à 18:33

Oui Zen

Quand on parle et on écrit on utilise une suite ou une combinaison de signes linguistiques pour signifier du sens

12 mars 2019 à 18:34

Rym R Bgh

Un syntagme

12 mars 2019 à 18:34

b. Maximes de qualité

➡ La fiabilité de l'information est garantie dans les échanges d'énoncés entre l'enseignante et les étudiants.

Oui Zen

Quand on parle et on écrit on utilise une suite ou une combinaison de signes linguistiques pour signifier du sens

12 mars 2019 à 18:34

Une suite d'informations vérifiées et validées par la théorie linguistique :

Amina Benfadel

C'est un rapport horizontal des différentes unités d'une phrase

👤 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Très bien amina

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Qui se présentent de manière linéaire

👤 Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:35

➡ L'apport informationnel est vérifié dans le cours :

Oui Zen

L'exemple Salim /est /heureux. Nous avons trois signes linguistiques sur l'axe syntagmatique

12 mars 2019 à 18:36

Rym R Bgh

Chacun a une fonction grammaticale

12 mars 2019 à 18:36

Rym R Bgh

Précise

12 mars 2019 à 18:36

Rym R Bgh

Et différente

12 mars 2019 à 18:36

c. Maximes de relation

➔ Malgré l'aspect privé du service numérique Messenger, les interactions verbales collectées sont réalisées dans le cadre d'un enseignement académique.

Les échanges sont faits en mode question/réponse, l'enseignante questionne pour vérifier la compréhension de ses étudiants, et ces derniers posent des questions pour éclaircir quelques informations reçues. Dans les deux cas, les réponses fournies sont claires, brèves et ciblées, les maximes de quantité, de qualité, de relation et de manière sont présentes et bien utilisées dans les énoncés construits par les co-énonciataires.

➔ Dans la séquence d'interactions verbales suivante, les étudiants en collaboration avec l'enseignante décrivent le concept de l' «axe paradigmatique» :



Ne Rii

Et on peut remplacer par d'autres éléments nn?

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:38

Amina Benfadel

Ouii

12 mars 2019 à 18:38

Rym R Bgh

Ça c le paradigmaticque

12 mars 2019 à 18:38

Oui Zen

Oui sur l'axe vertical appelé aussi axe paradigmaticque

12 mars 2019 à 18:39

c. Maximes de manière

Absence d'ambiguïté dans les informations échangées. En général, les énoncés construits dans le processus d'interactions cognitives, dans le groupe Messenger, sont explicites et ne demandent pas d'effort d'interprétation de sens.

La compétence des énonciateurs est de transmettre un savoir théorique à des énonciataires dont la performance réside dans une perspective de compréhension et d'assimilation d'un contenu contextualisé. Aussi l'effet perlocutoire est pertinent d'où la présence du principe de coopération entre les participants conscients et engagés dans la réussite de l'objectif fixé en commun.

☞ L'échange qui suit montre des énoncés clairement formulés, aucun sens implicite n'est à suggérer. L'énoncé de l'étudiante est déclaratif « on ne peut pas employer la voix passive », mais à observer la réplique de l'enseignante,

nous relevons une affirmation du sens véhiculé dans l'énoncé précédent, en plus d'une information nouvelle, qui apporte une précision plus large du phénomène linguistique décrit.

Rym R Bgh

On ne peut pas employer la voix passive

15 mars 2019 à 16:51

Oui Zen

Effectivement on ne peut pas toujours faire une permutation

👉 Sinyorita Sara

👉 Rym R Bgh

👉 Doria AB

👉 Norhene Halim

👉 Ñe Rīī

15 mars 2019 à 16:52

➡ L'étudiante résume dans son énoncé l'essentiel des éléments à retenir, la validation et la confirmation sont faits d'abord par une camarade puis par l'enseignante.

Norhene Halim

Un GN peut, selon sa position dans la phrase, être remplacé par le pronom personnel « il » ou « ils » (axe paradigmatique). Le choix de l'une ou l'autre forme va entraîner des modifications dans la phrase (accords sur l'axe syntagmatique)™

15 mars 2019 à 16:44

Rym R Bgh

Ouiiii voilà

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:44

Oui Zen

Ça dépend de la compétence et performance

15 mars 2019 à 16:44

➤ Le contenu des énoncés produits par l'enseignante est métalinguistique, elle utilise la langue pour expliquer un phénomène linguistique. Nous y relevons une affirmation qui est plutôt une confirmation du savoir réceptionné par les étudiants et « liké » par l'étudiante supposée avoir demandé des précisions.

Oui Zen

Exactement nos actions de permutation sur l'axe syntagmatique et de commutation sur l'axe paradigmatic servent à transformer la structure de la phrase

👤 Doris AB

15 mars 2019 à 16:37

Oui Zen

A noter que les axes interviennent en même temps

👤 Doris AB

15 mars 2019 à 16:37

➤ La précision « décrire/d'écrire » sert à éviter la confusion dans le sens véhiculé dans l'énoncé de l'enseignante, qui a le souci de la transmission et l'assimilation des informations, qui doivent être correctement transcrites :

Oui Zen

Le travail du linguiste est observer d'écrire et analyser c'est ce qui se passe in presentia c'est à dire en présence des éléments significatifs qui portent le sens grâce à leurs relations sur l'axe syntagmatique

👤 Doris AB

17 mars 2019 à 18:40

Oui Zen

Décrire pas d'écrire

17 mars 2019 à 18:41

Rym R Bgh

Ouiiiii

👉 Oui Zen

17 mars 2019 à 18:42

➡ Dans cette séquence d'interactions verbales, nous identifions conjointement les maximes de quantité, de qualité, de relation et de manière.

Rym R Bgh

Comment va-t-on procéder?

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:17

Oui Zen

Alors vous lisez le chapitre et vous préparez vos questions et moi même je vous poserai des questions pour évaluer votre compréhension. Bien sûr lire veut dire aussi chercher.

10 mars 2019 à 20:18

Sur Messenger, les actes d'énonciation sont réalisés en synchrone car les étudiants sont réunis pour un cours en ligne dont la date et l'heure ainsi que la durée sont fixées d'avance. L'enseignante veille au principe de programmation et de planification des séances de travail afin de s'assurer du suivi et de l'assiduité de ses étudiants.

Malgré ces efforts d'organisation, d'annonces et de notification, la présence des étudiants est très limitée, à peine cinq étudiants à chaque séance, et il en eut quatre sur une durée d'un mois. La majorité des étudiants s'invitent après la séance pour consulter les informations échangées, et laissent juste des vues, jamais de commentaires ou de questions.

Oui Zen

Effectivement on ne peut pas toujours faire une permutation

👤 Sinyorita Sara

👤 Rym R Bgh

👤 Doria AB

👤 Norhene Halim

👤 Ñe Rñi

15 mars 2019 à 16:52

Le nombre des « likes » correspond à celui des mêmes étudiants présents aux séances.

1.1.4. Analyse des maximes sur les plates-formes e-Learning

a. Maximes de quantité

❖ Sur le Forum

➡ Dans l'annonce il y a assez d'informations pour l'ouverture du Forum, avec un fichier annexé contenant le cours du module enseigné.

Message de bienvenu!

par Ouided BELLILET, lundi 20 avril 2020, 13:51

Bonjour, je vous souhaite à tous la bienvenue dans le groupe, cours Master 1 en ligne!

J'annonce l'ouverture du forum de discussion, vous êtes cordialement invités à poser des questions, auxquelles nous répondrons ensemble.

Partageons nos informations et nos idées, n'hésitons pas!

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

➡ Le message contenant le rappel pour le cours proposé au Master 1 est clair et ne contient pas une surcharge d'informations.

Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, vendredi 1 mai 2020, 16:13
Bonjour,

Un rappel du cours de lexico-sémantique est un travail de première nécessité avant de penser mener une étude qui s'inscrirait dans ce vaste domaine. Qu'en pensez-vous? Expliquez et argumentez vos échanges.

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

➡ Le message contient l'information principale mais également d'autres secondaires qui auraient pu être résumées

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Amina BOUKHALFA, samedi 2 mai 2020, 00:04
Une très bonne initiative madame, pour qu'on reprenne, surtout que nous n'avons pas eu ce module auparavant, et puis sincèrement avec tous ces documents ça commence à être flou voire même très compliqué. Et voilà, maintenant que nous avons toute cette richesse, on doit se réorganiser en relisant le tout avec des résumés et des fiches pour que ça soit plus clair. Ensuite, j'aimerais bien qu'on fasse des discussions approfondies sur ce forum pour plus d'explications, d'améliorations ... etc
Merci pour tous vos efforts Madame.

Le message de l'enseignante résume l'intention de dire de l'étudiante, ce qui tend à nous rappeler la maxime de qualité :

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, dimanche 3 mai 2020, 15:47
Bonjour,

L'idée de faire des fiches de lecture est excellente. Pouvoir se faire sa propre feuille de route pour se retrouver dans la quantité d'informations reçue est plutôt nécessaire.

Cela n'exclut pas l'échange entre étudiants!

❖ Sur le chat

➤ Les énoncés ci-dessous, partagés par les étudiants dans l'espace du chat contiennent des expressions d'opinion par rapport à un sujet connu.

La maxime de quantité est présente mais le volume des informations est variable d'une personne à une autre.

Le sujet proposé :

1. Entraînez-vous ! Choisissez des sujets dans la liste ci-dessous. Exprimez votre opinion (pour ou contre) et argumentez. Les sujets sont : Les caméras de surveillance dans la rue - La graminé des transports publics - L'école à la maison - L'interdiction de fumer dans tous les lieux publics - La formation des entraîneurs d'athlètes

15:58 Amin:

2. Les caméras de surveillance dans la rue. J'adhère totalement à l'idée d'installer des caméras de surveillance dans les rues. En effet, cela permettrait une meilleure protection du citoyen pour les citoyens. Ainsi, les services de sécurité pourraient intervenir plus rapidement en cas d'incidents et ce leur permettrait aussi d'identifier les individus avant pris la possibilité d'échapper suite à une infraction ou plus grave suite à un crime. Enfin, les caméras de surveillance dans les rues ont une fonction dissuasive pour les criminels de tous genres. Puisque, ces derniers se sachant surveillés, réfléchissent bien plus avant de commettre un forfait.

15:59 Minian:

Je ne suis pas convaincu que l'école à la maison est une bonne chose, car les élèves ont besoin d'un contact visuel pour pouvoir comprendre et se concentrer.

15:59 Raouf:

Je suis pour les caméras de surveillance dans la rue sont très efficaces, que ce soit dans le domaine de la surveillance public ou de la sécurité privée. assure la gestion de la sécurité dans les centres commerciaux, prévenir le vol et les activités illégales.

16:00 Sihem:

Les caméras de surveillance dans la rue - pour les policiers peuvent voir les agressions qui se déroulent dans les rues et Pour mieux identifier les malfaiteurs.

Les réponses des étudiants sont plutôt individuelles et ne s'inscrivent pas dans la dimension du partage d'opinion, qui serait à l'origine d'une conversation interactionnelle permettant la réflexion collective et la construction collaborative du consensus.

Nous expliquons les interventions individuelles des étudiants par l'incohérence entre le contexte d'énonciation qui impose l'expression par écrit et l'objectif pédagogique de s'exprimer oralement. Il n'y a pas le direct de la parole qui rendrait les rapports sociaux plus fluides et favoriserait le processus cognitif par les échanges interpersonnels.

b. Maximes de qualité

❖ Sur le Forum

➡ Les informations considérées comme vérifiées et valides partagées dans l'espace du Forum sont le cours déposé par l'enseignante et le lien internet. Les étudiants se sont désengagés, ils n'ont pas été actifs sur cet espace construit par l'enseignante dans le but de favoriser le regroupement, l'interactivité et le travail collaboratif.

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, dimanche 3 mai 2020, 15:47

Bonjour,

L'idée de faire des fiches de lecture est excellente. Pouvoir se faire sa propre feuille de route pour se retrouver dans la quantité d'informations reçue est plutôt nécessaire.

Cela n'exclut pas l'échange entre étudiants!

❖ Sur le chat

➡ La véracité et la justesse des réponses données par les étudiants à la question de compréhension de l'oral sont garanties par la compréhension de la piste audio et surtout par le corrigé type tenu par l'enseignante. Mais globalement, les étudiants confirment par la réciprocité des messages la bonne réponse à apporter.

L'approche pédagogique à l'origine des interactions verbales entre les participants au chat est centrée sur l'activité pédagogique proposée par l'enseignante dans l'enseignement du module de CEO (compréhension et production de l'oral) à des étudiants de 3^e année licence de français.

À partir d'une bande sonore les étudiants répondent à des questions et expriment leur avis, sauf qu'en l'absence de la fonctionnalité de l'audio, la production de l'oral est devenue de l'oral scripturé.

15:33 Abderrahmane:

Activité 15 (page 118 du document remis) — Piste audio 36 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et dites si le locuteur est pour ou contre A ?

15:33 Amine:

A. Le sujet traité est les pistes cyclables dans les grandes villes. Le locuteur y est favorable (Pour) : Elles sont indispensables, font diminuer les embouteillages et incitent les usagers à utiliser des moyens de transport non polluants.

15:34 Lina:

les pistes cyclable dans les grandes villes pour

15:34 Chems Eddine:

A, les pistes cyclables dans les grandes villes. Pour indispensables

15:34: Boucetta NACEUR a quitté ce chat

15:35 Minian:

a. le sujet traité est " les pistes cyclables" il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages

15:35 Lilia:

Le sujet c'est les pistes cyclables dans les grands villes..... Pour

c. Maxime de relation

❖ Sur le Forum

➞ L'effet perlocutoire est évident dans le message malgré l'ironie qui transparait dans l'intention de l'enseignante. Il s'agit d'un rappel indirect à consulter le lien hypertexte proposé.

Les palindromes

par Ouided BELLILET, samedi 16 mai 2020, 23:58

Amusez-vous à visualiser et à lire ce document, j'espère que ça vous changera les idées

https://www.gentside.com/figure-de-style/palindrome-20-exemples-de-mots-qui-se-lisent-a-l-envers_art49582.html

Copier ce lien sur la barre d'adresses de votre recherche de recherche!

La preuve de l'acte perlocutoire est la réponse amusée de l'étudiante pour confirmer sa consultation du lien.

Re: Les palindromes

par Amina BOUKHALFA, mercredi 27 mai 2020, 23:44

C'est amusant! Merci madame, et franchement la documentation que vous nous avez mis en disposition m'a beaucoup servi pour mieux comprendre la globalité du cours... Et puis, en lisant les documents je me souvenais que vous nous avez parler de l'importance des travaux de Patrick Chartrudeau (si je ne me trompe pas), du coup j'aimerais bien que vous partagiez avec nous certains de ses documents si c'est possible. :)

Je vous souhaite une agréable soirée,

❖ Sur le chat

➡ Les réponses des étudiants sont précises et organisées. Certaines reprennent les réponses proposées dans l'exercice et d'autres développent le contenu de leurs énoncés à partir des informations prises dans la compréhension orale, voire de reformulation, le cas des étudiants dans les séquences d'interactions verbales suivantes :

15:33 Abderrahmane:

Activité 13 (page 118 du document remis) — Piste audio 36 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et dites si le locuteur est pour ou contre A ?

15:33 Amine:

A. Le sujet traité est les pistes cyclables dans les grandes villes. Le locuteur y est favorable (Pour) : Elles sont indispensables, font diminuer les embouteillages et incitent les usagers à utiliser des moyens de transport non polluants

15:35 Minian

à le sujet traité est "les pistes cyclables" il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages

⇒ Un exemple de séquences d'interactions verbales dans lesquelles les étudiants développent leurs réponses à partir de leur vocabulaire personnel et à la base de l'activité de la compréhension de l'oral du document sonore partagé.

15:39 Annee

B. Le sujet traité est : Les radars routiers. Le locuteur y est opposé. (Contre) : Les radars ne permettent pas de diminuer le nombre de morts sur les routes. Ils ne font que mettre en difficulté des conducteurs en les touchant au portefeuille.

15:41 Minian

Y. Sujet : les radars routiers. Contre car on en difficulté les automobilistes

15:44 Annee

C. Le sujet traité est : La création d'espaces pour les fumées dans les établissements scolaires. Le locuteur y est opposé. (Contre) : indifférence ne donner la possibilité à des milliers de fumeurs au sein de leur établissement scolaire.

C. Le sujet traité est : La création d'espaces pour les fumées dans les établissements scolaires. Le locuteur y est opposé. (Contre) : indifférence ne donner la possibilité à des milliers de fumeurs au sein de leur établissement scolaire.

Dans les énoncés retenus, nous relevons une intention de dire, de répondre et d'expliquer la compréhension de l'oral des étudiants du thème discuté en interaction dans le groupe. Nous identifions une réelle action informative individuelle et à la fois collective, servie par une interactivité relationnelle réussie.

➡ L'effet perlocutoire est le résultat de la compétence de l'énonciateur à exprimer aussi clairement que possible son intention de dire, et la performance de l'énonciataire à saisir le sens véhiculé par l'énoncé.

À partir du même document sonore ayant servi l'activité de compréhension de l'oral, nous comparons les deux séquences suivantes qui sont les réponses données à la même question :

13:51 Anne

E. Le sujet traite est La semaine de 4 jours à l'école. Le locuteur y est opposé (Contre) de lourdes conséquences sur la réussite scolaire: un fait qui renforce les thèses entre les bons élèves qui réussissent de toute façon et les mauvais bons élèves qui ont besoin de contact avec l'enseignant.

11:42 Mmian

E. sujet: "la diminution du temps des parents à l'école" contre car elle renforce l'écart entre eux.

Nous constatons que les deux séquences contiennent la même réponse, mais la quantité informationnelle n'est pas identique, soit la qualité de la compréhension souhaitée par l'énonciateur n'est pas la même. L'effet perlocutoire est optimal dans la première réponse, puisque l'effet escompté est obtenu auprès de l'énonciataire qui retiendra l'essentiel de la réponse attendue, dans un énoncé structuré et organisé grâce à l'intention de l'énonciateur de créer relation d'intercompréhension avec ses énonciataires.

d. Maximes de manière

❖ Sur le Forum

➡ Dans les messages échangés entre l'enseignante et l'étudiante nous relevons un acte de coopération. L'étudiante dépasse la notion de l'implicite

contenue dans le message, et a la bonne interprétation de l'intention de dire de son enseignante, ce qui dénote de la notion des «implicatures» de GRICE.

Les palindromes

par Ouided BELLILET, samedi 16 mai 2020, 23:58

Amusez-vous à visualiser et à lire ce document. J'espère que ça vous changera les idées

https://www.gentside.com/figure-de-style/palindrome-20-exemples-de-mots-qui-se-lisent-a-l-envers_art49582.html

Copier ce lien sur la barre d'adresses de votre recherche de recherche!

Re: Les palindromes

par Amina BOUKHALFA, mercredi 27 mai 2020, 23:44

C'est amusant! Merci madame, et franchement la documentation que vous nous avez mis en disposition m'a beaucoup servi pour mieux comprendre la globalité du cours... Et puis, en lisant les documents je me souvenais que vous nous avez parlé de l'importance des travaux de Patrick Charraud (si je ne me trompe pas), du coup j'aimerais bien que vous partagiez avec nous certains de ses documents si c'est possible. :)

Je vous souhaite une agréable soirée.

❖ Sur le chat

➡ Le principe de coopération veille à l'intercompréhension entre l'enseignante et l'étudiant qui parle de la fonctionnalité de l'audio introuvable et finalement inexistante sur la plate-forme « TELUM ». Une tierce personne à la conversation aurait recouru à l'interprétation de l'intention de dire en formulant des hypothèses.

15:12 Amine:

J'ai beau essayer de trouver la fonction audio, rien ?

15:12 Quided:

sur le parler est-ce que ça pourrait être ça

15:12: Ouided a dit à *Amine EL HADEF EL OKKI*:

ca

15:13 Ouided:

oui

15:13 Ouided:

mais ça ne fait que signaler la personne destinatrice du message

15:13 Amine:

non ?je ne pense pas

15:13 Amine:

je pense Madame que c'est une fonction qui serait présente avant la création du chat

➔ L'acte énonciatif produit par l'enseignante contient une expression familière de la langue française : « à toi la main », pour lui dire qu'il peut commencer. La compréhension de cette expression culturelle pourrait être incomprise si l'énonciataire n'avait pas la compétence d'interprétation de l'intention de signifier de l'énonciateur.

15:32 Ouided a dit à *Abderrahmane BENTORAL*:

à toi la main, bon courage!

15:32 Abderrahmane:

Merci Madame alors on commence

L'activité de CEO est basée sur le principe du QCS (questions à choix unique). Les étudiants choisissent la bonne réponse parmi plusieurs proposées. Aussi, grâce à la communication médiée par ordinateur, ils copient et collent la réponse directement dans le chat, sans autre forme de reformulation.

Cette approche dans les échanges interactionnels minimise largement toute possibilité d'ambiguïté ou d'interprétation faussées de l'intention de dire des co-énonciataires.

I. Analyse comparative de la grille des maximes sur les sites de médias

Les marqueurs des médias				
Maximes	de quantité	de qualité	de relation	de manière
Google group	+	+	+	+
Forum	+	+	+	+
Messenger	+	+	-	-
Plates-formes	+	+	-	-

Dans notre corpus pris sur Google group, le Forum de discussion, Messenger et la plate-forme « TELUM », nous retenons des conversations marquées par le principe du partage cognitif entre les enseignants et les étudiants, qui échangent des informations à la fois vérifiées et véridiques. Les énoncés des intercatants sont fiables, convaincants et attestés puisqu'il s'agit d'un savoir métalinguistique.

La maxime de quantité dévoile un volume d'informations contextualisées utiles pour la réussite du processus de transmission, loin d'une surinformation qui pourraient être préjudiciable aux échanges verbaux. Nous relevons donc un équilibre dans la diffusion des données, qui veille à la réussite de la conversation.

Nous confirmons ainsi notre postulat que la dimension quantitative de l'information assure la pertinence cognitive. Elle rappelle le principe de l'économie linguistique d'André MARTINET, d'où un rapprochement significatif et justifié entre la maxime de quantité et celle de qualité, soit dire peu pour signifier beaucoup et surtout bien.

Nous constatons également que dans des échanges interpersonnels, les interactants respectent le principe de pertinence dans leurs actes de dire dont dépend l'acte perlocutoire (*effet produit=perlocutoire*). Ils prennent en compte toute l'importance de bien formuler leurs énoncés pour éviter l'ambiguïté, rarement sont les contenus implicites. Le principe de coopération est primordial et à la fois tacite dans les rapports cognitifs et interpersonnels pris sur les quatre sites.

Dans l'enseignement médié par clavier, les sujets communicants sont appelés des co-énonciataires car ils communiquent par énoncés écrits et non oraux. Ce sont des utilisateurs d'une langue étrangère à des fins communicationnelles. Ils partagent le même savoir socioculturel, ils reconnaissent le même processus inférentiels qui leur permet d'identifier leurs intentions réciproques de signifier et de référencier.

Nous retrouvons cette réalité dans les sciences cognitives contemporaines grâce à la théorie de l'esprit, qui exhorte la compétence de comprendre les états mentaux de l'individu (stimulus) et à prédire son comportement sur cette base (réponse), ce qui renvoie à l'acte perlocutoire. Il s'agit bien de la pragmatique cognitive, où celui qui reçoit est capable de choisir entre les différents sens rendus possibles par celui à l'origine de l'intention de dire, de reconnaître dans le contenu explicite d'un énoncé, la volonté implicite communiquée de l'énonciateur.

En suivant l'approche de Paul GRICE, nous avons cherché les quatre maximes de la théorie des implicatures, dans les quatre sites numériques de formation : Google group, Messenger, Forum et plate-forme e-Learning, lesquelles sont basées sur le principe de la formulation et de l'interprétation du discours, qui tend à répondre aux principes et aux inductions éventuelles

auxquelles se livrent les étudiants encadrés par leurs responsables hiérarchiques.

Dans notre corpus des interactions verbales, nous constatons que la maxime de quantité correspond à la quantité d'informations présente dans la majorité des énoncés. Les étudiants en coordination avec leur enseignante ou modérateur partagent des données qualitatives et quantitatives proportionnelles au nombre des actes verbaux manifestés. Les messages sont directs et clairs, loin de l'implicite, sans recours aux présuppositions et aux interprétations.

La quantité d'informations est nécessaire, elle est déterminée par un savoir théorique contextualisé, qui représente « *un vaste réservoir d'informations extra-énoncives portant sur le contexte* » (KERBRAT-ORECCHIONI, 1989). Il s'agit d'apports métalinguistiques qui dynamisent l'interactivité informationnelle entre les participants, et participent à la réussite de la mission dont ils ont été investis.

Les interactants du groupe Google participent activement à coordonner leurs actions dans leur communication interactionnelle, ce qui leur évite le conflit et l'ambiguïté énonciative, ce qui explique la rareté des séquences de réparation et les stratégies d'évitement.

Les étudiants en relation entre eux et avec leur hiérarchie, réalisent des actes de langage directs et explicites qui n'offrent aucune possibilité d'interprétation des intentions de dire. L'explication réside dans leur compétence métalinguistique, cas de Google group et le Forum de discussion.

Ainsi, nous relevons un enchaînement coordonné de séquences à partir d'un sujet nommément partagé en amont des échanges ; *"l'ensemble des connaissances, croyances, systèmes de représentation et d'évaluation de*

l'univers référentiel dont disposent les énonciateurs au moment de l'acte de parole (et en particulier les savoirs que L et A possèdent sur la situation de communication et sur leur partenaire discursif, c'est-à-dire les images que L se fait de A et imagine que A se fait de lui, et que A se fait de L et imagine que L se fait de lui" (KERBRAT-ORECCHIONI, 1989).

Par ailleurs, les situations de communication interculturelle dans les sites de média dédiés à la formation en ligne, les interactants appartiennent à la même culture aussi n'ont-ils pas de difficultés à mesurer ce que l'autre sait ou ne sait pas, ce qui évite les sous-entendus ou les informations inutiles, et préserve la face positive, de celui qui produit du sens et de celui qui le perçoit, d'où un acte perlocutoire objectivé.

Si le discours peut tout d'abord être envisagé du point de vue de la référence et de la transmission d'informations (ce que fait la sémantique), on sait à la suite des travaux d'anthropologue tel que Malinowski, qui a été le premier à se pencher sur la fonction phatique du langage et dont les travaux seront repris par les chercheurs de PALO ALTO (BATESON, GOFFMAN, HALL), que l'interaction ne fait pas uniquement intervenir le niveau du contenu (contenu propositionnel) mais également le niveau de la relation (c'est par le biais de l'échange verbal que la relation entre les interactants s'instaurent).

L'interaction contient généreusement des marqueurs verbaux et non-verbaux (de formes d'adresse : monsieur, bonjour, salut, merci, bravo..., mais également de marqueurs para-verbaux : emodjis) qui « *contribuent à instituer entre les interactants un lien socio-affectif particulier* » (KERBRAT-ORECCHIONI, 1992).

Nous avons noté que certains énoncés tels que les énoncés présents dans les rituels de salutation n'ont aucune valeur informationnelle ce qui amène la

question suivante : quelle place accorder à la fonction phatique du langage dans l'analyse du discours ? Doit-on la reléguer à un plan secondaire et se concentrer sur l'aspect propositionnel (sémantique formelle) ou au contraire lui donner une place de choix dans l'analyse ?

Les interactions verbales sont réalisées grâce à une gestion coordonnée des relations établies et reconnues au sein du groupe. La dimension relationnelle est largement présente à travers les rituels de politesse manifestés par les inetarcatants, ainsi que la formulation des énoncés qui nous renvoie à la fonction phatique, « *on ne peut guère concevoir d'échange dont la composante relationnelle soit totalement absente* » (KERBRAT-ORECCHIONI, II, p. 12).

II. Analyse selon le Modèle de Sylvie GROSJEAN

Pour GROSJEAN l'espace virtuel de collaboration est une «arène» symbolique, un *champ social* représente des codes indispensables à la communication. Ce sont des systèmes sémiotiques identifiés comme étant la langue, l'espace, les artefacts et plus largement l'ensemble des rituels qui organisent les relations sociales. Ce qui doit nous rappeler le rôle du contexte, porteur des normes (règles) qui ont une action régulatrice sur l'interaction.

En suivant la logique du modèle de Sylvie GROSJEAN, nous considérons le dispositif technologique ainsi que le scénario pédagogique comme des outils d'analyse pour les IVMO, soit des artefacts qui favorisent et dynamisent les activités collectives entre les participants.

Ces produits artificiels sont appelés à agir ensemble de manière coordonnée, dans un enchaînement d'actions. Ils permettent l'échange de messages moyennant des outils techniques, qui rendent possible la réalisation d'ensemble d'activités communicationnelles dans le but final d'accomplir une

tâche. Les sujets construisent de ce fait un espace *intersubjectif*, qui s'inscrit « *dans une matérialité concrète environnante* » (Brassac, 2003).

GROSJEAN propose une série d'activités qu'il reconnaît comme de coordination, informationnelle et rituelle, dans lesquelles il classe les actes langagiers pris dans des interactions communicationnelles réalisées à des fins déterminées par les allocutaires. Nous les exploitons dans notre analyse afin de mesurer le potentiel des interactions verbales médiées par ordinateur dans le cadre de la formation à distance.

1. Grille des activités

L'analyse de l'interaction sociale s'inscrit dans le contexte de la classe virtuelle, touche un ensemble de systèmes symboliques, de structures et de pratiques qui sont à la fois un référent, un système conventionnel et une organisation coordonnée et hiérarchisée. Le rôle de la sociabilité est de faciliter l'échange et lui attribuer une logique sémantique (du sens) en adéquation avec une pédagogie transmissive.

En suivant le modèle de GROSJEAN S., nous analysons les séquences d'interactions verbales médiées par ordinateur échangées par les formés et leur tuteur, sauf que nous les abordons non plus comme des activités mais comme des actes de faire et d'agir dans un environnement propre à la dynamique interactionnelle, réalisées virtuellement.

Notre volonté de notre approche synchronique du corpus, elle porte sur l'instant de l'interaction et de l'interprétation des actes langagiers des participants, et repose sur trois types d'actes : de coordination, rituels et Informationnels. Cette approche n'exclut pas pour autant l'intention diachronique dans l'organisation des séquences.

Dans les trois points d'analyse qui suivent, nous mettons en évidence des éléments d'analyse et d'interprétation relatifs aux sites de médias dédiés à la formation à distance et à partir desquels notre objectif principal est l'étude des interactions verbales médiées par ordinateur dans le e-Learning.

Aussi, nous détaillons l'analyse des échanges manifestés en énoncés interactionnels produits en actes de coordination des relations et de l'environnement en ligne, rituels et informationnel, et nous apportons des illustrations tirées du corpus recueilli.

Dans le cadre de la formation à distance, l'établissement et le maintien du lien social, dans le groupe est essentiel. Il est manifesté sur Google group à travers les échanges d'informations entre les participants, et les rapports de sociabilité qui veillent à l'harmonisation du travail collaboratif.

Les énoncés produits en collaboration entre les étudiants et en coordination avec le modérateur et la tutrice sont porteurs de messages informationnels dont le rôle est d'apporter un savoir additionnel à un savoir donné en amont de la tâche déterminée par la tutrice.

Nous exposons quelques séquences, que nous savons pertinentes pour illustrer cette activité de coopération.

1.1. Analyse des activités sur Google group

a. Activités de coordination

Séquence 1


Activité1 du semestre 1 45 vues S'abonner

 **Tutrice** 06/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
Comme convenu lors de la séance de travail en présentiel, voici la première activité du semestre 1.  
lisez le contenu, suivez les directives du travail et collaborez.
Je reste à votre écoute via le mail: amel.m...@hotmail.fr
Bon travail,
La tutrice


Dans son message, la tutrice précise dans la consigne le principe de suivre les directives du « travail collaboratif ». Il s'agit d'une activité de coordination présentée par le biais d'un acte illocutoire performatif.

Séquence 2

 **beldjezza...@gmail.com** 08/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_B1

Vous devez interagir avec des définitions de la terminologie propre au domaine des TICE avec les autres membres du groupe. on doit les collecter pour en faire un glossaire des TICE comme travail final, et le déposer avant minuit 15 octobre, de l'autre part vous serez notée suivant votre activité, pertinence, langue employée. Bon courage

...

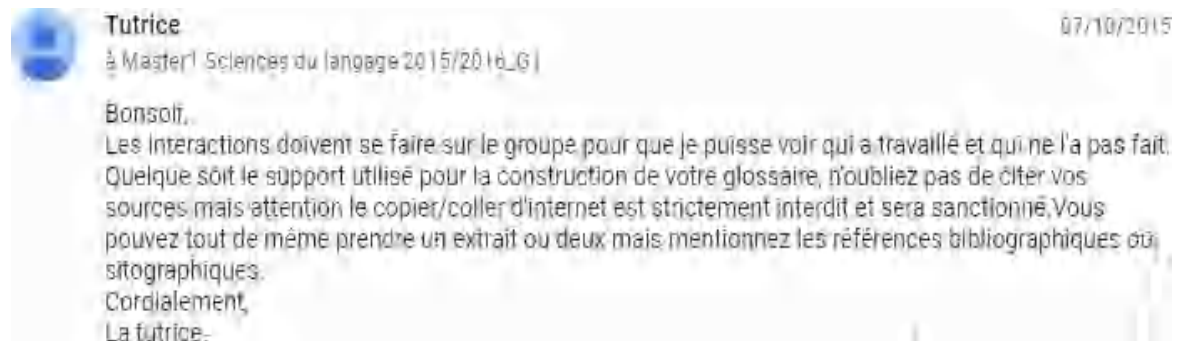
 **beldjezza...@gmail.com** 08/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_B1

Vous êtes dans le bon sens, cela est déjà fait, essaye maintenant de définir d'autres termes ayant rapport avec ce domaine, je vous conseille aussi de jeter un coup d'oeil sur ce qui a été déjà publié par les autres membres pour ne pas faire de la répétition. Bon courage

...

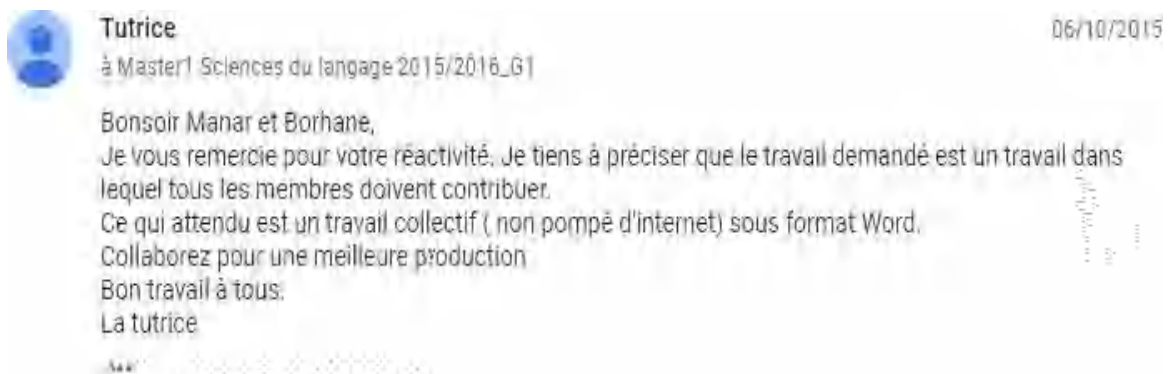
Intervention du modérateur dans la coordination du travail pédagogique, il rappelle le principe du travail en groupe et du partage des travaux et recherches « vous devez interagir avec des définitions ... ».

Séquence 3

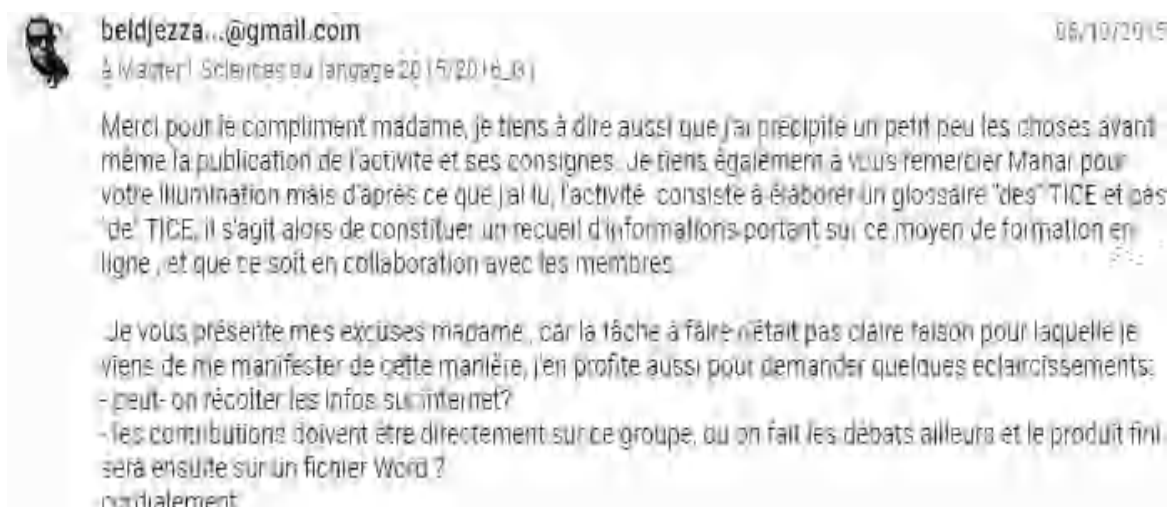


La tutrice veille à diriger et orienter les étudiants dans leur travail, elle rappelle des éléments de la consigne de départ et précise la méthodologie à suivre dans le recueil et le partage des informations dans leur espace Google group.

Séquence 4



L'intervention de la tutrice est suivie de la réaction de l'étudiant modérateur :



Le modérateur et la tutrice, en tant que responsables des cours, se manifestent conjointement dans la réalisation de l'activité de coordination, veillant ainsi sur l'espace de travail collaboratif mis en place au départ de l'enseignement médié par ordinateur du module « TICE ».

Autre séquence de coordination entre le modérateur et la tutrice :




Séquence

 **hafian...@gmail.com** 09/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir, je suis HAFIANE MERYEM votre camarade du groupe 1. svp expliquez moi que dois je faire dans cette activité??

BON COURAGE A TOUT LE MONDE.

Dans son message l'étudiante sollicite une explication du travail attendu, celui demandé par la tutrice, reconnu et accepté par les étudiants dans un contrat tacite, qui se charge de le relayer dans leurs interactions verbales. Aussi, nous relevons une réaction en synchrone du modérateur :

 **beldjezza...@gmail.com** 08/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Vous devez interagir avec des définitions de la terminologie propre au domaine des TICE avec les autres membres du groupe. on doit les collecter pour en faire un glossaire des TICE comme travail final , et le déposer avant minuit 15 octobre. de l'autre part vous serez notée suivant votre activité. persévérance, langue employée. Bon courage

La même activité de coordination est constatée dans la séquence suivante, entre une étudiante et le modérateur :

une demande d'explication 39 vues S'abonner 

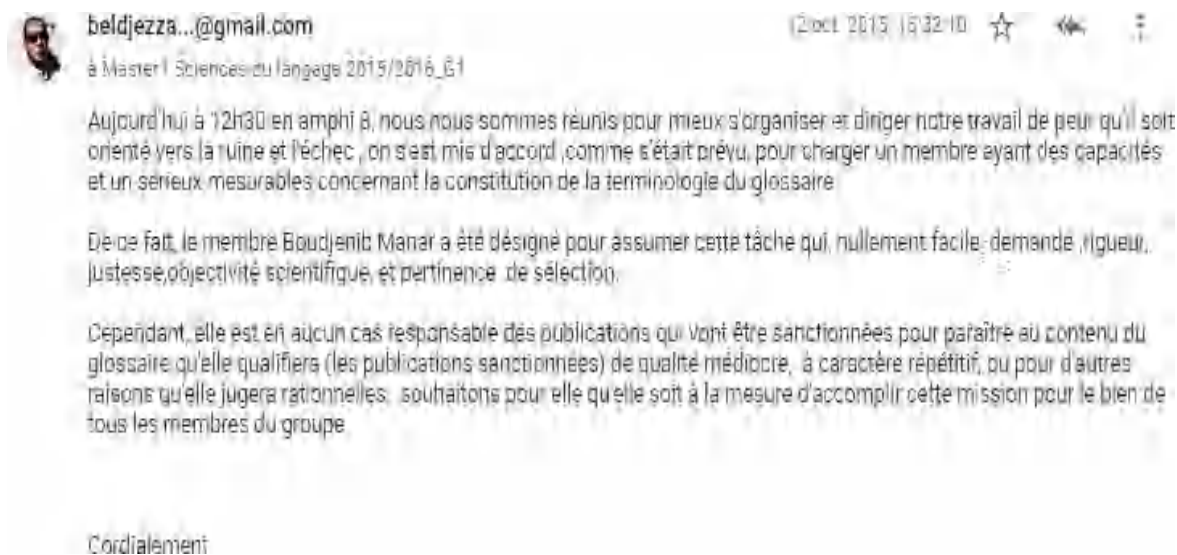
 **amira chafi** 08/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir tous le monde. je suis votre camarade de classe groupe 1 CHAFI AMIRA, je doit définir les termes de TICE ou comment?! svp pourriez vous m'aider.merci et bon courage.

 **beldjezza...@gmail.com** 09/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bienvenue Amira, cela est déjà définie , vous devez jeter un coup d'œil sur les autres posts pour ne pas faire la même chose, donc essaye avec d'autres termes qui ne sont pas abordés.

Séquence



Une activité de coordination dans l'organisation et le suivi du travail en groupe est à relever dans le message du modérateur ci-dessus. S'en suit des échanges d'acte verbaux scripturaux de la part des étudiants et de la tutrice afin de maintenir une régularité dans le projet à réaliser.



L'étudiante fait état d'une proposition d'aide au membre désigné de fédérer les efforts du groupe, cet acte langagier est considéré comme activité de coordination dans la réalisation de la mission définie.



zinebben...@gmail.com

12 oct 2015, 15:58:06



à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Si elle a besoin d'aide ou de quel que ce soit on est là!

Les interactions verbales décrites sur Google group sont révélatrices d'activités de coordination très marquées par des actes directifs, d'organisation, de planification.



beldjezza...@gmail.com

12/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'après ce que viens de lire, la consigne consiste à choisir en premier lieu l'une des plate-formes de formation open source, contrairement à ce que la plus part des membres font pour l'instant, vous êtes en train de définir des différents types de plate-forme ça, on le sait, vous avez même intégré quelques unes qui ne sont pas de type open source, c'est à dire des plate-formes à acces payant ou nécessitant un statut particulier (être enseignant) là où vous ne pouvez pas vous inscrire. De ce fait, je propose de lire attentivement l'activité 2.

- Trouvez une plate forme open source.
- Expliquez votre choix parmi tant d'autres après avoir su quoi faire.
- n'oubliez pas ce que madame dit, elle n'enseigne pas les TICÉ mais elle les pratiques.
- Rendez-vous demain 10h00, 10h30 amphî 13.
- merci pour vos condoléances, que Dieu garde vos proches.

Cordialement.

Ainsi, le rappel des délais comme le lancement des activités et le suivi des travaux font partie des activités de coordination, autant que celles manifestées entre les étudiants.



Tutrice

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
Il ne vous reste que quelques heures de travail et de concertation avant le dépôt final de votre travail dans l'espace groupe.
Veillez sur la qualité de votre document, joignez-y une liste nominative des apprenants ayant contribué à son élaboration.
Les demandes d'adhésion tardives ne seront validées qu'après la clôture de cette activité.
Cordialement,
La tutrice

b. Activités informationnelles

Séquence 1



Rami Boudechiche

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



L'activité informationnelle, que partage l'étudiant, est présentée sous forme d'un schéma explicatif de ce qu'est une « entrevue de recherche ».

Séquence 2

Dans la séquence qui suit, le modérateur partage avec ses camarades un message contenant des informations très importantes dans le travail attendu :



beldjezza...@gmail.com 11 Oct 2015 18:27:01

à (Master) Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjours tout le monde :

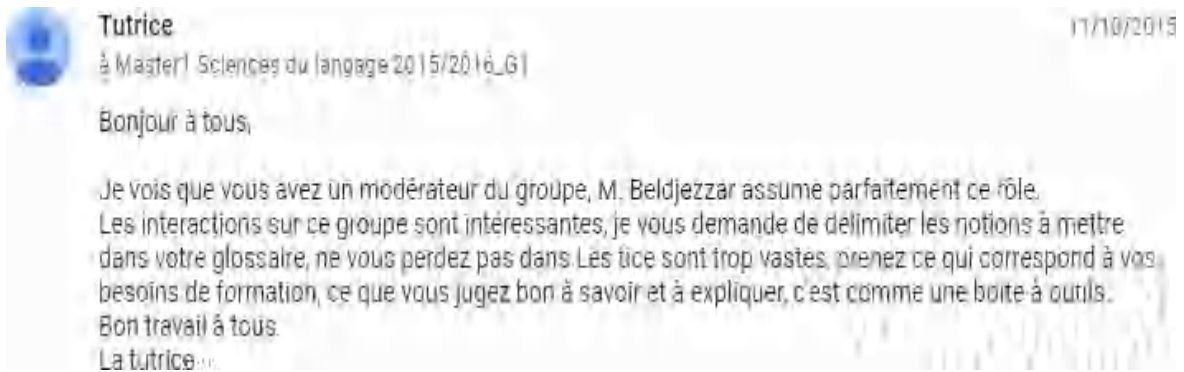
Ci-joint à mon message, une ébauche du travail final qu'on doit déposer à la fin de cette activité, pour en aboutir, et ne pas perdre nos efforts gratuitement voici comment on doit procéder :

- 1- L'un de nous doit prendre en charge la constitution de la terminologie de ce glossaire avec rigueur et précision, seules les publications pertinentes auront ce privilège, pour cela, on doit s'accorder sur un membre du groupe pour le faire, ce dernier doit avoir des compétences linguistiques et informatiques notamment en matière de Microsoft Word pour assurer une bonne mise en forme du glossaire.
- 2- Le travail pré-final doit être constitué, révisé minutieusement et déposé le jeudi 15 octobre 2015 à 12h00 (midi), voulant dire par pré-final, l'attente de l'approbation de tous les membres participants à ce travail collaboratif.
- 3- Trois de nous devons être chargés de déposer le travail final avant 00h00 (minuit), dernier délais de réception par la tutrice, accompagné de la mention « Bonsoir madame, voila le travail final de notre groupe », vous allez dire pourquoi trois ? je dis suivant mon expérience, il y a toujours un imprévu ancré à des circonstances indésirables ; panne d'électricité, terme d'abonnement internet, coupure d'internet, blocage d'un PC...

Cordialement

Le pauvre étudiant

S'en suit la réaction de la tutrice :



La réaction de la tutrice est favorable au travail accompli par le modérateur, et félicite son apport informationnel dans le groupe. Nous relevons également dans l'énoncé de la tutrice une activité de coordination venant du sommet de la hiérarchie dans les relations interpersonnelles et l'identification des statuts.

Séquence 3



Le modérateur commente le message de l'étudiante et rappelle indirectement la définition du mot « ébauche », en nommant au sujet du lancement de la conversation :

Ebauche du travail final 60 vues

S'abonner



beldjezza...@gmail.com

13/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ci-joint, une ébauche avec les premières définitions qu'a sélectionnées Manar, il s'agit de quoi va avoir l'air notre glossaire à la fin, le petit oiseau va sortir, donner vos avis



glossaire de tice,...

Voici une continuité d'activités informationnelles manifestées dans une suite d'interactions verbales réalisées en synchrone dans l'espace de partage Google group des étudiants Master 1 TICE :

Séquence 4




chatec.n...@gmail.com

19 oct 2015, 21:08:00 ★

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

La plateforme, appelée module de service ou bus dans le jargon spatial, rassemble les services d'un satellite, c'est-à-dire les éléments de navigation et de structure, alors que les fonctions liées à la mission sont rassemblées dans la charge utile. Dans un satellite (en orbite autour de la Terre ou une autre planète) ou une sonde spatiale, il est convenu de distinguer des fonctions propres à chaque mission (télécommunications, observation, etc.) et des fonctions de services qu'on retrouve quasi systématiquement.

Séquence 5

 **chater.r...@gmail.com** 19 oct. 2015, 20:19:33

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_E1


La désignation *open source* ou « **code source ouvert** », s'applique aux logiciels dont la licence respecte des critères précisément établis par l'*Open Source Initiative*, c'est-à-dire les possibilités de libre redistribution, d'accès au code source et de création de travaux dérivés.

« *Open source* » désigne un logiciel dans lequel le code source est à la disposition du grand public, et c'est généralement un effort de collaboration où les programmeurs améliorent ensemble le code source et partagent les changements au sein de la communauté ainsi que d'autres membres peuvent contribuer.

L'open source a déjà investi tous les grands domaines du système d'information des administrations françaises : environnement serveurs, domaines applicatifs, outils d'ingénierie, solutions de réseaux et sécurité. Les solutions open source sont désormais au même rang que les solutions propriétaires dans le paysage des logiciels du secteur public. Les décideurs effectuent d'ailleurs de plus en plus leur choix à partir d'un jugement éclairé, en comparant systématiquement solutions propriétaires et solution libres.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Open_source


Séquence 6

 **AMARI AMINA** 19 oct. 2015, 20:42:23

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_E1

Docebo DoceboLMS est un open source Learning Management System ou plate-forme d'apprentissage en ligne distribué sous licence GPL2, Docebo projet est né en 2005 et son nombre de site communautaire (à partir de mai 2010) avoisine 13 500 utilisateurs enregistrés et Docebo 3.6.0.3 a été téléchargé 50 000 fois. À la différence de l'Open Source se concentrer d'autres LMS Docebo est d'offrir une formation à l'entreprise et de gouvernement, sa structure a été faite pour s'adapter à l'organisation complexe traing besoins (plus de Shools et universités).

Séquence 7

 amira chafi
à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1
19 oct. 2015, 23:14:22

LMS et LCMS

- Le LMS (ou Learning Management System), comme son nom l'indique, axé sur l'apprentissage, est un logiciel permettant la gestion de l'activité des étudiants (suivi, performances) mais aussi la diffusion des contenus et leur organisation.
- Le LCMS (ou Learning Content Management System) est, quant à lui, un logiciel axé sur la création, le stockage, l'utilisation, la gestion et la délivrance d'objets d'apprentissage (un objet d'apprentissage est un "grain" de contenu de formation indépendant qui peut être réutilisé et associé à d'autres "grains", d'autres objets).

La différence entre LMS et LCMS se situe donc au niveau du but premier de l'outil : le LMS a pour but la gestion de l'activité des étudiants alors que le LCMS permet la gestion du contenu. Dans les faits, les produits sont développés ensemble, il s'agit alors de modules intégrés.


Une plateforme (LMS ou LCMS) fournit les outils permettant le téléchargement, la création et la distribution de contenus, la gestion de participation des étudiants mais aussi l'évaluation de leurs performances. Les outils généralement fournis sont :

- Outils d'apprentissage/enseignement (options d'évaluation, de rapport d'évaluation, outils de développement de quiz, gestion des cours, backup, téléchargement, téléversement, administration des groupes d'étudiants, de suivi des étudiants, gestion de fichiers, outils de construction de glossaire, outils d'annonces et de calendrier).
- Outils pour les étudiants (autoévaluation, outils de collaboration, outils d'annotation de cours, de favoris, outils de communication synchrones et asynchrones, outils de rapport d'évolution et de performance).


bonne chance

Le corpus recueilli sur Google groupe est riche en interactions verbales porteuses d'informations riches en définition de concepts et notions en relation avec le domaine des plates-formes et logiciel e-Learning.

Séquence 8

 boudjen...@gmail.com
à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1
20/10/2015

bonjour tout le monde alors voila le site de la plate forme que je vous propose de consulter et on a même où s'inscrire www.claroline.net

 amira chafi
à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1
20/10/2015

bonsoir manar, je viens de consulter votre proposition à cette plate forme CLAROLINE et cette dernière est basé sur des critères qui répond aux conditions de notre travail: -Open Source de formation à distance et de travail collaboratif, - Elle nous permet la possibilité d'inscription.

-Elle nous permet de créer des espaces de cours en ligne et de gérer des activités de formation sur Internet.

Cordialement

Dans ces énoncés échangés, les étudiantes interagissent au sujet d'une plate-forme. La première propose un lien hypertexte pour consulter le site consacré à la présentation de la plate-forme annoncée, sa collègue confirme la consultation du site et réplique en ajoutant des informations détaillées.

c. Activités rituelles

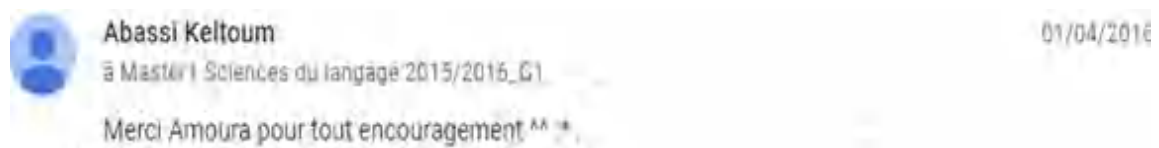
➔ Félicitations

Séquences 1



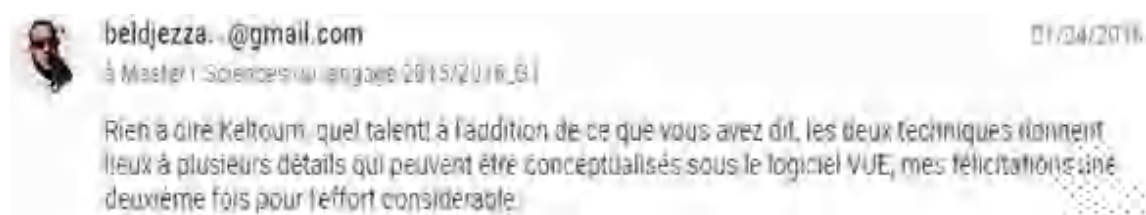
The screenshot shows two messages from 'amira chafi' in a chat interface. The first message, dated 01/04/2016, is addressed to 'à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1' and says: 'j'ai apprécié ton travail keltoum ^^ bon courage pour la deuxième partie :) Le vendredi 1 avril 2016 18:56:38 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :'. The second message, also dated 01/04/2016, is addressed to 'à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1' and says: 'Félicitation Yasmina tu a fait un travail riche et bien organise, surtout (j'ai aimé les couleurs LCol :) ^^'.

Séquence 2



The screenshot shows a message from 'Abassi Keltoum' in a chat interface, dated 01/04/2016. The message is addressed to 'à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1' and says: 'Merci Amoura pour tout encouragement ^^ *'.

Séquences 3



The screenshot shows a message from 'beidjezza. @gmail.com' in a chat interface, dated 01/04/2016. The message is addressed to 'à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1' and says: 'Rien à dire Keltoum, quel talent! à l'addition de ce que vous avez dit, les deux techniques donnent lieu à plusieurs détails qui peuvent être conceptualisés sous le logiciel VUE, mes félicitations une deuxième fois pour l'effort considérable'.


 **beldjezza...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Rien à dire Zineb, quelle créativité!

Le samedi 2 avril 2016 01:19:47 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit :

Séquence 4


 **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bravo linda tres bon travail

Séquence 5

 **zinebben...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
elle est mille fois mieux que la première, je te félicite Yasmina!


➔ Remerciements

Séquence 1

 **Abassi Keltoum** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci m. Borhane pour votre commentaire ça me remonte le morale pour la carte conceptuelle je suis presque incha2allah.

➔ Excuses

Séquence 1

 **Abassi Keltoum** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci m. Borhane pour votre commentaire ça me remonte le morale pour la carte conceptuelle je suis presque incha2allah.

➔ Encouragement


Séquence 1

 **amira chafi** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Une carte conceptuelle merveilleuse, surtout vous avez illustré les informations pour bien passer le message, j'ai aimé ^^ Bravo Mr Rami!

...

Séquence 2

 **boulemnedj...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Waaaaw j'ai vraiment aimé votre carte c'est la meilleur carte proposée ☺

Séquence 3


 **boudjen...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le st :bon travail rami vraiment t'as manipulé le logiciel vue comme un expert.cordialement

...

➔ Salutations

Séquence 1

 **Imene Chougui** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut c'est merveille M Rami bon continuation .

Le samedi 2 avril 2016 20:49:52 UTC+2, Rami Boudechiche a écrit :

...

➔ Clôture

Séquence 1

Clôture de l'activité 1_S1 32 vues

S'abonner



Tutrice

16/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
La première activité de ce semestre est désormais close. J'accuse réception de votre travail et vous remercie pour vos efforts et votre réactivité.
RDV le dimanche en présentiel pour discussions et lancement de la deuxième activité.
Bonne journée.
La tutrice

➔ Appréciation/évaluation positive

Séquence 1



boulaassal roumaissa

03/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'ai bien aimé le travail merci!!!!!!

➔ Demande

Séquence 1



Abassi Keltoum

07/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Si vous plaît que soit votre choix car je trouve que vous êtes les meilleurs vous croyez moi, je vous demande juste d'intégrer des images pour donner au logiciel et ses dispositions leurs vraies valeurs, comme on a l'accès à ce qu'on y attache bien qu'on l'utilise MERCI 🙏🙏

1.2. Analyse des activités sur le Forum

a. Activités de coordination


Séquence 1



The screenshot shows a forum thread. The first post is by user 'boudjriou soumia' (Messages: 41, Date d'inscription: 18/11/2015) with the subject '-Alt +FR c'est un :'. The content lists keyboard shortcuts: 'a-quitter le programme. (V)', 'b-enregistrer sous.', and 'c-barre des menus'. Below the post are buttons for 'J'AIME' and 'JE N'AIME PAS'. The second post is a reply by 'Borhane Admin' (Messages: 17, Date d'inscription: 16/11/2015) with the subject 'Re: -Alt +FR c'est un :'. The content says: 'C'est bien ce que vous faites Soumia, mais essaye de vous focaliser sur les Tice ou sur les règles grammaticales, car là vous parlez du domaine informatique en général.' A 'SITE' button is visible at the bottom left of the reply.

Le modérateur réagit à la proposition de l'étudiante, son énoncé est encourageant accompagné d'un acte de coordination en rappelant la consigne de travail soit les règles grammaticales en relation avec les TICE.

Séquence 2



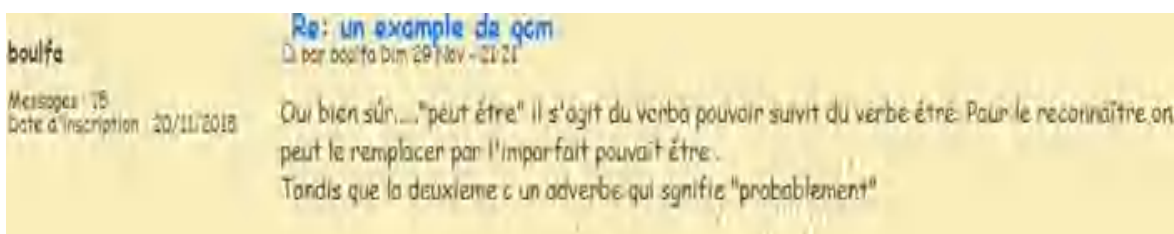
The screenshot shows a forum post by 'Borhane Admin' (Messages: 17, Date d'inscription: 16/11/2015) with the subject 'Re: un exemple de qcm'. The content says: 'Salut Oussama, pourriez vous nous éclaircir ce qu'est la différence avec et sans trait d'union?'. A 'SITE' button is visible at the bottom left of the post.

Nous constatons, que le modérateur manifeste des actes de coordinations formulées à l'impératif en veillant aux rapports de bienveillance activement

entretenu dans le groupe. Le message qui a suscité la réaction du modérateur est le suivant :



S'en suit un acte d'explication :



L'activité de coordination a permis de préciser la tâche aux autres étudiants du groupe.

Séquence 3 : Proposition d'un exercice grammatical

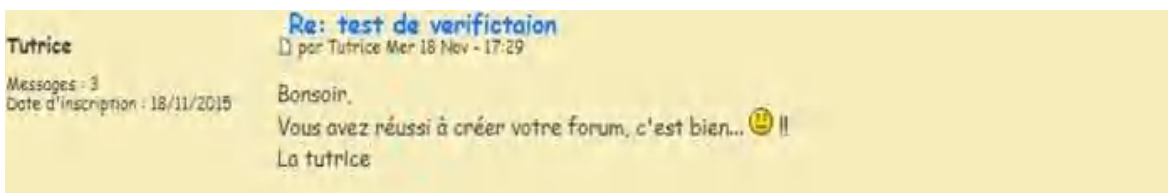


Réactions des étudiants :



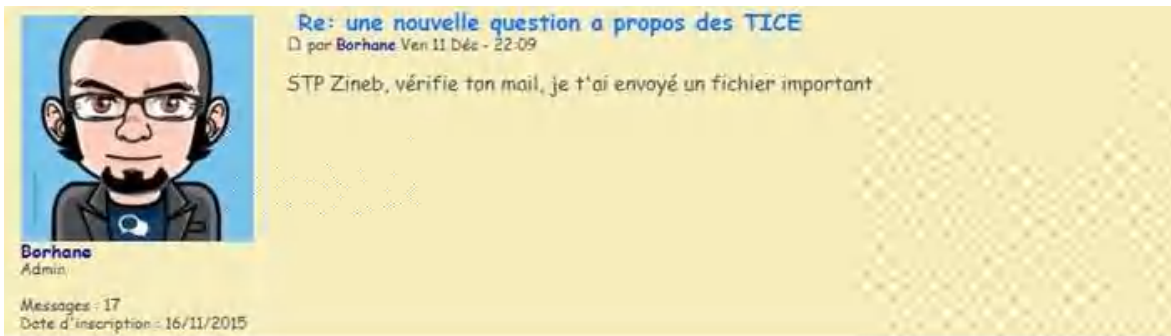
Nous relevons une activité de coordination dans les interactions verbales entre les étudiants.

Séquence 4



La coordination c'est également vérifier la qualité du travail partagé. Le message de la tutrice est un constat de la réussite des étudiants, accompagné de félicitations


Séquence 5



Séquence 6



Cette suite d'échanges comporte remarque, explication et bienveillance, pour un savoir grammatical partagé au sein du groupe. Le but est d'apporter des précisions afin d'éviter l'erreur.



chater roumeissa
Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: Question proposée par boussadia malak
par chater roumeissa Mar 8 Déc - 17:01

Je pense que tu as tomber dans l'erreur..... on a besoin des exercices seulement et non des leçons merci quand même de votre participation bon courage 😊

J'AIME
JE N'AIME PAS
...

boussadia malak
Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak
par boussadia malak Mar 8 Déc - 21:13

Mais non vous vous trompez ce n'est pas une économie mais un rappel pour ne pas faire confusion entre quand est-ce qu'on dit an et année on pourrait trouver ce genre de question

J'AIME
JE N'AIME PAS
...

b. Activités informationnelles

Séquence 1

Netquiz"comment ça fonctionne?"

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Netquiz"comment ça fonctionne?"
par boudjenib manar Ven 27 Nov - 14:07

notre exerciceur choisi est un logiciel qui nous donnera la possibilité de réaliser des exercices à base de questions de divers types (13 types d'exercices disponibles), ces exercices sont disponibles sur l'internet et facilement trouvable sur un navigateur web, les exercices seront réalisés à partir d'une organisation où on va compléter certains points afin d'arriver à la forme finale de notre exercice.ex: mentionner le titre,formuler la question ,proposer les réponses possibles.

La fonctionnalité de ce logiciel se résume dans le fait que les exercices contiennent plusieurs formes: images ,vidéos, et liens vers des ressources externes sur le web.

Le programme fonctionne de la façon suivante: -création des différentes questions en choisissant parmi les 13 types d'exercices, -regroupement des questions dans plusieurs sections, -composition questionnaire regroupant l'ensemble des questions, et enfin l'exploration du questionnaire au format html.(REMARQUE:la dernière partie des étapes a été prise d'une façon intégrale de ce site: <http://www.informatique-enseignant.com/netquiz-pre-createur-exercices/>

J'AIME
JE N'AIME PAS
...

Séquence 2

The screenshot shows a forum thread with two posts. The first post is by 'Denfir lynda' and is titled 'Définition d'exerciseur'. It contains two definitions: 'Définition 1: En informatique, un exercice est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.' and 'Définition 2: Un exercice est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.' The second post is by 'boudjriou soumia' and is titled 'Re: Définition d'exerciseur', with the text 'Merci lynda'. Both posts have 'J'AIME' and 'JE N'AIME PAS' buttons.

Denfir lynda
Messages : 2
Date d'inscription : 19/11/2015

Définition d'exerciseur
par Denfir lynda Dim 22 Nov - 16:08

Définition 1:
En informatique, un exercice est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.

Définition 2:
Un exercice est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.

J'AIME JE N'AIME PAS

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Définition d'exerciseur
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:08

Merci lynda

J'AIME JE N'AIME PAS

Séquence 3

une nouvelle question a propos des TICE

The screenshot shows a forum post by 'Zineb Benhammedi' titled 'une nouvelle question a propos des TICE'. The question is 'Quelle est la signification de l'en-tête de courrier électronique BCC ou CCI ?'. There are four multiple-choice options: A) copie d'un message électronique envoyé à d'autres destinataires que le destinataire principal; B) nom du logiciel de courrier électronique; C) copie d'un message envoyé à un destinataire sans que les autres destinataires ne connaissent son adresse ni même le fait que cette copie ait été envoyée; D) date du courrier. The correct answer is marked as 'C'.

forum-science-du-langage-qt - Votre thème sur le forum - Votre 1er forum Page 1 sur 1

Zineb Benhammedi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

une nouvelle question a propos des TICE
par Zineb Benhammedi Jeu 3 Déc - 16:57

Quelle est la signification de l'en-tête de courrier électronique BCC ou CCI ?

A copie d'un message électronique envoyé à d'autres destinataires que le destinataire principal

B nom du logiciel de courrier électronique

C copie d'un message envoyé à un destinataire sans que les autres destinataires ne connaissent son adresse ni même le fait que cette copie ait été envoyée

D date du courrier

réponse : C

Nous relevons des marqueurs d'activités informationnelles dans les actes langagiers contenant des questions et réponses.

Séquence 4

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2016

proposition d'une question
par CHAHINAZE Jeu 3 Déc - 18:55

que signifi le mot suivant parmi les cinq propositions ci-dessous:
1. DILETTANTE
a) paresseux
b) en amateur
c) qui sert à agrandir
d) blasé
e) de façon distraite

↕

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2016

Re: proposition d'une question
par boudjenib manar Jeu 3 Déc - 20:31

quelle est la bonne réponse?

↕

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2016

Re: proposition d'une question
par CHAHINAZE Ven 4 Déc - 18:39

la réponse est :
B

↕

Séquence 5

Benzehour widad
Messages : 4
Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question:
par Benzehour widad Jeu 3 Déc - 17:10

CHOISI LA BONNE RÉPONSE? – WIKI: . est l'ensemble des techniques de diffusion audiovisuelle permettant à plusieurs interlocuteurs distants de converser en temps réel. . technologie de construction de site web permettant une contribution collective. . est un type de site web ou une partie d'un itilisé pour la publication périodique et régulière d'article. - FAQ (faire aux question): . ensemble de questions et réponses les plus fréquemment sur un sujet donné. . est un fichier dont le contenu est produit automatiquement en fonction des mises à jour d'un site web. . un sous ensemble de la fooad qui s'appuie sur le réseaux électroniques.

↕

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: proposition d'une question:
par Zineb Benhamadi Jeu 3 Déc - 17:13

je pense que c'est bien mais citez les bonnes réponses svp!

↕

Benzehour widad
Messages : 4
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question:
par Benzehour widad Jeu 3 Déc - 17:29

ménci zineb pour votre remarque ,bienstur a la prochaîne proposition je cite les bonnes réponses.

Nous relevons dans cette interaction verbale une demande d'informations nécessaires à la finalisation de l'exercice proposé, ce qui explique la réplique de l'étudiante contenant une promesse d'y remédier dans une proposition prochaine.


Séquence 6

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2015

autre question
par CHAHINAZE Jeu 3 Déc - 18:59

que signifie le mot suivant :
""CONTUS"" il signifie ;
a) inventé
b) qui est refermé
c) incertain
d) qui convient bien
e) meurtri



Re: autre question
par abassiketoum Jeu 3 Déc - 19:12

Cc!
Bonsoir mademoiselle Chahinaze , votre repense s'il vous plaît 😊😊 .

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: autre question
par boudjenib manar Jeu 3 Déc - 20:34

quelle est la réponse exacte?

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2015

Re: autre question
par CHAHINAZE Ven 4 Déc - 18:30

la réponse est :
E

c. Activités rituelles

➔ Messages de bienvenue

Séquence 1



Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
[SITE](#)

Re: test de verifictaion
par Borhane Mer 18 Nov - 19:49

Un grand honneur de vous accueillir parmi vos étudiants madame, vous êtes la bienvenue.

J'AIME JE N'AIME PAS


Zineb Benhammadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: test de verifictaion
par Zineb Benhammadi Mer 18 Nov - 19:58

Vous êtes la bienvenue madame 😊

J'AIME JE N'AIME PAS

Séquence 2 : Réponse de la tutrice



Tutrice
Messages : 3
Date d'inscription : 18/11/2015

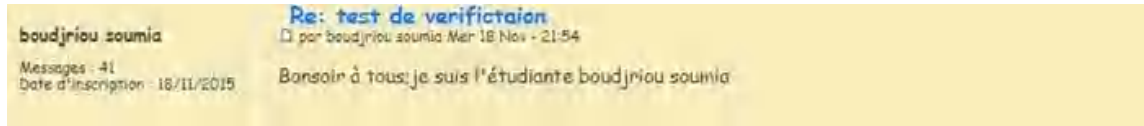
Re: test de verifictaion
par Tutrice Jeu 19 Nov - 17:31

« Borhane a écrit:
Un grand honneur de vous accueillir parmi vos étudiants madame, vous êtes la bienvenue.

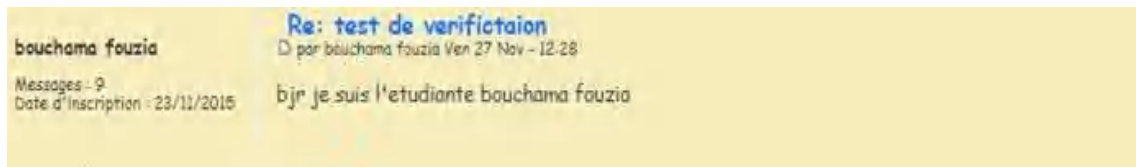
Merci et bon travail à vous tous. N'oubliez pas de faire la navette entre le forum et l'espace groupe.
La tutrice

➔ Salutations

Séquence 1



Séquence 2



Séquence 3



Salutation, présentation et souhait ; l'interaction est riche en activités rituelles qui relèvent du registre de politesse, signe de sociabilité et de bienveillance dans le groupe.

➔ Remerciements

Séquence 1

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: une nouvelle question a propos des TICE
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:25


Merci zineb c'est une bonne question.

Séquence 2

boussadia.malak
Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Boussadia malak
par boussadia.malak Dim 6 Déc - 18:27

Merci à vous pour votre soutien bin courage à vous aussi



Séquence 3


boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Proposition d'une question
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:13

bonne question amina , , Merci et bon courage

➤ Souhails

Séquence 1



Re: une nouvelle question a propos des TICE
□ par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 22:21

Intéressante question zineb bonne continuation ^^

AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Séquence 2

Narimen
Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: proposition de questions concernant les TICE (QCM)
□ par Narimen Ven 4 Déc - 12:54

Bonne continuation amira

➤ Félicitations et encouragements

Séquence 1

Narimen
Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: une nouvelle question a propos des TICE
□ par Narimen Ven 4 Déc - 12:56

C'est intéressant zineb

Séquence 2

CHOUGUI IMENE
Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par CHOUGUI IMENE Sam 5 Déc - 18:30

Un exercice très intéressant

»

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:34

oui c'est très intéressant imene 😊

»

Séquence 3


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Boussadia malak
□ par AMIRA CHAFI Mar 1 Déc - 17:57

sans problème mademoiselle Malak Vous êtes la bienvenue 😊 fiche de présentation d'un d'exerciseur très claire, bonne continuation ^^

»

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: Boussadia malak
□ par boulfa Mar 1 Déc - 18:05

Un travail clair ... Bonne continuation

»

1.3. Analyse des activités sur Messenger

a. Activités de coordination

.Séquence 1

Oui Zen

Je voulais savoir si vous êtes prêts à travailler à distance nos cours

10 mars 2019 à 19:44

Une demande formulée au mode conditionnel qui est plutôt une expression d'encouragement. Une invitation lancée aux étudiants pour les inciter à rejoindre le groupe lors des séances prévues sur Messenger.

Séquence 2

L'enseignante informe des étapes à suivre avant la séance en ligne, que nous considérons comme un acte de coordination. Elle organise et planifie la rencontre avec les étudiants pour que les échanges informationnels soient au niveau des attentes de tous les participants.

Oui Zen

Dès que vous serez tous informés et réunis je vous dirai comment nous allons procéder

10 mars 2019 à 19:45

Oui Zen

D'ici là vous avez le chapitre 3 lisez-le et préparez vos questions comme je vous poserai les miennes

10 mars 2019 à 20:01

Séquence 3

Oui Zen

Surtout ceux qui n'ont pas assisté au cours

10 mars 2019 à 20:01

Oui Zen

Les exercices que j'ai donné à vos camarades, ces derniers pourraient m'aider et les partager

10 mars 2019 à 20:02

Oui Zen

L'interrogation c'est vos participations à ces cours à distance

10 mars 2019 à 20:02

Séquence 4

Oui Zen

Je travaillerai avec vos pseudos et après je découvrirai qui est qui quand on se verra inchallah ☺

👤 Lina Bou

👤 Ma Nôô

10 mars 2019 à 20:02

Oui Zen

Vue que nous avons raté notre cours d'aujourd'hui, nous ferons une séance de récupération cette semaine. Je vous propose mardi après-midi

10 mars 2019 à 20:11

Oui Zen

Rendez-vous sur messenger

10 mars 2019 à 20:14

Séquence 5

Seif Amri

Moi je le suis

10 mars 2019 à 19:44

Maissa Bel

Aussi

10 mars 2019 à 19:44

Oui Zen

Il faut que tout le monde suit.

10 mars 2019 à 19:44

Séquence 6

Lina Bou

A quelle l'heure madame ?

@Oui Zen

10 mars 2019 à 20:15

Rym R Bgh

Comment va-t-on procéder?

@Oui Zen

10 mars 2019 à 20:17

Oui Zen

Alors vous lisez le chapitre et vous préparez vos questions et moi même je vous poserai des questions pour évaluer votre compréhension. Bien sûr lire veut dire aussi chercher.

10 mars 2019 à 20:18

Séquence 7

Oui Zen

Personnellement j'ai simplifier au maximum et je n'ai retenu que le plus important à savoir cette année

10 mars 2019 à 20:19

Lina Bou

Merci beaucoup madame 🙏

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:20

Oui Zen

Les camarades qui ont assisté au cours dimanche dernier pourront nous aider à avancer en tous les cas à répondre à certaines questions

10 mars 2019 à 20:20

Séquence 8

Oui Zen

Si vous n'êtes pas à l'heure essayez de nous rejoindre ou au pire suivre le file de notre discussion

10 mars 2019 à 20:24

Séquence 9

Activité de coordination manifestée par une étudiante du groupe, qui réagit au sujet de discussion lancé par l'enseignante invitant les membres du groupe à lire le cours avant la séance et de préparer leurs questions afin de gagner du temps, surtout que la séance dure 1h avec les aléas de la mauvaise connexion :

Oui Zen

Alors vous lisez le chapitre et vous préparez vos questions et moi même je vous poserai des questions pour évaluer votre compréhension. Bien sûr lire veut dire aussi chercher.

10 mars 2019 à 20:18

L'acte langagier contient une proposition faite par une étudiante présente à la séance de travail :

Rym R Bgh

Quand on posera des questions nchalah on pourra s'envoyer des photos de nos questions ainsi que nos réponses.

👍 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:26

Rym R Bgh

Ça nous évitera de taper

👍 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Et ça nous fera gagner du temps

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Vous en pensez quoi?

10 mars 2019 à 20:25

Ce à quoi l'enseignante exprime son accord :

Oui Zen

Bonne idée

10 mars 2019 à 20:25

Oui Zen

La technologie aux jeunes 😊😊😊😊😊

10 mars 2019 à 20:26

Séquence 10

Demande de coordination pour la planification de la séance prochaine :

Lina Bou

A quelle l'heure madame ?

©Oui Zen

10 mars 2019 à 20:15

Rym R Bgh

Comment va-t-on procéder?

©Oui Zen

10 mars 2019 à 20:17

Séquence 11

Réponse en image :

Oui Zen

On respecte nos tours et n'intervient pas tous en même temps

12 mars 2019 à 18:16

Rym R Bgh



©Oui Zen

12 mars 2019 à 18:15

b. Activités informationnelles

Séquence 1

Partage d'une capture d'image faite du cours lors des évènements du Hirak et le lancement des cours en ligne.

Sinyorita Sara

Voilà le cours de linguistique la semaine passée

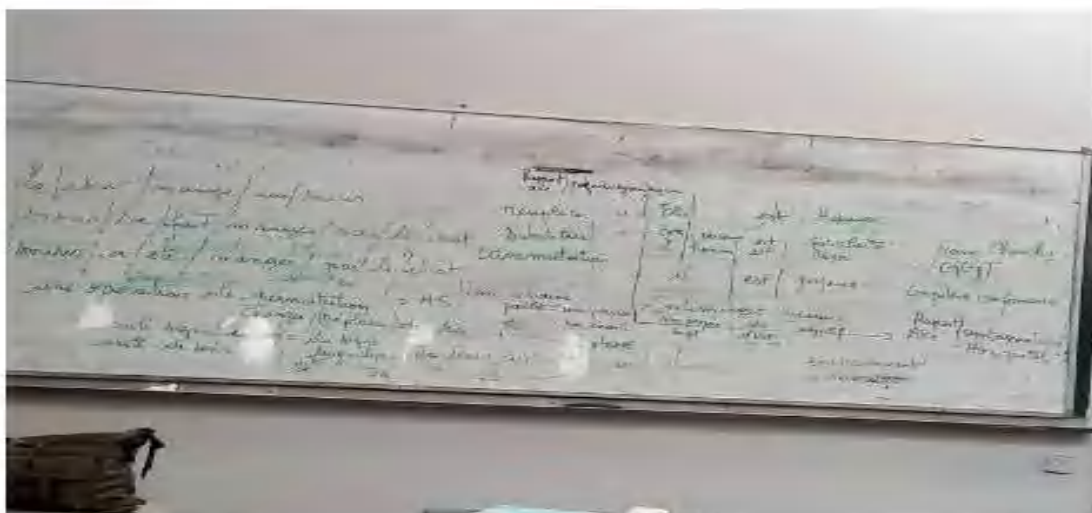
👤Oui Zen

👤Rym R Bgh

👤Norhene Halim

10 mars 2019 à 20:49

Sinyorita Sara



10 mars 2019 à 20:49

Séquence 2

Oui Zen

Les mots partent mais l'écrit reste pense à tes camarades absents aujourd'hui et qui pourront consulter après

12 mars 2019 à 18:25

Oui Zen

Dans toute utilisation de la langue il y a compétence et performance

12 mars 2019 à 18:25

Rym R Bgh

Ouiii

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:26

c. Activités rituelles

➔ Remerciements

Séquence 1

Rym R Bgh

Merci!!!! beaucoupppp 🍀

10 mars 2019 à 20:49

Sinyorita Sara

Bla mziya 😊

10 mars 2019 à 20:50

Séquence 2

Oui Zen

Merci à vous tous

😊Rym R Bgh

10 mars 2019 à 20:28

Rym R Bgh

Merci!!!! beaucoupppp 😊😊🍀🍀

10 mars 2019 à 20:28

Lina Bou

Merci beaucoup madame 🐦

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:20

Séquence 5

Oui Zen

Ça va merci

10 mars 2019 à 19:43

Seif Amri

Çavaal

👉 Oui Zen

🔁 Salutations

Séquence 1

Seif Amri

Bonsoiir

10 mars 2019 à 19:42

Oui Zen



10 mars 2019 à 19:42

Séquence 2

Oui Zen

Bonsoir

10 mars 2019 à 19:41

Rani Benkenida

Bonsoir madame

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 19:42

Séquence 3

Rym R Bgh

Coucouuuu

12 mars 2019 à 18:01

Ne Rii

Slt

12 mars 2019 à 18:02

Rym R Bgh

Ça vaaa?

12 mars 2019 à 18:02

Oui Zen

Bonsoir tout le monde

12 mars 2019 à 18:05

Rym R Bgh

Ah elle est là 😊😊😊

12 mars 2019 à 18:05

Rym R Bgh

Bonsoirrrrr

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

➤ Encouragement et valorisation

Séquence 1

L'acte relève aussi de l'activité de coordination lorsque l'enseignante énonce :

Oui Zen

Vous êtes les meilleurs je sais que vous serez là

12 mars 2019 à 18:06

Rym R Bgh

Ohhhh 😊😊❤️ c mignon

12 mars 2019 à 18:07

➤ Clôture

Séquence 1

Oui Zen

Alors je vous souhaite à tous une bonne soirée. Et je suis connectée ne l'oubliez pas donc n'hésitez pas 🍷

😊Hye Song

😊Norhene Halim

10 mars 2019 à 20:27

Oui Zen

A mardi inchallah

🍷Hye Song

😊Rym R Bgh

10 mars 2019 à 20:28

Rym R Bgh

À bientôt nchallah

🍷Oui Zen

Séquence 3

Nous considérons cette interaction verbale comme une expression d'actes de clôture, même si le lexique utilisé n'est pas du registre des prises de congé (clôture) mais le contexte a permis de dériver leur sens initial pour servir les exigences de l'instance d'énonciation.

Oui Zen

Lisez et rendez vous mardi à 18h ça vous va ?

10 mars 2019 à 20:23

Lina Bou

Très bien 😊👍

10 mars 2019 à 20:24

Rym R Bgh

Ouiiiii mardi sans fauye

😊Oui Zen

10 mars 2019 à 20:24

Séquence 5

Norhene Halim

Bisou madame mercii♥

15 mars 2019 à 16:58

Ne Rîf

Gros bisous madame

15 mars 2019 à 16:58

Rym R Bgh

À dimanchee

15 mars 2019 à 16:58

➔ Souhails et demande

Séquence 1

Oui Zen

Alors je vous souhaite à tous une bonne soirée. Et je suis connectée ne l'oubliez pas donc n'hésitez pas 🍷

😊Hye Song

😊Norhene Halim

10 mars 2019 à 20:27

Séquence 2

Amina Benfadel

Madame pourquoi vous nous expliquez pas le cour par message vocal ?

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:23

Oui Zen

Les mots partent mais l'écrit reste pense à tes camarades absents aujourd'hui et qui pourront consulter après

12 mars 2019 à 18:25

Séquence 3

Intervention d'une étudiante pour répondre à une interrogation :

Amina Benfadel

Il y a le rapport syntagmatique et le rapport paradigmaticque

12 mars 2019 à 16:29

Amina Benfadel

Nn ?

➔ Oui Zen

12 mars 2019 à 18:29

Oui Zen

Pas encore Amina

12 mars 2019 à 18:29

L'information est corrigée dans l'interaction qui suit :

Rym R Bgh

Les signes linguistiques se succèdent sous forme linéaire pour former une structure porteuse de sens

12 mars 2019 à 18:30

Oui Zen

La linéarité des signes linguistiques sur l'axe syntagmatique appelé axe horizontal

12 mars 2019 à 18:31

Oui Zen

Effectivement c'est une des caractéristiques

12 mars 2019 à 18:30

Séquence 4

Rym R Bgh

Il existe deux rapports entre les signes linguistiques

12 mars 2019 à 18:33

Oui Zen

Quand on parle et on écrit on utilise une suite ou une combinaison de signes linguistiques pour signifier du sens

12 mars 2019 à 18:34

Rym R Bgh

Un syntagme

12 mars 2019 à 18:34

Enchaînement d'échanges informationnels portant sur le même sujet :

Amina Benfadel

C'est un rapport horizontal des différentes unités d'une phrase

☺Oui Zen

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Très bien amina

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Qui se présentent de manière linéaire

👉Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:35

Séquence 5

Oui Zen

Donc on peut remplacer ou substituer un signe linguistique par un autre signe linguistique qui appartient à la même classe grammaticale

👉Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:39

Suite des interactions verbales :

Amina Benfadel

Ouii

12 mars 2019 à 18:38

Rym R Bgh

Un syntagme

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Ouī sur l'axe vertical appelé aussi axe paradigmatique

12 mars 2019 à 18:39

Séquence 6

Demande d'information

Oui Zen

La relation entre ces signes est d'opposition parce que chaque signe appartient à une catégorie ou classe grammaticale : verbe, pronom, adjectif

✎ Amira Benfadel

12 mars 2019 à 18:41

Ne Rii

Ouiiii

✎ Oui Zen

12 mars 2019 à 18:44

Rym R Bgh

Et pour la permutation?

12 mars 2019 à 18:44

Séquence 7

Questionnement de l'enseignante :

Oui Zen

Est-ce qu'il y a des questions ?

15 mars 2019 à 16:29

Rym R Bgh

Aucune en ce qui me concerne

👍 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:30

Doria AB

Pour moi tout est clair

👍 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:30

Séquence 8

Oui Zen

On peut juste revenir sur la notion d'opposition sur l'axe syntagmatique ?

15 mars 2019 à 16:30

Rym R Bgh

Ouiii l'opposition c quand les signes linguistiques qui constituent la structure de la phrase n'appartiennent pas à la même catégorie grammaticale et donc n'ont pas la même fonction au sein de la phrase.

👍 Oui Zen

👍 Nozhene Halim

15 mars 2019 à 16:31

Oui Zen

Les autres n'hésitez pas à participer

15 mars 2019 à 16:31

Nous relevons des émojis et des images, ainsi que l'emploi de registre familier et d'expression de politesse en arabe algérien. Il y a des « like » comme sur le Forum de discussion, avec la possibilité de notifier une personne dans le fil de la discussion ou lui répondre spécifiquement.

La manifestation du « like » est la marque de Messenger. Tout au long des échanges, l'enseignante autant que les étudiants affichent le pouce dirigé vers le haut pour signifier leur accord, leur opinion positive, leur satisfaction.

Rym R Bgh

À la meme catégorie

👍 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:44

Oui Zen



Les images et les émojis relèvent d'une approche sémiotique puisqu'il s'agit d'une animation du sens, manifestée à partir de la forme qui lui est donnée à l'intérieur du code d'expression choisi.

Rym R Bgh



12 mars 2019 à 19:01

Rym R Bgh



Ñe Řiř

15 mars 2019 à 16:54

Rym R Bgh



12 mars 2019 à 18:03

Ñe Řiř



12 mars 2019 à 18:04

Nous relevons des séquences contenant un énoncé en arabe algérien :

Epipha Ny

Haya hmdlh ♥

12 mars 2019 à 18:03

Ñe Řiř

Normalement kayen cours drk

12 mars 2019 à 18:04

Nous notons des séquences contenant un énoncé en langue anglaise :

Ñe Rñi

Thank you 😊

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 19:11

Il y a des séquences contenant des énoncés dans le registre familial :

Rym R Bgh

Coucouuuu

12 mars 2019 à 18:01

Ñe Rñi

Sit

12 mars 2019 à 18:02

Nous relevons des séquences contenant des abréviations et code SMS :

ǎǎ Ćh LOé ǎǎ

Cc

12 mars 2019 à 18:02

Seif Amri

Mdr on est au rdv

12 mars 2019 à 18:06

1.4. Analyse des activités sur les plates-formes Moodle

a. Activités de coordination

❖ Sur le Forum : nous avons relevé peu de séquences

Séquence 1

Message de bienvenu!

par Ouided BELLILET, lundi 20 avril 2020, 13:51

Bonjour, je vous souhaite à tous la bienvenue dans le groupe, cours Master 1 en ligne!

J'annonce l'ouverture du forum de discussion, vous êtes cordialement invités à poser des questions, auxquelles nous répondrons ensemble.

Partageons nos informations et nos idées, n'hésitons pas!

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Séquence 2

Revoir la lexico-sémantique !

par Ouided BELLILET, vendredi 1 mai 2020, 16:13

Bonjour,

Un rappel du cours de lexico-sémantique est un travail de première nécessité avant de penser mener une étude qui s'inscrirait dans ce vaste domaine. Qu'en pensez-vous? Expliquez et argumentez vos échanges.

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Le contenu de l'énoncé est un rappel de la consigne de travail. L'objectif de l'enseignante est d'appeler les étudiants à interagir sur le Forum libre de discussion entre les étudiants. Elle aspire à créer un espace virtuel d'interactions transmissives de savoir, dans un environnement respectueux des relations interpersonnelles de civilité et de respect interpersonnel de la hiérarchie des statuts des participants.

Séquence 3

Les palindromes

par Ouided BELLILET, samedi 16 mai 2020, 23:58

Amusez-vous à visualiser et à lire ce document, j'espère que ça vous changera les idées

https://www.gentside.com/figure-de-style/palindrome-20-exemples-de-mots-qui-se-lisent-a-l-envers_art49582.html

Copier ce lien sur la barre d'adresses de votre recherche de recherche!

Séquence 4

Re: Les palindromes

par Ouided BELLILET, mardi 2 juin 2020, 00:34

Bonsoir,

Désolée si je répond aussi tardivement, mais effectivement je mets en liens dans ce forum d'échange quelques travaux faciles à trouver sur n'importe quel moteur de recherche, vous vous dire que je n'ai aucun mérite et tout le monde peut les trouver facilement.

Je reste à votre disposition.

Annexes:

[URL travaux Charaudeau.docx](#)

Séquence 5

Re: Revoir la lexico-sémantique !

par Ouided BELLILET, dimanche 3 mai 2020, 15:47

Bonjour,

L'idée de faire des fiches de lecture est excellente. Pouvoir se faire sa propre feuille de route pour se retrouver dans la quantité d'informations reçue est plutôt nécessaire.

Cela n'exclut pas l'échange entre étudiants!

Re: Révoir la lexicosémantique !
par Amina BOUKHALFA, samedi 2 mai 2020, 00:04

Une très bonne initiative madame, pour qu'on reprenne, surtout que nous n'avons pas eu ce module auparavant, et plus sincèrement avec tous ces documents ça commence à être flou voire même très compliqué. Et voilà, maintenant que nous avons toute cette richesse, on doit se réorganiser en relisant le tout avec des résumés et des fiches pour que ça soit plus clair. Ensuite, j'aimerais bien qu'on fasse des discussions approfondies sur ce forum pour plus d'explications, d'améliorations ... etc

Merci pour tous vos efforts Madame.

❖ **Sur le chat** : Les interactions entre les étudiants et leur enseignante sont plus significatives.

Séquence 1

Activité de coordination fonctionnelle entre l'étudiant et l'enseignante :

15:12 Amine:

J'ai beau essayer de trouver la fonction audio, rien ?

15:12 Ouided:

sur le parler est-ce que ça pourrait être ça

15:13 Ouided:

mais ça ne fait que signaler la personne destinataire du message

15:13 Amine:

non ? je ne pense pas

15:13 Amine:

je pense Madame que c'est une fonction qui serait présente avant la création du chat

15:14: Amine a dit à Ouided BELLILET:

Oui hhh

Séquence 2

15:19 Ouided:

ma connexion est très lente aujourd'hui, donc ne faites pas attention quand il y a deux messages qui arrive d'un coup hhhh

15:19 Ouided:

arrivent*



Séquence 3

15:26 Ouided:

Je vois qu'il y a beaucoup de retardataires!

15:28 Amine:

il y en a qui se sont trompé de chat

15:28 Ouided:

c'est ramadan?

15:29: Abderrahmane BENTOBAL vient d'entrer

15:29 Amine:

voilà le maitre de cérémonie vient d'arriver

Séquence 4

15:32 Ouided a dit à Abderrahmane BENTOBAL

à qui la main, bon courage!

15:32 Abderrahmane

Merci Madame alors un bonjour

Séquence 5

16:03 Abderrahmane:

Richard est espagnol

16:03 Mohamed Borhane Fakhri:

Langues: hat / Ar / g / r / f / h / h

Séquence 6

16:03 Ouided:

borhane je suis d'accord pour...

16:03 Abderrahmane:

Hhhh ça fait rien

16:04 Ouided:

justement ça fait beaucoup de différence syntaxique

16:04 Abderrahmane:

Oui exactement

16:05 Abderrahmane:

Alors on passe ?

16:05 Sihem:

Oui

16:05 Minian:

yep

b. Activités informationnelles

❖ Sur le Forum

Séquence 1

Re: Les palindromes

par Amina BOUKHALFA, mercredi 27 mai 2020, 23:44

C'est amusant! Merci madame, et franchement la documentation que vous nous avez mis en disposition m'a beaucoup servi pour mieux comprendre la globalité du cours... Et puis, en lisant les documents je me souvenais que vous nous avez parler de l'importance des travaux de Patrick Charudeau (si je ne me trompe pas), du coup j'aimerais bien que vous partagiez avec nous certains de ses documents si c'est possible. ;)

Je vous souhaite une agréable soirée.

Séquence 2

❖ **Sur le chat** : L'activité informationnelle a été favorisée par une suite d'interactions verbales contenant les réponses des étudiants aux questions de compréhension de l'oral posées dans la consigne de l'exercice.

Séquence 1

15:33 Abderrahmane:

Activité 15 (page 118 du document remis) — Piste audio 36 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et dites si le locuteur est pour ou contre A ?

15:33 Amine:

A. Le sujet traité est les pistes cyclables dans les grandes villes. Le locuteur y est favorable (Pour) : Elles sont indispensables, font diminuer les embouteillages et incitent les usagers à utiliser des moyens de transport non polluants.

15:34 Lina:

les pistes cyclable dans les grandes villes pour

15:34 Chems Eddine:

A, les pistes cyclables dans les grandes villes. Pour indispensables

15:34: Boucetta NACEUR a quitté ce chat

15:35 Minian:

a. le sujet traité est " les pistes cyclables" il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages

15:35 Lilia:

Le sujet c'est les pistes cyclables dans les grands villes..... Pour

Séquence 2

15:35 Rania:

Les pistes cyclables dans les grandes villes ,pour:elles sont indispensables font diminuer les embouteillages

15:36: Esma KAHOUL vient d'entrer

15:36 Mohamed Borhane Eddine:

À mon avis le sujet traité dans cette piste est : les pistes cyclables dans les grandes villes , il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages .

15:37: Ranya LOUCIF vient d'entrer

15:37: Boucetta NACEUR vient d'entrer

15:38 Abderrahmane:

Les autres ?

15:38 Abderrahmane:

Si non on passe

15:38 Lilia:

Oui svp on passe

15:39 Abderrahmane:

Correction A . Les pistes cyclables / pour (indispensables) (contre la pollution) (diminuer les embouteillages).

Séquence 3

L'activité informationnelle et l'activité de coordination sont conjointement manifestées par l'étudiant chargé de l'animation de la séance sur le chat de « TELUM ».

15:41 Esma:

B les radars routière contre car met en difficulté les conducteurs

15:41: Sihem HEDNA vient d'entrer

15:41 Lina:

les radars routiers contre les radars ne permettent pas de diminuer le nombre de morts sur les routes

15:42 Rania:

B/ les radars. Contre: il met les conducteurs en difficulté

15:42 Abderrahmane:

Les autres

15:42 Lilia:

B) LE SUJET c'est les radars routiers... Contre car il met en difficulté les conducteurs

15:43 Sihem:

Les radars contre il met les conducteurs en difficulté

15:43 Mohamed Borhane Eddine:

B)_ je pense que le sujet traité là c'est : "Les radars routières" qui met la vie des conducteurs en difficultés .

Dans les interactions verbales, nous constatons un apport informationnel de la part des étudiants, qui reprennent la réponse proposée en QCM, et rajoute des explications :

15:41 Lina:

les radars routiers contre les radars ne permettent pas de diminuer le nombre de morts sur les routes

15:42 Rania:

B/ les radars. Contre: il met les conducteurs en difficulté

Séquence 4

15:57 Abderrahmane:

Correction 2- 15 selon moi : a) mon avis / je trouve / pour moi / je suis convaincu / il ne fait pas de doute que / je suis certain que

15:58 Ourded:

Les structures permettant d'exprimer l'opinion sont: a) Selon moi b) C'est une aberration à mon avis c) Je trouve, pour moi d) Je suis convaincu e) Il ne fait pas de doute que, je suis certain que

15:58 Abderrahmane

3. Entraînez-vous ! Choisissez des sujets dans la liste ci-dessous. Exprimez votre opinion (pour ou contre) et argumentez. Les sujets sont : - Les caméras de surveillance dans la rue - La gratuité des transports publics - L'école à la maison - L'interdiction de fumer dans tous les lieux publics - La fermeture des centrales nucléaires

Séquence 5

15:59 Minian:

Je ne suis pas convaincu que l'école à la maison est une bonne chose, car les élèves ont besoin d'un contact visuel pour pouvoir comprendre et se concentrer.

15:59 Rania:

Je suis pour les caméras de surveillance dans la rue sont très efficaces, que ce soit dans le domaine de la surveillance public ou de la sécurité privée, assure la gestion de la sécurité dans les centres commerciaux, prévient le vol et les activités illégales

16:00 Sihem:

Les caméras de surveillance dans la rue - pour : les policiers peuvent voir les agressions qui se déroulent dans les rues et Pour mieux identifier les malfaiteurs

16:01 Lilia:

Je suis pour l'école à la maison c'est notre cas là.. Il aide à s'exprimer sans peur.. De ne pas sortir..

16:01 Lina:

je suis pour l'interdiction de fumer dans tous les lieux publics pour diminuer le nombre des maladies cardiaques au sein de la société

16:01 Abderrahmane:

Les autres Lina nasar chamsou ?

Séquence 6

16.05 Lilia:

Non on sort monsieur

16.06 Abderrahmane

4. A votre sujet ! - Proposez un sujet sur lequel vous êtes pour ou contre - Justifiez votre choix - Expliquez votre opinion

16.06 Amine

4. Sujet : La peine de mort Je suis un partisan de la peine de mort. Pour moi, les meurtres prémédités, les viols atroces et surtout quand les victimes sont des enfants, méritent une seule et unique punition : la mort. D'ailleurs, je suis outré par les gens qui pensent que cette sentence est inhumaine. En effet, je pense que tous ceux qui ont commis ces crimes atroces ont perdu leur humanité. De plus, à quoi cela sert de les enfermer dans des prisons au frais du contribuable, et pire encore, parfois ils sont libérés après un certain temps, et représentent donc une menace pour la société. Mais surtout, je crois dur comme fer qu'après un crime, la priorité devrait être de rendre justice à la victime et à ses proches. De ce fait, c'est eux seulement qui doivent avoir toute l'attention. Ainsi, penser à sauvegarder la vie de leur bourreau est à mon humble avis, la pire offense qu'on pourrait leur faire.

16.06 Miniar

L'interdiction de vendre des espaces publics est selon moi intéressante car elle permet aux enfants d'avoir plus d'espaces pour s'amuser.

16.07 Ouided a dit à Amine EL HADEF EL OKKI

tout à fait d'accord

16.07 Abderrahmane:

Les autres

c. Activités rituelles

❖ Sur le Forum

➔ Salutations

Séquence 1

Re: Message de bienvenu!

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:38

Bonjour Madame,

Re: Message de bienvenu!

par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:18

Bonjour, contente de voir qu'au moins deux mes étudiants répondre favorablement à ce modeste espace d'échanges!!!!

réaction

par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:19

Merci Amine !!!!

Re: réaction

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 23:51

Je vous en prie Madame

➤ Excuses

Séquence 1

Re: Les palindromes

par Ouided BELLILET, mardi 2 juin 2020, 00:34

Bonsoir,

Désolée si je répond aussi tardivement, mais effectivement je mets en liens dans ce forum d'échange quelques travaux faciles à trouver sur n'importe quel moteur de recherche, vous vous dire que je n'ai aucun mérite et tout le monde peut les trouver facilement.

Je reste à votre disposition.

Annexes:

[URL travaux Charaudeau.docx](#)

❖ Sur le chat

➔ Salutations

Séquence 1

15:10 Amine:

bonjour Madame

15:10 Ouided:

bonjour

15:10 Rania:

Bonjour madame,

15:10 Rania:

Bonjour tout le monde

15:10 Ouided:

bonjour rania

Séquence 2 : Salutation en arabe algérien



Séquence 3

15:23 Ouided a dit à Loua SAHKE:

hi

15:05 Loua

bonjour

Séquence 4

16:09 Rania:

Je suis désolé... j'ai pas répondu à cette question

➔ Souhails

Séquence 1

L'énoncé est directement adressé à l'enseignante :

15:11 Amine a dit à Ouided BELLIET

L'espère que ça va bien pour vous

15:11 Amine:

Séquence 2

15:29 Abderrahmane:

Bonjour Madame

15:29 Ouided:

bonjour abdou

15:32: Ouided a dit à Abderrahmane BENTOBAL:

à toi la main, bon courage!

15:32 Abderrahmane:

bon courage abou

➔ Demande

Séquence 1

16:05 Abderrahmane:

Alors on passe ?

16:05 Sihem:

Oui

16:05 Marian:

Yep

Séquence 2

16:31 Abderrahmane:

Lina votre réponse svp

16:31 Lina:

OUI abdou cbn

16:32 Abderrahmane:

Ok

➔ Excuses

Séquence 1

16:07 Mohamed Borhane Eddine:

Pardon madame c'est le manque de sommeil qui m'a fait ça

16:08: Oueda a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI:*

pas de souci

➤ Félicitations et encouragements

Séquence 1

16:27 Amine

D Sujet traité : Vivre en ville. Avantages : Plus de commodités (tout est à portée de main) (magasins, lieux publics, lieux de divertissement ou de culture). Inconvénients : La vie y est stressante et surtout très chère.



Séquence 2



➤ Remerciements



Synthèse de l'analyse selon les activités de GROSJEAN

Dans les séquences d'interactions saisies dans l'espace numérique le premier objectif des participants, étudiants et enseignants e, est de favoriser l'unité du groupe en définissant une activité commune, ciblée, faisable et réalisable. Une réalité très marquée sur Google group et le Forum de discussion.

L'activité de coordination manifestée dévoile une démarche fédératrice qui impacte positivement les activités informationnelles et rituelles, qui à leur tour dynamisent la progression et le processus d'assimilation. Son point fort est le respect des règles et des consignes prédéfinies par la tutrice et relayées par le modérateur, et reconnues et acceptées par les étudiants.

Les séquences qui relèvent des activités de coordination et informationnelles sur Messenger sont souvent réalisées par l'enseignante. Les premières conversations interactionnelles ont été prises lors d'une première rencontre entre l'enseignante et ses étudiants, le but était d'annoncer le futur travail pédagogique en ligne, ainsi que préciser la méthode à suivre dans ce nouveau dispositif d'enseignement.

En effet, les cours sur Messenger exigent de la coordination. Nous expliquons cette dynamique de planification, d'organisation et de gestion du groupe par l'aspect libre de la discussion via la page bleue. En effet, Messenger est un service de messages et de rencontres privés, il promeut l'aspect personnel des échanges conversationnels.

Sur Messenger les rapports interpersonnels sont plus relâchés que sur Google group et le Forum de discussion. Il y a moins de rigueur et les interactions verbales d'ordre informationnel sont généralement unilatérales (enseignante – étudiants), rares sont les interventions des étudiants, sauf pour confirmer ou poser des questions.

Nous rappelons que contrairement à Google group et aux Forums de discussion, Messenger n'a pas été conçu pour héberger des rencontres d'enseignement en ligne, mais pour son caractère transmissif d'informations et son espace de rencontre facile d'accès qui permet un suivi des rapports interpersonnels, il a été dérivé de sa fonction première afin de servir les besoins de contact pédagogique avec les étudiants.

La plate-forme « OuiBeLearning » n'a jamais été réellement fonctionnelle. Malgré les demandes d'inscriptions des étudiants et la séance organisée en présentiel pour expliquer son utilisation, aucun n'étudiant n'a validé son accès à cet espace numérique construit à l'image de la formation ouverte et à distance (FOAD).

Le corpus que nous avons récolté sur les plates-formes Moodle est essentiellement constitué des interactions verbales manifestées sur la plate-forme de l'université Mentouri Constantine 1, département de français « TELUM », qui a rendu possible notre analyse des activités de coordination, informationnelles et rituelles réalisée exclusivement sur un Forum et un chat proposés par l'enseignante à ses étudiants de Master 1 module sémantique et lexicologie, et Licence 3 CEO.

L'activité de coordination observée sur les quatre sites est plutôt cognitive, elle est mise en place grâce aux liens sociaux établis et maintenus entre les apprenants. La relation interpersonnelle est de nature intersubjective, gérée au fur et à mesure de l'échange avec bien évidemment un impact sur la gestion de l'activité de coordination des sujets sur leur activité cognitive et c'est là où le formateur trouve sa place dans le processus et donc le projet d'apprentissage.

Lors des échanges médiés par ordinateur, intentionnellement ou non, l'objectif des participants est de mettre en place une dynamique communicationnelle qui va leur permettre de trouver un langage commun et un mode de régulation de leurs actions afin de répondre aux exigences du projet d'apprentissage.

Les analyses des interactions médiées et médiatisées à distance via un clavier, révèlent que certains étudiants incarnent le rôle du facilitateur en encourageant les membres du groupe à participer aux travaux, en s'engageant

eux-mêmes dans l'activité, aussi ils commentent leurs travaux respectifs, en répondant à certaines questions explicites. Dans la suite de l'interaction, ils s'assurent que chaque membre ayant déposé son travail personnel pourra bénéficier d'une rétroaction. De par « leurs dire » (formes langagières de communication) et « leurs faire » (formes instrumentales de communication), ils contribuent à créer un climat de communication agréable, favorisant et stimulant la participation de chacun des membres.

La structure des échanges interactionnels et interactifs sur les quatre sites étudiés nous permettent de constater que dans l'activité de coordination, les membres du groupe consultent les travaux déposés, cas de Google group en lien avec le Forum de discussion, et les commentent en actualisant et en interprétant les informations partagées.

Par ailleurs, la structure de l'échange nous permet de voir comment les actions des sujets se coordonnent au travers des actes de langage, à travers des commentaires et des réponses aux questions produites dans une conscience hiérarchique des rôles occupés par les membres du groupe, ce qui détermine le facteur de statut dans notre étude des interactions verbales médiées par ordinateur dans une classe pédagogique.

Sur Google group et le Forum de discussion, lorsque les étudiants consultent les travaux, ils commentent avec des appréciations ou en apportant de nouveaux savoirs détaillés à celui partagé en amont dans le groupe, ce qui contribue à relier l'activité à la tâche fixée dans la consigne de départ. Ainsi, partager des expériences, impressions, propositions sont des formes instrumentées de communication qui dévoilent le caractère performatif des actes de langage.

L'activité de coordination participe à l'organisation et l'optimisation de l'efficacité des interactions. Elle favorise l'intercompréhension de la tâche et

des objectifs définis au sein du groupe, elle est reconnue comme une relation intersubjective gérée au fur et à mesure de l'échange grâce à une réelle gestion de l'activité de coordination des sujets de leur activité cognitive.

Sur le Forum de discussion : l'analyse des conversations interactionnelles révèle que les étudiants désignés pour jouer le rôle de modérateur et de coordinateur contribuent à encourager les membres du groupe à participer aux travaux, à s'engager dans l'activité et faciliter la collecte des travaux et pouvoir proposer un résultat fini et appréciable. Ils commentent ainsi leurs travaux respectifs concernant la carte mentale, les exercices grammaticaux, les logiciels choisis pour monter une plate-forme de formation en ligne...et montrent à leur collègues l'exemple de l'interactivité relationnelle qui impacte positivement l'interactivité informationnelle grâce à une interactivité intentionnelle de dire.

Nous constatons que les suites d'interactions relevées dans les sites numériques analysés dévoilent des actes langagiers de communication, ce sont des actes interactifs illocutoires performatifs et perlocutoires qui outillent la communication. Les étudiants, le modérateur en particulier, contribuent à créer un climat de communication agréable, favorisant et stimulant la participation de chacun des membres.

L'engagement des membres de cette communauté virtuelle d'apprenants vis-à-vis des règles sociales collectivement construites va permettre de définir progressivement leur engagement dans la situation d'interaction, à savoir leur engagement vis-à-vis de la tâche pédagogique à accomplir.

En observant le travail élaboré au sein de la classe en ligne, nous constatons que les interactions verbales révèlent des manifestations rituelles renvoyant à un savoir-être socioculturel et un respect entre les enseignants et les étudiants ainsi qu'entre les étudiants eux-mêmes, soit une reconnaissance

et un comportement correspondant aux statuts des participants, soit des rôles qu'ils occupent dans le groupe.

Ces manifestations verbales scripturales à distance se matérialisent en actes illocutoires dans les échanges d'informations (savoir et savoir-être) et en actes performatifs d'échanges cérémoniaux dont la qualité et la quantité réfèrent à des manifestations mutuelles de bienveillance.

Les données collectées sur tous les sites numériques observés montrent une importante manifestation d'actes langagiers de politesse entre les participants à l'enseignement e-Learning :

- Sur Google group et le forum de discussion c'est entre les étudiants, entre les étudiants et le modérateur, entre les étudiants et la tutrice, et entre le modérateur et la tutrice.
- Sur Messenger et les plates-formes e-Learning c'est entre les étudiants, et entre les étudiants et l'enseignante.

Nous observons l'utilisation d'un vocabulaire constitué de formules, de termes et d'expressions variés, reconnus et partagés par les interactants et dont les plus usuels pour ne pas dire les classiques sont : « bonjour », « au revoir », « s'il vous plaît », ou « merci », « salut »...

Les actes langagiers de politesse sont fortement présents. Leur fonction est de pallier l'absence du direct entre les étudiants habitués aux rencontres de la classe traditionnelle. Ils comblent le vide laissé par l'inexistence du comportement paraverbal, de la mimogestualité et de figurations qui dans ce processus cognitif consiste à ménager une image de soi, celle d'une face positive, d'éviter les menaces potentielles et en cas de transgression pouvoir réparer les préjudices.

Nous concluons que l'absence du face à face direct dans l'acte d'enseigner, la distance et l'éloignement accentuent la manifestation de politesse par les étudiants, et cela par des expressions d'émojis et de GIF, ce qui favorise un environnement d'échange informationnel plus fluide et moins rigide. Messenger est l'outil qui favorise le plus la liberté d'expression, par rapport aux autres sites qui montrent une relation encadrée par la rigueur de l'enseignement.

Le but sur Messenger et le chat est de répondre correctement aux questions posées bien que parfois les étudiants et même l'enseignant sont dépassés par le flux et la rapidité des interactions, ce qui représente pour eux une source de frustration. L'enjeu majeur dans ce type de dispositif de rencontre demeure la préservation de la face positive dans le groupe et surtout de s'assurer de la réussite du processus cognitif objectivé.

Sur le chat de la plate-forme « TELUM », les interactions verbales sont un peu plus organisées que sur Messenger en raison d'une préparation en amont de la séance de travail. Nous relevons une conscience d'une mise en scène organisée par l'enseignante en collaboration avec le modérateur du groupe. La scénarisation des rencontres en e-Learning entre les enseignants et les étudiants est un peu plus intuitive, les interactions verbales sont moins orchestrées que sur Messenger et le chat.

2. Analyse comparative des activités sur les sites de medias

Marqueurs			
Activités	De coordination	Rituelle	Informationnelle
Médias			
Google group	+	+	+
Forum	+	+	+
Messenger	+	-	-
Plates-formes	+	-	-

Selon le modèle de GROSJEAN, les activités manifestées dans l'espace d'échanges entre les participants sur Google group et le Forum de discussion montrent que :

□ L'apprentissage est significatif et renvoie aux théories cognitives d'assimilation et de production basées sur le principe du stimuli/réponses ;

□ Il réfère à un processus par lequel les nouvelles connaissances sont mises en relation avec les connaissances préexistantes dans les structures cognitives des étudiants ;

□ Le processus cognitif est actualisé grâce aux apports encyclopédiques des étudiants qui s'approprient et traitent activement les nouvelles connaissances. Ils participent ainsi à la construction de leurs propres connaissances tout en la partageant et interagissant au sein du groupe ;

□ La conversation interactive entre les étudiants, et entre ces derniers et leur enseignant, est perçue comme un moyen qui contribue à un apprentissage significatif.

Dans le paradigme des unités significatives de politesse, ces dernières correspondent aux séquences d'ouverture, d'échange et de clôture. Les séquences de politesse d'ouverture et de clôture relèvent du registre familial, cas de Messenger, ou standard. Les salutations d'usage sont bien marquées à chaque début d'interaction et même en clôture. Parfois l'expression "au revoir" est commutée par un "merci".

Les remerciements constituent une expression de valorisation de soi et de l'autre, leur impact est assez bien marqué dans les interactions des groupes d'étudiants en interaction sur Google group, le Forum, Messenger et les plates-formes, ainsi que l'encouragement mutuel dans la coordination du travail collaboratif. Par ailleurs, nous relevons sur Messenger le code d'écriture SMS ainsi que l'expression des sentiments via des émojis et d'images.

L'excuse intervient comme stratégie de réparation que nous avons enregistrée une seule fois dans un échange entre la tutrice et son étudiant(e), cette dernière qui formule un énoncé d'excuse pour réparer sa maladresse linguistique.

La politesse est utilisée comme marqueur de valorisation et d'appréciation entre les étudiants, qui apprécient l'action fournie par leurs collègues avec des remerciements et de la reconnaissance du travail accompli et partagé. Ces expressions de valorisation expriment indirectement une intention de ménager la face positive des allocuteurs dans des stratégies d'évitement dont la manifestation est rare, voire non pertinente.

La demande prend la forme d'une question interrogative directe formulée dans un registre standard introduite par l'expression : « est-ce que ? ». Aussi, la sollicitation qui s'inscrit dans le registre familial avec l'abréviation du « s'il te plait » en « stp ».

3. Interprétation connectiviste

En suivant le modèle de Sylvie GROSJEAN et Alain TROGNON nous confirmons que les actions de dire sont instrumentées et mettent en évidence une activité cognitive émanant des sujets en situation d'apprentissage collaboratif à distance, dans un environnement à la fois stable et évolutif. Nous reconnaissons leurs capacités à anticiper et à organiser leurs comportements et leurs actions au sein du groupe.

Nous confirmons également la position de TROGNON (2002), que les nouvelles conversations à propriété électronique s'inscrivent dans une perspective pragmatique connectiviste qui présente un modèle d'analyse interlocutoire des actes langagiers et nous validons de fait la double dimension sociocognitive par les effets perlocutoires sur les co-énonciateurs.

Nous reconnaissons dans les interactions verbales analysées une logique qui consiste en une richesse de relations sociales et en une interprétation dialogique faite à la base des principes de l'analyse conversationnelle envisagée comme un processus cognitif qui concourt à la construit du sens.

D'un point de vue méthodologique, ce modèle interlocutoire aide à analyser les conversations réalisées à partir d'une connexion électronique, via l'Internet. Les individus réunis autour d'un travail en groupe participent à la construction des connaissances par le biais de leur activité conversationnelle en interaction.

L'approche connectiviste place le triangle enseignant, savoir, apprenants dans une dimension virtuelle, où l'espace de rencontre est possible grâce à la machine et un débit de connexion. Nous y retrouvons à la fois de l'interaction et de l'interactivité, cette dernière fonctionnelle et intentionnelle.

Le contact entre les interlocuteurs relevé dans les interactions verbales médiées par l'ordinateur montrent une quantité et une qualité d'information variables selon le contexte et la situation de communication. Les relations informationnelle et relationnelle établies entre les sujets sont conduites grâce à une coordination et une ritualisation des actes langagiers. Nous identifions les modèles de GRICE et de GROSJEAN revus en fonction du contexte dans lequel nous avons planté notre terrain d'enquête.

Conclusion partielle

Nous avons présenté des séquences d'interactions verbales médiées par ordinateur, il s'agit d'énoncés contenant des marqueurs de quantité informationnelle prises lors de rencontres entre des étudiants en licence et en Master, département de français, de l'université frères Mentouri de Constantine 1, et cela sur des sites qui médiatisent le savoir : Google group, Forum, Messenger, plate-forme,.

L'analyse des maximes et des activités appliquée aux interactions verbales capturées en images sur les quatre sites numériques dédiés à l'enseignement en ligne, nous permet d'avancer les points suivants :

- Équilibre constaté entre les maximes de quantité et de qualité chez GRICE et l'activité informationnelle chez GROS JEAN ;
- Équilibre constaté entre les maximes de relation et de manière et l'activité relationnelle ;
- L'activité de coordination n'est pas clairement énoncée chez GRICE, mais présente dans les maximes de qualité et quantité par le biais de la pertinence contenue dans la formulation des énoncés et dans les interactions verbales entre les participants ;
- La maxime de quantité est plus importante sur Google group que sur le Forum de discussion. En effet, le Forum comme lieu de réflexion, de

- discussion et de validation des propositions informationnelles, rend les étudiants plus confiants, ce qui les encourage à interagir avec conviction sur Google group ;
- Les maximes de quantité et de qualité sur Messenger sont plus marquées que sur les plates-formes, mais unilatérales entre enseignante et étudiants sur Google group et le Forum de discussion ;
- Les maximes de quantité et de qualité sont pauvres en interactions d'informations pertinentes sur les plates-formes « OuiBe-Learning » et
- « TELUM » en raison du manque d'engagement des étudiants.

Les deux modèles sont complémentaires et nous en proposons une synthèse, qui serait une jonction entre les actes langagiers portant sur :

- la coordination cognitive et informationnelle (activité de coordination, activité informationnelle, maximes de quantité et de qualité) ;
- la relation interpersonnelle et de sociabilité (maximes de relation et de manière, activité relationnelle).

Nous constatons dans les interactions verbales médiées par ordinateurs relevées que plus il y a communauté entre les interactants, plus l'activité de coordination est présente, rendant rare la négociation et favorisant plus l'harmonisation des relations selon une hiérarchie établie des statuts.

Plus il y a de la coordination dans les échanges au sein du groupe, plus il y a une abondance de l'activité informationnelle qui dépend du sujet ou du thème abordé en discussion ou en exercice. Dans cette rencontre collaborative en ligne, l'objectif primordial des participants est de mettre en place une qualité communicationnelle qui leur permet de trouver un langage commun et un mode de régulation de leurs actions afin de répondre aux exigences du travail et à la mission à accomplir.

En ligne, la transmission du savoir dépend de :

- Une interactivité fonctionnelle entre l'individu et la machine, soit des artefacts qui facilitent l'approche pédagogique ;
- Une interactivité informationnelle possible grâce à des rapports sociaux basés sur la reconnaissance des statuts et le respect des rôles occupés au sein de la micro-communauté d'apprentissage ;
- L'enseignant et le modérateur sont des animateurs à distance qui veillent à la réussite des rencontres d'enseignement ;
- La présence et la disponibilité de l'enseignant/animateur, la sociabilité et la bienveillance dans les rapports entre les participants comblent l'absence du face à face physique

CONCLUSION GENERALE

La communication médiée par ordinateur est une activité instrumentée entre des individus qui y prennent part pour un objectif connu. De nature conversationnelle, elle est manifestée par des actes de parole contextualisés dans le but de transmettre du sens et de créer des relations sociales.

Dans notre étude la conversation interactionnelle est réalisée grâce à des actes de langage qui sont des productions scripturales inscrites dans un environnement où les actions des sujets sont médiatisées par des artefacts, soit des formes technologiques instrumentées pour la gestions de sites numériques de contacts, comme Facebook, Messenger,...

Le sujet de notre thèse porte sur des interactions verbales réalisées à distance, en mode synchrone et/ou asynchrone, dans un cadre pédagogique correspondant à une classe virtuelle d'enseignement. Pour ce faire, nous avons travaillé avec une population estudiantine inscrite en licence et en Master 1 français, à l'université des frères Mentouri Constantine 1.

Nous avons élaboré notre problématique autour de l'observation, la description et l'analyse de « la nature et le type de pratiques discursives mis en œuvre par les membres du groupe, tuteurs et étudiants dans un dispositif d'énonciation entièrement en ligne et verbalement écrit oralisé ».

Nos investigations ont porté sur les types de tâches mis en réalisation à partir d'une méthode et des cours dispensés par des enseignants et la collaboration de modérateurs. Leurs échanges stimulent la participation et facilitent l'interactivité. Nous voulions éclairer les actes interactifs de langage réalisés en ligne, en relation avec des pratiques tutorales d'enseignement.

Nous avons concentré notre démarche d'analyse sur une communauté sociolinguistique constituée en ligne, enclin à l'échange rituel de sociabilité et à la préservation de la face identitaire dans un processus pédagogique d'acquisition ponctué par des échanges cognitifs séquentiels. L'approche pédagogique est alors centrée sur des activités proposées en interactions verbales cognitives et sociales.

Nous avons basé notre étude sur l'analyse des interactions verbales que nous avons recueillies grâce à la technique des captures d'images opérées dans les suites de séquences d'échanges entre des enseignants et des étudiants réunis, dans le contexte de la classe virtuelle, dans un environnement formatif et collaboratif qui aspire à améliorer des compétences ciblées.

Dans ce lieu socio-pédagogique, nous avons réalisé toute l'importance du rôle que joue chacun des intervenants devenus par ce processus de transmission et d'acquisition des acteurs sociaux dont l'acte d'énonciation est basé sur des échanges médiés par ordinateur et médiatisés par des services et des applications numériques.

Ainsi, nous avons inscrit notre problématique dans une synergie interactionnelle verbale de la formation à distance dont l'étude est purement sociolinguistique, ethnographique, pragmatique et cognitive. La démarche formative en distanciel y est innovante et innovatrice et prône une pédagogie du groupe, en l'occurrence de la classe numérique soumise à une pratique didactique actionnelle.

L'aspect écrit oralisé ou oral scripturé de la communication interactionnelle en CMO, dans une perspective pédagogique, nous a amenée à voir comment en l'absence d'éléments non verbaux et paraverbaux (mimogestualité, proxémique, posture, attitudes, comportements) qui faciliteraient l'intercompréhension, les interactants gèrent la communication caractérisée

par une asymétrie des « statuts » occupés dans le groupe, et des « compétences » cognitive et linguistique dans les relations tuteurs/formés et formé/formés..

Globalement, l'interaction exolingue dans un environnement virtuel comme en présentiel rencontrent le même obstacle linguistique, néanmoins, l'utilisation du média interactif via l'Internet engendre des obstacles fonctionnel et technique inédits qui influencent le discours de l'énonciation et donc des co-énonciataires.

Dans notre ambition scientifique, et à la lumière des travaux déjà menés dans le domaine de l'enseignement médié par ordinateur, de la linguistique pragmatique, de la linguistique énonciative, de la linguistique cognitive, de l'ethnométhodologie, nous avons étudié la thématique discursive et séquentielle des échanges verbaux collectés dans une situation d'enseignement, à travers l'outil informatique.

Les résultats obtenus à partir du contenu didactique et pragmatique de la formation en ligne, nous ont permis d'apprécier la réelle mesure de l'écart entre le présentiel et le distanciel, qui s'est avérée importante compte tenu le souci omniprésent de l'isolement soldé par l'abandon. Néanmoins, l'enseignant qui opte pour une méthode d'enseignement basée sur une pédagogie centrée sur le contact humain réussit à transmettre du savoir et arrive à contourner l'obstacle du vide spatial.

Par l'observation directe des enseignants et étudiants réunis sur Google group, le Forum de discussion, Messenger et la plate-forme e-Learning, nous avons repéré des mécanismes conversationnels issus d'actes de cyber communication, utilisés dans des interactions verbales en CMO. De là, nous avons identifié que les obstacles communicationnels rencontrés par les interactants sont liés à la machine (clavier, doigté, rythme conversationnel,

dextérité, ergonomie de la plate-forme...acte pédagogique et didactique, ...) ainsi qu'à l'usage socio-pragmatique de la langue dans la sélection des unités d'échanges, dans leur analyse et dans leur interprétation.

Par ailleurs, nous avons conclu que dans une situation exolingue en CMO, synchrone et/ou asynchrone, l'obstacle fonctionnel lié à la facilitation de l'accès et de l'utilisation de la plate-forme e-Learning dont la programmation du logiciel et des artefacts, impacte négativement la motivation des utilisateurs à suivre des cours à distance.

En effet, si en présentiel l'obstacle majeur rencontré par les étudiants est le français langue étrangère utilisé dans un contexte sociolinguistique de formation universitaire de modules littéraires, structurels et académiques, en distanciel le désengagement des étudiants est dû à la difficulté technique rencontrée sur les plates-formes Moodle, car sur Google group, le Forum et Messenger la participation des étudiants est très riche d'où une production langagière et interactionnelle significative.

En outre, sur ces sites médiatisés pour la formation le spectre de la distance qui menace la relation humain/machine/humain, est pallié par une interactivité relationnelle traduite en des rapports de sociabilité et de bienveillance dont la manifestation ritualisée, essentiellement entre les étudiants, comblent le vide qui aurait pu mettre en danger la réussite du travail engagé.

Dans cet environnement virtuel, les participants s'organisent autour d'un travail collaboratif et produisent, à travers leurs séquences d'interactions verbales, des contenus cognitifs contextualisés et optimisés par des manifestations rituelles de politesse, en évitant tout acte menaçant leur face positive, et cela grâce à la reconnaissance des statuts respectifs et le respect mutuel.

À travers notre recherche, nous avons observé une pédagogie de diffusion des cours conçue et adaptée à la formation en ligne et à l'outil médiatique préconisé qui stimulent la participation et facilitent l'interactivité entre les acteurs sociaux réunis dans un même espace de travail collaboratif, avec le but reconnu et consentit d'accomplir la même mission dont ils ont été investis par leur enseignant.

Nous confirmons que l'utilisation des fonctionnalités techniques est indispensable pour modaliser et nuancer la quantité et la qualité des interactions verbales entre humains/ machine/humains et à la manière de leur manifestation. Les obstacles communicationnels liés à l'outil et au média que pourraient rencontrer les interactants lors des interactions verbales en CMO sont leur dextérité en informatique, l'ergonomie de la plate-forme, et la sélection référentielles des unités de sens capables d'une interprétation partagée de l'intention de dire inhérente aux énoncés.

Les ressources pédagogiques sur des sites numériques sont basées sur le son, la simulation et la vidéo, le partage de fichiers et l'animation de cours par des fonctionnalités et des applications telles que le Forum ou le tchat, ce qui exigent un réseau supra-performant permettant aux utilisateurs d'y accéder. Par conséquent, créer du contenu sur une plate-forme e-Learning relève d'un travail coordonné entre les concepteurs et les techniciens nécessitant des compétences en graphisme, en informatique et en pédagogie.

Dans le cas des plates-formes utilisées pour notre étude, il s'avère qu'il y a eu négligence manifeste d'une étude ergonomique complexe, développée à partir de logiciels pas si facile à utiliser. L'environnement y est plutôt aléatoire et ennuyeux ce qui a engendré une réception plutôt négative de la part des étudiants, les décourageant et les menant ainsi au désengagement.

Présentement, sur les plates-formes e-Learning le tuteur se concentre sur la conception de contenus informationnels et pédagogiques pour des tutorés invités à intervenir par voie de messages écrits et audio-visuels contenant des énoncés illocutoires performatifs. Les tutorés sont guidés, selon le programme proposé des cours à construire en groupe.

Sur Messenger, via la page bleue, nous avons constaté que les interactions verbales s'inscrivent dans le registre des actes interactifs illocutoire performatifs avec une réalité intersémiotique qui fait appel à des systèmes de signes langue, d'émojis, de code SMS, et de symboles d'expression émotionnelle. Nous avons également constaté des énoncés écrits dans des registres familier et standard.

Sur le Forum de discussion et Google group le registre de langue est standard, car ce cadre des rencontres en ligne est plus conventionnel que celui de Messenger. Les étudiants bénéficient d'un encadrement hiérarchisé avec une tutrice et un modérateur qui sont vigilants aux échanges interpersonnels avec des contenus informationnels rendus possible grâce aux rapports de bienséance basés sur la reconnaissance des rôles que jouent les participants.

Les services d'Internet et les applications sont désormais reconnus comme des médias servant à diffuser le savoir auprès de publics demandeurs d'évolution de leurs compétences rendue possible par le choix d'une pédagogie d'enseignement/apprentissage. Ce choix relève de techniques d'animation de cours en rapport avec le savoir être de l'enseignant, qui lui permet de donner du sens à son savoir-faire, ce dernier englobe à la fois un savoir immédiat exprimé en termes d'objectifs priorités, mais aussi du savoir devenir de l'étudiant.

La mise en confiance de l'étudiant est demandée, cela lui permet de la dédramatiser l'acte d'apprendre et de se manifester par le partage et l'expression au sein de la micro-communauté à laquelle il appartient. Ainsi la scénarisation des rôles enseignant et étudiants fait partie des techniques d'animation de la classe virtuelle via le clavardage en ligne.

La réussite d'un projet de formation se fait dans le plaisir d'interagir avec le reste des participants, ce qui permet de se sentir moins seul et d'éviter ainsi l'isolement, de prendre du recul sur soi et sur ses compétences cognitives, de sentir capable de manipuler le savoir donné et d'en disposer selon sa vision interprétative. Une réalité que nous avons constatée sur les quatre sites d'enseignement en CMO.

Dans ce jeu de rôles défini par les statuts occupés, les relations horizontales dans les interactions enseignant/étudiants sur Messenger sont plus fluides, plus fréquentes en actes langagier libre que sur Google group, où les relations sont plus verticales, en plus de la facilitation d'accès et d'expression.

Sur Messenger et sur le chat, les interactions verbales sont réalisées dans la spontanéité, peu importe le comment dire, ou le moment de dire, le plus important est de signifier, c'est à dire communiquer en écrivant et en partageant en français langue étrangère leurs idées, leurs projets, leurs émotions... alors que sur Google group et le Forum l'acte de communiquer est réalisé dans l'objectif fixé par la tutrice et en accord avec ses tutorés, qui consiste à réussir la tâche convenue.

À cet effet, nous proposons les 11 principes fondamentaux de l'apprentissage dictés par Philippe MERIEU, chercheur et écrivain français, spécialiste des sciences de l'éducation et de la pédagogie. Ces principes

constituent une excellente base de réflexion et d'action dans le domaine de l'apprentissage en e-Learning.

Nous relayons ces principes telles que présentées par leur auteur :

1. L'apprentissage ne se décrète pas ... et rien ne permet de l'imposer à quiconque.
2. L'apprentissage s'effectue, pour chacun, à sa propre initiative et requiert de lui le courage du commencement.
3. Chacun apprend avec une stratégie qui lui est propre mais qui n'est pas, pour autant, figée ; il peut la modifier et l'enrichir en fonction de ses expériences.
4. Précisément parce qu'apprendre est difficile, il est important de fournir à chacun les points d'appui qui peuvent l'aider et l'environnement susceptible de lui faciliter la tâche.
5. Les recherches en psychologie de l'apprentissage et en didactiques peuvent permettre, par l'observation des conditions optimales d'apprentissage, de construire des dispositifs d'apprentissage. Ces dispositifs sont utiles pour pallier l'aléatoire des situations personnelles et sociales d'apprentissage, mais ils ne peuvent jamais se substituer à la liberté du sujet apprenant.
6. Dans l'apprentissage, il n'est pas possible de séparer la méthode et le contenu : il n'existe pas de méthode qui fonctionnerait à vide pas plus qu'il n'existe de contenu qui puisse être appréhendé sans méthode.
7. Dans l'apprentissage, il est impossible de séparer le cognitif et l'affectif: apprendre suppose un travail sur l'image de soi et toute acquisition de connaissance engage nécessairement un réaménagement affectif.

8. Dans l'apprentissage il est impossible de séparer l'individuel et le social : personne ne peut apprendre absolument seul et la manière d'apprendre révèle toujours une conception de la sociabilité, des rapports au savoir et au pouvoir.
9. Parce qu'apprendre revient à s'enrichir et progresser, c'est dépasser le donné et subvertir un ordre social où chacun aurait une place définitivement attribuée.
10. Tout le monde peut apprendre et nul ne peut jamais décider que, pour une personne donnée, un apprentissage est définitivement impossible.
11. Apprendre c'est construire l'humanité dans l'homme, accéder à l'universalité d'une culture qui s'ébauche quand l'homme refuse de soumettre l'Autre mais décide de se soumettre avec l'Autre à un échange sans violence.

Les théoriciens de la formation à distance enclin aux théories cognitives de l'apprentissage et aux méthodes qu'elles proposent, y voient les bases d'une pédagogie basée sur une dynamique des actes d'enseigner et d'apprendre envisagés dans un environnement médié par l'ordinateur et cela malgré les limites reconnues à l'enseignement médiatisé. La fonction phatique est importante dans les séquences des interactions verbales. Les énoncés échangés veillent à la transmission du savoir construit en collaboration et en coordination des relations humaines au sein du groupe

Les limites reconnues à l'enseignement médiatisé peuvent s'annuler en adoptant un modèle d'échanges conçu par le dialogue entre enseignants et apprenants, et d'une e-conversation didactique guidée qui peut avoir des effets positifs sur le taux de satisfaction des étudiants à distance. Un tel modèle d'interactions verbales faciliterait l'assimilation du savoir contextualisé, procurait à l'apprenant un plaisir intellectuel et personnel, et

l'encouragerait à se dépasser dans une idéalisation de son autonomie d'apprendre.

Les productions langagières médiées par ordinateur et en e-Learning constituent un moyen d'appréhender la structuration de la dynamique sociale et cognitive. Nous considérerons que ces formes sémiotiques contribuent à la création « *d'un champ coopératif d'interaction* » (MATURANA et VARELA, 1994), et cela à l'intérieur d'un réseau d'engagements.

L'espace virtuel de collaboration contient des codes indispensables à la communication contextualisée, des systèmes sémiotiques qui sont la langue, l'espace, les artefacts et plus largement l'ensemble des rituels qui organisent les interactions verbales et harmonisent les relations sociales. Ce qui nous rappelle le rôle du contexte, porteur des normes (règles) régulatrices.

De ce fait, le dispositif technologique ainsi que le scénario pédagogique centré sur l'activité, sont des outils de mesure pour les IVMO. Ces outils sont des artefacts qui favorisent et dynamisent les activités collectives entre les participants qui sont appelés à agir ensemble de manière coordonnée, dans un enchaînement d'actions reconnues.

Ils échangent des messages en utilisant des moyens techniques qui leur permettent de réaliser des activités communicationnelles dans le but d'accomplir une tâche. Ils construisent de ce fait un espace *intersubjectif*, qui s'inscrit « *dans une matérialité concrète environnante* » (BRASSAC, 2003).

Dans les interactions verbales à distance c'est la valorisation de l'autre avant la valorisation de soi qui vient en récompense à ce jeu de face à face positif que s'imposent les interactants dans leurs transactions langagières.

Il y a une conscience réelle d'un enjeu important dans les relations à la fois horizontale entre les apprenants et verticale entre enseignant/apprenants. Ce qui peut léser l'interaction ce sont les problèmes techniques dont celui de la mauvaise qualité de la connexion. La lenteur du débit crée des chevauchements dans les tours paroles, ambiguïté, incompréhension et disfonctionnement dans les séquences et les tours de parole.

Il faut retenir que toutes les plateformes se ressemblent, mais ne se valent pas au niveau de leur manipulation. Plus il y a de fonctionnalités, plus esthétique que pratiques, plus elles sont difficiles à rébarbatives. L'idéal est une ergonomie facilitante et attractive, et utilitaire à une pédagogie transmissive, interactive et interactionnelle.

Nos règles de bases pour la réussite des interactions verbales médiées par ordinateurs :

- Avec qui dire c'est une interaction ;
- Pour qui dire c'est une action ;
- À qui dire c'est une information ;
- Comment dire c'est le rituel ;
- Conditions de dire demandent de la coordination

BIBLIOGRAPHIE

I. Ouvrages

1. ARMENGAUD, F. (1985). « *La pragmatique* ». Paris, PUF, (3^{ème} éd.), n°2230.
2. AUDRAN, J. (2001). « *Influence de l'usage des nouvelles technologies de l'information et de la communication sur le fonctionnement des groupes institutionnels en éducation* » le cas des écoles primaires sur Internet (Thèse de Doctorat). Université d'Aix en Provence, Département des Sciences de l'Éducation.
3. AUSTIN, J.L. (1970) « *Quand dire, c'est faire* », Paris. Éd. Seuil.
4. BENVENISTE, E. (1966) (1974). « *Problèmes de linguistique générale* ». Paris. Éd. Gallimard.
5. BLANCHET, A., et TROGNON, A. (1994). « *La psychologie des groupes* ». Paris, Éd. Nathan.
6. BRASSAC, C. (2000). « Intercompréhension et Communication® ». In A.C. Berthoud et L. Mondada (éditeurs) *Modèles du discours en confrontation*. Berne : Peter Lang,
7. BROUSSEAU G., (1997). *Theory of Didactical Situations*. Dordrecht : Kluwer Academic Publishers edition and translation by Balacheff N., Cooper M., Sutherland R. and Warfield V.
8. BROWN P., & LEVINSON, S. (1987), « *Politeness. Some universals in language Usage* », Cambridge University Press.
9. CHARAUDEAU, P. (1983). « *LANGAGE ET DISCOURS* », Paris, Ed. Hachette-Université, première partie.
10. CONSEIL DE L'EUROPE. (2000). « *Un cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer* ». Paris, Éd. Didier.

11. CUSIN-BERCHE, F. (1999). « *Courriel et genres discursifs* », dans Jacques Anis (dir.), *Internet, communication et langue française*, Paris, Éd. Hermès.
12. DE PIETRO, J-F. (1988). « *Conversations exolingues, une approche linguistique des interactions interculturelles* », dans Jacques Cosnier, Nadine Gelas, et Catherine Kerbrat-Orecchioni (dir.), *Échanges sur la conversation*, Paris, Éd. CRNS.
13. FAERBER, D. (2002). « *Le groupe d'apprentissage en formation à distance : ses caractéristiques dans un environnement virtuel* » In F. Larose & T. Karsenti (Eds.), *La place des TICE en formation initiale et continue à l'enseignement : bilan et perspectives*. (pp. 99-128). Sherbrooke: Editions du CRP, Université de Sherbrooke.
14. GILBERT, P. (2002). « *L'ingénierie pédagogique* ». Paris. Éd. PUQ.
15. GOFFMAN, E. (1974/1991). « *Les cadres de l'expérience* ». Paris. Éd. Minuit.
16. GOFFMAN, E. (1974). « *Les rites d'interaction* ». Paris. Éd. Minuit.
17. GRICE, H.P. (1975). « *Logic and Conversation* », in P. Cole and J.L. Morgan (ed.) : *Syntax and Semantic*, vol 3 : *Speech acts*, New-York Academic Press, p. 41-58.
18. GRICE, H.P. (1979). Traduction française de Wilson et Sperber, p.93
19. GUMPERZ, J. (1989). « *Engager La Conversation* ». Paris, Les Editions de Minuit, Collection "Le Sens Commun".
20. GUMPERZ, J. (1989). « *Introduction à la sociolinguistique interactionnelle* », Paris, Edition de minuit.
21. GUMPERZ, J. (1989). « *Sociolinguistique interactionnelle, Une approche interprétative* », Paris, Éd Harmattan.
22. HENRI, F., LUNDGREN-CAYROL, K. (2001). « *Apprentissage collaboratif à distance : Pour comprendre et concevoir les environnements d'apprentissage virtuels* ». Presse de l'université du Québec, Sainte-Foy.

23. HYMES, D. (1984). « *Vers la compétence de communication* ». Paris.Éd. CREDIF-Hatier, LAL / langues et apprentissage des langues.
24. HOUSSAYE, J. (1988). « *Théorie et pratiques de l'éducation scolaire I : Le triangle pédagogique* ». Paris, Éd. Peter Lang.
25. JAKOBSON, R. (1963). « *Essais de linguistique générales* ». Paris. Editions de Minuit..
26. KERBRAT-ORECCHIONI, C. (1980). « *L'énonciation : de la subjectivité dans le langage* ». Paris. Éd. A. Colin.
27. KERBRAT-ORECCHIONI, C. (1986). « *L'implicite* ». Paris. Armand Colin.
28. KERBRAT-ORECCHIONI, C. (1999). « *Les Interactions verbales. Approche interactionnelle et structure des conversations* ». T. I. Paris, Éd. A. Colin.
29. KERBRAT-ORECCHIONI C. (1992), « *Les interactions verbales* ». T.II, Paris, Colin.
30. KERBRAT-ORECCHIONI C. (2001), « *Les actes de langage dans le discours, Théorie et Fonctionnement* ». Nathan Université, Paris
31. MANGENOT, F. (2000). « *L'intégration des TIC dans une perspective systémique* ». LES LANGUES MODERNES, n° 3. pp. 38-44.
32. MANGENOT, F. & LOUVEAU, É. (2006). « *INTERNET ET LA CLASSE DE LANGUE* ». Paris : Clé International.
33. MAINGUENEAU, D. (1996), (2009). « *Aborder la linguistique* ». Paris, Éd. Seuil.
34. MAINGUENEAU, D. (1997). « *L'analyse du discours* », Paris, Hachette.
35. MARCOCCIA, M. (1999). « *La normalisation des comportements communicatifs sur Internet : étude sociopragmatique de la Nétiquette* », dans Nicolas Guegen, et Laurence Tobin (dir.), « *Communication, société et Internet* ». Paris, Éd. L'Harmattan.

36. MASON, R., KAYE, A. (1989). « *Mindweave. Communication, computers and distance education* ». Oxford: Pergamon Press.
37. MEUNIER J.P. & PERAYA D., (1993). « *Introduction aux théories de la communication* », De Boeck, Bruxelles.
38. MOIRAND, S. (1979), « *SITUATIONS D'ECRIT* », Paris, Éd. CLE int.
39. MOORE, M.-C. (1993). « *Theory of transactional distance* ». In D. Keegan (Ed.), *Theoretical principles of distance education*. London: Routledge.
40. PANKURST, R. (1999). « *Analyse linguistique assistée par ordinateur* », dans Jacques ANIS (dir.), *Internet, communication et langue française*, Paris, Éd. Hermès.
41. PERAYA D., (1998). « *Le cyberespace : un dispositif de communication et de formation médiatisées* », In *Cyberespace et autoformation*, Alava S. (Ed.), REF-98, De Boeck, Bruxelles.
42. PERAYA D., (1999). « *Internet, un nouveau dispositif de médiation des savoirs et des comportements?* », Communication au Colloque "L'éducation aux médias à l'heure de l'informatique", Conseil de l'Education aux Médias, Communauté française de Belgique
43. PERAYA D., OTT D. (2000). « *Rapport final. Sous Projet B, Projet Poschiavo* », Programme Demain la Suisse. (Document disponible en ligne à l'adresse).
44. PERAYA, D., (2002). « *Qu'est-ce qu'un campus virtuel ?* » In B.Charlier & D. Peraya (Ed.), *Technologie et innovation en pédagogie. Dispositifs innovants de formation pour l'enseignement supérieur* (pp. 79-92). Bruxelles : De Boeck.
45. PERIN, P., GENSOLLEN M. (1992). « *La communication plurielle* ». Paris : La Documentation française.

46. PERNIN, J.-P. (2003). « *Objets pédagogiques : unités d'apprentissage, activités ou ressources ?* », Revue Sciences et Techniques Educatives, Hermès, numéro spécial "Ressources Numériques, XML et Education".
47. PIAGET, J. (1969). « *Psychologie et pédagogie* ». Paris: Éditions Denoël.
48. PORQUIER, R. (1979). « *Stratégies de communication en langue non maternelle* », TRAVAUX DU CENTRE DE RECHERCHES SEMIOLOGIQUES DE NEUCHATEL 33, 39-52., p:50.
49. PORQUIER, R. (1984). « *Communication exolingue et apprentissage des langues* » in B. Py (ed.) : Acquisition d'une langue étrangère III, Paris, Presses Universitaires de Vincennes, p. 17-47.
50. RECANATI, F. (1981). « *Les Enoncés performatifs* ». Paris, Editions de Minuit.
51. SEARLE, J.R., (1982). « *Sens et expression* », Paris, Éd. de Minuit.
52. SEARLE, J.R et Vanderveken D. (1985). « *FOUNDATIONS OF ILLOCUTIONARY LOGIC* ». Cambridge : Cambridge University Press.
53. SIEMENS, G. (2005). « *CONNECTIVISM: A LEARNING THEORY FOR THE DIGITAL AGE* ». *Instructional technology and distance learning*. Janvier 2005. Vol2. N°1.
54. TARDIF J. (1992). « Pour un enseignement stratégique: l'apport de la psychologie cognitive » [*Collection Théories et pratiques dans l'enseignement*](#). d. Logiques.
55. TROGNON A. & KOSTULSKI K. (1999), « *Eléments d'une théorie sociocognitive de l'interaction conversationnelle* », *Psychologie Française* 44(4).
56. TROGNON, A. (2002). Communications en situation de travail à distance. In E. Engrand, S.Lambolez, A. Trognon, Nancy, PUN.

57. VANOYE, F. (1973), « *EXPRESSION COMMUNICATION* », Paris, A. Colin, Coll. U.
58. VYGOTSKI, L.S. (1985). « *PENSEE ET LANGAGE* ». Paris : Éditions sociales.
59. WEISSBERG, J.-L. (1999). « *Présences à distance Interagir* ». Paris. Éd. L'Harmattan.

II. Sitographie

1. ANIS, J. (2002). « *Communication électronique scripturale et formes langagières : chats et SMS* », Actes des quatrièmes rencontres réseaux humains/réseaux technologiques, Disponible à http://medias.univpoitiers.fr/rhrt2002_actes, Consulté en juin 2002.
2. ELMONTE, J.F. (2018). « *11 principes fondamentaux sur l'apprentissage* » de Philippe MERIEU. École positive pour une éducation bienveillante. <https://ecolepositive.fr/11-principes-fondamentaux-sur-lapprentissage/>
3. CHABROL C. (2004). « *Pour une psycho-socio-pragmatique de l'agir communicationnel* », Cahiers de Linguistique Française, 26, p. 197-213. https://clf.unige.ch/files/1614/4102/7607/10-Chabrol_nclf26.pdf Consulté le 13/08/2021.
4. EVEN, N. « *Qu'est-ce qu'une plate-forme de formation ouverte et à distance ?* », novembre 2003, <file:///C:/Documents%20and%20Settings/epcs/Bureau/LA%20FAC/D2/Qu'est-ce%20qu'une%20plateforme%20de%20formation%20ouverte%20et%20à%20distance>
5. HENRI, F., PERAYA, D., CHARLIER, B. (2007). « *La recherche sur les forums de discussion en milieu éducatif : critères de qualité et qualité des*

pratiques ». In: *Revue STICEF*, vol. 14, p. 155-192. . <https://archive-ouverte.unige.ch/unige:17650>

6. LAUGIER, S. « *Acte de langage ou pragmatique ?* ». Presses Universitaires de France. « *Revue de métaphysique et de morale* » 2004/2 n° 42 | pages 279 à 303 ISSN 0035-1571 ISBN 9782130544616. Article disponible en ligne à l'adresse : <https://www.cairn.info/revue-de-metaphysique-et-de-morale-2004-2-page-279.htm>

7. LEBRUN M. et VIGANÒ R. (1995). « *Des multimédias pour l'éducation : de l'interactivité fonctionnelle à l'interactivité relationnelle* ». Cahiers de la recherche en éducation. Volume 2, numéro 3
<https://docs.google.com/viewer?url=https%3A%2F%2Fwww.erudit.org%2Ffr%2Frevues%2Fcre%2F1995-v2-n3-cre0798%2F1018199ar.pdf>

8. MOESCHLER, J. (1985). « *Actes de langage* ». <https://www.humanities.mcmaster.ca/~kliffer/709/dersimactesdelangage.pdf>.
Consulté le 11/08/2021

9. NEGRETTI, R. (1999), « *Web-based activities and SLA: A conversation analysis research approach*». *Language Learning & Technology (LLT)*, vol. 3, n°1. pp. 75-87. Disponible en ligne: <http://llt.msu.edu/vol3num1/negretti/index.html>

10. PERNIN, J.-P. « *Mieux articuler connaissances, artefacts informatiques et environnements d'apprentissage : vers un modèle d'ingénierie des dispositifs centrés sur les scénarios* ». INRP & Laboratoire CLIPS-IMAG. Consulté le 08/09/2021.

11. SOTILLO, S. (2000). « *Discourse functions and syntactic complexity in synchronous and asynchronous communication*». *Language Learning & Technology (LLT)*, vol. 4, n° 1. pp. 82- 119. Disponible en ligne : <http://llt.msu.edu/vol4num1/sotillo/default.html>

12. TUDINI, V. (2003b). « *Conversational elements of online chatting: Speaking practice for distance language learners?*» *Apprentissage des*

Langues et Systèmes d'Information et de Communication (Alsic), vol. 6, n° 2. pp. 83-99. Disponible en ligne : <https://journals.openedition.org/alsic/2238> (version en anglais)

<https://www.researchgate.net/publication/36380705> Elements conversationnels du clavardage un entraînement a l'expression orale pour les apprenants de langues a distance (version en français)

13. SADIQ, M., TALBI, M., BENICHO, E.k., JANATI-IDRISSI, R. *Méthode d'évaluation ergo-pédagogique des supports multimédias de formation* ». <https://edutice.archives-ouvertes.fr/edutice-00558936/file/a0910d.htm>. Consulté le 23/08/2021.

III. Thèses et mémoires

1. BELLILET, O. (2008). « *Interactions verbales en classe FLE : Interactions de politesse* ». Mémoire de Magister sous la direction du Professeure, Mme CHERRAD-BENCHEFRA, Y., Université Frères Mentouri, Constantine 1.

2. BOUFENARA H., (2008). « *Analyse des interactions écrites médiatisées par ordinateur : l'exemple du chat en Algérie* ». Mémoire de Magister sous la direction de Dr Mohamed Salah CHEHAD. Université Mentouri, Constantine 1.

3. CERISIER, J.-F. (2000). « *Médiatisation des interactions et apprentissages collaboratifs en réseau* ». Thèse de Doctorat sous la Direction de Mme G. Jacquinet, UFR 8, Sciences de l'Éducation, Université de Paris 8.

4. DELOTTE, C., MANGENOT, F., NISSEN, E. (2009, coord.) « *Actes du colloque Epal 2009 (Echanger pour apprendre en ligne : conception, instrumentation, interactions, multimodalité)* », université Stendhal - Grenoble 3, 5-7 juin 2009.

5. HYEON YUN. (2004-2005). « *Didactique des langues et activités de clavardage : quelques repères pour l'enseignement / apprentissage du FLE* ».

IV. Articles/revues

1. ANIS, J. (1999). *Chats et usages graphiques*, dans Jacques Anis (dir.), *Internet, communication et langue française / sous la dir. de ANIS, J. (1999)*. Paris, Éd. Hermès, (p. 72-90).
2. ANIS, J. (2001). « Analyse des formes d'expression spécifiques en ligne », *Journal Libération*, édition du 28 février 2001, p. 29.
3. BELLILET, O. (2018). « *Interactions de politesse dans l'enseignement virtuel* ». Revue Expression n°6, université Frères Mentouri Constantine 1, Algérie. Édition de juillet 2018, p. 77.
4. BRASSAC, C. (1992). « *Analyse de conversations et théorie des actes de langage* ». Cahiers de Linguistique Française.
5. GEIMER, D. « *Les fondements du savoir devenir* ». 22 novembre 2017, Overblog.
6. HENRI, F. (1991). « *Computer Conferencing and Content Analysis*. In A. Kaye (Ed), *Collaborative learning Through Computer Conferencing (NATO ASI Series*», F, 90) (p. 117-137). Berlin : Springer Verlag.
7. HENRI, F. (1992). « *Formation à distance et téléconférence assistée par ordinateur : interactivité, quasi-interactivité ou monologue ?* ». *Journal of Distance Education / Revue de l'enseignement à distance*, 7(1), 5-24.
8. HENRI, F. (1993). « *Formation à distance, matériel pédagogique et théorie de l'éducation : la cohérence du changement* ». *Revue de l'éducation à distance*, 8 (1), 85-108.
9. HENRI, F., RICCIARDI RIGAULT, C. (1996). « *Collaborative Distance Learning an Computer Conferencing* ». In LIAO, T.T. (Ed), *Advanced Educational Technology : Research Issues and Future Potential*, 45-76, Berlin, Springer Verlag.

10. KERBRAT-ORECCHIONI, C. (1986). « *Nouvelle communication et analyse conversationnelle* », *Langue française*, n° 70.
11. KOPER, R., « *Modeling units of study from a pedagogical perspective. The pedagogical meta-model behind EML* », Open University of the Netherlands.
12. LEMAIRE, B., MARQUET, P., BAILLÉ, J. (1997). « *Étude comparative du discours de l'enseignant et du comportement des étudiants en situations de cours traditionnel et d'enseignement à distance informatisé* ». Carrefours de l'Éducation, 3, 75-91.
13. LEJEUNE, A., « *IMS Learning Design, Étude d'un langage de modélisation pédagogique* », article soumis à la revue DISTANCES et SAVOIRS, 2005.
14. NOET-MORAND, P. (2003). « *Le 'chat' favorise-t-il le développement de stratégies conversationnelles utiles à l'apprentissage d'une langue étrangère ?* ». Distances et savoirs, vol. 1, n° 3.
15. PERAYA, D. « *Vers les campus virtuels. Principes et fondements technosémiopragmatiques des dispositifs de formation virtuels* ». In G. J. e. L. Montoyer (Éd.), *Le Dispositif. Entre Usage et concept* (Vol. Numéro spécial, N° 25, pp. 153-168). Paris: CNRS Editions.
16. PIEROZAK, I. (2000). « *Les pratiques discursives des internautes* », *Le français moderne*, t. LXVIII, no 1, p. 109-130.
17. PORQUIER, R. (1979) : « *Stratégies de communication en langue non maternelle* » travaux du centre de recherche en sémiotique, n°33, Université de Neuchatel, pp. 39-52.
18. POYET, F. (2002). « *La métaphore spatiale pour la navigation en situation de formation en ligne* ». Éducation permanente. Les TIC au service des nouveaux dispositifs de formation, n° 152, p. 19-30.
19. RIEUNIER, A. (juillet-août 2004). « *Formation des salariés : quels choix pédagogiques ?* Actualité de la formation permanente, n° 191.

20. SIZMOUR, S., OSBORNE, J. (1997). «*Learning processes and collaborative concept mapping*». *International Journal of Sciences Education*, 19 (10), p. 1117-1135.
21. VERVILLE, D., AFRANCE, J.-P. (1999). « *L'art de bavarder sur Internet*». *Réseaux*, n°67, p. 179-209.

RESUMES

Résumé.

Le terrain d'étude de la sociolinguistique interactionnelle a évolué du réel au virtuel favorisant des échanges et des relations sociales assistés en e-Learning. Si hier la communication passait par le direct et le face à face, aujourd'hui la télécommunication et la technologie du web 2.0 se fait en CMO. Interagir virtuellement, en synchrone et en asynchrone, domine largement les dispositifs d'enseignement médiés par un clavier et médiatisés à l'aide d'une connexion. Les actes langagiers sont présidés par des facteurs indispensables au bon déroulement conversationnel et conventionnel : contexte, cadre participatif (collaboratif), intention de l'échange, relations interpersonnelles. Aussi, l'analyse des interactions verbales orales ou/et écrites dans la CMO tient compte des spécificités des outils de connexion, du contexte innovateur de la discussion, et de leur impact sur la démarche didactique de la formation et de sa rentabilité pédagogique. L'objectif est d'étudier la manière dont les interlocuteurs gèrent la situation d'énonciation et co-construisent du sens dans un environnement numérique marqué par la civilité indice du paramètre socioculturel.

Mots clés :

Clavardage, virtuel, interactions verbales, synchrone/asynchrone, actes de langage, distantiel, pédagogie collaborative.

Abstract.

The field of study of interactional sociolinguistics has evolved from the real to the virtual one, promoting exchanges and social relations provided in e-learning. If yesterday the communication was done directly and face-to-face, today telecommunications and web 2.0 technologies are being made in CMC. Interacting virtually, synchronously and asynchronously, largely dominates keyboard-mediated teaching devices and publicized through a connection. Language acts are directed by factors that are indispensable to the conversational and conventional success: context, participatory (collaborative) framework, intention of exchange, interpersonal relationships. Also, the analysis of oral or / and written verbal interactions in the CMC takes into account the specificities of the connecting tools, the innovative context of the discussion, and their impact on the didactic approach of the training and its pedagogical profitability. The aim is to study how interlocutors manage the utterance situation and co-construct meaning in a digital environment, marked by civility, the index of the socio-cultural parameter.

Keywords :

Chat, virtual, verbal interactions, synchronous / asynchronous, language acts, distant learning, collaborative pedagogy.

ملخص

تطور مجال دراسة علم اللغة الاجتماعي التفاعلي من الواقعي إلى الافتراضي، مشجعا التبادلات والعلاقات الاجتماعية المدعمة في مجال التعلم الإلكتروني. إذا كان الاتصال بالأمس يتم من خلال الاتصال المباشر ووجهاً لوجه، فإن الاتصالات السلوكية واللاسلكية و تكنولوجيا شبكة الويب 2.0 تتم اليوم عن طريق CMO (الاتصال بوساطة الكمبيوتر). يهيمن التفاعل الافتراضي، المتزامن وغير المتزامن، على وسائل التدريس التي تعمل بوساطة لوحة المفاتيح والمتداولة عن طريق الإنترنت. يتحكم في الفعل اللغوي عوامل ضرورية لنجاح الخطاب العادي: السياق والإطار التشاركي (التعاوني) و القصد من الحوار والعلاقات بين الأشخاص. أيضاً، يراعي تحليل التفاعل اللغوي الشفوي و/ أو المكتوب في CMO خصوصيات أدوات الاتصال والسياق المبتكر للمناقشة وتأثيرها على المنهج التعليمي المثبع والفعالية التربوية. الهدف هو دراسة الطريقة التي يدير بها المتكلمين الحدث الكلامي و كيفية اشتراكهم في بناء المعنى في بيئة رقمية، يميزها مؤشر التحضر؛ المعيار الاجتماعي-الثقافي.

الكلمات المفتاحية:

الدردشة، افتراضي، التفاعل اللغوي، متزامن/غير متزامن، الفعل اللغوي، التعليم عن بعد، المنهج التعليمي التعاوني

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	8
1 Objectifs initiaux.....	12
2. Problématique	14
3. Hypothèses principales.....	15
4. Méthodologie et outils de recherche.....	18
5. Procédure d'analyse du corpus	19
PARTIE I.....	23
Le dispositif théorique de la recherche	23
Chapitre 1.....	24
Interactions verbales, une synergie virtuelle	24
Introduction.....	25
1. Vers une interaction virtuelle Médiée par ordinateur, IVMO.....	25
2. Interactions verbales exolingues médiées par ordinateur	27
3. IVMO, l'enjeu du relationnel à distance.....	31
3.1. Enjeux formatifs pédagogiques	33
3.2. Enjeux formatifs didactiques.....	37
Conclusion partielle.....	38
Chapitre 2.....	40
Les disciplines connexes	40
Introduction.....	41
I Ancrage scientifique.....	41
1 Sociolinguistique et sociolinguistique interactionnelle	42
2 Pragmatique linguistique et actes de langage dans les IVMO	44
2.1 Approche pragmatique dans les IVMO	44
2.2. Actes de langage dans la conceptualisation des IVMO.....	47
2.2.1 Acte interactif locutoire	49
a. Acte assertif	50
b. Acte directif	50
c. Acte promissif.....	50

d. Acte expressif	50
2.2.2. Acte interactif illocutoire	50
2.2.3. Acte interactif perlocutoire	51
2.2.4. Acte interactif performatif.....	52
2.3. De l'acte de dire vers la compétence performative d'interagir	53
3. Ethnométhodologie et contexte virtuel	55
II. L'évolution conceptuelle de l'enseignement	58
1. De la psychologie cognitive a l'interactionnisme virtuel	62
2. Du cognitivisme au socioconstructivisme.....	63
3. Connectivisme	67
Conclusion partielle.....	69
PARTIE II.....	70
Analyse fonctionnelle du dispositif scientifique de la recherche.....	70
Chapitre 1.....	71
Ingénierie de la formation en e-Learning/dispositif logistique	71
Introduction.....	72
1. Les sites de cours à distance	72
1.1. Google group	74
1.2. Forum d'échanges.....	75
1.3. Messenger via la page bleue.....	76
1.4. Plates-formes de formation e-Learning	77
1.4.1. L'arbre architectural ; modalités d'accès aux plates-formes.....	80
1.4.1.1. Plate-forme « OuiBeLearning»	80
1.4.1.2. Plate-forme « TELUM » Constantine 1.....	85
2. Les fonctionnalités des canaux numériques de formation	88
2.1. Les fonctionnalités de gestion	90
2.2. L'ergonomie des outils numériques	91
3. Les acteurs sociaux	93
4. Les artefacts fonctionnels dans l'approche pédagogique	95

Conclusion partielle.....	100
Chapitre 2.....	102
Ingénierie pédagogique de la formation en e-Learning.	102
Introduction.....	103
I. Ingénierie pédagogique de la formation.....	103
1. Phases de conception pour une formation à distance	104
1.1. Phase d'analyse	104
1.2. Phase de conception	104
1.3. Phase de développement.....	104
1.4. Phase d'implantation	104
1.5. Phase d'évaluation.....	105
2. Plan d'action pour une formation à distance	105
II. Les sites numériques de la formation	107
1. Google group	108
2. Forum de discussion.....	112
3. Messenger	114
4. Plates-formes e-Learning	116
4.1. Parcours de la formation en e-Learning.....	118
4.2. Contenus des programmes des plates-formes	119
4.2.1. Objectifs des cours sur les plates-formes.....	119
4.2.2. Cours de techniques rédactionnelles.....	120
4.2.3. Cours d'initiation à la linguistique	122
4.2.4. Cours de linguistique	123
4.2.5. Cours de CEO (Compréhension Et Production Orales)	123
a. Objectifs généraux	124
b. Objectifs spécifiques	125
Conclusion partielle.....	126
PARTIE III	128

Analyse scientifique pragmatique et discursive	128
Chapitre 1.....	129
Outillage scientifique pour une analyse sociolinguistique.....	129
Introduction.....	130
I. Présentation du terrain de l'enquête.....	130
1. Public enquête.....	131
2. Lieu de l'enquête.....	135
3. Déroulement de l'enquête	136
I. Outillage scientifique de l'analyse.....	137
1. Outils de l'enquête	137
2. Approches et grilles d'analyse.....	138
2.1. Approche de France HENRI	139
2.1.1. Grille d'analyse des modules e-Learning	139
2.1.2. Grille d'analyse de l'interactivité	142
2.2. Approche de Paul GRICE	145
2.2.1. Grille des maximes	145
2.2.1.1. Maximes de quantité	146
2.2.1.2. Maximes de qualité.....	146
2.2.1.3. Maxime de relation	147
2.2.1.4. Maximes de manière.....	147
2.3. Approche de Sylvie GROSJEAN.....	148
2.3.1. Grille des activités	149
2.3.1.1. Activité de coordination.....	149
2.3.1.2. Activité rituelle	149
2.3.1.3. Activité informationnelle	150
2.4. modèle de TROGNON.....	152
Conclusion partielle.....	154
Chapitre 2.....	155

Analyse pédagogique des interactions verbales médiées par ordinateur.....	155
Introduction.....	156
I. Approche analytique des IVMO	157
II. Analyse pédagogique des IVMO selon l'approche de France HENRI..	160
1. Grille d'analyse « des modules e-Learning ».....	160
1.1. Analyse pédagogique sur Google group.	162
1.2. Analyse pédagogique sur le Forum	176
1.3. Analyse pédagogique sur Messenger.....	193
1.4. Analyse pédagogique sur les plates-formes Moodle.....	206
2. Grille d'analyse de l'interactivité	221
2.1. L'interactivité sur Google group	223
2.2. L'interactivité sur le forum.....	230
2.3. L'interactivité sur Messenger	237
2.4. L'interactivité sur les plates-formes Moodle	243
2.5. Grille comparative de l'interactivité sur les sites	253
Conclusion partielle.....	256
Chapitre 3.....	259
Analyse pragmatique des IVMO	259
Introduction.....	260
I. Analyse pragmatique des IVMO	260
1. Approche de Paul GRICE	262
1.1. Grille des maximes	263
1.1.1. Analyse des maximes sur Google group.....	264
a. Maximes de quantité	264
b. Maximes de qualité	270
c. Maximes de relation	272
b. Maximes de manière	277
1.1.2. Analyse des maximes sur le forum.....	280
a. Maximes de quantité	280

b.	Maximes de qualité	283
c.	Maxime de relation	288
d.	Maximes de manière	290
1.1.3.	Analyse des maximes sur Messenger	292
a.	Maximes de quantité	292
b.	Maximes de qualité	293
c.	Maximes de relation	295
c.	Maximes de manière	296
1.1.4.	Analyse des maximes sur les plates-formes e-Learning.....	300
a.	Maximes de quantité	300
b.	Maximes de qualité	303
c.	Maxime de relation	304
d.	Maximes de manière	307
I.	Analyse comparative de la grille des maximes sur les sites de medias..	310
II.	Analyse selon le Modele de Sylvie GROSJEAN	314
1.	Grille des activités.....	315
1.1.	Analyse des activités sur Google group.....	317
a.	Activités de coordination.....	317
b.	Activités informationnelles	323
c.	Activités rituelles	329
1.2.	Analyse des activités sur le Forum	333
a.	Activités de coordination.....	333
b.	Activités informationnelles	337
c.	Activités rituelles	341
1.3.	Analyse des activités sur Messenger	346
a.	Activités de coordination.....	346
b.	Activités informationnelles	352
c.	Activités rituelles	353
1.4.	Analyse des activités sur les plates-formes Moodle.....	366
a.	Activités de coordination.....	366

b. Activités informationnelles	370
c. Activités rituelles	375
2. Analyse comparative des activités sur les sites de medias	387
3. Interprétation connectiviste	389
Conclusion partielle.....	390
CONCLUSION GENERALE	393
BIBLIOGRAPHIE	405
RESUMES.....	417
Table des matières.....	421
ANNEXES 1.....	428
Figures	429
Tableaux	435
Grilles	445

ANNEXES 1

Figures

I. Les figures

1. Interprétation du schéma de communication de Roman Jakobson

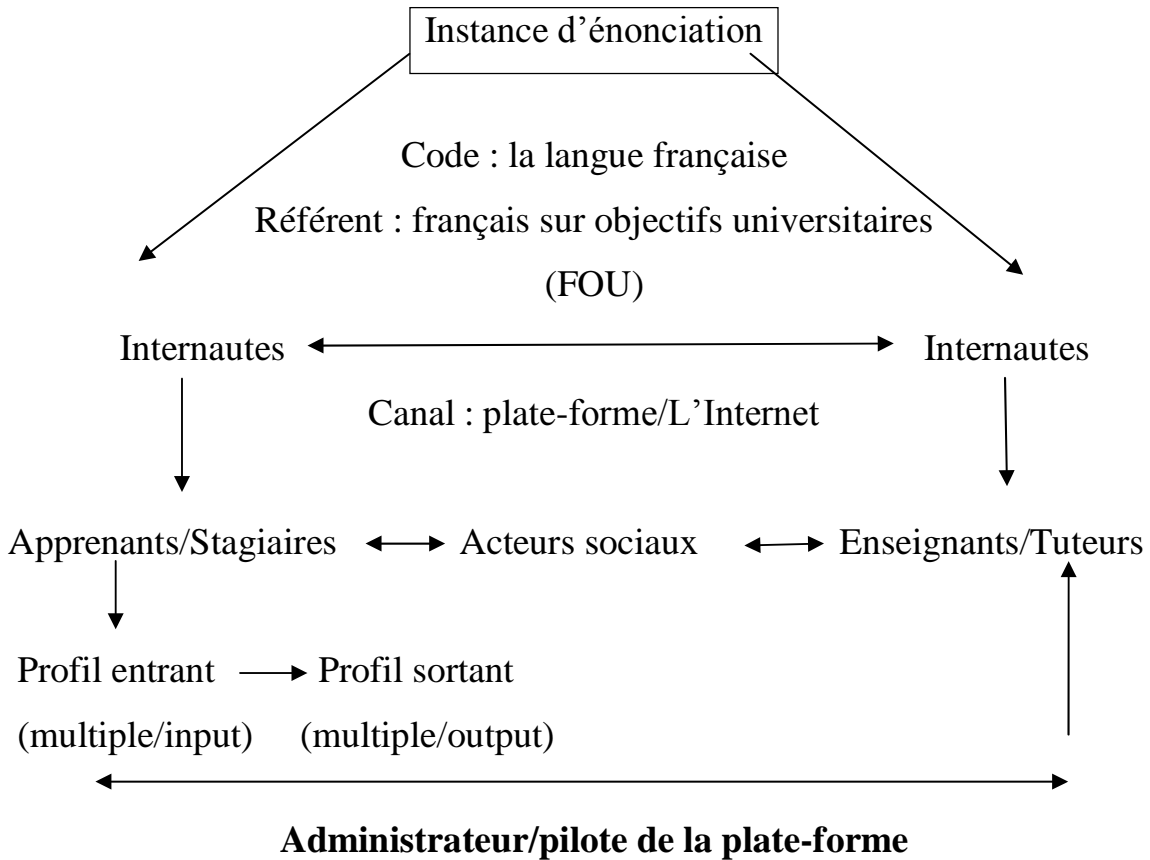
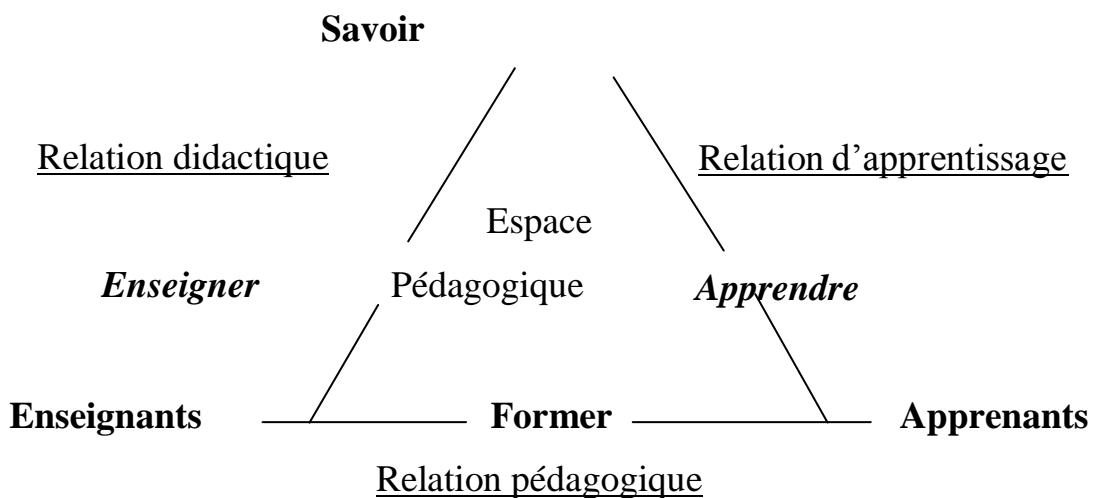


Figure 1

2. Le triangle classique de Houssaye (1988)



Le triangle classique de Houssaye

Figure 2

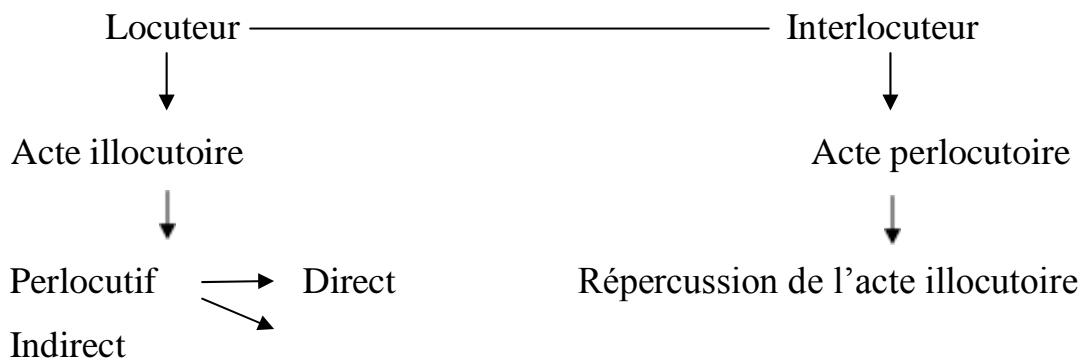
3. Reprise du triangle de HOUSSAYE, J. par FAERBER, D. (2002 :



Figure 3

4. Schéma des actes de langage (Armengaud F. La pragmatique, 1985 N° 2230)

Échange d'actes de langage



Armengaud F. La pragmatique, 1985 N° 2230

Figure 4

5. **François RECANATI**, Les énoncés performatifs, Paris, Minuit, 1982

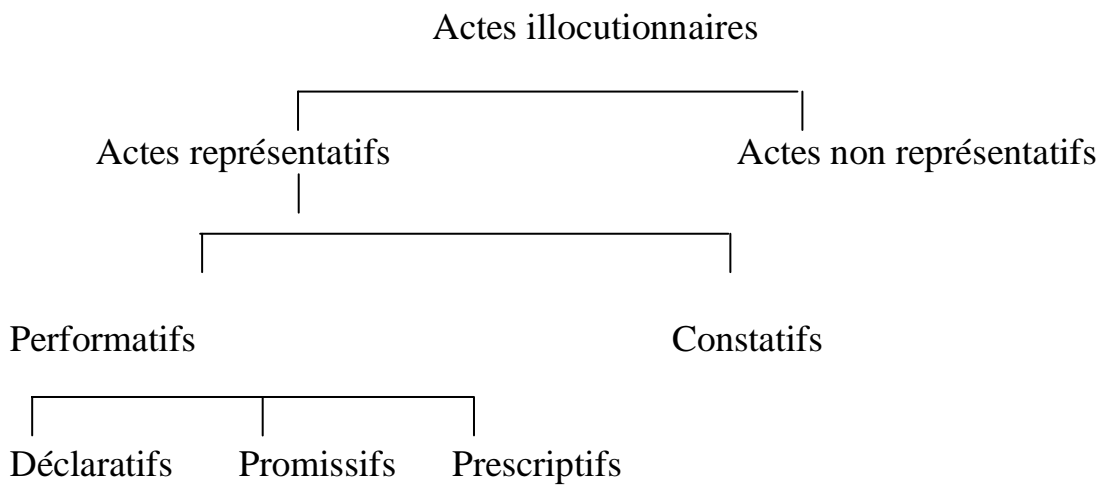


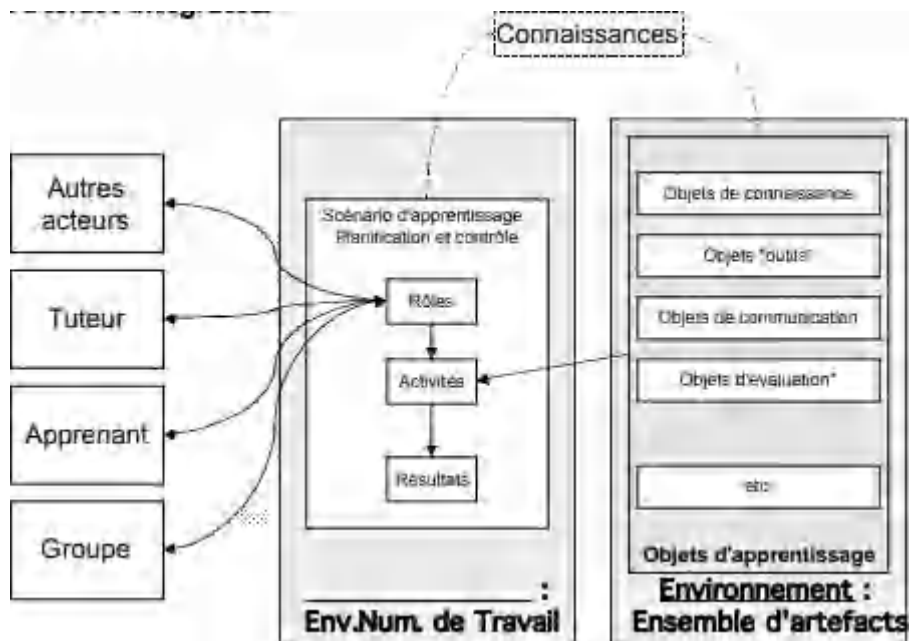
Figure 5

6. **Schéma de l'interface utilisateur**



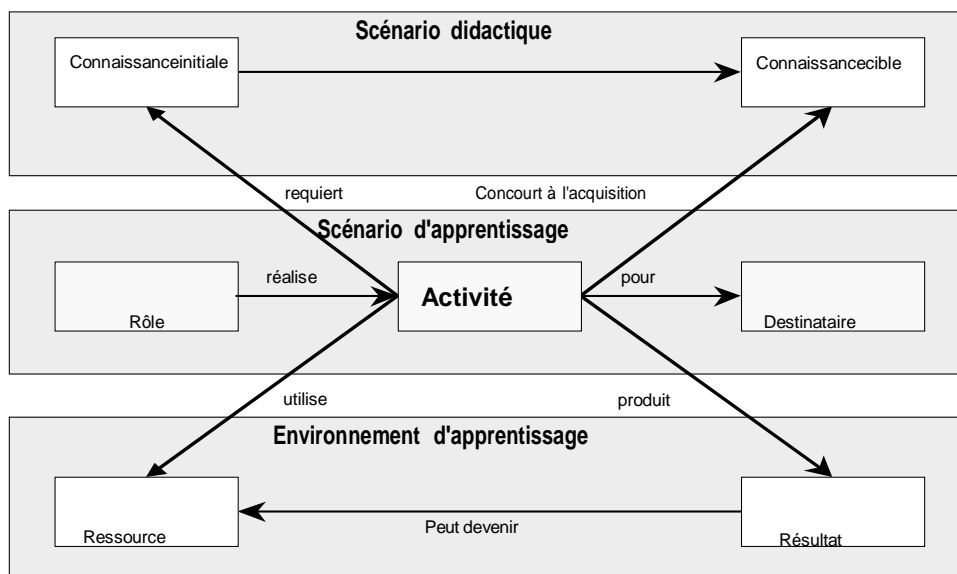
Figure 6

7. Enseignement assisté par ordinateur (EAO)



Artefacts d'apprentissage et approche centrée sur l'activité

Figure 7



Scénarios didactique, d'apprentissage et environnement

Figure 8

6. Plan d'action pour une formation à distance

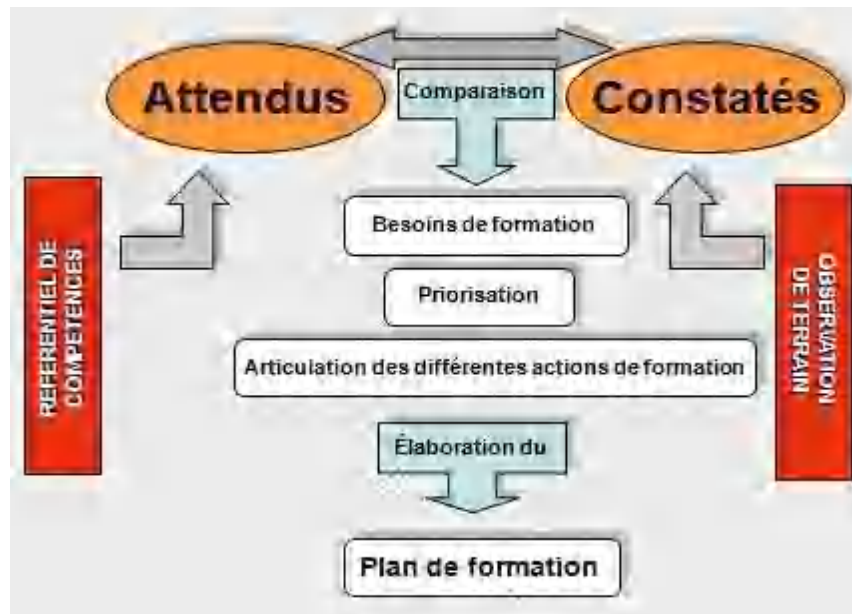


Figure 9

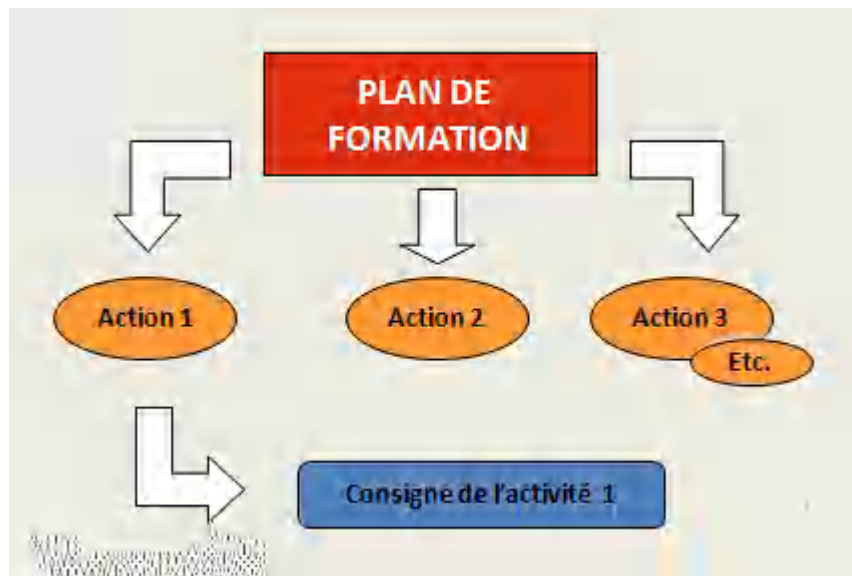


Figure 10

Tableaux

II. Les tableaux de la plate-forme

1. Objectifs des cours sur les plates-formes

1.1. Cours de techniques rédactionnelles

Répartition	Intitulé	Contenu
Module 1	Production écrite/techniques rédactionnelles	La prise de notes ; le résumé ; le compte rendu objectif et critique ; le commentaire ; la fiche de lecture ; l'essai argumentatif ; la dissertation
Module 2	Méthodologie de la recherche	Problématique et hypothèses ; rédaction de l'avant-projet ; synthèse ; bibliographie ; mise en page et ponctuation.
Module 3	Compréhension des écrits/activités de transposition	Sept activités de transposition permettant l'accès au sens (détaillé et général) de documents proposés (compréhension des écrits) ; de mettre en application les cours de rédaction du module 2 (Production écrite/techniques rédactionnelles).

1.2. Les objectifs généraux des cours proposés sur la plateforme

Modules	Contenus	Objectifs généraux
Module 1 : Production écrite/techniques rédactionnelles	<input type="checkbox"/> La prise de notes <input type="checkbox"/> Le résumé <input type="checkbox"/> Le compte rendu objectif et critique <input type="checkbox"/> Le commentaire <input type="checkbox"/> La fiche de lecture <input type="checkbox"/> L'essai argumentatif <input type="checkbox"/> La dissertation	<input type="checkbox"/> Acquérir des compétences rédactionnel, linguistique et pragmatique. <input type="checkbox"/> Lire, comprendre et noter les idées essentielles et secondaires. <input type="checkbox"/> Reformuler et structurer l'écrit.
Module 2 : Méthodologie de la recherche	<input type="checkbox"/> Problématique et hypothèses <input type="checkbox"/> Rédaction de l'avant-projet <input type="checkbox"/> Synthèse <input type="checkbox"/> Bibliographie <input type="checkbox"/> Mise en page et ponctuation	<input type="checkbox"/> Formuler une problématique <input type="checkbox"/> Formuler des hypothèses <input type="checkbox"/> Se documenter et référencier <input type="checkbox"/> Rédiger et structurer un avant-projet de recherche

Module 3 : Compréhension des écrits/activités de transposition	<input type="checkbox"/> 7 activités de transposition permettent l'accès au sens (détaillé et général) de documents proposés (compréhension des écrits) ; <input type="checkbox"/> Ces 7 activités de transposition permettent de mettre en application les cours de rédaction du module 2 Production écrite/techniques rédactionnelles)	<input type="checkbox"/> Accéder au sens (général et détaillé) <input type="checkbox"/> Répondre aux questions de compréhension en discriminant l'information <input type="checkbox"/> Rédiger un écrit spécifique exigé (résumé, compte rendu...)
--	--	--

1.3. Cours d'initiation à la linguistique

Répartition	Axes généraux
Chapitre 1 : De la grammaire à la linguistique moderne, son parcours historique	1. Histoire de la linguistique 2. Grammaires traditionnelles et linguistique moderne 3. Définition de la linguistique 4. La linguistique et les linguistiques
Chapitre 2 : Les mots clés de la linguistique moderne	1. Rapport langue / langage / parole 2. Synchronie / diachronie 3. Théorie du signe linguistique 4. Signe et signification (linguistique // sémiologie)
Chapitre 3 : Le système linguistique	1. Les rapports syntagmatiques 2. Les rapports paradigmatiques / associatifs
Chapitre 4 : La double articulation du langage	1. Le mot dans les grammaires traditionnelles 2. Monèmes et syntagmes 3. La double articulation et les fonctions du langage
Chapitre 5 : Les grands courants linguistiques issus du structuralisme saussurien	1. L'école européenne 2. L'école américaine

1.4. Cours de linguistique

Programme du semestre 1 pour les étudiants de 3^e année licence de français, Université Constantine 1.

Répartition	Axes généraux
Chapitre 1 : Sociolinguistique	1. Définition 2. Contact des langues 3. Le bilinguisme 4. L'alternance codique 5. Emprunt et interférence
Chapitre 2 : Diglossie	1. Définition 2. Critères linguistiques 3. Critères sociolinguistiques
Chapitre 3 : Langues véhiculaires/langues vernaculaires	1. Définition 2. Les langues vernaculaires 3. Les langues véhiculaires 4. Le continuum Linguistique
Chapitre 4 : Normes et usages	1. Définition de norme 2. Types de normes 3. Définition de variation 4. Types de variations
Chapitre 5 : Attitudes et comportements	1. Sécurité/insécurité linguistique 2. L'hypercorrection 3. Les enquêtes de LABOV, W.

1.5. Cours de CEO (compréhension et production orales)

a. Objectifs généraux

Compréhension et production de l'oral
1. Participer à une conversation, à un débat, de manière simple ou complexe ; 2. Adapter le ton et le registre de langue de son discours à son interlocuteur et à la situation de communication ; 3. Exprimer un avis sur un sujet et défendre ses opinions de manière argumentée ; 4. Défendre un point de vue et réagir aux arguments d'autrui lors d'un débat ou d'un exposé oral ; 5. Extraire les idées générales d'un document long oral ; 6. Prendre des notes à partir d'un support sonore; rapporter et reformuler des

propos ;

7. Utiliser avec efficacité une grande variété de vocabulaire, d'articulateurs logique et de mots de liaison ;

8. Analyser des documents sonores (explicite, implicite) et prendre position à l'oral en argumentant ses propos et en donnant des exemples pertinents

b. Objectifs spécifiques

Compréhension de l'oral

1. Distinguer les différents registres de langue (familier, courant, soutenu) et les adapter à la situation de communication et au destinataire;
2. Comprendre les idées principales et secondaires d'un document sonore ;
3. Comprendre un document long à l'oral et en dégager les idées principales ;
4. Savoir repérer et différencier le thème, le sujet et la problématique d'un document sonore ou à l'oral ;
5. Distinguer différents sentiments et opinions exprimés à l'oral à partir du ton et de l'intonation ;
6. Ecouter pour dire un texte en utilisant l'intonation adéquate à la situation de communication

Production de l'oral

1. Participer activement à des discussions formelles et informelles ;
2. Donner son opinion, exprimer un désir, faire un reproche, suggérer, faire une demande polie, exprimer le doute ;
3. Présenter des faits comme incertains ou douteux ;
4. Emettre et justifier un jugement de valeur ;
5. Présenter oralement un document ; Faire un exposé oral en organisant ses arguments ;
6. Prendre la parole devant un auditoire de manière continue pour présenter une œuvre, un document graphique ;
7. Nuancer une intervention orale pour l'adapter à son destinataire ;
8. Accentuer correctement, articuler et avoir une intonation claire et naturelle ;
9. Exprimer un point de vue et savoir le justifier et le défendre ;
10. Formuler des hypothèses à l'oral ;
11. Rapporter les paroles de quelqu'un ;
12. Maîtriser les techniques de prise de parole en public : susciter l'intérêt de l'auditoire, maintenir l'attention

2. Écoles et théories de l'apprentissage

Initiateur	Présentation de l'école	sa théorie	développée
SKINNER	Principes : 1/Psychologie du comportement 2/Apprentissage renforcé par le conditionnement et le contrôle des mécanismes d'apprentissage (stimulus/réponse) 3/Construire du savoir sur l'observable.	Béhavioriste/conditionnement comportemental (<i>PAVLOV, WATSON, SKINNER, TOLMAN</i>)	Enseignement individuel et programmé, donné soit par un enseignant ou par une machine (O'SHEA & SELF, 1983) [contrairement à la théorie <u>constructiviste</u>]
CHOMSKY	Principes : 1/L'individu a une grammaire universelle innée (règles grammaticales) lui permettant de parler toutes les langues. 2/Compétence/performance du langage.	Innéisme	L'individu est capable de communiquer grâce à des processus cognitifs du langage, souvent inconscients, ainsi l'usage de la langue maternelle c'est de l'inné et celui d'une langue étrangère est de l'acquis.
PIAGET	Principes : 1/ La logique du sujet	Constructivisme	Apprendre et savoir s'adapter à des situations nouvelles par l'assimilation et l'accommodation :

	<p>s'installe avant l'acquisition du langage en interaction avec l'environnement et son milieu socioculturel.</p> <p>2/Le développement mental commence à la naissance et suit la croissance de l'individu.</p> <p>4/ La pensée est conditionnée par la génétique et se construit ensuite par des stimulations socioculturelles.</p> <p>5/ L'individu apprend en continu en étant conscient ou inconscient.</p>		<p>□ Assimiler et comprendre une situation nouvelle.</p> <p>□ Accommoder ou ajuster c'est à dire remodeler et adapter cognitivement son apprentissage de l'enfance à l'âge adulte. L'individu modifie ses schémas, ses structures cognitives pour pouvoir incorporer à cette structure cognitive de nouveaux objets, en créant un nouveau schéma ou en modifiant le schéma existant, afin d'intégrer la nouvelle stimulation et son comportement naturel.</p> <p>Pour PIAGET, assimilation et accommodation interagissent mutuellement dans un processus d'équilibre où tout est en changement constant, sauf que l'individu n'en est pas conscient. Ces structures cognitives sont appelées schèmes (concepts) opératoires.</p> <p>Chaque individu produit ses propres «règles» et «modèles mentaux» pour donner un sens à son apprentissage.</p>
--	---	--	--

VYGOTSKY	<p>Principes : Liens entre la pensée et le langage.</p> <p>1/ Le langage est un instrument de socialisation, il est le produit des interactions sociales.</p> <p>2/ En activant son</p>	Socioconstructivisme	<p>Les élèves actifs construisent leurs savoirs comme le dit PIAGET. La communication n'est plus unidirectionnelle (enseignant → élèves), remplacée par l'interaction sociale entre élèves/élèves/enseignant.</p>
----------	---	----------------------	---

	<p>processus psychique d'apprentissage du langage, l'individu apprend tout en échangeant et en partageant avec son groupe social (principe de l'entraide et de la collaboration)</p>		
<p>COMPARAISON ENTRE PIAGET ET VIGOTSKY (constructivisme// Socioconstructivisme) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ PIAGET explique par le biologique (les interactions avec l'environnement sont physiques et symboliques), ➤ VYGOTSKY parle de la nature sociale des apprentissages (les interactions avec l'environnement deviennent relationnelles entre les individus). 			
<p>Cognitivistes</p> <p>Représentant : Jacques TARDIF</p>	<p>Principe :</p> <p>1/ Le modèle d'apprentissage est fondé sur l'importance de la compréhension progressive et effective des stratégies cognitives.</p> <p>2/ Cognitivisme renvoie au terme cognition (connaissance dans le sens de processus et du produit) privilégie l'étude du fonctionnement de l'intelligence, de l'origine de nos connaissances ainsi que des stratégies employées pour assimiler, retenir et réinvestir les connaissances.</p>		

3. Artefacts fonctionnels et approche centrée sur les activités

Approche	Modèles d'artefacts	Situation d'apprentissage type	Notion d'environnement	Planification et contrôle de l'activité	Représentation de la connaissance
Centrée sur les activités	environnement intégrateur + objets d'apprentissage + outils et Services	apprenant interagit avec un ensemble d'objets distribués et d'autres acteurs	ensemble des ressources nécessaires aux activités	explicitement décrits dans un scénario d'apprentissage	objectifs explicitement décrits dans un scénario d'apprentissage
Approche	Modèles d'artefacts	Situation d'apprentissage type	Notion d'environnement	Planification et contrôle de l'activité	Représentation de la connaissance
centrée sur le comportement	Logiciel EAO intégré	Apprenant isolé face à un logiciel unique	Limité au logiciel manipulé	Intégrés dans le logiciel	Intégrés dans le logiciel
centrée sur les connaissances	Logiciel EIAO intégré	Apprenant isolé face à un logiciel unique	Limité au logiciel manipulé	Intégrés dans le logiciel	Représentée de façon explicite dans le logiciel

centrée sur l'exploration/découverte	Logiciel Hypertexte, micromonde, simulation	Apprenant isolé – possibilité de modalités collaboratives	Intégration d'items de connaissance	Externalisation possible	Diffuse dans les items de connaissance
centrée sur les objets d'apprentissage	environnement intégrateur + Objets d'apprentissage + Outils & Services	Apprenant isolé – possibilité de modalités collaboratives	Notion d'environnement intégrateur (ENT, LMS, LCMS)	Assurés par l'environnement intégrateur – nécessité de protocoles	Diffuse dans les objets d'apprentissage
centrée sur les activités	environnement intégrateur + Objets d'apprentissage + Outils & Services	Apprenant interagissant avec un ensemble d'objets distribués et d'autres acteurs	Recouvre l'ensemble des ressources nécessaires aux activités	Explicitement décrits dans un scénario d'apprentissage	Objectifs explicitement décrits dans un scénario d'apprentissage

* EAO : enseignement assisté par ordinateur * EIAO : Enseignement Intelligent Assisté par Ordinateur * ITS : Intelligent Tutoring System (système de tutorat intelligent).

Modèle d'ingénierie des dispositifs centré sur les scénarios de Jean-

Philippe

Référence : <https://tecfa.unige.ch/tecfa/maltt/cofor-1/textes/Pernin05.pdf>,

Vers un modèle d'ingénierie des dispositifs centré sur les scénarios Jean-Philippe PERNIN, INRP & Laboratoire CLIPS-IMAG

Grilles

I. Les grilles d'analyse

1. Grilles de France HENRI

1.1. La grille originelle d'analyse « des modules e-Learning » de FranceHENRI et Frédéric DUFOUR

Composantes	Très bien	Bien	Faible	Commentaires
Pédagogie				
Méthode pédagogique				
Clarté des consignes pédagogiques				
Aide à la formation assistance et l'encadrement pédagogique				
Activités d'apprentissage				
Activités d'évaluation				
Contenu				
Contenu couvert par le module				
Structuration, organisation, présentation				
Concordance et qualité des contenus avec les objectifs de formation				
Composante médiatique/Ergonomique				
Choix et combinaison des médias				
Approche médiatique				
Qualité du design graphique				
Facilité d'utilisation				
Composante technologique				
Choix des technologies				
Efficacité du système				
Performance du système				

1.2. La grille d'analyse « des modules e-Learning » de France HENRI et Frédéric DUFOUR revue pour les besoins de l'étude

Composantes	Description	Commentaires
Pédagogie		
Méthode pédagogique		
Clarté des consignes pédagogiques		
Aide à la formation assistance et l'encadrement pédagogique		
Méthode pédagogique		
Activités d'apprentissage		
Activités d'évaluation		
Contenu		
Contenu couvert par le module		
Structuration, organisation, présentation		
Concordance/qualité des contenus avec les objectifs de formation		
Composante médiatique et ergonomique		
Choix et combinaison des médias		
Approche médiatique		
Qualité du design graphique		
Facilité d'utilisation		
Composante technologique		
Choix des technologies		
Efficacité du système		
Performance du système		

2. Grille d'analyse de l'interactivité de France HENRI²⁸

Grille d'analyse de l'interactivité		
Catégorie	Définition	Marqueurs
1. Interactions explicites	Tout énoncé qui contient une référence explicite à un autre message, à une autre personne ou à un groupe de personnes	
1.1. Réponse directe	Tout énoncé qui répond explicitement ou de manière évidente à une question en s'y référant directement	« en réponse au message 16 de ... »
1.2. Commentaire direct	Tout énoncé qui reprend et poursuit une idée déjà émise en y référant nommément	« je partage l'opinion de madame ... »
2. Interactions implicites	Tout énoncé qui contient une référence implicite à un autre message, à une autre personne ou à un groupe de personnes	
2.1. Réponse indirecte	Tout énoncé qui apporte de manière évidente une réponse à une question sans y faire référence en nommément	« je crois que la solution au problème qui se pose est ... »
2.2. Commentaire indirect	Tout énoncé qui reprend et poursuit une idée déjà émise sans référer au message déclencheur	« le problème qui est en cause demande l'intervention de ... »
3. Énoncé indépendant	Tout énoncé qui traite du sujet de discussion, qui n'est ni une réponse, ni un commentaire, et qui ne donne naissance à aucun autre énoncé	« après avoir fait l'étude du problème, je crois que ... »

²⁸ Grille d'analyse de l'interactivité de France HENRI (définie)
<http://www.ijede.ca/index.php/jde/article/view/412/302>

2.1. Grille d'analyse de l'interactivité de France HENRI, revue pour les besoins de l'étude (réaménagée)

Grille d'analyse de l'interactivité		
Messages interactifs Énoncés explicites ou implicites		
Catégorie	Définition	Marqueurs
Interactions explicites Énoncé portant une référence explicite à un autre message, personne ou groupe de personnes		
Réponse directe	Énoncé/réponse explicite, évidente, directe à une question en s'y référant	« en réponse au message 16 de ... »
Commentaire direct	Énoncé/reprend et poursuit une idée déjà émise en y référant nommément	« je partage l'opinion de madame ... »
Interactions implicites Énoncé portant une référence implicite à un autre message, une personne ou un groupe de personnes		
Réponse indirecte	Énoncé/apporte de manière évidente une réponse à une question sans y faire référence en nommément	« je crois que la solution au problème qui se pose est ... »
Commentaire indirect	Énoncé/reprend et poursuit une idée déjà émise sans référer au message déclencheur	« le problème qui est en cause demande l'intervention de ... »
Messages non-interactifs/indépendants Énoncé se rapportant au sujet ou à l'activité proposée, sans aucun lien avec les messages précédents		
Catégorie	Définition	Marqueurs
Énoncé indépendant	Énoncé/traité du sujet de discussion. Il n'est ni une réponse, ni un commentaire, et ne génère aucun autre énoncé	« après avoir fait l'étude du problème, je crois que ... »

2.3. Grille comparative de l'interactivité sur les sites de médias

Grille d'analyse de l'interactivité				
Messages interactifs				
Marqueurs d'Interactions explicites				
Catégorie	Google group	Messenger	Forum	Plates-formes
Réponse directe				
Commentaire direct				
Marqueurs d'interactions implicites				
Catégorie	Google group	Messenger	Forum	Plates-formes
Réponse indirecte				
Commentaire indirect				
Marqueurs Messages non-interactifs/indépendants				
Catégorie	Google group	Messenger	Forum	Plates-formes
Énoncé indépendant				

3. Grille comparative des maximes selon l'approche de Paul GRICE :

Élaborée pour les besoins de l'étude

Les marqueurs des médias				
Maximes	de quantité	de qualité	de relation	de manière
Google group				
Forum				
Messenger				
Plates-formes				

4. Grille de Sylvie GROSJEAN

4.1. Grille initiale de Sylvie GROSJEAN

Types d'activités accomplies	Fonctions	Composantes de la collaboration actualisées
Activité de coordination	Fonction d'organisation et d'optimisation de l'efficacité du collectif Fonction méta-communicative	<ul style="list-style-type: none">- Partager un but commun- Construire une cohésion- Distribuer les rôles et responsabilités
Activité informationnelle	Fonction réflexive	<ul style="list-style-type: none">- Exprimer des informations, opinions- Structurer et organiser les idées- Analyser et évaluer les informations -Négocier le sens
Activité rituelle	Fonction de régulation	<ul style="list-style-type: none">- Renforcer les interactions constructives- Inhiber les interactions contreproductives- Favoriser l'autorégulation du groupe

4.2. Grille de Sylvie GROSJEAN revue en activités interactives en e-Learning

Activités	Description	Marqueurs
de coordination	Organiser/optimiser l'efficacité du collectif Méta-communicative	- Partager un but commun - Construire une cohésion du travail en groupe - Distribuer les rôles et responsabilités
informationnelle	Réflexive	- Exprimer des informations, opinions - Structurer et organiser les idées - Analyser et évaluer les Informations - Négocier le sens
rituelle	Réguler les interactions	- Renforcer les interactions constructives - Inhiber les interactions contreproductives - Favoriser l'autorégulation du groupe

4.3. Grille comparative des IVMO selon l'approche de Sylvie GROSJEAN

Marqueurs			
Activités	De coordination	Rituelle	Informationnelle
Médias			
Google group			
Forum			
Messenger			
Plates-formes			

ANNEXES 2

Consignes Google Group



Activité d'ouverture

Intitulé de la situation problème : Glossaire TICE

❖ **Description et objectifs de l'activité :** Cette activité, amorcée au début de la formation est en réalité une « activité-prétexte » qui a pour objectifs :

- Sur le plan technopédagogique : d'initier les apprenants au mode d'apprentissage qui est un espace à distance, de découvrir l'espace de formation, les outils mis à leur disposition pour communiquer entre eux et avec la tutrice.
- Sur le plan informationnel : Collecter des informations afin de réaliser par groupe un glossaire des TICE.
- Partager avec le document final avec ses pairs.

❖ **Contenu de l'activité :** Le thème d'échanges porte sur les Technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement apprentissage de la langue française et dans la recherche scientifique.

❖ **Type de travail :** travail collaboratif par groupe

❖ **Outil utilisé :** La messagerie électronique

La messagerie en tant que moyen et moment de communication électronique (entre deux ou plusieurs acteurs) exige un certain nombre de règles pour produire de la valeur ajoutée et des solutions durables :

- L'effort de compréhension « écoute électronique» du partenaire;
- Définir un thème précis d'échange;
- Répondre d'une manière constructive ;
- Respect des délais de communication ;
- Soigner la qualité rédactionnelle de ses textes;

❖ **Résultat attendu :**

- Réalisation d'un glossaire TICE.

-Des commentaires constructifs sur les interventions de ses camarades.

Délais

✓ Lancement de l'activité :lundi 05 octobre... avant minuit.

✓ Clôture de l'activité :Jeudi 15 octobre.....à minuit.

❖ **Mode d'évaluation de l'activité** : un feedback ponctuel sera effectué, (soit instantané soit différé) et sera déposé sur le groupe. La pertinence de l'intervention et la qualité des productions (fond et forme) seront prises en compte pour l'appréciation et la notation.

Bon travail à tous.

La tutrice

A.Maouchi

Université des Frères Mentouri Constantine 1
Faculté des langues et des lettres
Département de langue et littérature françaises

Activité 2

Intitulé de la situation problème : Choix et analyse d'une plateforme

Description et objectifs de l'activité : Cette activité a pour objectifs :

Dans un premier temps : travail Collaboratif

- Exploration et prise en mains d'une plateforme d'apprentissage et de formation (environnement numérique).
- Comprendre l'usage d'une plateforme d'enseignement en ligne.

Dans un deuxième temps : travail collaboratif

- Conception et mise en ligne d'un cours sur une plateforme à accès libre.

❖ Etapes de l'activité :

1/**Temps 1** (durée : deux (02) semaines à partir du 19octobre)

- ❖ Dans le premier temps, il est demandé aux différents membres du groupe de choisir parmi la liste des plateformes en open source, une plateforme destinée à l'éducation et à la formation.
- ❖ De présenter un document collectif dans lequel les apprenants décrivent et détaillent les fonctionnalités de cette plateforme.

2/**Temps 2** (durée : une (02) semaine à expliquer ultérieurement)

- ❖ La collaboration doit commencer par la discussion de ces étapes déposées par les membres dans l'espace groupe.

©Amel Maouchi, Université Constantine 1

Résultat attendu :

Un document PDF détaillant les fonctionnalités d'une plateforme de votre choix. Vous pouvez aussi solliciter l'avis de vos pairs sur la qualité du travail, vos camarades vous aideront à l'améliorer avant le délai final.

- ❖ Après débats, concertation et collaboration entre pairs, vous devez par la suite élaborer une « fiche modèle » collective élucidant les différentes étapes de la recherche.

- **Outil utilisé :**

- L'espace groupe pour discussion et dépôt des travaux .

Deadline

✓ Lancement de l'activité : 18 octobre 2015 avant minuit.

✓ Clôture de l'activité : 02 novembre 2015 avant minuit.
--

Bon travail à tous.

La tutrice

A.Maouchi



Faculté des langues et des lettres

Département de langue et littérature françaises

Activité 3 (semestre I)

Intitulé de la situation problème : Collaboration forum et création d'exercices en ligne

Description et objectifs de l'activité : Cette activité a pour objectifs :

- Initier les apprenants à l'usage d'exerciceurs, leurs avantages et leurs inconvénients.
- Collaboration et partage d'expériences par groupe via un outil de communication : le forum ensuite via l'espace « Groupe ».

❖ Etapes de l'activité :

❖ Création et communication de l'adresse du forum à la tutrice (le modérateur délégué par les membres du groupe s'en chargera).

❖ **Type de travail :** Collaboratif

❖ Le travail se déroulera en grande partie sur le forum, espace créé par le groupe et qui aura pour mission principale d'enregistrer les interventions des différents membres portant sur le « comment » et « à quoi » sert un exerciceur pour ensuite concevoir des exercices en ligne.

→ Le public ciblé par les exercices: étudiants de 3^{ème} année.

→ Les exercices choisis porteront sur les notions proposés dans le glossaire FOAD, réalisé lors de l'activité 1 du groupe.

❖ L'URL du forum et celle des exercices proposés en ligne seront insérées sur les plateformes :

Ilias pour le G1 et Moodle pour le G2

- **Outil utilisé :**

- Le forum pour la collaboration entre pairs
- L'espace groupe et les Plateformes pour le dépôt des liens vers les outils créés et ou réalisés.

❖ **Résultat attendu : Document de 4 pages maximum détaillant les étapes de la recherche.**

Deadline

✓ Lancement de l'activité : Jeudi 15 novembre 2015 avant minuit.

✓ Clôture de l'activité : Jeudi 17 décembre 2015 à minuit.

Bon travail à tous.

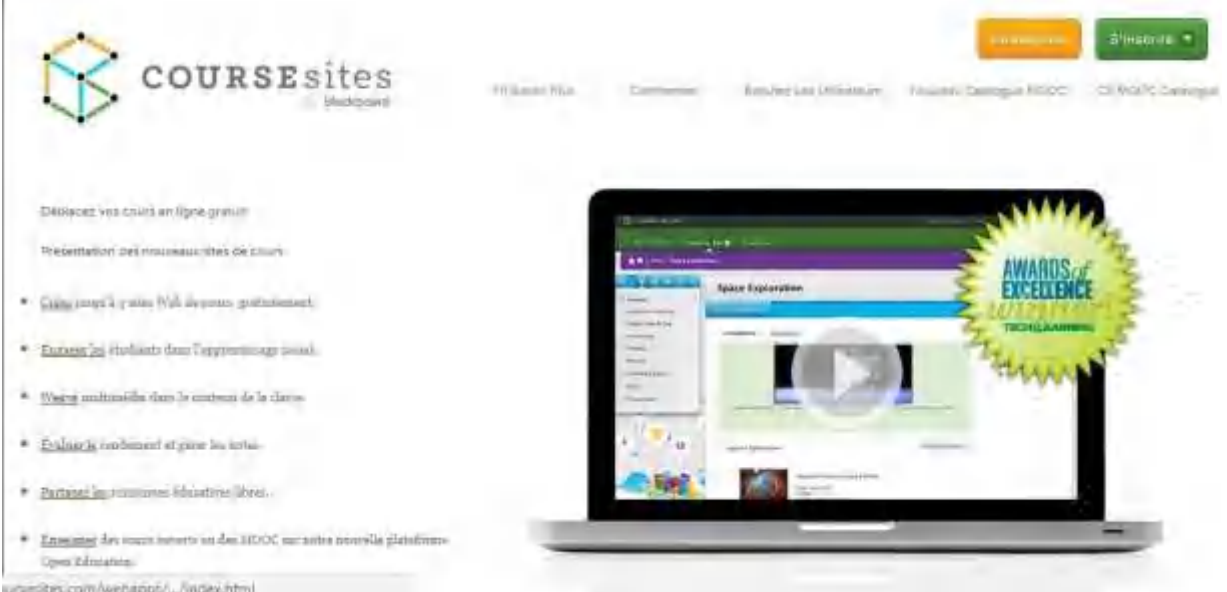
La tutrice

A.Maouchi

**Fiches de la plate-forme «
« OuiBeLearning**

Accédez à l'espace de formation


1. Allez sur le site : <https://www.coursesites.com>



The screenshot shows the homepage of COURSEsites. The logo is on the left, and navigation links are at the top right. A central banner features a laptop displaying a course interface with a play button and a starburst award graphic that says 'AWARDS of EXCELLENCE'. Below the banner, there is a list of bullet points describing the platform's features.

- Déplacez vos cours en ligne gratuitement
- Présentation des nouveaux sites de cours
- Accès gratuit à plus de 1000 cours gratuitement
- Accès en illimité dans l'apprentissage inversé
- Vidéo multilingue dans le contenu de la classe
- Explorer facilement et gérer les notes
- Partager les ressources éducatives libres
- Explorer des cours interactifs et des MOOC sur notre nouvelle plateforme Open Ednet

2. Choisir de s'inscrire comme étudiant et renseigner le formulaire



The screenshot shows the registration form for creating a new student account. The form is titled '1. Créer un nouveau compte étudiant' and includes fields for personal information, contact details, and a captcha.

1. Créer un nouveau compte étudiant

2. Rechercher un instructeur / cours

Pas d'abonnement pour un autre compte instructeur ou étudiant

Sinon, si vous préférez, allez voir plus sur vous ci-dessous.

Prénom
First Name

Nom de famille
Last Name

Adresse e-mail
Email Address

Pays
Non sélectionné

Institution / District / Société
Sélectionnez votre institution / district / compagnie

Nom d'utilisateur
Username

Mot de passe
Password

Répéter le mot de passe

Donnez votre utilisation de CourseSites

love is blind

la réponse

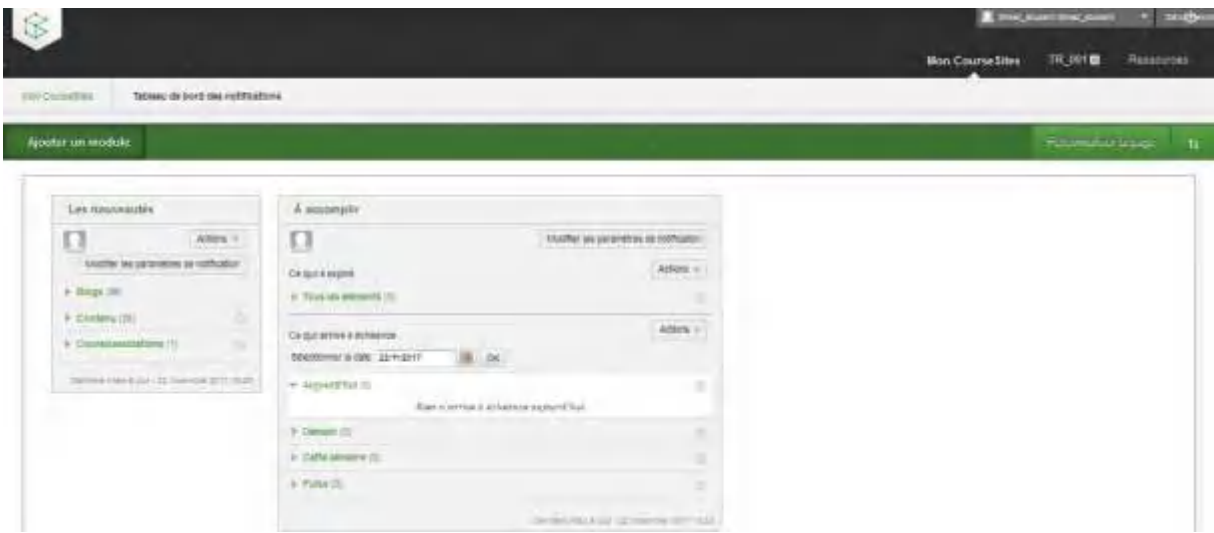
Retourner

Se connecter et continuer

3. La page d'accueil de votre formation



4. Votre tableau de bord



5. Pour une prochaine connexion au site de formation, saisir les identifiants fournis dans la confirmation d'inscription :

- Nom d'utilisateur :
- Mot de passe :

Puis, appuyer sur le bouton *Connexion*.

6. Le bon réflexe !

Découvrir la plate-forme de formation !

Nous vous souhaitons une excellente formation.

CONFIRMATION D'INSCRIPTION

Bonjour,

Nous vous remercions pour votre inscription à la formation en e-Learning.

Votre formation débutera le , et finira le

Afin de faciliter votre accès à la formation, nous vous demandons de lire les documents joints :

Les informations nécessaires pour accéder au site de votre formation et vous mettre en relation avec votre tuteur ;

Le contrat de formation présentant les objectifs et le déroulement de votre formation intensive d'été, ainsi que votre engagement en tant que stagiaire. Merci de lire ce document très attentivement.

L'adresse de votre site de formation est : <https://www.coursesites.com>

Ce site est le « lieu » de formation du groupe de stagiaires.

Vous y travaillerez à la fois : en autonomie, sur les contenus de formation (cours et animations) avec le tuteur (suivi et synthèse des travaux) ; avec les autres stagiaires (interactions sur le forum d'échanges).

Afin d'accéder à cet espace, vous avez besoin de :

Votre nom d'utilisateur :

Votre mot de passe :

Nous vous souhaitons une excellente formation

L'équipe pédagogique

CONTRAT DE FORMATION : VOS ENGAGEMENTS

Ce document présente les objectifs ainsi que le déroulement de la formation.
Il contient également l'engagement des formés.

1. Objectif de la formation
2. Démarche pédagogique
 - 2.1. Travail individuel en autonomie

-  Intitulés des cours de la formation

- 2.2. Travaux tutoré
- 2.3. Formation proposée

-  Structure

-  Démarche

-  Travail à réaliser

- 2.4. Ressources/références
- 2.5. Les animations
- 2.6. Échanges individuels
- 2.7. Échanges entres formés
- 2.8. Le clavardage
- 2.9. Organiser le temps de travail

-  Durée de formation

-  Calendrier de formation

3. Les annonces du superviseur

1. Objectifs de la formation

Cette formation à **distance** destinée aux candidats qui souhaiteraient améliorer leurs compétences de compréhension et de production écrites du français.

Elle leur propose d'acquérir ou de renforcer des compétences de rédactions en réalisant différentes activités en autonomie, ou avec l'aide de tuteurs.

2. Démarche pédagogique

2.1. Travail individuel en autonomie

Le **programme de formation** présente 3 modules qui contiennent au total 12 cours (fiches techniques), accompagnés de 06 activités de transposition, de fiches-ressources, d'échanges (entre formés/formés et formés/tuteurs) et de synthèses.

Chaque cours permet de travailler sur l'acquisition d'un type de rédaction universitaire.

 Le support pédagogique :

Module 1: Production écrite/techniques rédactionnelles

- La prise de notes ;
- Le résumé ;
- Le compte rendu objectif et critique ;
- Le commentaire ;
- La fiche de lecture ;
- L'essai argumentatif ;
- La dissertation ;

Module 2 : Méthodologie de la recherche

- Problématique et hypothèses ;
- Rédaction de l'avant-projet ;
- Synthèse ;
- Bibliographie ;
- Mise en page et ponctuation.

Module 3 : Compréhension des écrits/activités de transposition

- 7 activités de transposition permettent l'accès au sens (détaillé et général) de document proposés (compréhension des écrits) ;
- Ces 7 activités de transposition permettent de mettre en application les cours de rédaction du module 2 (Production écrite/techniques rédactionnelles)

Les Contenus de la formation sont consultables sur la plateforme, à l'adresse :

<https://www.coursesites.com>

2.2. Travail tutoré :

Les **formés** sont suivis par un **tuteur**. Il s'agit d'une personne-ressource dont la mission est de :

- Veiller au bon déroulement de la formation ;
- Prendre en main le matériel de cours ;
- Proposer des réalisations programmées ;
- Comprendre le cours et les notions abordées ;
- Conseiller et répondre aux questionnements des étudiants ;

Évaluer le travail personnel des étudiants/stagiaires.

- Pour échanger avec le tuteur de manière individuelle, il y a le courrier électronique.

- Pour échanger avec le tuteur et les inscrits du groupe, il y a les le *Forum*.

2.3. Formation proposée :

Cours proposés sur la plateforme de formation :

Structure

- Le matériel pédagogique se compose de 12 cours de production écrite, réunis en deux modules, avec un troisième module qui contient les activités de transposition formant à la compréhension des écrits.
- Les cours sont conçus en trois étapes : accès au sens, conceptualisation, synthétisation et production écrite ;
- Les cours sont tous postés sur la plate-forme selon un calendrier ;
- Le programme proposé respecte les écarts établis entre les attentes et les besoins des formés ;
- Les cours sont consultables selon les besoins des formés qui peuvent ainsi commencer par les compétences qu'ils jugent maîtriser le mieux, ou au contraire le moins.
- Les cours, selon les trois modules proposés, sont pris en charge et suivis par des tuteurs qui animent ces trois espaces de formations spécifiques.

Démarche :

La formation vise l'acquisition d'une compétence de l'écrit, à travers la réalisation de plusieurs types de rédactions académiques.

Les cours sont proposés sur le forum tutoré. Chaque cours est composé d'une fiche technique, d'un exemple d'écrit accompagné de ressources didactiques.

- Les cours sont suivis d'animations où les formés, à leur tour, en autonomie, réalisent le même travail.
- Les travaux rendus des formés sont postés sur le forum tutoré.
- Les tuteurs rendent leur bilan (synthèse) général, avec quelques exemples corrigés pris des travaux des formés.
- Les formés sont vivement invités par les tuteurs à échanger avec eux et leurs collègues sur le forum afin de maintenir le suivi ainsi que développer la réflexion autour des démarches rédactionnelles.

Dans chaque cours, il y a une phase d'*Appropriation* et une *Transposition* qui prépare les formés à refaire la même activité à partir d'autres pour s'entraîner sur le même thème.

Travail à réaliser :

À la fin de la formation, les formés ont un travail individuel à faire et qui est soumis à une correction personnalisée par le tuteur.

La remise du travail final est obligatoire.

La date limite, de remise des travaux au(x) tuteur(s), sera annoncer et notifiée sur le calendrier de la formation.

2.4. Ressources/références :

Une boîte à outils contient les références :

- Les exemples de rédactions ;
- Une bibliographie.

2.5. Les animations :

Sept animations pédagogiques sont proposées à travers le **module 3 : Compréhension des écrits/activités de transposition.**

Les objectifs sont :

- Permettre de travailler avec les autres étudiants ;
- S'assurer de la bonne progression des étudiants de leur formation ;
- Vérifier que les étudiants ont compris les notions abordées dans les contenus *de* cours et d'animations proposées.

Le superviseur lance le travail à une date indiquée, dans le calendrier proposé, dès le début de la formation.

Les formés ont une durée de participation.

À la fin le tuteur propose une synthèse pour toutes les contributions réalisées.

Consultez le *Calendrier* pour connaître les dates des animations.

Participer à ces animations **est recommandé.**

2.6. Échanges individuels :

Tout au long de la formation, les formés peuvent demander de l'aide à leurs tuteurs s'ils ont des difficultés de compréhension ou d'organisation dans leur travail, les empêchant de progresser régulièrement, dans leur formation.

Pour se faire, ils utilisent l'outil *Courriel personnel.*

Les tuteurs leur répondent sous 72 heures.

2.7. Échanges entre formés :

La plateforme de formation s'organisent autour d'un **forum** d'échanges entre inscrits.

Le forum est mis à la disposition des formés. Cet espace leur permet d'échanger leurs avis, leurs interrogations, leurs initiatives personnelles, partager leurs difficultés, demander des conseils, etc.

Le tuteur intervient, à des moments ponctuels sur le forum, pour orienter, conseiller les formés et parfois pour animer les échanges.

Comme il est de règle sur Internet, les forums font l'objet d'une veille assurée par un modérateur. En cas de dérive constatée par rapport à la *Net étiquette*, celui-ci supprimera les messages litigieux et contactera individuellement les personnes concernées.

2.8. Le Clavardage :

Le Clavardage (*Chat*) permet aux formés de communiquer en temps réel avec un ou plusieurs collègues de formation. Ils peuvent même prendre rendez-vous pour travailler en groupe.

Le tuteur n'est pas disponible via l'outil Clavardage.

2.9. Organiser le temps de travail

📌 Durée de formation :

La formation représente 40 heures de travail, réparties en :

- 30 heures de travail en autonomie (réalisation des activités autocorrectives proposées dans les « contenus de formation »),
- 10 heures de travail tutoré.

La durée de formation est de **2 mois minimum**.

🗓 **Calendrier de formation :**

- ***Début de la formation*** : jj/mm/ 2017
- Début de la **1^{er} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Début de la **2^{ème} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Début de la **3^{ème} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Début de la **4^{ème} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Début de la **5^{ème} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Début de la **6^{ème} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Début de la **7^{ème} cours** pédagogique : jj/mm/ 2017
- Date de **remise du travail final** : A la fin de chaque cours, soit une semaine après.
- ***Fin de la formation*** : jj/mm/ 2017

Ces dates seront fixées au départ de la formation et rappelées systématiquement sur le calendrier et par des annonces.

3. Les Annonces du superviseur :

Elles rappellent les rendez-vous importants de la formation : dates des travaux pédagogiques, de remise, de synthèses, etc.

OUTILS-TUTEUR

Cahier des charges et guide d'utilisation

Sommaire

I. Cahier des charges

1. Objectifs de la formation
2. Démarche pédagogique
3. Les grandes missions du pilote administrateur
4. Les grandes missions du tuteur modérateur
5. Les engagements des interactants

II. Guide d'utilisation

1. L'accès à la formation à distance
2. L'environnement de formation
3. Les outils mis à disposition des stagiaires étudiants pour la formation
4. Fiches d'utilisation des outils de plate-forme pour tutorer

I. Cahier des charges

1. Objectifs de la formation

Une formation à distance pour des cours de formation du français à *visée universitaire « techniques académiques de l'écrit »*.

Cette formation propose aux formés d'acquérir et de renforcer leurs compétences de compréhension et de production en suivant des cours et en réalisant différentes activités avec l'aide d'un tuteur/enseignants, tout en favorisant le principe de l'autonomie.

2. Démarche pédagogique proposée

✚ Travail en autonomie

Les **Contenus de la formation** (le matériel pédagogique) sont constitués de 3 modules contenant des fiches de cours accompagnées de 7 activités de transposition.

Les **Contenus de la formation** vise à **développer la compétence** rédactionnelle des formés. Les cours et les activités proposés sont suivis par des synthèses des travaux réalisées en autonomie.

Les cours proposés permettent aux formés de travailler individuellement et en groupe sur l'acquisition d'une compétence universitaire, académique, indispensable pour réfléchir, structurer et rédiger des textes cohérents et logiques.

📌 La démarche de la formation

Les cours proposés en séances de regroupe et en individuel sur la plateforme de formation suivent la démarche actionnelle en suivant les étapes suivantes :

- ▢ Faire accéder au sens,
- ▢ Faire repérer et conceptualiser,
- ▢ Faire systématiser,
- ▢ Faire produire.

Les cours sont élaborés pour répondre aux besoins des formés dont l'objectif principal est de faire évoluer leurs compétences de compréhension et de production écrites.

📌 Travail tutoré

Les formés sont accompagnés tout au long de leur formation par une équipe **de tuteurs/enseignants**.

Le tuteur est la « Personne-ressource ». Il aide les formés à prendre en main le matériel de formation, de s'organiser dans leur formation et de progresser.

En fin de parcours, le tuteur évalue le travail personnel à travers les activités de transpositions que le formé doit remettre à la fin de chaque cours de la formation.

Pour échanger entre tuteurs et formés de façon individuelle, il y a :

- ▢ Courrier électronique sur la plateforme de formation.

Pour échanger avec lui et les autres formés du groupe :

▮ Animations pédagogiques et de d'échanges sur le *Forum tutoré* de la plateforme de formation.

3. Les grandes missions du pilote administrateur

Planifier la formation	<ul style="list-style-type: none">✦ Elaborer pour les tuteurs et les formés sur l'organisation de leur temps de formation, fournir un calendrier de travail, les aider à s'approprier le matériel de formation.
------------------------	---

4. Les grandes missions du tuteur enseignant

Expliquer les contenus de formation	<ul style="list-style-type: none">✦ Poster les cours, reformuler les notions dispenser, exemplifier les contenus, aider à la navigation, à la prise en main du matériel.
Animer le parcours de formation	<ul style="list-style-type: none">✦ Animer les échanges entre formés, susciter auprès d'eux le travail collaboratif, les motiver afin de rompre tout sentiment éventuel d'isolement.
Évaluer et synthétiser le parcours	<ul style="list-style-type: none">✦ Aider les formés à s'évaluer, donner des conseils de remédiation.✦ Évaluer le travail final des formés.

5. Exercer ces missions : vos engagements

📌 Le tutorat collectif

L'accompagnement collectif et collaboratif des formés se fait par le biais :

▫ D'activités pédagogiques à distance sur le **Forum accompagnées par les tuteurs** ;

▫ De rappels des annonces de regroupement des cours planifiés.

❖ Les objectifs

Les cours et les activités pédagogiques proposées sur le **Forum tutoré** favorisent les interactions et contribuent à créer :

▫ Une communauté de formation virtuelle ;

▫ À distance,

▫ De veiller à la progression dans le parcours formatif des formés par les tuteurs et de permettre l'évaluation et l'auto-évaluation. Trois modules avec au total 12 cours et minimum 7 activités de transposition sont proposés sur le **Forum tutoré**.

Trois jours avant le début de l'animation, une « notification-annonce » est envoyée aux formés et aux tuteurs.

Le travail est lancé sur le **Forum tutoré**, un espace qui s'ouvre à la liste en ligne de cours. Les formés travaillent et postent à leur tour leurs travaux.

Les tuteurs clôturent la semaine de travail en proposant un message de synthèse.

Les messages de synthèse sont préparés par les tuteurs à partir des contributions des formés (évaluation positive).

Les tuteurs encouragent et participent aux interactions et échanges.

❖ **Le Forum tutoré**

Il représente un outil de communication qui réunit les formés et les tuteurs et leur permet :

▮ Un accompagnement proactif et réactif et un gain de temps pour les tuteurs, dans la mesure où l'outil **Forum tutoré** permet d'adresser des réponses en collectif aux formés.

▮ De réunir le groupe en favorisant les interactions entre formés / formés et entre formés /tuteurs.

❖ **Les annonces**

Elles rappellent les rendez-vous de la formation (dates des postes des cours, des activités pédagogiques, des remises des travaux des formés et les synthèses et des relances des échanges).

les tuteurs postent :

- des messages de bienvenue et prise en main ;
- des messages d'animation par rapport aux activités pédagogiques ;
- des annonces rappelant la date des remises des travaux et des synthèses.
- des annonces des rendez-vous sur le forum tutoré pour discuter des cours postés sur la plate-forme et des sources pédagogiques.

📧 **Le tutorat individuel**

L'accompagnement individuel des formés se fait par le biais des réponses aux courriels individuels.

→ Les courriels individuels : L'accompagnement individuel **des formés** se fait sur la plate-forme de formation grâce à l'outil **Courrier**.

Le recours au courriel comme outil d'échange se fait pour répondre à des soucis :

▣ Pédagogique / didactique ;

▣ Organisationnel ;

▣ Technique ;

▣ Administratif.

Les formés ne sont pas obligés de recourir à cette modalité d'échanges avec le tuteur.

courriel est un **outil asynchrone**, le délai de réponse à une sollicitation d'un formé est fixé à plus ou moins 72 heures.

📌 **L'évaluation personnalisée du travail final**

Les formés soumettent, pour correction personnalisée, le travail final à la fin de chaque activité rédactionnelle ou de transposition.

Les formés doivent rendre leurs travaux à la fin des cours et doivent respecter la date fixées pour la remise affichée sur le calendrier de la formation.

La synthèse doit être préparée par le tuteur et prête à être postée le jour de la remise, au plus tard minuit.

❖ **.Planning à respecter**

Le calendrier de formation

➤ **Début de formation** : jj/mm/ 2017

- Durée du **cours** pédagogique : une semaine à partir du lancement de l'objectif de l'animation.
- Date de la **remise des travaux** : avant minuit, le dernier jour de la semaine de cours.
- Date de **la synthèse des travaux** : le jour-même de la remise, avant minuit.

➤ **Date prévue de la fin de la formation** : elle est définie selon le nombre d'heures prévues.

II. Guide d'utilisation

1. L'accès à la formation à distance

Pour accéder à la formation à distance, il faut :

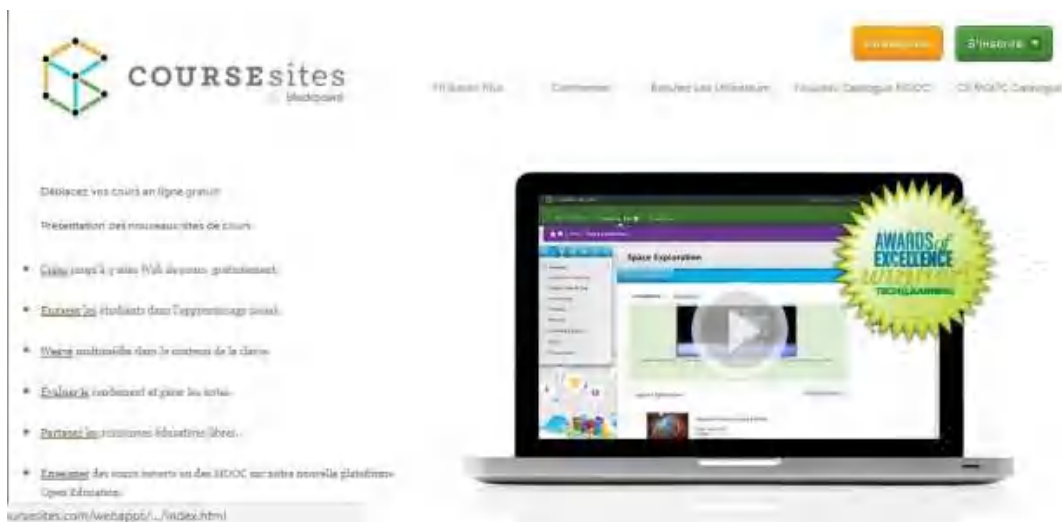
▣ Valider une *Inscription Administrative*

▣ Se munir de ses codes d'accès :

- login/nom d'administrateur :
- mot de passe :

Pour cela accéder à la formation, à distance via l'adresse :

<https://www.coursesites.com>



Une fois les propositions du formé remplies, l'enseignant responsable de la formation, soit validera l'itinéraire immédiatement, soit entrera en discussion avec lui pour pouvoir le valider. Quand la validation sera acquise, l'Administration procédera à l'inscription pédagogique sur le logiciel de gestion et le SCIRN l'inscrira aux modules, sur la plateforme. C'est à ce moment-là que l'accès sera ouvert.

2. L'environnement de formation



3. Les outils mis à disposition des stagiaires étudiants pour la formation
Fiches d'utilisation des outils de plate-forme pour tutorer.

Fiche de la plate- « forme « Telum

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université frères Mentouri Constantine1

Rectorat

Centre de télé-enseignement



جامعة الاخوة منتوري قسنطينة

UNIVERSITÉ DES FRÈRES
MENTOURI CONSTANTINE

Guide pratique de l'enseignant
Déposer votre cours sur la plateforme

DOCUMENT CONÇU PAR :

Dr. A. BELHANI

*Adresse: Université frères Mentouri Constantine1
Centre de télé-enseignement
Ex Bloc audiovisuel, 2^{ème} étage
Campus Chaab Erssas
Route Ain el bey, BP N° 325, Constantine*

Tel/fax: +213 (0) 31 811 304

Courriel : secretariat_elearn@umc.edu.dz

*Version 1.0
Mars 2020*



Sommaire

I.	S'IDENTIFIER.....	2
II.	CHANGER LA LANGUE	3
III.	MODIFIER VOTRE PROFIL ET VOTRE MOT DE PASSE.....	3
IV.	ACCEDER A VOTRE COURS.....	4
A.	METHODE 1.....	4
B.	METHODE 2.....	4
C.	METHODE 3.....	5
V.	INFORMER LES ETUDIANTS	6
VI.	PARAMETRER VOTRE COURS	6
VII.	DEPOSER LES CHAPITRES DE VOTRE COURS	8
VIII.	DEPOSER UNE RESSOURCE EXTERNE	9
IX.	CREER DES INTERACTIONS DANS VOTRE COURS	11
X.	CACHER/AFFICHER LES SECTIONS.....	13
XI.	INSCRIRE VOS ETUDIANTS.....	14
A.	ACCES RESTREINT (ETUDIANTS AYANT DROIT ET DISPOSANT D'UN IDENTIFIANT)	14
1.	<i>Enseignements sans groupe : Inscription par cohorte</i>	14
2.	<i>Enseignements avec groupe : Auto-inscription</i>	16
3.	<i>Inscription manuelle</i>	18
B.	ACCES ANONYME AVEC CLE D'INSCRIPTION	18
C.	ACCES ANONYME SANS CLE D'INSCRIPTION (COURS OUVERT A TOUT LE MONDE)	20
XII.	INSCRIRE UN ENSEIGNANT	20
XIII.	ENVOYER UN MESSAGE A TOUS LES ETUDIANTS	21
XIV.	ECHANGER ENTRE VOUS	22
XV.	ALLER PLUS LOIN : MOODLE AVANCE.....	22

I. S'identifier

Vous allez diffuser votre cours à travers la plateforme Moodle de l'enseignement à distance de l'université, vous pouvez y accéder en suivant les étapes suivantes :

- Se connecter à la plateforme: <https://telum.umc.edu.dz/>
- Cliquer sur le bouton "**Connexion**"
- Introduire votre identifiant, **nom d'utilisateur / mot de passe**, fourni par l'administration

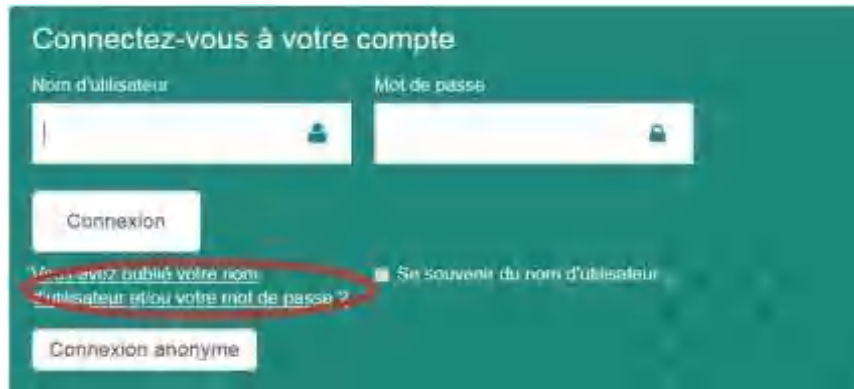


En cas d'oubli, vous pouvez récupérer votre ID en cliquant sur :

Vous avez oublié votre nom d'utilisateur et/ou votre mot de passe ?

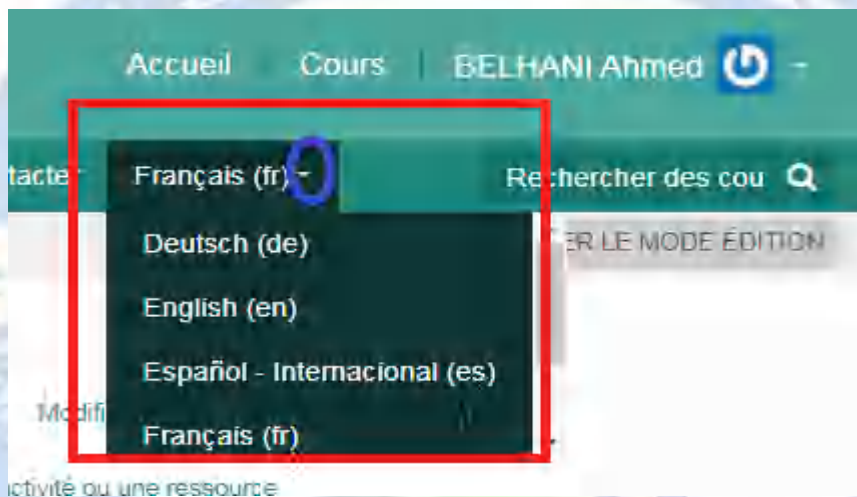
Qui s'affiche après avoir cliqué sur le bouton « connexion »

Puis, sur la page qui s'affiche, introduire votre **email OU votre nom d'utilisateur** dans le champ approprié, et cliquer sur « rechercher » afin de **recevoir le lien de réinitialisation de votre mot de passe**



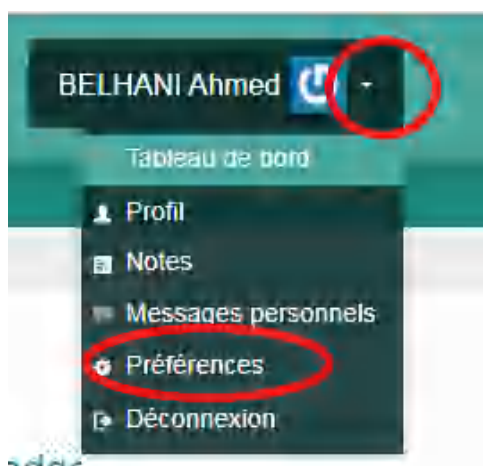
II. Changer la langue

- A travers le menu déroulant, sélection la langue de l'interface

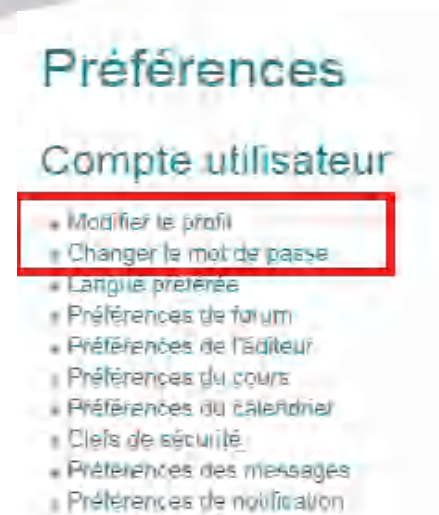


III. Modifier votre profil et votre mot de passe

- Cliquer sur la flèche qui se trouve à coté de votre nom
- Cliquer sur « préférences »
- Cliquer sur « modifier le profil » ou « modifier



le mot de
passe »

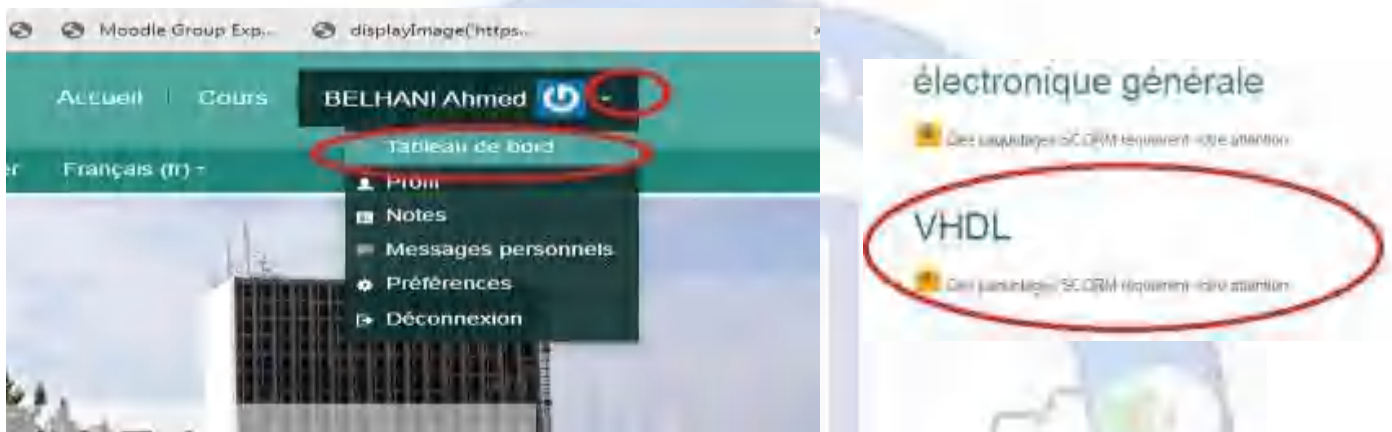


IV. Accéder à votre cours

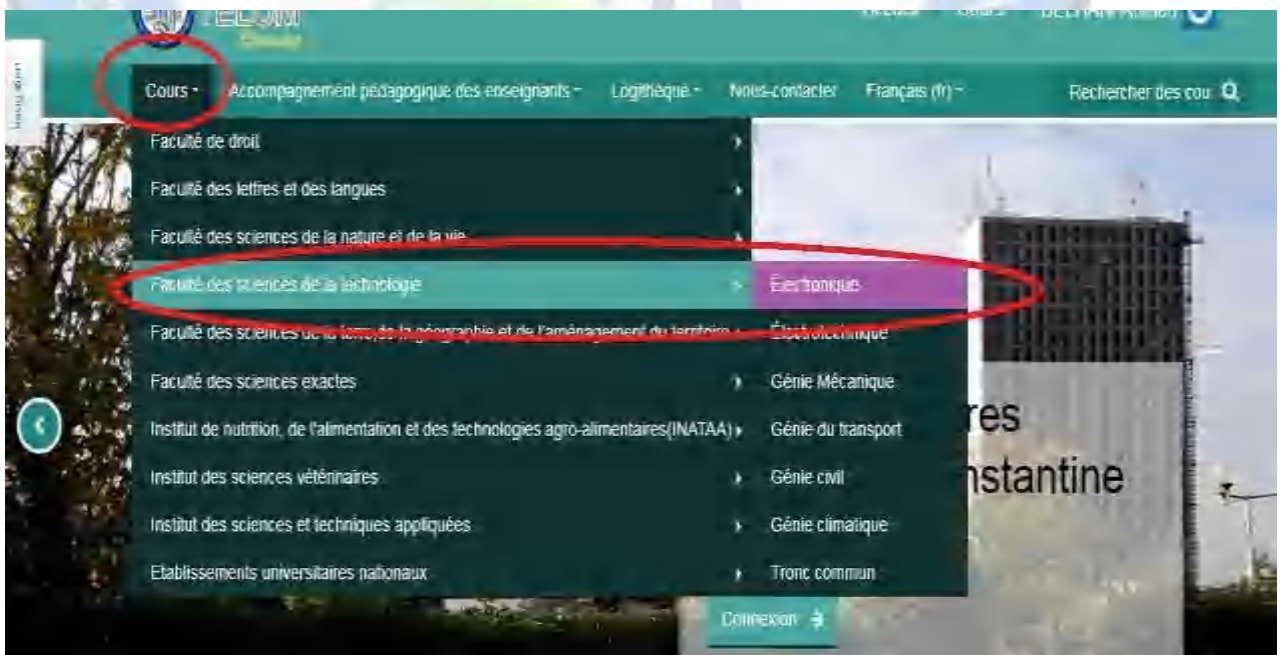
Vous pouvez accéder à votre cours par l'une des méthodes suivantes:

A. Méthode 1

- Cliquer sur la flèche qui se trouve à côté de votre nom
- Cliquer sur « tableau de bord »
- Cliquer sur l'intitulé de votre cours, initialement créé sous la forme « *prénom. nom* ».

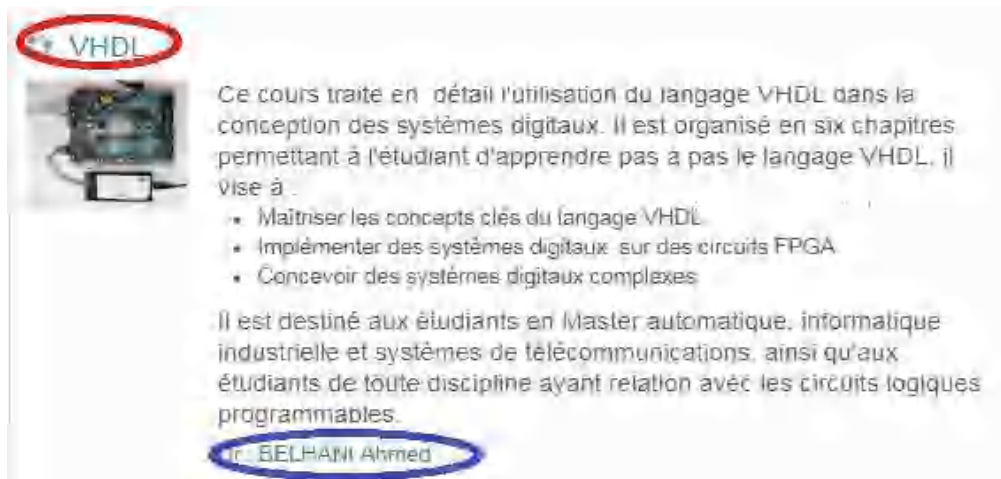


B. Méthode 2



- Cliquer sur le menu « cours », choisir votre faculté puis votre « département »
- Votre cours porte l'intitulé initialement créé sous la forme « *prénom nom* »

- Votre nom s'affiche en bas de votre cours

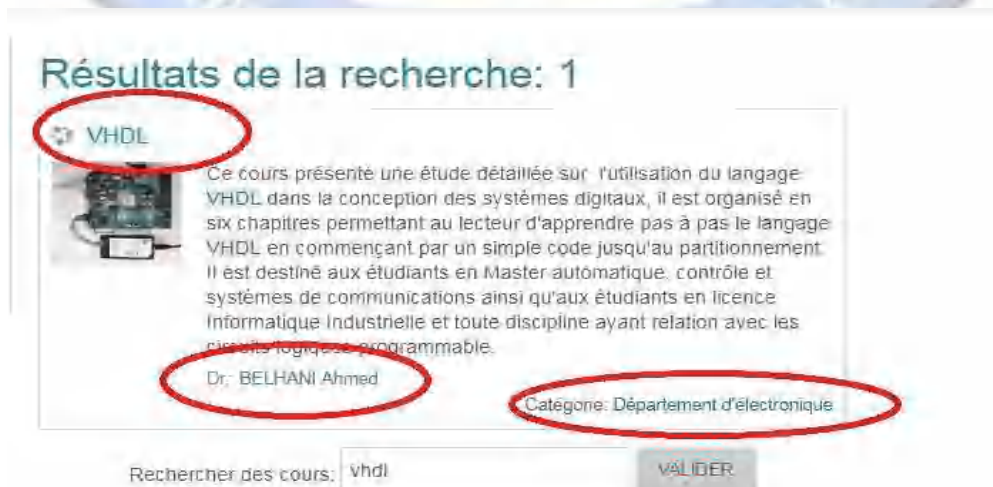


C. Méthode 3

- Dans la zone « Rechercher un cours », taper l'intitulé de votre cours, initialement crée sous la forme « prénom. nom » .



- Votre nom ainsi que votre département s'affichent en bas de votre cours



V. Informer les étudiants

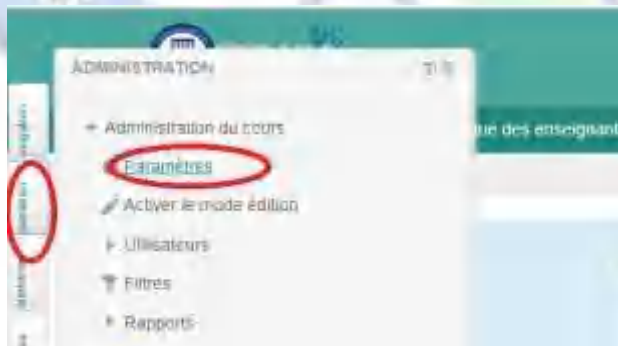
Vous pouvez copier-coller le lien de votre cours qui s'affiche dans la barre d'adresses, après avoir y accédé, et l'envoyer à vos étudiants



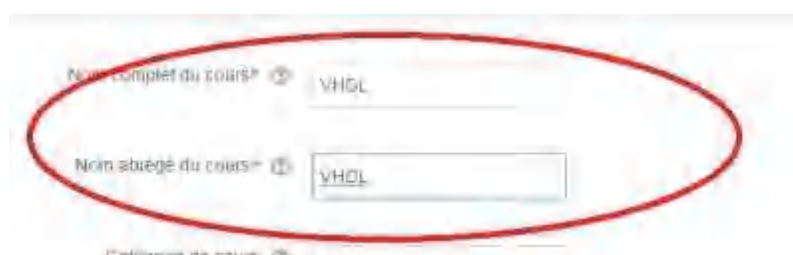
VI. Paramétrer votre cours

Après avoir localisé votre cours par l'une des méthodes décrites ci-dessus

- Cliquer dessus
- Dans le bloc administration, cliquer sur « Paramètres »



- Mettre l'intitulé exact de votre cours dans « Nom complet du cours »
- Mettre un nom abrégé

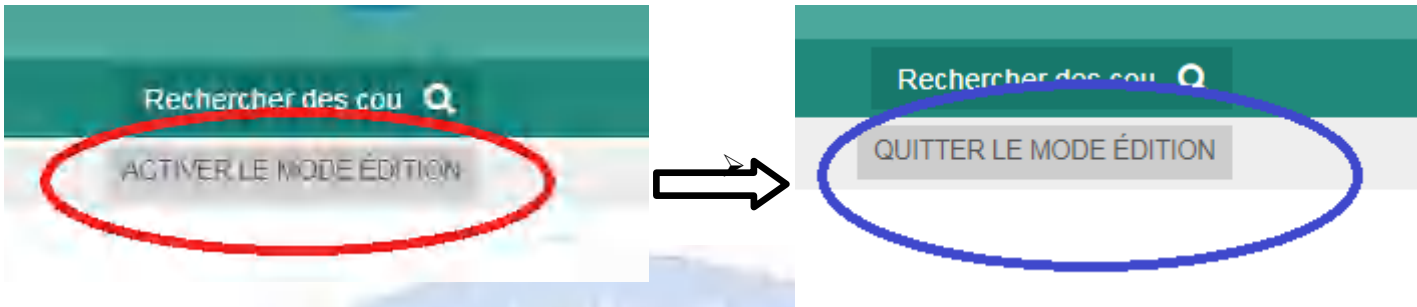


- Dans la zone « Résumé du cours », introduire une brève description avec les objectifs de cours ainsi que le public cible (**Attention ce sera l'interface de votre cours**)
- Dans la zone « fichiers de résumé des cours », glisser-déposer une image significative de votre cours (sélectionner une image sur votre ordinateur, glisser-là jusqu'à l'endroit approprié sans lever le doigt sur le bouton gauche de la souris.
- Cliquer sur « Enregistrer » en bas de page

The screenshot displays a web form for creating a course. The 'Résumé du cours' section is highlighted with a red oval and contains a rich text editor with a toolbar (bold, italic, list, link, image, etc.) and the following text: 'Ce cours traite en détail l'utilisation du langage VHDL dans la conception des systèmes digitaux. Il est organisé en six chapitres permettant à l'étudiant d'apprendre pas à pas le langage VHDL. il vise à :'. Below this is a bulleted list of objectives: 'Maîtriser les concepts clés du langage VHDL', 'Implémenter des systèmes digitaux sur des circuits FPGA', and 'Concevoir des systèmes digitaux complexes'. A paragraph follows: 'Il est destiné aux étudiants en Master automatique, informatique industrielle et systèmes de télécommunications, ainsi qu'aux étudiants de toute discipline ayant relation avec les circuits logiques programmables.' The 'Fichiers de résumé des cours' section is also highlighted with a red oval and shows a file upload area with a blue box around the uploaded image 'images.jpg'. Below these sections are 'Renommer les rôles' and 'Tags' sections. At the bottom, the 'ENREGISTRER ET AFFICHER' button is circled in red, next to an 'ANNULER' button. A note at the bottom states: 'Ce formulaire comprend des champs requis, marqués *.'

VII. Déposer les chapitres de votre cours

- Dans la page de votre cours, cliquer le « Activer le mode édition » situé en haut à droite



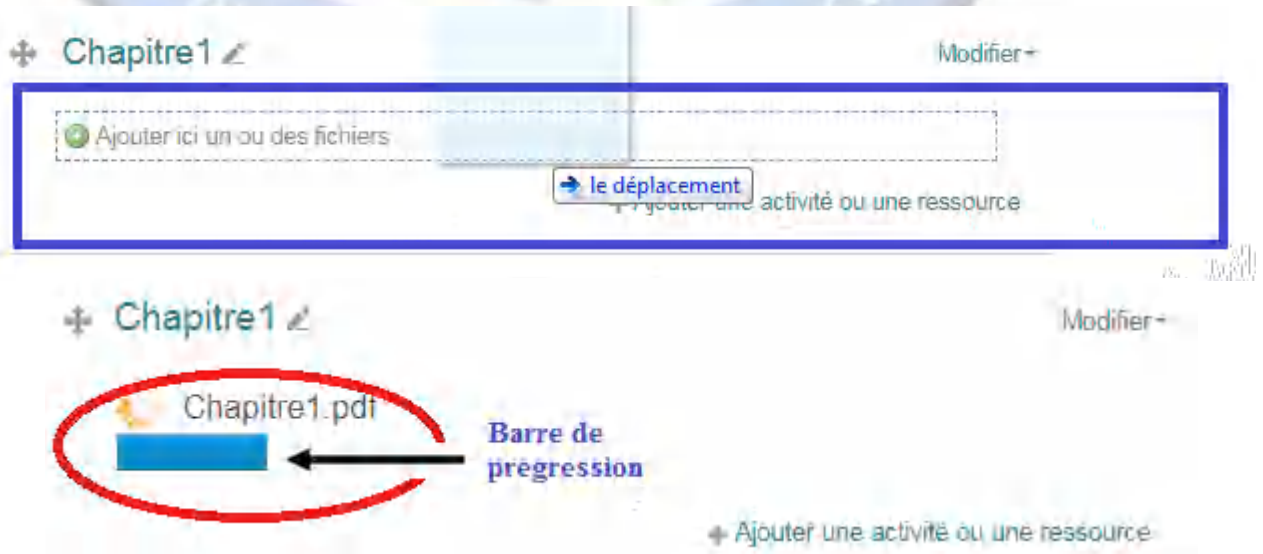
- Modifier le titre de la section en cliquant sur le « stylo », introduire le nouveau titre puis cliquer sur entrée

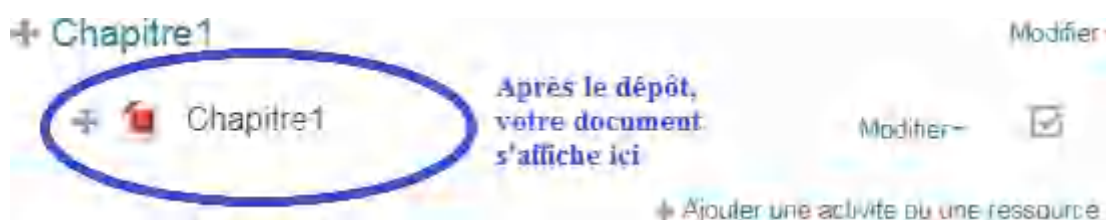


- Glisser-déposer votre document dans la zone section :

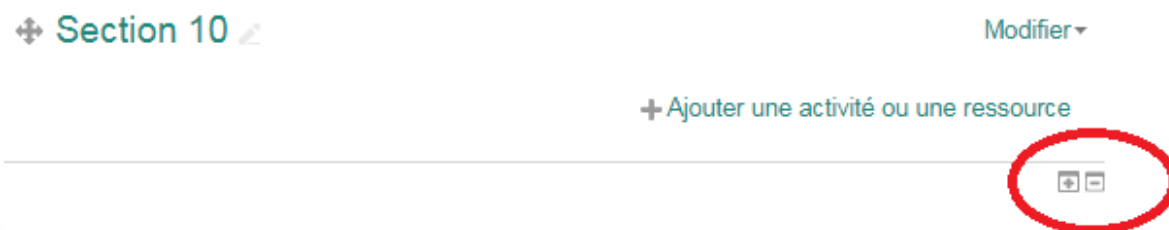
- Sélectionner le document à partir de votre ordinateur
- Glisser-le jusqu'à l'endroit approprié sans lever le doigt sur le bouton gauche de la souris.

Une fois vous êtes dans la section désirée, lever le doigt





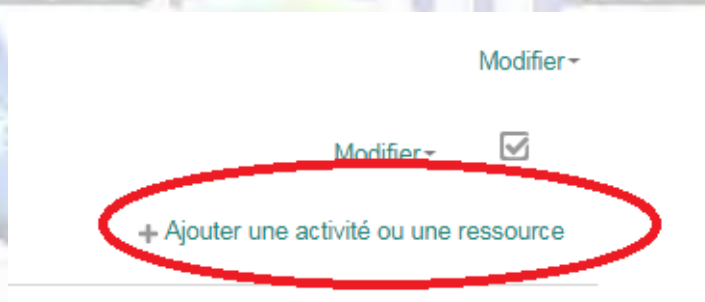
- Si vous voulez déposer un autre document dans une autre section refaire les points 2-3
- Si vous voulez ajouter des sections, cliquer sur « + » en bas



VIII. Déposer une ressource externe

Si le document que vous voulez déposer ne vous appartient pas, **vous n'en avez pas le droit**, vous pouvez insérer uniquement son URL (adresse de son site web). Pour cela :

- Cliquer sur « ajouter une ressource ou une activité »



- Aller vers « Ressources » en utilisant la barre de défilement
- Choisir « URL »
- Cliquer sur « Ajouter »



- Dans la zone « Nom », insérer un nom du document
- Dans la zone « URL », copier-coller le lien du document (le site à partir duquel vous avez téléchargé le document)

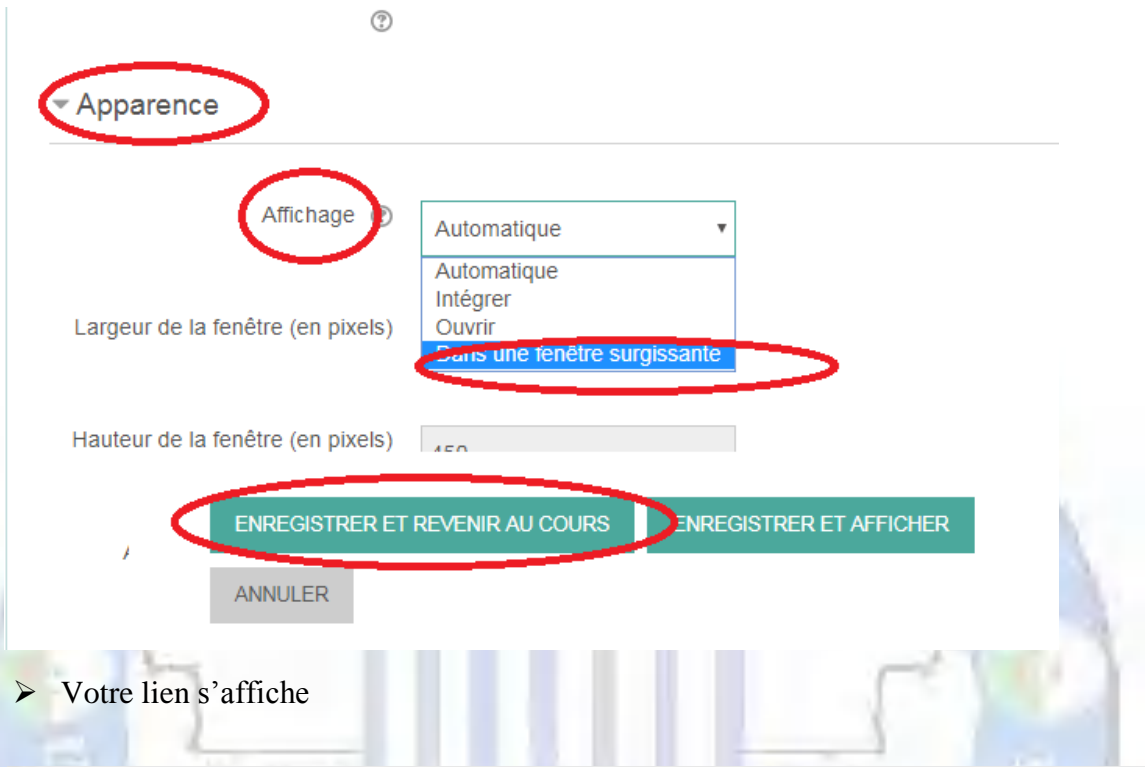
▼ Généraux

Nom*

URL externe* [CHOISIR UN LIEN...](#)

Description

- Cliquer sur apparence
- Dans la zone affichage, choisir « Dans une fenêtre surgissante »
- Cliquer sur « Enregistrer et revenir au cours »



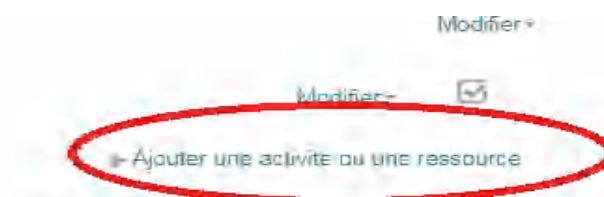
- Votre lien s'affiche



IX. Créer des interactions dans votre cours

Afin de rester en contact avec vos étudiants et les motiver, vous pouvez créer des interactions à travers des espace de communication « *forum* ou *chat* ». Pour cela :

- Cliquer sur « ajouter un e ressource ou une activité »



- Aller vers « activités » en utilisant la barre de défilement
- choisir « chat » ou « forum »
- Cliquer sur « Ajouter »



- Insérer un titre à votre espace de communication
- Cliquer sur « Enregistrer et revenir au cours »

▼ Généraux

Nom de ce salon*

Description

Chapitre1

- Chapitre1
- Traitement du signal
- Salon de discussion
- Question de la semaine

Chat intitulé "Salon de discussion"
Forum intitulé "Question de la semaine"

+ Ajouter une activité ou une ressource

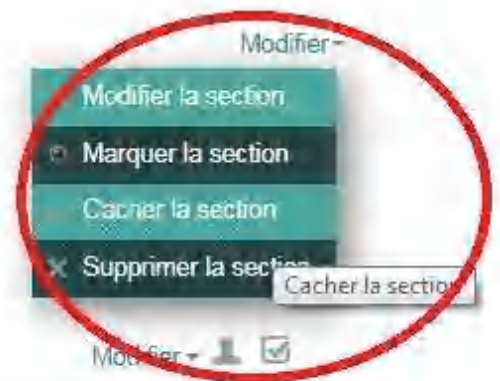
X. Cacher/afficher les sections

Vous pouvez personnaliser l'accès à vos chapitres déposés dans les différentes sections, et ce afin de permettre aux étudiants de télécharger les documents selon l'avancement dans le cours. Pour cela :

- Cliquer sur « Modifier » qui se trouve à coté de la section
- Choisir « cacher la section »

Chapitre1

- Chapitre1
- Traitement du signal
- Salon de discussion
- Question de la semaine



+ Ajouter une activité ou une ressource

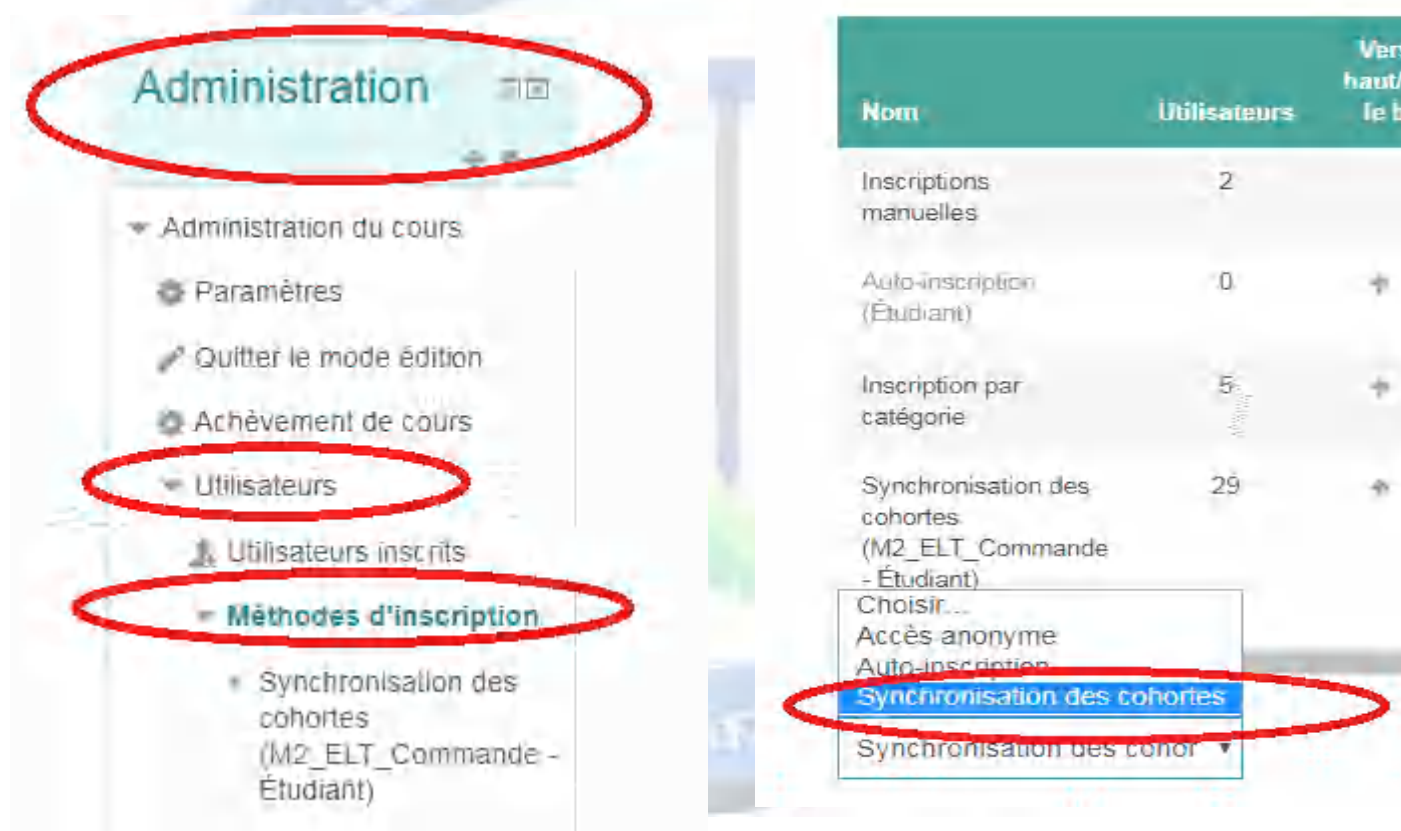
XI. Inscrire vos étudiants

A. Accès restreint (Etudiants ayant droit et disposant d'un identifiant)

1. Enseignements sans groupe : Inscription par cohorte

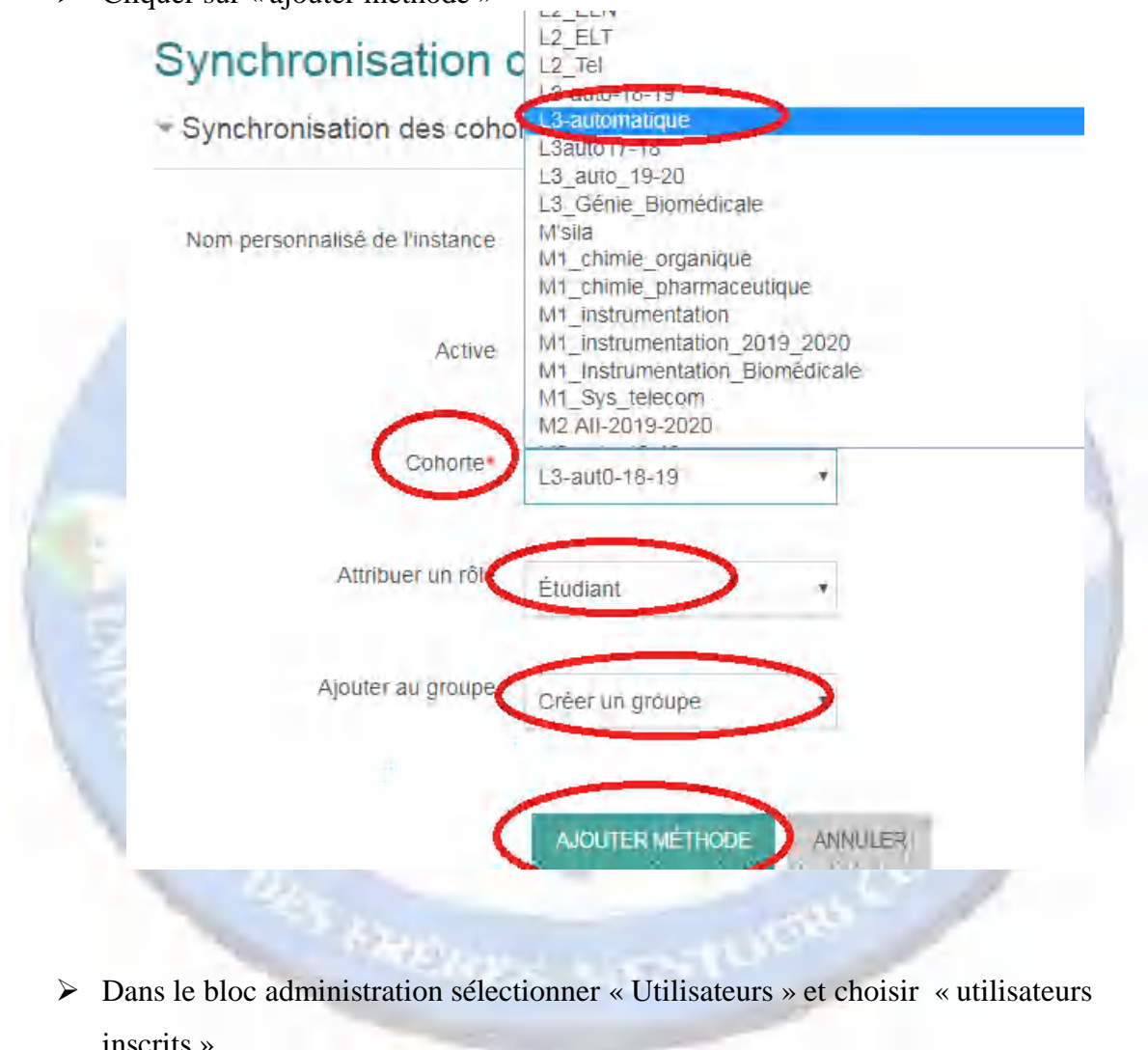
Dans le cas où la spécialité que vous enseignez n'est pas divisée en groupe (vous enseignez toute la section à la fois), vous pouvez inscrire vos étudiants comme suit :

- Dans le bloc administration sélectionner « **Utilisateurs** »
- Cliquer sur « **méthodes d'inscription** »
- Dans « Ajouter une méthode », choisir « **synchronisation des cohortes** »



- Dans la zone « cohortes », sélectionner les étudiants que vous voulez ajouter (**Attention : Il faut que les étudiants aient des identifiants pour pouvoir les trouver, le formulaire d'inscription doit être transmis aux étudiants par vous-même**)

- Dans la zone « Attribuer un rôle », s'assurer que vous avez choisi « Etudiant »
(**Attention :si vous mettez « enseignant », les étudiants peuvent modifier le cours »**)
- Dans groupe, choisir « Créer un groupe », cette option est recommandée si le cours est ouvert aux différentes spécialités.
- Cliquer sur « ajouter méthode »



- Dans le bloc administration sélectionner « Utilisateurs » et choisir « utilisateurs inscrits »
- S'assurer que les étudiants inscrits sont les vôtres
- En cas d'erreur
 - Refaire les étapes 1-3 ci-dessus, cliquer sur « x » pour supprimer la cohorte sélectionnée par erreur

Inscription par catégorie	5	↑ ↓	↻
Synchronisation des cohortes (M2_ELT_Commande - Étudiant)	29	↑	✖

- Refaire les étapes 4-7

Tout nouvel étudiant ajouté à la cohorte par l'administrateur, sera inscrit automatiquement à votre cours sans refaire les étapes ci-dessous

2. Enseignements avec groupe : Auto-inscription

Si la spécialité que vous enseignez est divisée en groupe (vous enseignez toute la spécialité) (exemple : langue française, docteur vétérinaire ,...), dans ce cas il faut suivre étapes ci-dessous

Ne jamais procéder par une inscription par cohorte, car vous allez inscrire tous les étudiants de tous les groupes de la spécialité dans votre cours et non seulement votre groupe

- Dans le bloc administration sélectionner « Utilisateurs »
- Cliquer sur « méthodes d'inscription »
- Dans « Ajouter une méthode », choisir « Auto-inscription »

The screenshot shows the 'Administration' section of a course management system. The 'Administration' header is circled in red. Below it, the 'Utilisateurs' menu item is circled in red. Under 'Utilisateurs', the 'Méthodes d'inscription' option is circled in red. A dropdown menu is open, showing 'Choisir...', 'Auto-inscription', and 'Synchronisation des cohortes'. The 'Auto-inscription' option is circled in red. To the right, a table displays the current state of the course:

Nom	Utilisateurs	Vers le haut/Vers le bas
Accès analytique	0	↓
Auto-inscription (Étudiant)	0	↑ ↓
Synchronisation des cohortes (M1_instrumentation(2019_2020) - Étudiant)	16	↑ ↓
Inscriptions manuelles	1	↑

- Saisir la clef d'inscription dans le champ « Clef d'inscription »
- Dans le champ « Rôle attribué par défaut », choisir « Etudiants »
- Définir la période des inscriptions (facultatif)
- Dans le champ « Seulement les membres de la cohorte » choisir la cohorte correspondante

Auto-inscription

Auto-inscription

Nom personnalisé de l'instance:

Autoriser les méthodes d'auto-inscription existantes:

Permettre de nouvelles inscriptions:

Clef d'inscription

Utiliser les clefs d'inscription aux groupes:

Rôle attribué par défaut:

Date de début Activer

Date de fin Activer

Inscription inactive après

Nombre maximum d'utilisateurs inscrits:

Seulement les membres de la cohorte:

- Ecrire un message de bienvenue (facultatif)

Envoyer un message de bienvenue

Message de bienvenue personnalisé

AJOUTER MÉTHODE

ANNULER

- Cliquer sur « **ajouter méthodes** »
- Envoyer un message par courrier électronique aux étudiants de votre groupe pour leur demander d'inscrire à votre cours, en précisant la période d'inscription si elle est définie.

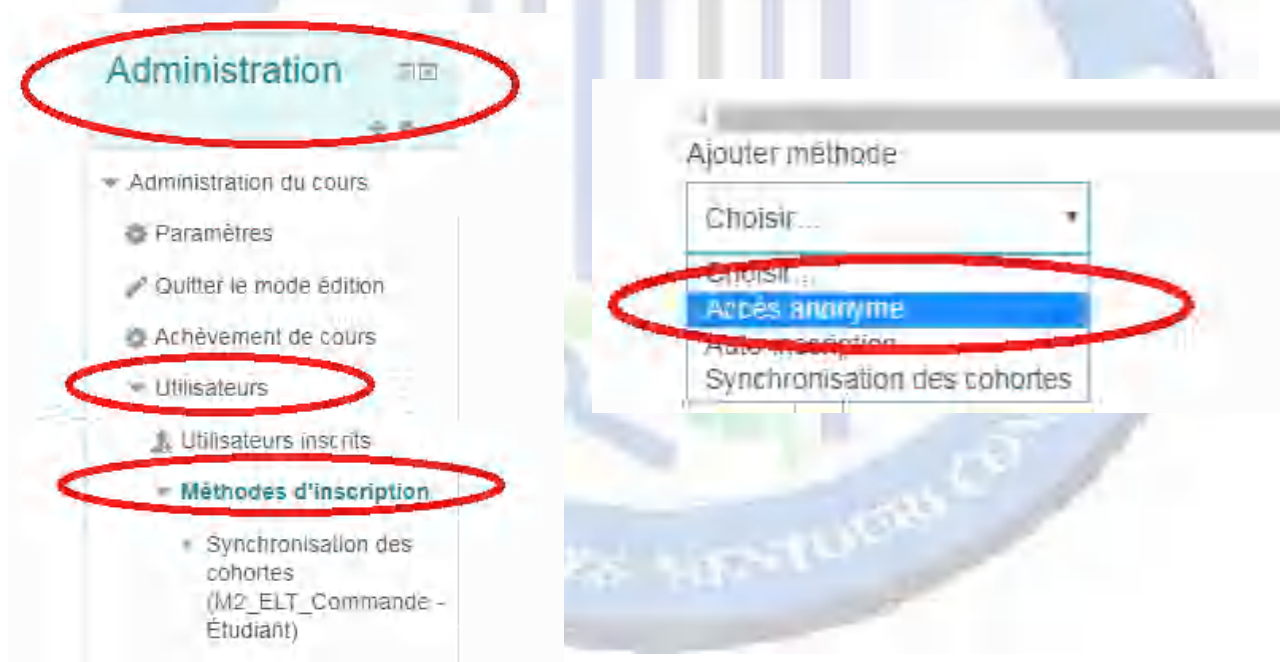
3. Inscription manuelle

Vous pouvez ajouter les étudiants manuellement, pour cela veuillez vous référer au paragraphe « **inscrire un enseignant** » ci- après.


B. Accès anonyme avec clé d'inscription

C'est un accès réservé à tous les étudiants ayant une clé d'inscription générée par vous –même et que vous pouvez la modifier (**Attention, pour cet accès les étudiants peuvent seulement télécharger les documents et ils ne peuvent pas participer aux forums, chats et toutes autres activités**)

- Dans le bloc « administration » sélectionner « Utilisateurs »
- Cliquer sur « méthodes d'inscription »
- Dans « Ajouter une méthode », choisir « Accès anonyme »



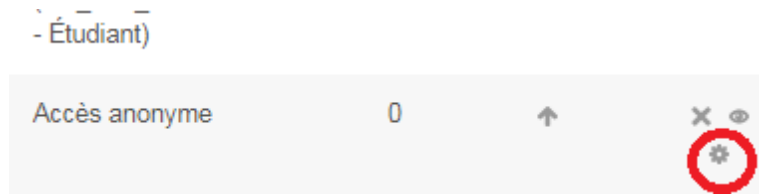
- Introduire la clé d'inscription de votre choix, *que vous allez l'envoyer à vos étudiants*

Mot de passe ⓘ  **Cliquer ici pour afficher les caractères**

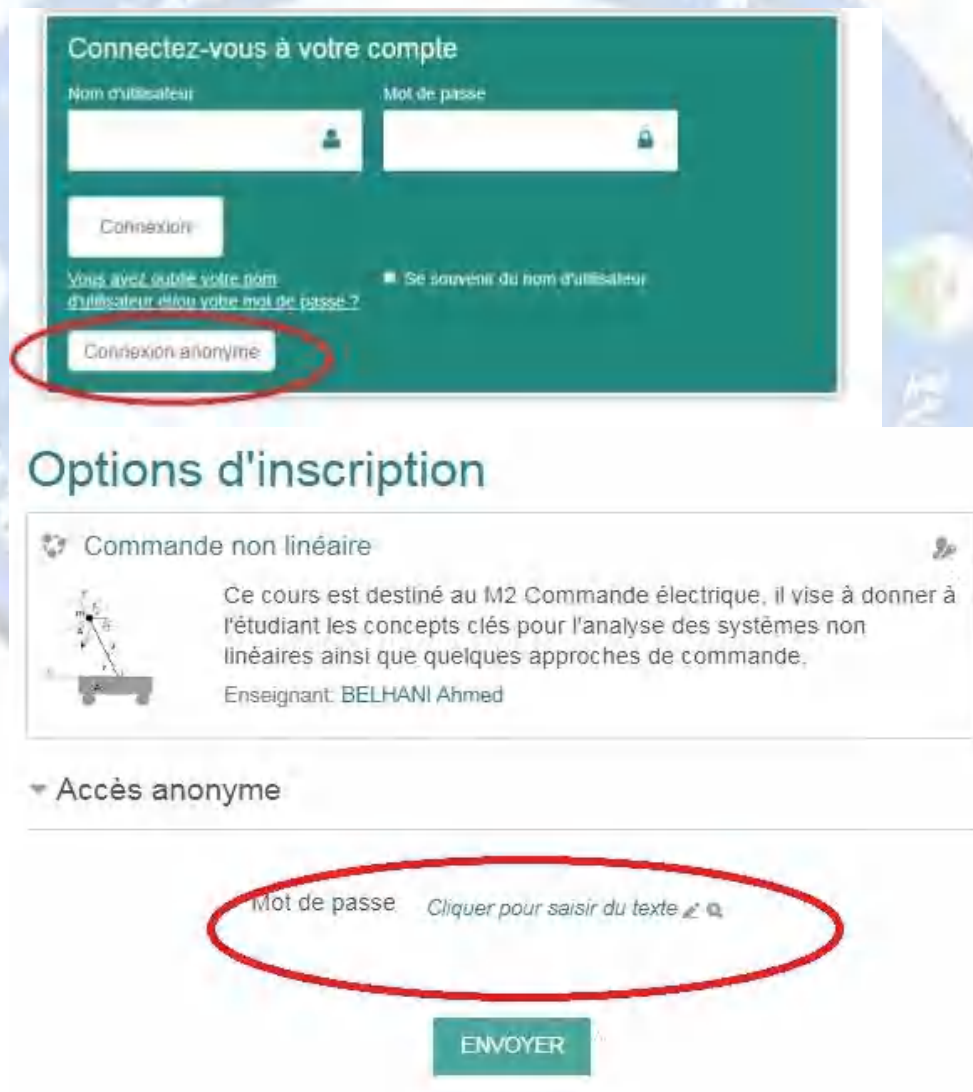
Afficher plus...

Ce formulaire comprend des champs requis, marqués *.

- Si vous voulez modifier la clé, cliquer sur l'icône de modification et introduire une nouvelle clé
- Si vous voulez supprimer l'accès anonyme, cliquer sur « x »



- Vos étudiants peuvent accéder à votre cours en accès anonyme, après avoir introduit la clé fournie



Connectez-vous à votre compte

Nom d'utilisateur Mot de passe

Connexion

Vous avez oublié votre nom d'utilisateur ou votre mot de passe ?

Se souvenir du nom d'utilisateur

Connexion anonyme

Options d'inscription

Commande non linéaire

Ce cours est destiné au M2 Commande électrique, il vise à donner à l'étudiant les concepts clés pour l'analyse des systèmes non linéaires ainsi que quelques approches de commande.

Enseignant: BELHANI Ahmed

Accès anonyme

Mot de passe *Cliquer pour saisir du texte*

ENVOYER

C. Accès anonyme sans clé d'inscription (cours ouvert à tout le monde)

Pour permettre un accès à votre cours par tout le monde, vous pouvez refaire toutes les étapes décrites dans le point « B » sans l'introduction de la clé d'inscription

XII. Inscrire un enseignant

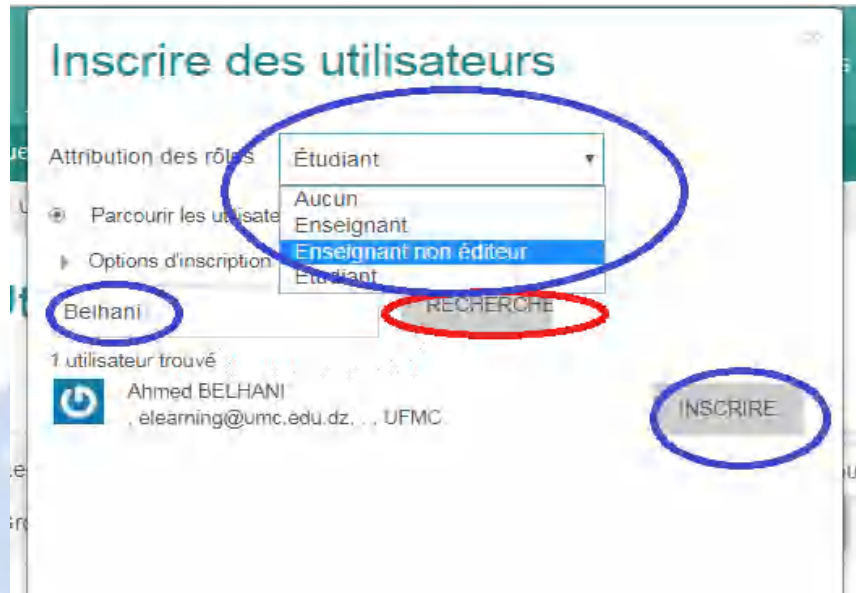
Si vous avez besoin d'ajouter un enseignant à votre cours :

- Dans le bloc administration sélectionner « Utilisateurs »
- Cliquer sur « utilisateurs inscrits »
- Cliquer sur « inscrire des utilisateurs »



- Introduire le nom de l'enseignant que vous voulez ajouter (*il doit être inscrit sur la plateforme*) et cliquer sur « Rechercher »
- Sélectionner le rôle :
 - Le rôle « enseignant » permet à son titulaire de modifier le cours, évaluer les travaux, ...
 - Le rôle « enseignant-non éditeur » permet à son titulaire de consulter le cours, même les sections cachées, d'évaluer les travaux, ... il ne peut pas le modifier

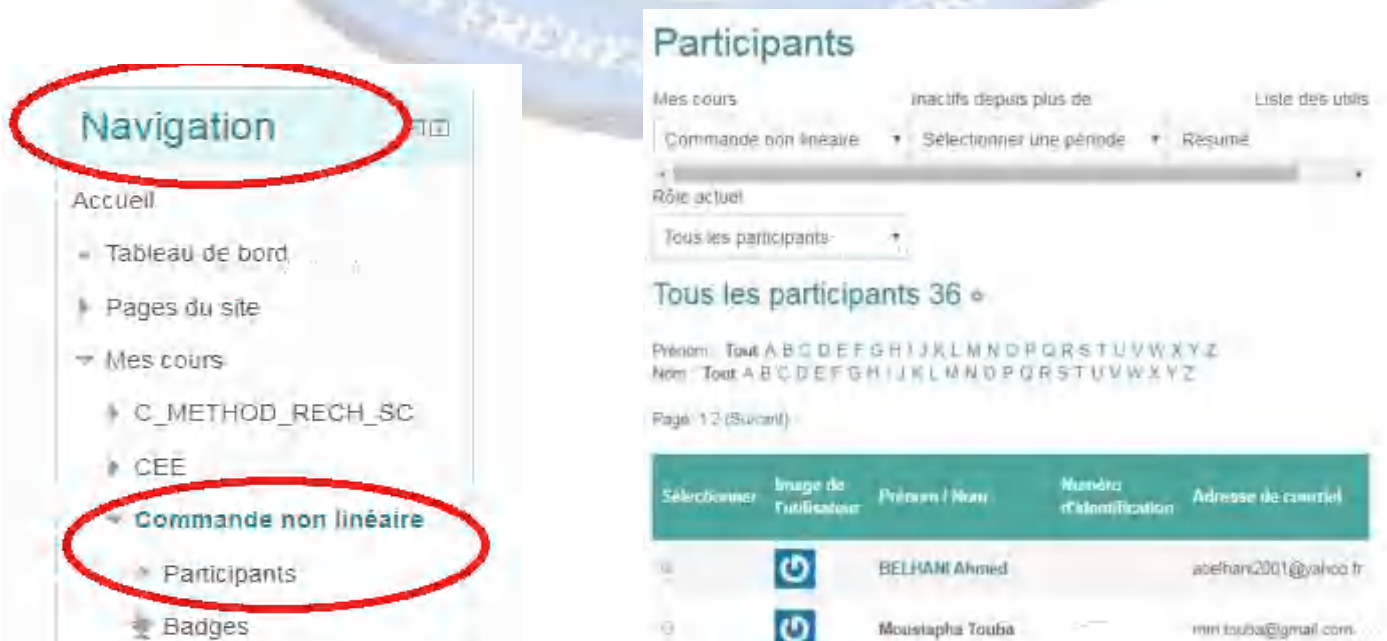
- Le rôle « étudiant » permet à son titulaire de consulter le cours, déposer les travaux et réaliser les tests.
- Cliquer sur inscrire



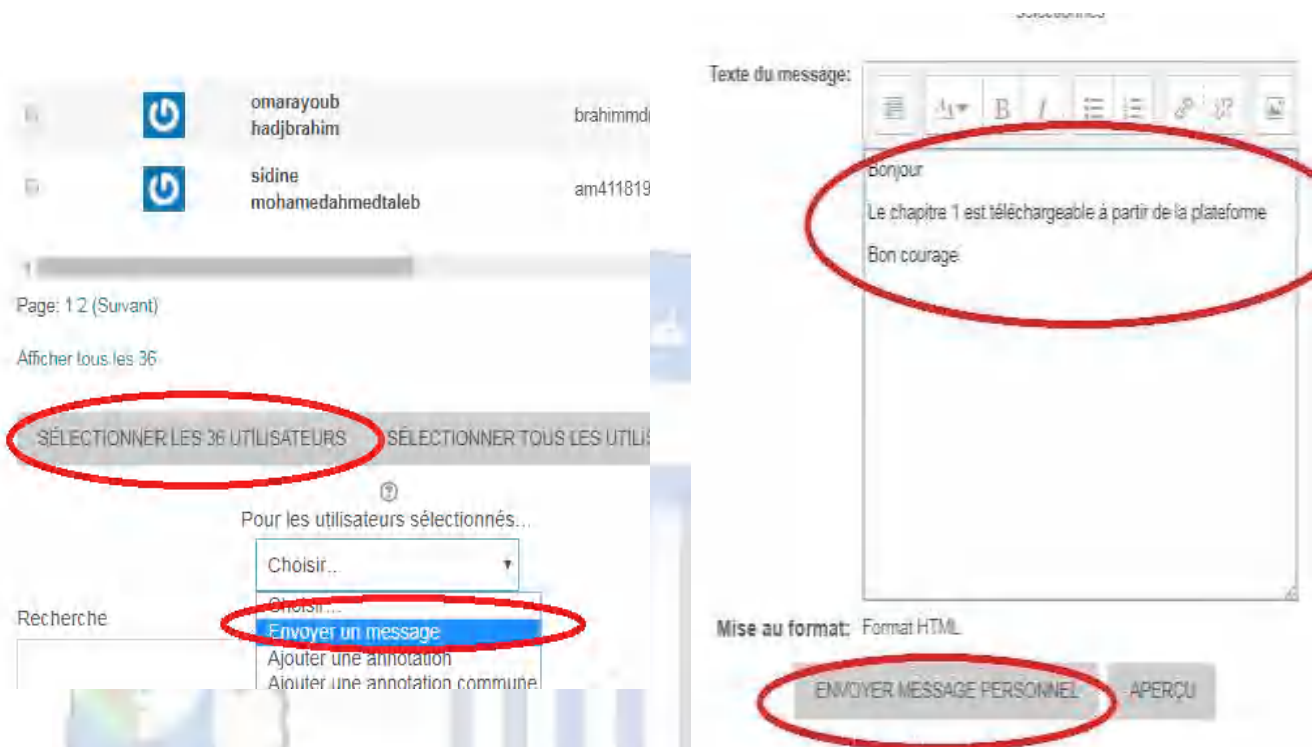
XIII. Envoyer un message à tous les étudiants

Si vous avez besoin d'envoyer des emails à vos étudiants directement à partir de la plateforme :

- Dans le bloc navigation, aller à votre cours
- Cliquer sur « participants »



- En bas de page, choisir « sélectionner les xxx utilisateurs »
- Sélectionner « envoyer un mail »
- Ecrire votre message et cliquer sur « Envoyer message personnel »



XIV. Echanger entre vous

L'espace suivant vous permet d'échanger entre vous

Espace de discussion (chat) : <https://telum.umc.edu.dz/mod/chat/view.php?id=3819>

Forum : <https://telum.umc.edu.dz/mod/forum/view.php?id=66711>

XV. Aller plus loin : Moodle avancé

Si vous voulez enrichir vos connaissances quant à la prise en main de la plateforme Moodle (création des espaces de dépôts, création des tests, ajout des wiki,...), vous pouvez consulter le lien : <https://telum.umc.edu.dz/course/view.php?id=126>

Annexes 3

Corpus en captures d'images

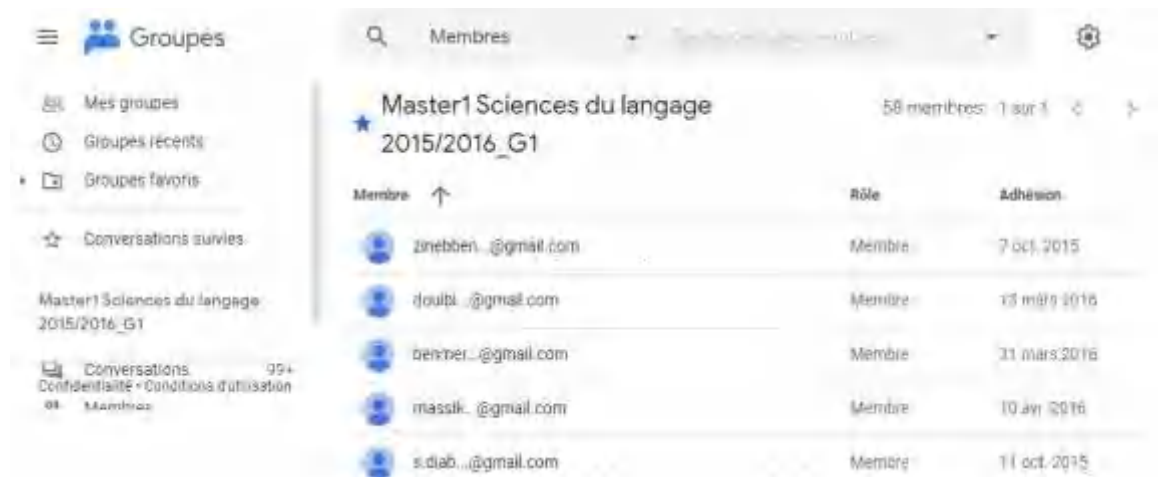
Captures d'images Google group

1. Captures d'images

1.1. Google groups

- Capture d'image de l'année 2015

Capture liste des étudiants



Captures d'images du mois d'octobre 2015 / 06/10/2015



Activité1 du semestre 1 45 vues

S'abonner



Tutrice

06/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
Comme convenu lors de la séance de travail en présentiel, voici la première activité du semestre 1, lisez le contenu, suivez les directives du travail et collaborez.
Je reste à votre écoute via le mail: amel.m...@hotmail.fr
Bon travail,
La tutrice



Activité ouvertur...

➔ 8 octobre 2015



beldjezza...@gmail.com

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Vous devez interagir avec des définitions de la terminologie propre au domaine des TICE avec les autres membres du groupe, on doit les collecter pour en faire un glossaire des TICE comme travail final, et le déposer avant minuit 15 octobre, de l'autre part vous serez notée suivant votre activité, pertinence, langue employée. Bon courage.



beldjezza...@gmail.com

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Vous êtes dans le bon sens, cela est déjà fait, essaye maintenant de définir d'autres termes ayant rapport avec ce domaine, je vous conseille aussi de jeter un coup d'oeil sur ce qui a été déjà publié par les autres membres pour ne pas faire de la répétition. Bon courage



zinebben...@gmail.com

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour tous le monde, je suis votre camarade de classe Zineb Benhammadi, je vous demande pardon, mais pourriez vous m'aider à comprendre l'activité et ce que nous devons faire ?
Merci



Guelmani yasmine

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut tout le monde, d'après les informations que j'ai pu avoir, le terme TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION POUR L'ENSEIGNEMENT recourent les outils et produits numériques pouvant être utilisés dans le cadre de l'éducation et de l'enseignement.



Tutrice

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_B1

07/10/2015

Bonsoir,

Les interactions doivent se faire sur le groupe pour que je puisse voir qui a travaillé et qui ne l'a pas fait. Quelque soit le support utilisé pour la construction de votre glossaire, n'oubliez pas de citer vos sources mais attention le copier/coller d'internet est strictement interdit et sera sanctionné. Vous pouvez tout de même prendre un extrait ou deux mais mentionnez les références bibliographiques ou sitographiques.

Cordialement,

La tutrice,



boudjen...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_B1

07/10/2015

Le lundi 5 octobre après ma brève présentation des deux termes je tiens à partager avec vous ce travail qui s'inspire de celui de

PATRICIA CAMACHO qui s'intitule ' L'INTEGRATION DES TICE à L'ENSEIGNEMENT DU FLE..

L'adaptation des TICE a permis aux portails éducatifs de céder la place à une nouvelle forme d'éducation en ligne comme l'usage des plates formes d'enseignement virtuel. Les TICE ont été adaptées à la perspective actionnelle (qui considère l'apprenant d'une langue comme acteur social de son apprentissage) et qui ont pour objectifs fournir l'infrastructure et le matériel numérique, acquérir de nouvelles compétences et apprendre à réinventer et à actualiser leurs pratiques pédagogiques.

Parmi les TICE utilisées, on trouve également les plates formes d'apprentissage en ligne appelées parfois LMC. Il s'agit d'un site web qui héberge du contenu didactique et facilite la mise en œuvre de stratégies pédagogiques.



beldjezza...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_B1

05/10/2015

Merci pour le compliment madame, je tiens à dire aussi que j'ai précipité un petit peu les choses avant même la publication de l'activité et ses consignes. Je tiens également à vous remercier Mtanar pour votre illumination mais d'après ce que j'ai lu, l'activité consiste à élaborer un glossaire 'des' TICE et pas "de" TICE, il s'agit alors de constituer un recueil d'informations portant sur ce moyen de formation en ligne, et que ce soit en collaboration avec les membres,

Je vous présente mes excuses madame, car la tâche à faire n'était pas claire raison pour laquelle je viens de me manifester de cette manière, j'en profite aussi pour demander quelques éclaircissements:

- peut-on recueillir les infos sur internet?

- les contributions doivent être directement sur ce groupe, ou on fait les débats ailleurs et le produit fini sera ensuite sur un fichier Word?

cordialement



Tutrice

06/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Manar et Borhané,
Je vous remercie pour votre réactivité. Je tiens à préciser que le travail demandé est un travail dans lequel tous les membres doivent contribuer.
Ce qui attendu est un travail collectif (non pompé d'internet) sous format Word.
Collaborez pour une meilleure production.
Bon travail à tous.
La tutrice

...



boudjen...@gmail.com

06/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le lundi 5 octobre 2015. Bonsoir Madame MAOUCHI je suis votre étudiante BOUDJENIB Manar je viens de lire le travail de Monsieur BELJEZZAR, je pense qu'il faut tout d'abord rendre cohérent certains termes comme le mot Glossaire ou recueil de gloses qui représente un certain genre de dictionnaire et qui contient nécessairement un ensemble de termes qui renvoient à un domaine précis.

Le deuxième terme qu'on doit représenter et celui de TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement) qui désigne l'utilisation de documents et d'outils numériques comme l'internet à des fins pédagogiques. Ce mot est apparu suite au développements scientifique et technologiques et pour cela l'école ne pouvait rester ou négliger ces évolutions. (J'attends vos commentaires pour savoir si je suis dans le bon sens)



boudjen...@gmail.com

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

le terme TICE recouvre l'ensemble des supports et outils numériques qui ont pour but l'instruction et l'apprentissage, et si on doit bien se limiter à l'ensemble des termes ou outils relevant de ces technologies, je vous propose la signification du mot didacticiel: c'est un mot nouveau, masculin et qui représente la combinaison des deux termes "didactique" et "logiciel" il s'agit d'un logiciel interactif dont le but est de faire apprendre certaines connaissances qui relèvent d'un domaine précis. c'est un des outils par excellence des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement, je tiens à savoir si je suis sur la bonne voie.

Bonne courage








beljezza...@gmail.com

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

j'ai bien aimé le post, le pauvre étudiant que je suis, apprécie bien votre activité, c'est ma manière de procéder exceptée une réserve de la part de notre tutrice, juste faites attention à quelques fautes d'orthographe, espérant que vous considérez cela comme critique constructive et faire la même chose de votre part pour moi ...

🔍 9 octobre 2015

-  **hafian...@gmail.com** 9 oct. 2015, 21:29:57 ☆ 🔄 ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Document numérique : est une forme de représentation de l'information consultable à l'écran d'un appareil électronique
-  **Guelmani yasmine** 9 oct. 2015, 21:37:22 ☆ 🔄 ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Pour faire face à ces objections, il est impératif non pas de se tourner vers une quelconque définition, mais de cerner ce concept et, plus exactement, ce qui se cache exactement derrière l'expression « document numérique ». Pour se faire, nous retenons une approche descriptive par des exemples. Ceux-ci illustrent l'emploi des techniques numériques pour créer et produire des documents.
-  **hafian...@gmail.com** 9 oct. 2015, 21:59:14 ☆ 🔄 ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
SGC: c'est l'abréviation de système de gestion de contenu. est une famille de logiciels destinés à la conception et à la mise à jour dynamique de site web
Site web: est ensemble de pages web et de ressources liées et accessibles par une adresse web et la je peut dire MANAR que le terme BLOG est type de site web ou une partie de ce dernier utilisé pour la publication périodique et régulière d'articles
-  **Guelmani yasmine** 9 oct. 2015, 22:06:30 ☆ 🔄 ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
MERYEM je constate QUE tout les termes sont liés l'un à l'autre ; a titre d'exemple ;
Un **serveur Web** est un **serveur informatique** utilisé pour publier des **sites web** sur **Internet** ou un **intranet**. L'expression « **serveur Web** » désigne également le **logiciel** utilisé sur le **serveur** pour exécuter les **requêtes HTTP**, le **protocole de communication** employé sur le **World Wide Web**.
Un **serveur web** diffuse généralement des **sites web**, il peut contenir d'autres services liés comme l'envoi d'**e-mails**, du **streaming**, le **transfert de fichiers** par **FTP**, etc.
-  **amira chafi** 09/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bonsoir je pense que le but de cette activité est de créer un glossaire de tice c'est à dire de trouver tout les termes propre au TICE et de les définir. bon courage



hafian...@gmail.com

09/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir, je suis HAFIANE MERYEM votre camarade du groupe 1. svp expliquez moi que dois je faire dans cette activité??

BON COURAGE A TOUT LE MONDE.



beldjezza...@gmail.com

09/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Vous devez interagir avec des définitions de la terminologie propre au domaine des TICE avec les autres membres du groupe, on doit les collecter pour en faire un glossaire des TICE comme travail final, et le déposer avant minuit 15 octobre, de l'autre part vous serez notée suivant votre activité, pertinence, langue employée. Bon courage

...

une demande d'explication 39 vues

S'abonner



amira chafi

08/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir tous le monde, je suis votre camarade de classe groupe 1 CHAFI AMIRA, je doit définir les termes de TICE ou comment?! svp pourriez vous m'aider, merci et bon courage.



beldjezza...@gmail.com

09/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bienvenue Amira, cela est déjà définie, vous devez jeter un coup d'œil sur les autres posts pour ne pas faire la même chose, donc essaye avec d'autres termes qui ne sont pas abordés.

...

➔ 11 octobre 2015



Guelmani yasmine

11/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Me Borhen pour ce plan de travail je suis entièrement d'accord avec vous ça nous permettra de bien organiser cette activité. Bonne continuation pour tout le monde



 **zinebben...@gmail.com** 11/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'accord mademoiselle Manar ça sera plus mieux comme ça !

 **boulemnedj...@gmail.com** 11/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui de mieux je suis d'accord avec vous les filles bon courage a tous

 **amira chafi** 11/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjours mes camarades, oui monsieur borhane une très bonne idée je suis d'accord avec vous pour un travail bien organiser. bon courage

 **boudjen...@gmail.com** 11/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le dimanche 11 octobre 2015

Bonjours tout le monde :je pense qu'on se mettre d'accords demain en classe pour la réalisation du travail et le partage des tâches entre nous .

 **salaheddi...@gmail.com** 11/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon jour mon camarade Borhane c'est une bonne idée je suis d'accord avec vous.

| ...

 **zinebben...@gmail.com** 11/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voilà, très bien camarade c'est ce que je voulais dire tout à l'heure! et je pense qu'on doit commencer la constitution, l'organisation et la rédaction par ordre alphabétique de la terminologie de ce glossaire, il est grand temps !

Je ne sais pas si je peux m'en charger mais si vous m'aidez un peu je pourrai le faire !

1- 1- L'un de nous doit prendre en charge la constitution de la terminologie de ce glossaire avec rigueur et précision, seules les publications pertinentes auront ce privilège, pour cela, on doit s'accorder sur un membre du groupe pour le faire, ce dernier doit avoir des compétences linguistiques et informatiques notamment en matière de Microsoft Word pour assurer une bonne mise en forme du glossaire.

2- 2- Le travail pré-final doit être constitué, révisé minutieusement et déposé le jeudi 15 octobre 2015 à 12h00 (midi), voulant dire par pré-final, l'attente de l'approbation de tous les membres participants à ce travail collaboratif.

3- 2- Trois de nous devons être chargés de déposer le travail final avant 00h00 (minuit), dernier délais de réception par la tutrice, accompagné de la mention « Bonsoir madame, voilà le travail final de notre groupe », vous allez dire pourquoi trois ? je dis suivant mon expérience, il y a toujours un imprévu ancré à des circonstances indésirables : panne d'électricité, terme d'abonnement internet, coupure d'internet, blocage d'un PC...

Cordialement

Le pauvre étudiant



beldjezza...@gmail.com

11 oct. 2015, (3/27/0) ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjours tout le monde :

Ci-joint à mon message, une ébauche du travail final qu'on doit déposer à la fin de cette activité, pour en aboutir, et ne pas perdre nos efforts gratuitement voici comment on doit procéder :



Tutrice

11/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,

Je vois que vous avez un modérateur du groupe, M. Beldjezza assume parfaitement ce rôle. Les interactions sur ce groupe sont intéressantes, je vous demande de délimiter les notions à mettre dans votre glossaire, ne vous perdez pas dans les tics sont trop vastes, prenez ce qui correspond à vos besoins de formation, ce que vous jugez bon à savoir et à expliquer, c'est comme une boîte à outils. Bon travail à tous.
La tutrice.

👉 12 octobre 2015

demande d'éclaircissement de la part de la tutrice 22 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com

12 oct. 2015, 16:44:35   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour madame, j'espère que vous allez bien. Bon nombre d'étudiant(e)s faisant partie du groupe 2 sont inscrits dans ce groupe à cause d'une récupération fautive du lien d'inscription de la part de leur condisciples et vice versa ça pour le groupe 1. Ce point fait polémique, doivent-ils garder la situation actuelle, ou bien migrer vers leurs groupes dont ils font partie sur la liste en question?

Cordialement 



zinebben...@gmail.com


12 oct. 2015, 15:58:06   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Si elle a besoin d'aide ou de quoi que ce soit on est là !



Tutrice

12 oct. 2015, 17:59:04   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Message bien reçu.
C'est bien, je vous demande de persévérer.
La tutrice

...



beldjezza...@gmail.com

12 oct. 2015, 15:22:10   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Aujourd'hui à 12h30 en amph 8, nous nous sommes réunis pour mieux s'organiser et diriger notre travail de peur qu'il soit orienté vers la ruine et l'échec, on s'est mis d'accord, comme c'était prévu, pour charger un membre ayant des capacités et un sérieux mesurables concernant la constitution de la terminologie du glossaire.

De ce fait, le membre Boudjenib Manar a été désigné pour assumer cette tâche qui, nullement facile, demande rigueur, justesse, objectivité scientifique, et pertinence de sélection.

Dépendant, elle est en aucun cas responsable des publications qui vont être sanctionnées pour paraître au contenu du glossaire qu'elle qualifiera (les publications sanctionnées) de qualité médiocre à caractère répétitif, ou pour d'autres raisons qu'elle jugera rationnelles. souhaitons pour elle qu'elle soit à la mesure d'accomplir cette mission pour le bien de tous les membres du groupe.

Cordialement



beldjezza...@gmail.com

12 oct. 2015, 18:24:02 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bienvenue Keltoum, vous avez une forte entrée après une longue attente notamment à travers cet usage "j'épouse...". vous m'avez fait une de ces peurs!!!



Abassi Keltoum

12 oct. 2015, 18:56:09 ★ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir mr Beldjezzar , merci je compte au moins récupérer le temps perdu .



hafian...@gmail.com

9 oct. 2015, 21:43:07 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Communication : alors que nous en train de faire l'action de communiquer il faut définir le mot communication : c'est le fait d'établir une relation avec l'autrui elle peut être verbal ou non verbal par la quelle deux ou plusieurs personnes entre en contact pour échanger leurs idées. et merci jâsmin pour ta super publication



Abassi Keltoum

12 oct. 2015, 18:19:18 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'épouse votre définition mr Beldjezzar ! et si vous permettez j'ai une approximative définition du terme e-learning : E-learning : Calqué de la langue anglaise , c'est un espace électronique , sert à améliorer la qualité de l'apprentissage (méthode générationnelle).



beldjezza...@gmail.com

9 oct. 2015, 21:16:15 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

à l'addition de ce que j'ai dit en haut, un blog est une page web mais personnelle, dont l'auteur peut avoir le nom d'un blogueur qui échange ses passions avec autrui, du moment que c'est un libre choix pour ce dernier son blog peut avoir des contenus à caractère éducatif et informationnel permettant le dialogue et l'échange, ce qui fait de lui un outil des TICE, c'est ce que je pense Mahâr



Guelmani yasmine

8 oct. 2015, 22:08:20 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le jeudi 8 octobre 2015 23:03

La communication est le processus par lequel une information est transmise intentionnellement par un émetteur et un récepteur à l'aide d'un système de signe. Il est clair que le simple fait de communiquer par le langage engage tout la personne, c'est à dire un individu avec ses expériences antérieures, son adhésion à des croyances et des valeurs culturelles, ses motivations et les finalités de son entreprise.




boudjen...@gmail.com

9 oct. 2015, 15:24:01 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'ai lu les trois définitions que vous avez poster, mais je pense que vous devez détailler la définition du blog comme l'un des outils des TICE. BONNE CONTINUATION.

 **beldjezza...@gmail.com** 8 oct. 2015, 21:57:16 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Communication : au sens que lui donnent les ingénieurs des télécommunications, la communication est le fait qu'une information est transmise d'un point à un autre (lieu ou personne). DICTIONNAIRE DE LINGUISTIQUE ET DES SCIENCES DU LANGAGE , p. 94, LAROUSSE, 2012.

Blog : Contraction de "web "et de "log" Page personnelle interactive, invitant au dialogue

E-learning emprunt à l'anglais dont le **E** désigne *electronio* et **learning** qui désigne l'apprentissage, un ensemble qui signifie apprentissage électronique, qui a pu avoir une extension sémantique recouvrant toute méthode d'apprentissage in vitro ou en ligne

Source : A. Marzin et M.L. Pétlaire Groupe académique de réflexion des professeurs d'anglais en LP de Guadeloupe

 **beldjezza...@gmail.com** 12 oct. 2015, 16:44:35 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Bonjour madame, j'espère que vous allez bien. Bon nombre d'étudiant(e)s faisant partie du groupe 2 sont inscrits dans ce groupe à cause d'une récupération fautive du lien d'inscription de la part de leur condisciples et vice versa ça pour le groupe 1. Ce point fait polémique, doivent-ils garder la situation actuelle, ou bien migrer vers leurs groupes dont ils font partie sur la liste en question?

Cordialement

 **Tutrice** 12 oct. 2015, 17:55:57 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Borhane,
Merci pour l'information, je m'en suis aperçu. Chacun dans son groupe! J'attends la réception des listes des étudiants et je procéderai à l'éjection des membres de l'autre groupe et je ferai de même avec le groupe 2.
cordialement.

⇒ 14 octobre 2015

 **aradjy...@gmail.com** 14 oct. 2015, 21:05:33 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir, je suis d'accord avec vous monsieur Borhane merci

Le mercredi 14 octobre 2015 20:36:04 UTC+2, beldjezzar.borhane a écrit :

 **Guelmani yasmine** 14 oct. 2015, 21:16:05 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Mr Borhane , je suis entièrement d accord avec vous

Cordialement



beldjezza...@gmail.com

14 oct. 2015, 18:36:04 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je rappelle l'ensemble des membres du groupe, que seule Manar est apte pour ajouter, modifier ou supprimer du contenu du glossaire, car on s'est mis d'accord sur ce point.

- demain, inchallah, vers 12h00 Manar devra publier un post final contenant ses dernières sélections.

- après se rendez-vous, je m'en charge de l'organisation comme s'était prévu.

- après avoir terminé, j'envoie le produit final à deux autres membres à travers leurs mails personnels, je choisis deux membres qui ont le plus d'apparitions sur ce groupe pour en assurer la publication final avant minuit 00h00 du 15 octobre, ces deux membres seront prévenus ultérieurement.

- la publication finale sera effectuée par moi et les deux autres membres pour éviter n'importe quel imprévu pouvant se produire.

J'attends vos avis

Cordialement

critique constructive 16 vues

S'abonner ✕



boudjen...@gmail.com

14 oct. 2015, 18:46:54 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

je propose aux membres de notre groupe qui participent avec leurs posts de se focaliser sur certains termes de TICE qui sont relatives à notre formation, car cela va nous servir pour enrichir notre glossaire. Bonne continuation.



Abassi Keltoum

14 oct. 2015, 19:04:29 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci manar

➔ 15 octobre 2015



beldjezza...@gmail.com

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

vous êtes très en retard Oussama, je suis Borhane, responsable de la mise en page, veuillez bien me donner votre nom et prénom.



beldjezza...@gmail.com

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'attends toujours les mails de : Boulemendjel Narimen et de Chafi Amira.

Il y a aussi une certaine ambiguïté concernant ces deux noms:

Oussama... s'agit-il de Bouffa Oussama?

Yasmine Rayen: s'agit-il de Guelmani Yasmine Rayen ou c'est une autre personne? Parce que je vois deux membres Yasmine Rayen + Guelmani Yasmine, est-ce que c'est la même personne qui vient de faire deux inscriptions ?

Cordialement



Guelmani yasmine

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir tout le monde, je tiens à remercier tout les membres du groupe ceux et celles qui ont contribué pour donner naissance à ce petit glossaire. Merci à tous et bravo.

Cordialement



amira chafi

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir mes camarades. je tiens à remercier tout les membres du groupe ceux et celles qui ont contribué à ce travail. Merci beaucoup

Cordialement



Imene Chougui

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut je tiens à remercier tout les membres du groupe



salaheddi...@gmail.com

14/10/2015

c'est un travail bien organisé continuez comme ça et merci Le mardi 13 octobre 2015 22:42:04



boulemnedj...@gmail.com

15/10/2015

Bonjour à tous est ce qu'on peut ajouter des images dans notre fichier final



zinebben...@gmail.com

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour,


non je ne pense pas qu'on peut ajouter des images, mais de quel genre d'images tu parles?

-  **aradjy...@gmail.com** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'ai téléchargé le fichier c'est bon travail et bien organisé , bon courage a tous

-  **Guelmani yasmine** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir tout le monde, je viens de télécharger le glossaire et je trouve que c est un très bon travail
bravo l'équipe. Mais pour être honnête si vous me le permettez bien sur mes chers amis , je trouve qu'il
manque quelque termes qu'ont doit ajouter pour rendre ce glossaire parfait mais sinon sur le plan d
organisation est extra. Merci
-  **zinebben...@gmail.com** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Salut,
Côté forme, organisation et tout il est merveilleux et très présentable , mais au niveau du contenu je
pense qu'il manque beaucoup de choses !
-  **beldjezza...@gmail.com** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
C'est ce que veut dire ébauche Zineb, autrement dit, brouillon juste pour que les autres membres
puissent savoir où on est arrivé.

-
-  **boulemnedj...@gmail.com** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
J'ai pas pu télécharger ce fichier
-  **boulemnedj...@gmail.com** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
J'ai téléchargé le fichier c'est un travail final ou je peux ajouter d'autres termes
-  **amira chafi** 14/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir mes camarades. J'ai téléchargé le fichier et personnellement c'est un travail bien organiser.
Bon courage

Ebauche du travail final 60 vues

S'abonner 




beldjezza...@gmail.com

13/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ci-joint, une ébauche avec les premières définitions qu'a sélectionnées Manar , il s'agit de quoi va avoir l'air notre glossaire à la fin, le petit oiseau va sortir, donner vos avis



 glossaire de tice,...



zinebben...@gmail.com

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

En premier lieu je remercie le bon Dieu tout puissant, et puis je tiens a remercier tous les memores qui ont contribué à la réalisation de ce travail que j'ai tant aimé et que je trouve vraiment bien, un grand merci à monsieur Borhane qui a toujours été là pour nous aider... J'espère que notre tutrice elle aussi va aimer notre travail..

Cordialement 

TICE 18 vues

S'abonner



s.diab...@gmail.com

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Coaching :qui consiste à fournir un support non contraignant à l'élève..

CPI : Code de la Propriété Intellectuelle.

EPI :Enseignement Public et Informatique.

Délais 12 vues

S'abonner



Tutrice

15/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,

Il ne vous reste que quelques heures de travail et de concertation avant le dépôt final de votre travail dans l'espace groupe.

Veillez sur la qualité de votre document, joignez-y une liste nominative des apprenants ayant contribué à son élaboration.

Les demandes d'adhésion tardives ne seront validées qu'après la clôture de cette activité.

Cordialement,



La tutrice

➤ 16 octobre 2015

-  **zinebben...@gmail.com** 15/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- En premier lieu je remercie le bon Dieu tout puissant, et puis je tiens à remercier tous les membres qui ont contribué à la réalisation de ce travail que j'ai tant aimé et que je trouve vraiment bien, un grand merci à monsieur Borhane qui a toujours été là pour nous aider... J'espère que notre tutrice elle aussi va aimer notre travail.
Cordialement
-  **Abassi Keltoum** 15/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Je vous remercie tous pour cette contribution, notre fruit est tellement organisé bravo tout le monde.
-  **boulemnedj...@gmail.com** 15/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Je vous remercie tous pour votre effort à la prochaine activité inshallah
-  **Abassi Keltoum** 15/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- InchaZallah ^^

Clôture de l'activité 1_S1 32 vues

S'abonner

-  **Tutrice** 16/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Bonjour à tous,
La première activité de ce semestre est désormais close. J'accuse réception de votre travail et vous remercie pour vos efforts et votre réactivité.
RDV le dimanche en présentiel pour discussions et lancement de la deuxième activité.
Bonne journée.
La tutrice.
-  **boudjen...@gmail.com** 15/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Le jeudi 15 octobre 2015 quel grand plaisir le fait de voir le fruit de notre travail collaboratif j'espère de tout mon cœur que cet esprit d'équipe règne au long de toute l'année et je tiens à remercier tous les participants

➤ 19 octobre 2015



boudjen...@gmail.com

14/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Sakai est une plateforme d'enseignement (Learning Management System LMS) développée au départ par quatre universités américaines proches du consortium uPortal. Elle en reprend les principales technologies (Java JSR168...). Outre ces technologies, elle se distingue des plateformes plus employées en France par l'accent mis beaucoup plus sur l'aspect travail collaboratif que sur l'aspect suivi pédagogique semaine par semaine. Cet environnement de travail collaboratif peut d'ailleurs être employé dans d'autres contextes et, à la création d'un cours, on doit choisir entre deux configurations : cours ou projet. Les outils proposés, les rôles sont alors différents. Certaines universités emploient Sakai uniquement dans cette seconde configuration dans un contexte beaucoup plus large que l'enseignement.

Source: www.projet-plummm.org/fiche/sakai



amir chafi

13 oct. 2015, 21:37:27

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ganesh est une plate-forme d'apprentissage en ligne créée par la société ANEMA. Elle est open source et gratuite. Ganesh est une plate-forme d'apprentissage en ligne qui met l'accent sur des parcours individualisés. Au contraire des plates-formes orientées « contenu » (système de gestion de contenu), Ganesh organise les activités et les ressources pédagogiques autour de l'apprenant plutôt qu'autour d'un cours.



chater.r...@gmail.com

19 oct. 2015, 21:38:55

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

La plateforme, appelée module de service ou bus dans le jargon spatial rassemble les servitudes d'un satellite, c'est-à-dire les éléments de navigation et de structure, alors que les fonctions liées à la mission sont rassemblées dans la charge utile. Dans un satellite (en orbite autour de la Terre ou une autre planète) ou une sonde spatiale, il est convenu de distinguer des fonctions propres à chaque mission (télécommunications, observation, etc.) et des fonctions de servitudes qu'on retrouve quasi systématiquement.



chater.r...@gmail.com

19 oct. 2015, 22:15:38

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

La désignation **open source** ou « **code source ouvert** », s'applique aux logiciels dont la licence respecte des critères précisément établis par l'*Open Source Initiative*, c'est-à-dire les possibilités de libre redistribution, d'accès au code source et de création de travaux dérivés.

« *Open source* » désigne un logiciel dans lequel le code source est à la disposition du grand public, et c'est généralement un effort de collaboration où les programmeurs améliorent ensemble le code source et partagent les changements au sein de la communauté ainsi que d'autres membres peuvent contribuer.

L'open source a déjà investi tous les grands domaines du système d'information des administrations françaises : environnements serveurs, domaines applicatifs, outils d'ingénierie, solutions de réseaux et sécurité. Les solutions open source sont désormais au même rang que les solutions propriétaires dans le paysage des logiciels du secteur public. Les décideurs effectuent d'ailleurs de plus en plus leur choix à partir d'un jugement éclairé, en comparant systématiquement solutions propriétaires et solution libres.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Open_source



AMARI AMINA

15 oct. 2015 22:42:20

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Docebo DoceboLMS est un open source Learning Management System ou plate-forme d'apprentissage en ligne distribué sous licence GPL2, Docebo projet est né en 2005 et son nombre de site communautaire (à partir de mai 2010) autour de 13 500 utilisateurs enregistrés et Docebo 3.6.0.3 a été téléchargé 50 000 fois. À la différence de l'Open Source se concentrer d'autres LMS Docebo est d'offrir une formation à l'entreprise et de gouvernement, sa structure a été faite pour s'adapter à l'organisation complexe traing besoins (plus de Shools et universités)



amira chafi

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Moodle est une plateforme d'apprentissage en ligne servant à créer des communautés d'apprenants autour de contenus et d'activités pédagogiques. À un système de gestion de contenu (SGC), Moodle ajoute des fonctions pédagogiques ou communicatives pour créer un environnement d'apprentissage en ligne : c'est une application permettant de créer, par l'intermédiaire du réseau, des interactions entre des pédagogues, des apprenants et des ressources pédagogiques.



chater.r...@gmail.com

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

La concertation est l'action, pour plusieurs personnes, de s'accorder en vue d'un projet commun. La concertation se distingue de la négociation en ce qu'elle n'aboutit pas nécessairement à une décision, mais qu'elle vise à la préparer. C'est le cas par exemple lorsqu'une collectivité territoriale engage un processus de concertation avec la population locale dans la perspective d'un aménagement : la décision finale appartient aux élus qui seuls en détiennent formellement le pouvoir, mais qui devront intégrer les résultats de la concertation. La concertation se distingue de la consultation en ce qu'elle ne se résume pas à une demande d'avis. La concertation suppose la confrontation entre les parties, l'échange d'arguments, l'explicitation des points de vue de chacun. La concertation se distingue de la médiation en ce qu'elle ne fait pas intervenir un tiers pour faciliter la recherche d'un accord entre les parties. Les échanges sont animés par l'une des parties prenantes ou, dans certains cas, par un facilitateur lié à l'une d'entre elles.



amira chafi

19 oct. 2015 23:42:23

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

LMS et LCMS

- Le LMS (ou Learning Management System), comme son nom l'indique, axé sur l'apprentissage, est un logiciel permettant la gestion de l'activité des étudiants (suivi, performances) mais aussi la diffusion des contenus et leur organisation.
- Le LCMS (ou Learning Content Management System) est, quant à lui, un logiciel axé sur la création, le stockage, l'utilisation, la gestion et la délivrance d'objets d'apprentissage (un objet d'apprentissage est un "grain" de contenu de formation indépendant qui peut être réutilisé et associé à d'autres "grains" d'autres objets).

La différence entre LMS et LCMS se situe donc au niveau du but premier de l'outil : le LMS a pour but la gestion de l'activité des étudiants alors que le LCMS permet la gestion du contenu. Dans les faits, les produits sont développés ensemble, il s'agit alors de modules intégrés.

Une plate-forme LMS ou LCMS fournit les outils permettant le téléchargement, la création et la distribution de contenus, la gestion de participation des étudiants mais aussi l'évaluation de leurs performances. Les outils généralement fournis sont :

- Outils d'apprentissage/enseignement (options d'évaluation, de rapport d'évaluation, outils de développement de quiz, gestion des cours, backup, téléchargement, téléchargement, administration des groupes d'étudiants, de suivi des étudiants, gestion de fichiers, outils de construction de glossaire, outils d'annonces et de calendrier).
- Outils pour les étudiants (autoévaluation, outils de collaboration, outils d'animation de cours, de forums, outils de communication synchrone et asynchrone, outils de rapport d'évolution et de performance).

bonne nuit

un remerciement 18 vues

S'abonner



salaheddi...@gmail.com

17/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bon jour mais amis, j'étais absent mes deux jours passés j'étais au travaille je m'excuse, je tiens a remerciér tout les membres du groupe ceux et celles qui ont contribuet à ce travail. Merci beaucoup,c'est un bon travaille.

➔ 20 octobre 2015



chafer.r...@gmail.com

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

La **collaboration** est l'acte de travailler ou de réfléchir ensemble pour atteindre un objectif.

Dans son sens commun, la collaboration est un processus par lequel deux ou plusieurs personnes ou organisations s'associent pour effectuer un travail intellectuel suivant des objectifs communs.

Des méthodes structurées de collaboration encouragent l'introspection de comportements et communication. Ces méthodes ont pour objectif *spécifique* l'augmentation du taux de réussite des équipes quand elles se livrent à la résolution de problèmes en collaboration. Des schémas, rubriques et graphiques sont utiles afin de documenter objectivement les traits de personnalité afin d'améliorer les résultats des projets actuels et à venir.



amira chafi

20/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

d'accord Mr Borhane. Merci, bon courage a nous tous cordialement



beldjezza...@gmail.com

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'après ce que viens de lire, la consigne consiste à choisir en premier lieu l'une des plate-formes de formation open source, contrairement à ce que la plus part des membres font pour l'instant, vous êtes en train de définir des différents types de plate-forme ça, on le sait, vous avez même intégré quelques unes qui ne sont pas de type open source, c'est à dire des plate-formes à accès payant ou nécessitant un statut particulier (être enseignant) là où vous ne pouvez pas vous inscrire.

De ce fait, je propose de lire attentivement l'activité 2 :

- Trouvez une plate forme open source.
- Expliquez votre choix parmi tant d'autres après avoir su quoi faire.
- n'oubliez pas ce que madame dit, elle n'enseigne pas les TICE mais elle les pratiques.
- Rendez-vous demain 10h00, 10h30 amphi 13.
- merci pour vos condoléances, que Dieu garde vos proches.

Cordialement.



lyessait...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20/10/2015

A mon avis cette plate forme nous correspond en plus elle n'est pas compliqué



boudjen...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20/10/2015

bonjour tout le monde alors voila le site de la plate forme que je vous propose de consulter et on a même dû s'inscrire www.claroline.net



amira chafi

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20/10/2015

bonsoir manar, je viens de consulter votre proposition a cette plate forme CLAROLINE et cette dernière est basé sur des critères qui répond aux conditions de notre travail: -Open Source de formation à distance et de travail collaboratif. - Elle nous permet la possibilité d'inscription.
-Elle nous permet de créer des espaces de cours en ligne et de gérer des activités de formation sur Internet.
Cordialement



lyessait...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20/10/2015

Je pense que la plate forme qu'a propose M. Borhane est bien meilleure



Imene Chougui

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20/10/2015

Salut tout le monde je vous propose cette plate forme que pensez-vous???
<http://www.formagri.fr/>



boulemnedj...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20/10/2015

Pardan je suis en retard a cause d'un problème de connexion bref,avec tous mes respect de vos proposition,personellement je propose moodle comme plateforme parce que cette dernière peut utilisée pour:
Mettre en place des activités collaboratives ,créer et mettre en place des exercices ...



amira chafi

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

20 oct. 2015, 21:27:59 ★ 📧 ⋮

Atutor

Egalement très répandu avec plus de 25 000 sites utilisateurs, il permet aux enseignants et aux étudiants de suivre les cours qu'ils donnent ou suivent, d'échanger des messages avec les autres participants, de créer des groupes, et de travailler en collaboration sur les cours, de tenir des blogs, partager ou suivre des contenus.



Harras Sara

20/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

évidement!! on doit travailler ensemble et faire des efforts afin de réussir à choisir une plate forme convaincante et en conformité avec notre objet!

👉 21 octobre 2015



boudjen...@gmail.com

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mardi 20 octobre 2015 : oui d'accord mais l'USTHB c'est une université pour laquelle est destinée cette plateforme(consultez que veut dire cette abréviation) je ne sais si nous pouvons y accéder



Imene Chougui

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon MANAR USTHB c'est l'abréviation de "Université des sciences et de la technologie Houari Boumediene" vous trouvez toutes les informations ici <http://www.usthb.dz/spip.php?article523>

Le mardi 20 octobre 2015 22:36:00 UTC+1, Oussama Boulfa a écrit :



boudjen...@gmail.com

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mardi 20 octobre 2015 j'ai déjà consulté cette plateforme je l'apprécie mais on n'a pas où on doit s'inscrire



Imene Chougui

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

sij Manar il y a ou on peut inscrire juste vérifier bien voila <http://campusvirtuel.usthb.dz/>



Imene Chougui

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut j'ai consulté la plate forme MOODLE je confirme elle nous correspond , parce que c'est un environnement d'apprentissage libre qui nous permet de **mettre en ligne des ressources pédagogiques** (texte, audio, vidéo, etc.) aussi de soutenir les **interactions entre enseignants et étudiants**, à l'aide d'une variété d'outils de communication, d'évaluation et de gestion

Le mardi 20 octobre 2015 22:36:00 UTC+1, Oussama Boulfa a écrit



oussama...@gmail.com

20/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir ..je pense que la plate forme moodle nous correspond en plus ,parceque les fonctions de cette dernière permettent de créer des interactions entre pédagogues et elles permettent aussi aux étudiants d'agir et réagir entre eux.



boulemnedj...@gmail.com

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je suis tout a fait avec toi



Guelmani yasmine

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir tout le monde, après avoir poser le problème avec madame Mouchi a propos la répartition des groupes je vois que le problèmes d adhésion n est pas encore réglé donc j aimerais bien savoir que dois je faire? tout en sachant que j ai donnée mon e mail a madame Mouchi



Tutrice

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Mlle Guelmani,

Je ne vois aucun problème à par une confusion dans l'utilisation des URL des espaces groupes. Je vois que tu es bien inscrite dans le groupe 2 depuis le 12 octobre. Maintenant il faut te connecter avec ton adresse mail sur l'espace groupe dédié au groupe 2 et non sur celui du groupe 1.

La tutrice



lyessait...@gmail.com

19/10/2015

Toutes mes condoléances



Tutrice

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Borhane,

Message bien reçu, absence excusée.e te réponds dans ta messagerie,

La tutrice



Guelmani yasmine

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

BONSOIR, madame MAOUCHI

j aimerais bien savoir comment va t on procédé pour la deuxièmes activité, tout en sachant que l adhésion pour accéder au groupe 2 n est pas encore possible?

Cordialement



Tutrice

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Déjà répondu!



Tutrice

18/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir,
Voici la deuxième activité de ce séminaire, si vous avez besoin d'aide contactez-moi.
Bon travail à tous.
La tutrice



Activité 2_2015_...



beldjezza...@gmail.com

19 oct. 2015, 13:19:01 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'abord et avant tout, je tiens à m'excuser auprès de tout le monde commençant par notre tutrice pour cette absence en présentiel dûe à des empêchements à degrés majeur (décès de ma mère).

En deuxième lieu, je vois nécessaire de mettre l'accent sur les différentes lacunes et failles vues au cours de l'activité précédente façon de gagner temps et efforts des membres dans le bon sens sachant que l'erreur est humaine.

Cependant, un petit rappel après l'enrichissement de cet espace par de nouveaux membres ayant accès à cette plate-forme de lire impérativement, avant de procéder, les interactions des autres membres pour mieux cerner leurs recherches et servir en créativité l'activité actuelle.

Cordialement



chahinaze boutina

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

! bonjour à tout Je viens de vous proposer une plate forme

Dokeos : est une plate-forme d'apprentissage en ligne (ou LMS) sous licence GPL. Le logiciel s'appuie sur une architecture multilingue qui lui permet de supporter 34 langues. Le logiciel est un fork de Claroline¹ écrit en PHP, il utilise le SGBDR MySQL.

Dokeos est aussi un réseau de sociétés de services qui fournissent du conseil et d'autres services : conseil, développement, formation, notamment auprès de grandes entreprises et des administrations publiques

🕒 22 octobre 2015

 **beldjezza...@gmail.com** 21/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

"l'une des consignes de cette deuxième activité étant " Conception et mise en ligne d'un cours sur une plateforme à accès libre"

Ce qui fait qu'on doit s'inscrire sur une plate-forme fournissant cette possibilité, maintes propositions sont actuellement sur l'espace groupe mais on ne s'est pas encore mis d'accord sur une plate-forme. "

voici madame la situation actuelle: tout le monde est plongé dans l'océan, possédant quelques gilets de sauvetage, plusieurs avis pour la direction vers laquelle on doit nager pour atteindre la terre, d'avantage, on ne sait même pas où est le nord, et tout le monde pose la question *"quel est-ce qu'on fait?"*

Vous avez qualifié cette activité par situation problème, en revanche, je la qualifie (après votre haute bienveillance) par situation naufragés. le pauvre étudiant que je suis espère bien que vous souriez en lisant ses mots après ce tableau métaphorique que je viens de dessiner.

Un petit remède de votre part madame rend les choses à leurs places.

Dans l'attente d'une suite favorable, veuillez madame accepter mes salutations les plus distinguées.

Cordialement

 **Tutrice** 22/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Bourhane, Bonsoir tout le monde,

;) Oui effectivement, j'ai bien ri. J'ai l'impression de revoir THE TITANIC... Un conseil: laissez vos gilets de côté car pour le moment vous êtes sur une plage calme et paisible...
Chaque chose en son temps. Ne vous brouillez pas et ne vous écartez pas de l'objectif de la situation problème dont le temps 1 consiste à choisir une PF, à l'explorer et à établir sa fiche descriptive.
Le temps 2 vous sera aussi expliqué.

Bon travail à tous.
La tutrice

24 octobre 2015

 **boudjen...@gmail.com** 20/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mardi 20 octobre 2015 bonsoir borhan je viens de consulter eklablog je pense que ça concerne beaucoup plus la création d'un blog mais il ne s'agit pas là d'une plate forme où on peut interagir

 **beldjezza...@gmail.com** 20/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je crois que si Manar, elle en dispose d'un lieu dans lequel on peut interagir je l'ai essayé, intéressante aussi votre proposition, je vais l'examiner



beldjezza...@gmail.com

20/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Dans l'attente d'une suite favorable de la part de notre tutrice concernant l'abécédaire des plates-formes qu'a tracé ait Belkacem Lyes je propose (rien qu'une proposition) de faire une exploration sur plate-forme EUKLABLOG dont le lien figure ci-dessous.

<http://www.euklablog.com/>

Etant donné que mon choix est basé sur maints critères :

- de caractère open source;
- simplicité d'utilisation à travers une interface ergonomique et interactive;
- possibilité d'inscription;
- publication et partage de contenu éducatif et prise en charge multimédia;
- disposition d'un support technique;
- données sécurisées.
- Possibilité de personnalisation de son interface.



Tutrice

24/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour,
J'attends toujours l'abécédaire à valider mais il tarde à venir....
La tutrice

➔ 27 octobre 2015



aradjy...@gmail.com

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir, Mr Borhane je veux vous dire que j'ai pas pu l'accéder avec le compte que vous avez crée ^^claroline^^ et merci pour vos efforts.

Le vendredi 23 octobre 2015 17:32:17 UTC+2, beldjezzar.borhane a écrit :



boudjrio...@gmail.com

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut monsieur borhane je veux vous dire que j'avais de conex c'est la 1er participation pour moi donc svp explique moi qu'est ce que je dois faire pour vous aidez a terminer le travail et merci

Le vendredi 23 octobre 2015 17:32:17 UTC+2, beldjezzar.borhane a écrit



Imene Chougui

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut merci beaucoup MR BORHANE j'ai visité la plate forme CLAROLINE mais j'ai pas pu l'accéder avec le compte que vous avez créé



oussama...@gmail.com

24/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

slt mr borhane....pourriez vous mr publier quelque chos sur le site pour voir si nous pouvons interagir



beldjezza...@gmail.com

24/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Oussama, relie encore le début de ce post, vous allez comprendre ce que vous devez faire, mais je répète, fait un accès à Claroline , examine cette plate-forme, et essaye de faire une description, bon courage



Tutrice

24/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
C'est bien ce que vous êtes en train de faire mais répartissez les tâches à faire entre vous de manière claire et explicite ne laissez pas les choses dans le général et le vague!
Cordialement,
La tutrice

Le vendredi 23 octobre 2015 16:32:17 UTC+1, beldjezza.borhane a écrit :

Une fois la plate-forme en question est choisie, nous aurons une fiche descriptive de son fonctionnement , dont le fichier joint à ce message fait l'objet d'une démonstration (c'est du brouillon comme la dernière fois) .

Je viens de créer un compte collectif sur CLAROLINE (juste pour exemple, ça n'a rien a voir avec le choix, on doit se mettre d'accord) , voici le lien pour y accéder:

<http://www.claroline.net/> . .



chahinaze boutina

23/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bns à tous , j'ai pa pu accédé je ne sais pas pourquoi !!



beldjezza...@gmail.com

23/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Username: "hayeljus" suivi de @gmail.com
Mot de passe est : " tout le monde" attaché sans espace



zinebben...@gmail.com

23/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut,
Merci bcp Mr Borhane pour vos efforts..
Mais svp si vous pouvez nous réécrire la partie du username qui est avant le @gmail.com ,
Merci



beldjezza...@gmail.com

23/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c'est (hayeljus) Zineb ,

Je vous sollicite d'exploiter cette plate-forme pour comprendre comment elle fonctionne, ensuite, chacun de nous aura une partie à décrire pour contribuer à l'activité et au fichier final.

Cordialement



beldjezza...@gmail.com

23/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Une fois la plate-forme en question est choisie, nous aurons une fiche descriptive de son fonctionnement, dont le fichier joint à ce message fait l'objet d'une démonstration (c'est du brouillon comme la dernière fois).

Je viens de créer un compte collectif sur CLAROLINE (juste pour exemple, ça n'a rien à voir avec le choix, on doit se mettre d'accord), voici le lien pour y accéder:

<http://www.claroline.net/>

En descendant tout en bas de la page, vous trouvez le bouton connexion, voici les identifiants du groupe:

Username : haye...@gmail.com

Mot de passe : toutlemonde



oussama...@gmail.com

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut à tous...je viens de vous présenter la plate forme que j'ai choisie, c'est celle de moodle

1 ce site est open source ce que veut dire : il est accessible pour les apprenants et les enseignants pour permettre l'interaction.

2 Si vous souhaitez poser par exemple une question sur le site, vous pouvez consulter la documentation de ce dernier et peut-être vous trouverez votre réponse que vous voulez.

3 ce site permet aussi de réagir avec vos partenaires et de les contacter, qui peuvent à leur tour vous offrir un soutien.

Ce travail est inspiré de mon exploration du site.



amira chafi

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir mes camarades je vous propose quelques caractéristiques a propos de MOODEL. 1-S'adresse aussi bien à des personnes isolées qu'a des groupes de toute taille. 2-Permet des parcours totalement individualisés seul ou en groupe .

3-Permet une inscription à tout moment ou à des dates fixes. 4-Moodle est très souple : elle a été conçue dès le départ de manière modulaire. Elle permet donc de répondre aux besoins d'un formateur isolé comme d'une institution académique. Aujourd'hui, le développement de Moodle est fortement influencé par les demandes de la communauté d'administrateurs et d'utilisateurs de Moodle(enseignants, pédagogues). On peut développer de nouveaux modules facilement puisque Moodle s'appuie sur PHP le langage actuellement le plus utilisé pour le développement d'applications web. 5-Des rapports d'usage détaillés pour chaque apprenant permettent de superviser les efforts d'apprentissage.

6-Moodle facilite la gestion dynamique d'un cours avec le calendrier. Chaque cours se présente comme un portail composé de blocs que le tuteur peut afficher à sa guise tout au long du déroulement du cours, évitant ainsi une surcharge informationnelle. *travail fait après une exploration de la plate forme MOODLE. bonne chance*



beldjezza...@gmail.com

24/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voici madame l'abécédaire des plates-formes, faute de connexion qui nous a coûté ce retard

Cordialement:



Abécédaire des ...



Tutrice

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Document bien reçu merci Borhane.

➔ 28 octobre 2015



samira djellalia

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

moodle c'est une plateforme pédagogique d'apprentissage, de gestion, de gestion d'apprentissage en permettant aux éducateurs de créer leurs propres sites prévus avec des cours dynamiques, élargie l'apprentissage à tout moments à n'importe où

1. j'ai choisi cette plateforme car elle vise le téléchargement facile, gratuit, installation, assistance de communauté, documentation des cours et des contenus, la facilité de travailler et différentes activités et le travail de groupe (direction de groupe, apprenant, partage des cours).
2. capacité multilingues, permettre aux utilisateurs de visualiser sur le contenu des cours et d'apprendre dans leurs langues ou mise en place pour les utilisateurs et les organisateurs multilingues.
3. authentification sécurisée et l'inscription de masse.
4. la conception de site et mise en page personnalisable (facilement personnaliser un thème moodle avec votre logo).



Moufida DEFFOUS

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_01

Bonjour,

Je vous présente certain outils de la plate-forme Sakai, qui ont pour but de faciliter l'utilisation de la plate-forme par les utilisateurs.

Ces outils sont considérés comme le noyau de Sakai:

- *Outils de gestion de classe : il existe un outil, très souple, pour configurer des groupes d'étudiants. La plupart des outils de Sakai les reconnaissent, ce qui permet de les destiner à une sous-population. Par exemple, on peut réserver un forum ou un calendrier à un groupe donné
- *Outils de communications : Annonces, Messagerie locale ou reliée aux adresses externes des participants, chat, forums avec fil de discussion, message du jour, alertes



Moufida DEFFOUS

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_01

Bonjour,

Je vous propose **Sakai**. Sakai est une **plate-forme d'apprentissage en ligne** (ou LMS), comprenant des outils de collaboration et de gestion de contenus distribués en licence libre. Cette plateforme est soutenue par une importante communauté d'universités et de centres de recherches qui assure son développement et son évolution. Son architecture évolutive, facilite l'intégration dans les bases de données corporatives et permet un grand nombre d'utilisateurs.

Sakai 10 est la version la plus innovante à ce jour, avec des dizaines de contributions d'institutions et d'organisations. Sakai 10 est une version majeure qui bénéficie d'un large éventail de nouvelles fonctionnalités et capacités.

-ATutor est donc un Système de Gestion de Contenu d'Apprentissage -Learning Content Management System (LCMS)- à code ouvert, pensé pour être accessible et adaptable. Il se compose de trois interfaces, une pour l'apprenant, une autre pour l'enseignant et enfin une dernière pour l'administrateur ; chacune de ces interfaces contenant un certain nombre de fonctions propres. L'administrateur peut installer ou mettre à jour ATutor en quelques minutes, avoir accès aux statistiques, aux choix des langues.

-L'enseignant peut rapidement assembler, utiliser des progiciels, redistribuer en ligne un contenu ou encore créer des cours...

-L'apprenant, de son côté, peut apprendre dans un environnement d'enseignement adaptatif ; utilisation d'outils de communication (chat, forum) ; accès à un glossaire mis en ligne par l'enseignant, recherche de cours... Une démo de la partie apprenant et une démo des fonctions de l'enseignant sont présentes sur le site. Un travail fait d'après une exploration de ATUTOR et je propose à tout le monde de consulter ATUTOR, *bonne continuation*

mf



amira chafi

17/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir mademoiselle zineb. je viens de consulter ATUTOR et de vous proposer après une recherche quelques autres critères qui nous permettent de choisir Atutor:

-ATUTOR est une plateforme multisystème de [e-formsup](http://e-formsup.fr) en ligne qui adopte les spécifications IMS, SCORM pour les objets d'apprentissage réutilisables. Son but avéré est d'obtenir une interopérabilité entre les différents systèmes d'e-formation et les contenus réutilisables, et de permettre à tous d'y avoir accès. Parmi les plateformes éducatives, voici une des dernières, arrivée du Canada.



zinebben...@gmail.com

22/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
| jetez un coup d'œil svp



zinebben...@gmail.com

21/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Atutor: permet aux enseignants et aux étudiants de suivre les cours qu'ils donnent ou suivent, d'échanger des messages avec les autres participants, de créer des groupes, et de travailler en collaboration sur les cours, de tenir des blogs, partager ou suivre des contenus.

www.atutor.ca

Vos avis svp !



Imene Chougui

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut je vous propose de visiter cette plate forme voici le lien: <http://coursoc.edt/institutions-formation/ressources/institution/681/short-coursus/#vJEUW9wJk>

Quelques informations sur la plate forme THOT COURSUS : avant tout c'est une plate forme open source

- Nouvelles sur la formation numérique pour les professionnels de l'éducation et de la formation
- Les cours et programmes de formation en ligne, nouveautés à chaque semaine et compilation thématique
- Événements et nouvelles brèves du monde de la formation en ligne
- Ressources et réalisations en accès libre des partenaires
- Manuels, références et livres électroniques destinés au monde de la formation et de l'éducation



Moufida DEFFOUS

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour,

J'ai rejoint le groupe récemment et j'ai remarqué que le groupe travail sur deux plate-formes différentes (MOODLE et CLAROLINE). de ma part aussi j'ai publié des messages concernant deux autres plate-formes différentes que j'ai trouvées intéressantes.

Vu qu'on doit présenter un travail d'équipes, j'aimerais bien savoir sur quelle plate-forme on doit travailler. Je sais pas pour vous mes camarades mais je suis perdue. suis-je la seule?

cordialement

Moufida DEFFOUS



beldjezza...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Perdu sur la PF Moodle , m'empêche de dormir, je me suis levé à 3h00 du matin juste pour savoir comment fonctionne cette PF, c'est un vrai labyrinthe , apprendre à travailler sur , prend beaucoup de temps, après avoir créé un compte utilisateur collectif sous le pseudo - groupe1- avec un mot de passe (tout-le-monde) , j'ai l'impression d'être un nouveau bachelier arrivant à l'université pour la 1ère fois perdu entre salle, enseignant et camarades, ou une personne zappant sur un démodulateur - espérant - trouver la TF1 sur Nilesat, jamais.

Juste pour l'info, dans l'onglet DEMO, cliquez sur le bouton MOUNT ORANGE SCHOOL vous pouvez accéder ; étudiant, enseignant ; manager - il vous donne la main ainsi /

- PSEUDO: étudiant - mot de passe: moodle
même chose pour enseignant ...

Je suis même arrivé à publier un fichier que je ne le trouve pas, j'ai les yeux tel un hibou, vos compassions , je vais mourir!

Monsieur Insomnie



linda...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour tout le monde , je vais vous présenter quelques fonctionnalités de la plate forme Moodle qu'on a choisi .

- C'est une plate forme open source c'est à dire elle est accessible.
- Moodle est une plate forme pédagogique interactive sur laquelle les enseignants déposent des documents en complément de leur cours .
- Moodle permet de diffuser des documents (textes , audio vidéo, etc) et de soutenir les interactions entre professeurs et étudiants à l'aide d'une variété d'outils de documentation , d'évaluation et de gestion .
- Moodle est une plate forme d'apprentissage en ligne
- Les cours peuvent être classés en catégories et peuvent être recherchés . un site Moodle peut comprendre des milliers de cours .

⇒ 29 octobre 2015



boudjen...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

le dépôt final du travail aura lieu le lundi prochain et à travers nos publications je pense que nous ne sommes pas encore décidés et le temps passe très vite alors on doit accélérer et choisir une plate forme validée par tous les membres.



chahinaze boutina

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

à mon avis , la plate forme Moodle est la plus correspondante à notre cas



Abassi Keltoum

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Moi j'opte pour le moment a ILIAS et Pearltrees si madame Maouchi trouve que c'est intéressant essayant tous d'exécuter d'autres plateformes pour organiser le travail final ...



widadben...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous :

Je suis votre camarade widad benzehour, je suis vraiment désolée pour mon retard, est ce que vous avez déjà décidé de travail sur la plate forme de modele ? ou pas encore? Aidez moi svp?



beldjezza...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Widad, bienvenue dans ce groupe, nous n'avons pas encore opté pour une PF, mais ça se rapproche, suivez les posts en actualité, vous allez avoir une tâche à faire,



samira djellailia

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

1. moodle :plateforme collaborative ,un systeme informatif qui est net ,a disposition de ses ilulisateur des sources et des outils pour faciliter le travaille collaboratif



aradjy...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

1. éprouve et digne de confiance dans le monde entier
2. conçu pour l'enseignement et l'apprentissage
3. facile a utiliser
4. libre sans coût de licence
5. toujours à la page
6. les capacités multilingues
7. flexible et personnalisable



AMARI AMINA

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir , je pense que la plate forme MOODLE nous correspond en plus parceque c' est une plate forme pédagogique également adaptée à des styles d'enseignements plus classiques comme complément permettant d'enrichir un enseignement présentiel.

29 octobre 2015



widadben...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Moodle est soutenu par une communauté internationale.

-Elle présente une interface conviviale avec les formateurs et les administrateurs.

-s'inspirant fortement du courant pédagogique du constructivisme sociale ,moodle propose des outils de gestion du savoir.

-des filtres permettant d'utiliser facilement des fichiers multimédias ou des expressions mathématiques au sein des pages moodle.

-la communauté moodle est fortement structurée à travers de nombreux forums présente sur le site moodle.



Abassi Keltoum

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Manar d'avoir cherché la définition sur Wikipédia mais je pense vous avez oublié cette partie

Facteur humain | modifier | modifier le code |

Pearltrees fonctionne sur un principe communautaire. Selon François Rocaboy, cofondateur de l'entreprise en démarrage, « chacun peut garder ce qu'il aime sur le web et ainsi se connecter aux gens qui partagent ses intérêts. Cela permet de découvrir de nouveaux contenus, de rencontrer des gens en fonction de leurs intérêts »¹⁷.

Chaque éditeur-internaute enrichit la communauté *Pearltrees* et la communauté des internautes dans son ensemble.



boudjen...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mardi 27 octobre 2015 -j'ai pu accéder à pearltress ,j'ai vérifié s'il s'agit bien d'une plate forme j'ai trouvé qu'il s'agit bien d'un moteur de recherche et aussi un espace qui permet d'organiser et de partager des pages web ou même des photos et des fichiers ,voici la définition proposée par Wikipédia:

Pearltrees est un service qui permet à ses utilisateurs d'organiser, d'explorer et de partager des pages web, des notes, des photos ou des fichiers. Suivant la logique de *curation de contenu* (faire ressortir le meilleur contenu du web), Pearltrees fait à la fois office d'agrégateur de contenu mais aussi de *moteur de recherche* communautaire. Son concept repose sur l'idée que la multiplication des contenus, (blogs, images, vidéos, etc.) rend nécessaire une organisation humaine du web¹. Le réseau d'utilisateurs de Pearltrees s'étend aujourd'hui à de nombreux pays : l'application a été saluée en France et dans la Silicon Valley, et est maintenant utilisée dans plus de 150 pays².

donc à mon avis on peut pas opter comme plate forme



amira chafi

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir mademoiselle keltoum. j'ai inscrit à la plate forme Pearltrees(avec la dresse e-mail et le mot de passe que vous venez de nous donner) et personnellement je pense que cette dernière nous correspond juste qu'elle n'est pas destinée aux domaines pédagogiques seulement. Mais a part ça je suis tout a fait d'accord avec votre proposition. bon courage a tout le monde



beldjezza...@gmail.com

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je viens d'accéder. Je vois aussi qu'elle n'est pas destinée particulièrement aux domaines pédagogiques, j'en doute si madame va accepter qu'on travaille dessus!



Abassi Keltoum

27/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir je voudrais bien que vous vérifiez si l'espace public est open source parce que madame Maouchi insiste sur les plateformes open source. Excusez moi pour la faute d'orthographe plateformes :)



Imene Chougui

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut j'ai visité la plate forme ILIAS a mon avis c'est exactement ce qu'on cherche depuis le début toutes les caractéristiques sont là. Une plate forme open source destinée a l'éducation et la formation



oussama...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

à mon avis cette plate forme est la plus simple et la plus claires



zinebben...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Elle a une interface cohérente, une architecture robuste, un périmètre fonctionnel très large et une grande flexibilité de paramétrage. Une solution très professionnelle!
Choisissons cette plate-forme!



Imene Chougui

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut j'ai visité la plate forme ILIAS a mon avis c'est exactement ce qu'on cherche depuis le début toutes les caractéristiques sont là. Une plate forme open source destinée a l'éducation et la formation



amira chafi

28/10/2015

à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir Monsieur Borhane, j'ai consulté la pf ILIAS et après les caractéristiques que vous venez de nous donner elle est très accessible et beaucoup plus elle n'est pas compliquée. je suis tout à fait d'accord avec vous. *bon courage*

+++



zinebben...@gmail.com

29/10/2015

à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1

D'un point de vue personnel elle est la meilleure. Parce que Quand je suis sur les autres plateformes je suis complètement perdue par contre sur celle-ci tout est clair et facile.



Moufida DEFFOUS

28/10/2015

à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour M. Borhane,
Effectivement, j'ai réussi à me connecter facilement à la plate-forme ILIAS E-Learning et j'ai remarqué qu'elle est facile d'utilisation par rapport aux autres que j'ai visités et où j'ai essayé de me connecter. La disponibilité de cette plate-forme en français est un grand avantage.
cordialement

+++



zinebben...@gmail.com

26/10/2015

à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1

je pense qu'elle est la plus simple et la plus accessible de toutes les plateformes !



beldjezza...@gmail.com

28/10/2015

à Master | Sciences du langage 2015/2016_G1

J'apprécie bien les efforts de tous les membres du groupe dénotant de notre solidarité malgré la divergence idéologique de chacun(e) de nous.
Après avoir examiné plusieurs publications portant sur des propositions de plates-formes, je pense que la plus intéressante est celle proposée par M. Lyess, à savoir ILIAS E-LEARNING, malgré le rapprochement avec le prénom de celui-ci, que j'espère étant une pure coïncidence, voici mes arguments pour vous convaincre ainsi que notre tutrice en premier lieu:

- une plate-forme dont personne ne peut le nier, et open source.
- interface ergonomique en langue française.
- Possibilité d'inscription et de publication, de ux principes majeurs. (j'ai déjà publié des contenus) dessus.
- un grand nombre de fonctionnalités pour que tous les membres (au nombre de 36, je vous communiquerai la répartition des tâches ultérieurement après vos accords) puissent contribuer à sa description, objectif premier de cette activité.
- outillage diversifié; messagerie, web, fichier, cours, blogs, upload, download...
- Lien directif vers les groupes sociaux de grande réputation à savoir, FACEBOOK, TWITTER,



widadben...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut à tous, je visite la plate forme "ilias" qui propose par M. Ilyess et je pense que c'est une plate forme simple à comprendre et qui facilite le travail de l'étudiant surtout pour la publication des cours. Merci M Ilyess.



samira djellailia

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

1. creation de coures et sauvgarde facile. haute interoperabilité (appliquer facilement des applications externes)
2. mise a jour de sécurité régulière (pour assurer la sécurité de votre site)
3. un parcours d'apprentissage direct.
4. nombres de ressources externes intégrés.
5. integration multi-media (www.modle docs)

pour la PF Moodle, il y a un proverbe qui dit: " A force de vouloir faire comme tout le monde, on finira par être personne", je respecte l'avis de tous les membres, mais personnellement, je n'arrive pas à saisir son fonctionnement de manière claire et simple, d'avantage, je me trouve perdu face à des définitions loin de la concrétisation et la mise en oeuvre.

Mon avis ouvre un vaste champ de critique après une lecture rationnelle, et une exploration que je conseille vivement sur la PF ILIAS à travers le compte créé par Lyes ait Belkacem (retour à sa publication pour récupérer les coordonnées) et ce que je viens de publier sur cette dernière. J'attends vos avis ainsi que l'opinion indispensable de notre tutrice.

Cordialement

Votre modérateur



boudjen...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

le dépôt final du travail aura lieu le lundi prochain et à travers nos publications je pense que nous ne sommes pas encore décidés et le temps passe très vite alors on doit accélérer et choisir une plate forme validée par tous les membres.



chahinaze boutina

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

à mon avis, la plate forme Moodle est la plus correspondante à notre cas



Abassi Keltoum

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Moi j'opte pour le moment à ILIAS et Pearltrees si madame Maouchi trouve que c'est intéressant essayant tous d'exécuter d'autres plateformes pour organiser le travail final



widadben...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous :

Je suis votre camarade widad benzehour, je suis vraiment désolée pour mon retard, est ce que vous avez déjà décidé de travail sur la plate forme de modele ? ou pas encore? Aidez moi svp?



beldjezza...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Widad, bienvenue dans ce groupe, nous n'avons pas encore opté pour une PF, mais ça se rapproche, suivez les posts en actualité, vous allez avoir une tâche à faire.



samira djellailia

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

1. moodle :plateforme collaborative ,un systeme Informatif qui est net ,a disposition de ses ilulisateur ,des sources et des outils pour faciliter le travaille ,collaboratif.



aradjy...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

1. éprouve et digne de confiance dans le monde entier
2. conçu pour l'enseignement et l'apprentissage
3. facile a utiliser
4. libre sans coût de licence
5. toujours à la page
6. les capacités multilingues
7. flexible et personnalisable



AMARI AMINA

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir , je pense que la plate forme MOODLE nous correspond en plus parceque c' est une plate forme pédagogique également adaptée à des styles d'enseignements plus classiques comme complément permettant d'enrichir un enseignement présentiel.


➔ 30 octobre 2015

 **malaksana...@gmail.com** 30/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Jalon est un environnement Web d'apprentissage centré autour de l'enseignant aux a été développée et imaginée au sein de l'université de Nice Sophie antipolis {uns} disposer d'un simple outil de dépôt et de diffusion de ressources pédagogiques, ou accompagnée d'une formation complètement ou partiellement à distance. Toutes les configurations sont possibles. Jalon peut être utilisé dans plusieurs disciplines

 **zinebben...@gmail.com** 30/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Svp jetez un coup d'oeil sur les dernières publications.. On a dépassé cette étape il y a presque une semaine !
Bon courage

 **Tutrice** 30/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir,
Je viens d'explorer la pf en question et je vois qu'elle est agréable que l'effort est considérable, persévérez en collaborant bien sûr. Mais qu'en est-il de l'inscription des étudiants sur cette pf? J'explique: la pf va vous servir à mettre en ligne votre cours et à inviter des étudiants à le suivre. Combien d'étudiants pourriez vous inscrire? et comment?
Je ne peux vous dire quelle pf choisir c'est à vous de choisir, de convaincre et moi j'apprécie ou pas par une évaluation du travail fourni.
Bonne continuation.
La tutrice

 **Tutrice** 30/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir,
C'est fait Borhane.
La tutrice

 **amira chafi** 30/10/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut Mr borhane. J'ai vu la vidéo et j'ai consultée la plate forme ILIAS, personnellement j'opte pour cette dernière. En attendant l'avis majoritaire des membres et de notre tutrice je souhaite a nous tous bonne continuation. on espérons que les choses tournent au bon sens :)

Le vendredi 30 octobre 2015 08:44:42 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

une fois vous êtes sur la PF vous trouver un bouton BUREAU PERSONNEL

vous choisissez mon espace de travail, c'est là que vous trouviez nos différentes publications, fichier PDF, notre blog, lien vers site web.

Alors qu'avec le même bouton vous choisissez cette fois VUE GENERALE, là où on a ajouté deux FLUX RSS un pour L'ACADÉMIE FRANÇAISE, et l'autre pour L'UNIVERSITE MOULOUD MAMMERI DE TIZI-OUZOU.

Je vous demande aussi de nous accorder une prolongation pour mener à bien notre travail après cette rupture d'internet qui a duré plusieurs journées.

Cordialement

Le modérateur du groupe



beldjezza...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je ne peux pas décider Zineb, juste, j'avance des évidences concrètes sur le terrain en attendant l'avis favorable et majoritaire des membres et surtout celui de la tutrice, je vois les choses dans leurs réalités, les autres membres, malgré leurs efforts considérables, il n'ont donné que des arguments abstraits (définitions et caractéristiques tirés des sites internet) en contre partie je ne veux être aucunement responsable au cas où les choses tournent mal, parallèlement, j'essaye de gagner du temps en donnant des propositions aptes pour être objectées (je peux avoir tort), un travail de groupe nécessite une certaine objectivité par ses membres.

Cordialement



beldjezza...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut tout le monde, cette vidéo démonstrative est publiée sur la PF ILIAS
<https://www.youtube.com/watch?v=kUEaPhle7kY>



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Mr borhane;

je comprends par cela que la plateforme choisie est bien ILIAS? c'est ça?



beldjezza...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir madame, j'espère bien que vous êtes en train de suivre nos posts, car nous somme un peu perdus entre les différentes PF : moodle, caroline, pearltress et ilias dont ma plus grande exploitation est sur cette dernière.

Voici le lien : https://www.ilias.de/docu/confirmReg.php?client_id=docu&rh=d8210de75a956649
vous pouvez accéder ainsi et voir où on est arrivé

username : lyess

mot de passe : 1234azer (accès libre pour tous les membres)



malaksana...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Sakai est la plateforme d'enseignement ite l'upmc c'est un outil open source, développé initialement dans 20 langues différentes. Sakai est gérée par la fondation dont l'upmc est membre. Cette plateforme est un moyen de communication supplémentaire entre l'enseignant et son étudiant de plus c'est un espace collaboratif. Ps, j'ai fais des captures d'écran mais je n'ai pas pu les joindre pour vous montré son mode d'emploi



amira chafi

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir monsieur lyess (je m'excuse pour la faute de frappe) c'est une plate forme très intéressante, open source et beaucoup plus elle est simple. personnellement j'opte pour cette plate forme. merci pour la proposition :)

Le mercredi 28 octobre 2015 16:29:36 UTC+1, lyessait...@gmail.com a écrit :

...



bouchama...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

ok mroc lyess



boudjen...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mercredi 28 octobre 2015 : enfin on a retrouvé notre voie je pense que c'est la plate forme qui répond à nos critères c'est à dire accessible, open source, en langue française, la possibilité de publier des cours,etc.merci pour la proposition et personnellement j'opte pour cette pf



Imene Chougui

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut mademoiselle ZINEB non c'est pas l'anglais dans la page que j'ai accédé il s'agit de l'espagnol ou je ne sais pas !!! mais j'ai réessayé d'autres fois et finalement j'ai pu accédé et je la trouve en français

Le mercredi 28 octobre 2015 16:29:36 UTC+1, lyessait...@gmail.com a écrit :

...



Abassi Keltoum

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour m. lyess j'ai apprécié aussi votre choix de pf surtout parce que c'est open source , accessible , pédagogique juste pour la finalisation de la fiche descriptive personnellement j'ai pas encore trouvé quol dire à propos merci tellement pour vos effort tous je pense qu'on commence à reprendre le fil =)



lyessait...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci



aradjy...@gmail.com

29/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour a tous, j'ai accédée a cette plate forme et je pense qu'elle est simple et facile merci monsieur Ilyass .



zinebben...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c'est en anglais mademoiselle, mais je ne sais pas si on peut changer de langue !



Moufida DEFFOUS

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour tous le monde,
J'ai réussi a me connecte sur la plate-formie, et je trouve que c'est la plus simple et aussi en français, merci monsieur Ilyas,
Cordialement



boudjen...@gmail.com

19/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

avant de commencer de poster nos recherche je propose de s'organiser et fixer une méthode pour ne pas tomber dans l'échec comme c'était le cas lors de la première activité. Notre Tutrice nous a proposé un plan à suivre pour ne pas perdre le temps;

1 il faut lister les différentes plateformes open source c'est à dire sous licence libre.

2ensuit et après un accord collectif on doit choisir une plateforme en détaillant les critères de notre sélection de cette plateforme qui devrait être en relation avec l'apprentissage. 3il faudrait ensuit s'inscrire sur cette plate forme qu'on a choisie.(on doit effectuer cette première tronche de travail en une semaine et la deuxième semaine on l'a consacra pour l'exploitation de la plateforme).

j'attends vos avis.cordialement



oussama...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci pour votre proposition ...j'ai accédé à ce site et je l'ai trouvé intéressant ,parceque les utilisateurs peuvent échanger les idées, et c'est l'endroit où vous pouvez poster vos exigences ,discuter et même de contacter vos Partenaire . Le plus important que c'est un site d'apprentissage au premier lieu .



lyessait...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Il ya beaucoup de raisons pourquoi les institutions publiques et privées et les entreprises utilisent déjà ILIAS:Un système puissant pour l'enseignement et l'apprentissage basé sur le Web .Un outil polyvalent qui peut être utilisé comme un lecteur de cours flexible, comme un outil de création, mais aussi comme une plateforme de communication et de collaboration.ILIAS est fortement sur les normes et fut le premier LMS Open Source qui a été certifié comme SCORM 1.2 et SCORM 2004 conforme.ILIAS est open source logiciel publié sous la licence publique générale et gratuite pour chaque institution et organisation - peu importe si 100 ou 100 000 utilisateurs utilisent le logiciel.A LMS sécurisés qui a été certifié par l'OTAN et est autorisé à être utilisé dans l'intranet de haute sécurité de l'OTAN.



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour tout le monde;
c'est à propos du choix de la plateforme, je pense qu'on doit surtout choisir une plateforme qu'on maîtrise mieux et parfaitement elle doit être accessible pour nous tous, personne ne doit trouver des difficultés, personnellement j'ai trouvé beaucoup de difficultés en essayant d'explorer quelques plateformes et ça a toujours fini par extinction de mon pc et par laisser tomber la plateforme !



bouchama...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

plateforme: support plat destiné à recevoir différents matériels ,moodle,plateforme d' apprentissage en ligne (en anglais: learning management system ou LMS)



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour!
svp ne perdez pas beaucoup de temps à répéter ce que les autres membres du groupe ont déjà dit !

de plus, notre modérateur nous a demandé de voir et d'explorer la plateforme ILIAS allez voir sa dernière publication !

merci!



Imene Chougui

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut j'ai visité la plate forme que vous avez proposé pardon mais j'ai rien compris quelle est la langue utilisées dans cette plate forme ???!! un peu d'aide svp merci

Le mercredi 28 octobre 2015 16:29:36 UTC+1, lyessait...@gmail.com a écrit :



lyessait...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci M. Borhane sa fait plaisir



beldjezza...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'apprécie bien le travail Ilyas, je suis en train de la consulter en matière de fonctionnalités et adéquation avec les consignes de l'activité.



lyessait...@gmail.com

28/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bnjr tous le monde je me suis inscrit sur la pf Ilias pour les intéressés voici le lien
https://www.ilias.de/docu/confirmReg.php?client_id=docu&rh=d8210de75a956649
Le nom d'utilisateur : lyess
Le mot de passe : 1234azer



bouchama...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bjr j'ai visité le plateforme ILIAS j pense que c'est facile à utiliser et faire des propositions sur des différents sujets ou thèmes d'apprentissage

➔ 31 octobre 2015



beldjezza...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Amira, pour votre profil (moi) , c'est le cas pour tout le monde quand il s'agit de son propre compte, alors que pour votre nom en rouge, vous avez une seule participation qui ne sert à rien, mais je peux vous désigner pour une tâche juste patientez.



AMARI AMINA

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon soir monsieur

Je voudrais savoir pourquoi mon nom apparaît dans la liste rouge alors que j'ai déjà participé avant mais j'ai un problème lorsque j'envoie mes participations apparaissent avec le profil (moi) et je suis en train de trouver une solution, si vous pouvez m'aider à résoudre ce problème je serai ravie et j'espère aussi avoir une tâche à faire dans ce projet et merci d'avance



beldjezza...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je crois que vous devez nous suivre Bouchama là où on est arrivé car on a dépassé cette étape dont vous parlez, je veux bien savoir vos compétences en anglais pour vous désigner une tâche dans cette langue.



oussama...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

j'ai pas compris qu'est ce que je doit faire exactement



bouchama...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour mr borhane je participe aujourd'hui et j'ai publié une liste des plate-formes d'apprentissage et aussi j'ai choisi la plateforme ILIAS

Le vendredi 30 octobre 2015 11:58:37 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :



lyessait...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bnrjr m. Borhane dans quel pf je dois ouvrir un compte ?



beldjezza...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut Lyess, je voulais dire votre contribution est d'avoir proposé cette PF IliaS, et d'avoir créer ce compte sur lequel on travaille dessus maintenant. Je vais voir si je peux vous désigner pour autre chose, vous savez que le nombre des participants est important, 40 membres = 40 tâches...



beldjezza...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

En cela, j'attends une pure créativité de votre part Manar.

Le vendredi 30 octobre 2015 14:30:27 UTC+1, boudjenib manar a écrit :

Le vendredi 30 octobre 2015 concernant ma tâche je suis d'accords mais l'introduction et la conclusion doivent concernées la pf de manière générale ou la pf choisie???

Le vendredi 30 octobre 2015 14:30:27 UTC+1, boudjenib manar a écrit :



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Manar,

Bien sur qu'elle doit être a propos de la plate-forme choisie et si tu veux parler aussi de la plate-forme de façon générale tu peux le faire!

Je pense qu'on doit parler d'abord parler de la plate-forme en général elle sert à quoi ? et quels sont ses objectifs et tout et puis on va préciser en parlant de la plate-forme que nous avons choisi !



boudjen...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le vendredi 30 octobre 2015 concernant ma tâche je suis d'accords mais l'introduction et la conclusion doivent concernées la pf de manière générale ou la pf choisie???



amira chafi

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour monsieur Borhane. Concernant ma tâche je suis tout à fait d'accord. Merci beaucoup Mr Borhane pour vos efforts à faire un travail bien organiser. bon courage a nous tous .)



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

en ce qui concerne ma tâche, je suis complètement d'accord ! J'espère Que tous les membres accomplissent leurs tâches de manière convenable et rapide !
Bon courage à tous.



Imene Chougui

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci infiniment M BORHANE vous nous facilitez beaucoup de choses concernant ma tâche je suis tout a fait d'accord merci bon courage

...



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

en ce qui concerne ma tâche, je suis complètement d'accord ! J'espère Que tous les membres accomplissent leurs tâches de manière convenable et rapide !

Bon courage à tous.



Imene Chougul

30/10/2015

Merci infiniment M BORHANE vous nous facilitez beaucoup de choses concernant ma tâche je suis tout a



amira chafi

30/10/2015

bonjour monsieur Borhane. Concernant ma tâche je suis tout à fait d'accord. Merci beaucoup Mr



boudjen...@gmail.com

30/10/2015

Le Vendredi 30 octobre 2015 concernant ma tâche je suis d'accords mais l'introduction et la



beldjezza...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voici la liste des membres participants à cette activité accompagnée de la tâche à faire de chaque membre.

N.B:

1. - cela ne veut pas dire que notre choix de PF est fait , j'attends toujours l'accord de votre part et celui de notre tutrice.
2. - comme je l'ai dit, je gagne du temps , et je vous donne chance pour que vous soyez prêts au cas où la PF est choisie.
3. - cette liste n'est pas finale, des changements peuvent avoir lieu.
4. - les tâches sont réparties selon des critères de compétence et de présence permanente sur l'espace groupe.
5. - les noms sélectionnés EN ROUGE n'ont aucune contribution malgré le fait d'être inscrits sur l'espace groupe (consigne de la tutrice).
6. - Je recommande l'utilisation d'un PC au lieu d'un smart phone, certains téléphones présentent des difficultés d'affichage de contenus.



zinebben...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mr Oussama je pense que tu doit explorer la fonction contact sur la plateforme ILIAS et puis tu fais la description de cette fonction!
cordialement !



oussama...@gmail.com

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci

Captures d'images du mois de novembre 2015

⇒ 1 novembre 2015



Tutrice

01/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour,
élaborez votre fiche mais ayez au moins l'information sur ce que nous pouvons faire avec cette plateforme en ayant le profil de concepteur de cours.
Bon courage.
La tutrice



beldjezza...@gmail.com

01/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Narimèn, j'espère que vous allez bien, je constate une certaine régression de votre part par rapport à la Tère activité!

...



amira chafi

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir Mr borhane. svp j'ai pas pus installer le logiciel sur mon pc à partir du lien que vous nous avez donner? (mais j'ai pu accéder a la plate forme ILIAS à partir du nom d'utilisateur lyess et le mot de passe 1234azer que mr lyess nous avez donné et faire des échanges d'informations et de publier des cours entre nous les étudiants). merci et bon courage a nous tous

Le samedi 31 octobre 2015 17:11:47 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

...



boulemnedj...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Personellement je suis pour plate forme illias



zinebben...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

en principe oui imène, la plupart de s membres sont d'accord, tu n'es pas d'accord imène?



Imene Chougui

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

NN zineb je suis tout a fait d'accord avec vous j'ai déjà dit c'est ce que nous cherchons dès le début.

Le samedi 31 octobre 2015 17:11:47 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

...



zinebben...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut Imene, pour le moment on s'est mis d'accord sur la plate-forme ilias;
bon courage



Imene Chougui

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci zineb mais est ce que tout le monde est d'accord pour cette plate forme ?? je pense qu'on doit
décider immédiatement merci.

Le samedi 31 octobre 2015 17:11:47 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :-

...



zinebben...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui mr borhane j'ai compris et comme l'a dit Manar on va se contenter seulement de la fiche
descriptive et la publication des cours et c'est l'objectif de l'activité !

...



Imene Chougui

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

saut tout le monde M BORHANE svp dit moi quand on vas décider sur quelle plate forme on vas
travailler ???

...



boudjen...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le samedi 31 octobre 2015 écrit : si j'ai bien compris on va se contenter seulement de la fiche
descriptive et la publication des cours mais on ne peut pas bénéficier des autres fonctionnalités de la
PF ilias

...



zinebben...@gmail.com

31/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

pas uniquement ilias Manar mais toutes les autres plate-formes a savoir moodle et claroline !

...



zinebben...@gmail.com

21/10/2015

à Master I Sciences du langage(2015/2016_G1)

Ce que j'ai compris cest que nous sur cette plate-forme ilas on peut juste échanger des informations et des publications entre nous (étudiants) sans qu'elles soient évaluées de la part d'un administrateur ! pour pouvoir faire cela nous devons installer un logiciel sur notre pc cest ça Mr borhane?



beldjezza...@gmail.com

21/10/2015

à Master I Sciences du langage(2015/2016_G1)

Exactement Zineb, le lien suivant est une évidence, mais ça n'est pas peu, elle remplit les consignes de l'activité

Community / user groups / Ilias France

http://www.ilias.fr/33000/gol_cadocvuel_2010_11/

Dans l'attente d'une suite favorable de votre part, veuillez madame accepter mes salutations les plus distinguées en vers votre personne

Le modérateur du groupe

Notre PF apres cette explication permet ce qui suit:

Nous avons créé un compte collectif permettant l'accès à tous les membres du groupe par le même pseudo et mot de passe, on peut aussi visualiser, publier, envoyer des messages, discuter, s'abonner à des groupes qui sont déjà membres sur cette PF, à l'exception de créer un groupe d'étudiants avec un manager ou administrateur pour la bonne et simple raison, comme je l'ai expliqué qu'on travaille sur une version en ligne... hormis cela, tout est possible sur notre PF Ilias, en contre partie la nôtre permet l'inscription jusqu'à 100 étudiants dans le cas d'une version installée sur un serveur local.


Madame, je n'ai pas exploré notre PF, je l'ai décortiqué ainsi que Moodle qui se base sur le même principe de fonctionnement et fonctionnalités dont je vous ai parlé, et j'en doute fort si vous voulez qu'on y aillent jusqu'à ce niveau avancé de formation.

Cependant, suivant mes connaissances basiques dans le domaine informatique, je défie n'importe qui des membres des deux groupes qui puisse avoir une inscription sur une PF fournissant l'intégralité de ses fonctionnalités sans être installée sur son PC par un professionnel.

Pour l'instant, notre groupe se contente de décrire la PF en question et l'élaboration de sa fiche descriptive, je vous port garant aussi que vous allez voir ce fichier sur cette PF dans les meilleurs délais

Le 2ème type est une autre forme d'accès plus avancée autant que compliquée nécessitant le téléchargement du logiciel (moodle, Claroline... par ex) et l'installation sur son PC, avec une mise en place de plusieurs outils informatiques, des configurations et des paramétrages d'un niveau plus approfondi (création d'un serveur localhost, d'un APACHE 24, un PHP, une base de données via MYSQL...) en suite un hébergement de cette PF sur un serveur est requis, de cette manière procèdent des universités pour gérer leurs E-learning, dans ce cas on peut créer un compte administrateur, qui possède tous les permissions nécessaires, (accueil) accès de membres création et diffusion des cours, sécurisation des données, permission et restriction pour les étudiants...).

Rapport de la situation actuelle 52 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

31/10/2015

Suite à votre questionnement madame, voici notre situation en détails:

- Tous les PF open source sont accessibles sur le net, elles fournissent deux types d'accès pour ceux qui sont intéressés;
le 1er type étant un accès en mode DEMO, c'est à dire une version accessible en ligne avec un pseudo et un mot de passe prédéfinis par défaut pour permettre à celui qui visualise à tester la PF avec ses fonctionnalités.



beldjezza...@gmail.com
Après l'approbation de notre tutrice, je déclare feu vert pour commencer vos publications |

01/11/2015



amira chafi
OK Mr Borhane. Que Dieu soit avec nous tous. bon courage :) Le dimanche 1 novembre 2015 16:26:25 UTC+

01/11/2015



zinebben...@gmail.com
Mr Borhane j'ai remarqué que plusieurs membres du groupe ne sont pas au courant de la PF choisie,

01/11/2015



Imene Chougui
Merci M BORHANE bon courage à tout le monde. Le dimanche 1 novembre 2015 16:26:25 UTC+1, Borhane

01/11/2015



boulemnedj...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

01/11/2015

ok merci monsieur bourhane je suis tout a fait avec toi zineb

Rappel 52 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

01/11/2015

Je vous rappelle qu'on est toujours dans l'attente d'une réponse de notre tutrice à propos de mon dernier message (Rapport de la situation actuelle), sans aucune suite de sa part, d'ici ce soir on commence le travail avec les tâches comme c'est prévu, juste patientez en faisant en même temps des explorations et des recherches sur la PF Ilias :

Cordialement



samira djellailia
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

01/11/2015

1. 1.1.objectifs de la plateforme moodle

oui, chahinez et zineb, à mon sens moodle a certain objectifs comme:

1.conduire un ou plusieurs produits (travaille)2.gestion des connaissance(méthode,information ,marché)3. amélioration de contenu. (www.dictionnaire de web2015.net)4.le partage des fichiers ,forum,live chat ,outil logiciel spécifique,espace de groupe,mes camarades je pense que la plata forme moodle, c'est la pf la plus adéquate pour le milieu universitaire aussi bien le milieu profétionnel .moodle _open source ,est un environnement d'eplication ,d'exploration ,d'application

🔗 2 novembre 2015

demande de travail 16 vues

S'abonner 



asma belhi

02/11/2015

à Master1 Sciences Du Langage 2015/2016_G1

b.soir a tous je m'excuse de mon retard je vous demande la tache de travail.



beldjezza...@gmail.com


02/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Asma , votre tâche étant de rédiger une liste des mots-clés , faite une recherche comment se faire une telle liste

...

demande d'une tache 15 vues

S'abonner 



boudjrjo...@gmail.com

02/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

b.soire je m'excuse de mon retard je demande ma tache de travail?



beldjezza...@gmail.com

02/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

vous travaillez sur le bouton favoris Soumia

...



beldjezza...@gmail.com

02/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Yasmina, vous devez décrire cette fonctionnalité avec vos propres propos.

Le lundi 2 novembre 2015 14:44:54 UTC+1, aradjy. @gmail.com a écrit :

🔗 3 novembre 2015

ilias coordination team 23 vues

S'abonner



boulaassal roumaissa

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

on se qui concerne ma Tâche qui est ilias coordination team sur la plate forme ilias il ya une casse info. cette

demière nous donne des informations sur la coordination team et lorsqu'on se clique sur le contenu on

trouve qui est le manager et responsable du développement de cette société ,e mail et Numéro de

téléphone Le développement de logiciels de ilias est coordonné par une équipe de coordination dans

ilias open source e société de l'apprentissage si vous souhaitez visiter la société de e learning ilias open

source et l'équipe de coordination recil l'adresse eberplatz 14.16(4e étage) et au bas de cet espace on a

aussi une carte qui nous permet de tracer des itinéraires.



amira chafi

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut samira. Je pense que tu doit faire seulement la description de la tâche. bonne continuation

Le mardi 3 novembre 2015 13:51:38 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :



samira djellailia

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut ,concernant, ma tache,je fais seulement la discription ou bien ,juste des téléchargements et publications des documents (écrits ou imagés?),



zinebben...@gmail.com

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mr Borhane est ce que je dois ajouter cette description au fichier word du travail pré final?



beldjezza...@gmail.com

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Zineb ,c'est juste un exemple pour que les membres puissent avoir une idée comment procéder .



samira djellailia

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour amira,on fait la tache dans le groupe ou bien sur la p f merci 2 et je fais la discription ou bin le telechargement lui même :



zinebben...@gmail.com

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Samira tu fais la description de cette fonction et tu la publies ici dans le groupe !



amira chafi

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir samira. Tu fais juste la description de la tâche et tu la publie ici dans le groupe. Bon courage :)

Prolongation du délai du temps 1 de l'activité 2

95 vues

S'abonner



Tutrice

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir à tous,
Suite à la panne d'internet qu'a connue l'Algérie récemment, et à la demande du modérateur de votre groupe, je vous accorde une prolongation de délai et ce jusqu'à vendredi 6 novembre avant minuit.
Cordialement,
La tutrice



amira chafi

30/10/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir madame, merci infiniment, cordialement



beldjezza...@gmail.com

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Interface générale de Ilias

Le bureau personnel de Ilias (page présentée après le login)

L'interface d'Ilias est relativement constante. On y retrouve, de haut en bas:

- la barre d'outils généraux d'Ilias ; celle-ci apparaît sur tous les écrans, comporte toujours les mêmes icônes avec les mêmes liens actifs.
- Un titre (et éventuellement un sous-titre);
- Un tableau dont les cases constituent un menu de liens vers des sous-parties;
- Un ou plusieurs tableaux d'éléments textuels (liste de cours, de messages, etc.).

Ces éléments peuvent être manipulables de différentes manières (hyperliens, cases à cocher, boutons d'actions...).

L'administrateur peut changer la couleur de chacun de ces éléments ainsi que les images des boutons de la barre d'outils pour tous les utilisateurs de la plate-forme. Il n'est pas possible de changer ces couleurs au sein d'un cours.

demande d'une tache

15 vues

S'abonner



boudjrio...@gmail.com

02/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

b. soire je m'excuse de mon retard je demande ma tache de travail?



beldjezza...@gmail.com

02/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

vous travaillez sur le bouton favoris Soumia

- 

Imene Chougui

Salut je pense qu'on doit modifier un peu les captures par exemple on encadre chaque bouton que

02/11/2015
- 

zinebben...@gmail.com

J'allais faire la même remarque Imene. Il faut le faire qui!

02/11/2015
- 

Imene Chougui

Qui ZINEB je pense que c'est important on attend les avis des autres membres. Le lundi 2

02/11/2015
- 


boulemnedj...@gmail.com

QUI JE SUIS TOUT A FAIT AVEC VOUS LES FILLES BONNE IDEE BN CONTINUATION A TOUS

02/11/2015

➔ 4 novembre 2015

description du bouton vue générale 19 vues S'abonner

- 

chater...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/11/2015
- Vue générale (bouton présenté à l'intérieur de la page bureau personnel) à l'intérieur de ce bouton on y retrouve des objets classés du haut en bas
- objets personnels (ceux-ci apparaissent en premier ordre, il sert à organiser les icônes dans l'écran, de les trier par (type, emplacement, etc)
 - community qui se compose d'un de deux ou de plusieurs sous titres (special interest groups (SIG) sert à intervenir les plus intéressants groupes au monde entier
 - user groups (LIAS France) qui détermine le portail de la communauté francophone
 - Documentation (documentation utilisateur LIAS 4.2 tutoriels vidéo en français) des éléments fonctionnent plus au moins en succession, comportant (des liens, des chaînes vidéos sur YouTube, etc)
 - Actualité sert à actualiser les jours, le nombre d'actualité sur bouton
 - Notes (...)
 - Utilisateurs actifs ce bouton sert à définir les membres d'utilisateur de la plate-forme

demende d'une tache 19 vues S'abonner

- 

boutabz...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/11/2015
 - 

beldjezza...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/11/2015
- bonjour a tous, je m'excuse pour le retard je tient a remerci monseur BELDJEZAR pour son aide et je demande une tache...
- Special interest group (bouton community) , c'est en anglais, bon courage



chahinaze boutina

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

BNJ Malak , personnellement je trouve que votre travail est suffisant parce qu'il est bien détaillé , bon courage ,

...



malaksana...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup cela me motive vraiment bon courage à toi aussi



amira chafi

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci mademoiselle Malak pour le travail. bon courage a tout le monde



lyessait...@gmail.com

03/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Oussama



beldjezza...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon travail chef Oussama .

...



amira chafi

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Un travail bien claire Mr Oussama, bonne continuation

Le mardi 3 novembre 2015 22:44:14 UTC+1, Oussama Boulfa a écrit :

Comme nous l'avons pu constater Ilias est un outil polyvalent qui peut être utiliser non seulement pour diffuser des cours, développer des contenus mais aussi communiquer et collaborer.

Merci de votre attention.

fonction contact 41 vues

S'abonner 



ousama...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ce qui concerne la fonction contact de la plate forme Ilias ,on trouve qu'il existe des possibilité pour faire contacter les membres de votre groupe ,si voulez contacter un apprenant précis vous devez sélectionner ce dernier en cliquant sur la touche(1-1) et vous écrivez le nom/prénom de l'apprenant ou de sélectionner son email et puis vous envoyez le message et vous pouvez aussi dans un autre mode de contacter tous les membres de groupes en appuyant sur (tous sélectionner) et ça vas vous permettre d'envoyer le message à tous les apprenant de votre groupe.



chater.r...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Slt amina à mon avis ton travail est Insuffisant on cherche pas à definir mais à produire une fiche descriptive si je ne mé suis pas trompée bon courage



zinebben...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mademoiselle Amina; ce que tu dois faire c'est : décris ce que tu vois lorsque tu clique sur ce bouton sur la plate-forme !

faites vite svp!

Merci



amira chafi

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

je pense que votre travail est suffisant mademoiselle chahinaze. bon courage aux autres membres.

...

Fonctionnalités de la messagerie de la P-f ILLas 33 vues

S'abonner 



malaksana...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,

ILias propose un outil relativement simple de courrier électronique interne,cette messagerie n'est pas interne à un cours mais elle concerne toute la plateforme.

Stockage des messages;

Les messages sont stockés dans cinq "boîtes"

-réception:les messages non lus(possibilité de les marquer comme lus ou les effacer)

-anciens messages:les messages lus(possibilité de les marquer comme lus ou de les effacer)

-Messages envoyés:(possibilité de les effacer).



chahinaze boutina

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Définition

Un blog est un type de site web – ou une partie d'un site web – utilisé pour la publication périodique et régulière d'articles, généralement succincts, et rendant compte d'une actualité autour d'un sujet donné ou d'une profession. À la manière d'un journal intime, ces articles ou « billets » sont typiquement datés, signés et se succèdent dans un ordre antéchronologique, c'est-à-dire du plus récent au plus ancien.

Dans notre cas, la fonction blog dans la plate-forme ilias, on clique sur le bouton Ilias blog, puis on obtient tous les articles publiés par le blogueur, on trouve aussi que ce dernier peut mélanger les différents types de fichier par exemple : textes, éléments multimédias (image, son, vidéo) dans ses billets ; il peut aussi répondre aux questions et commentaires des lecteurs car chaque visiteur d'un blog peut laisser des commentaires sur le blog lui-même, ou bien contacter le blogueur par courrier électronique.



AMARI AMINA

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

BON SOIR TT LE MONDE

Le bouton REPORTING BUGS se trouve sur le volet DEVELOPPEMENT en cliquant dessus la fiche LOGIN s'affiche. cette fiche permet d'authentifier les utilisateurs du reporting bugs en introduisant le nom d'utilisateur [USER NAME] et le mot de passe [PASSE WORD] pour les utilisateurs déjà inscrit sinon il existe le lien [SIGN UP FOR NEW ACCOUNT] qui permet de créer un compte en suivant les étapes suivantes :

[USER NAME]
[eMAIL]

ILIAS

20 vues

S'abonner



bourou...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir à tous, voilà c'est ma première participation j'attends pour travailler sur la tâche b). La plate-forme Ilias est une plate-forme d'apprentissage en ligne, elle permet de lier toutes les interactions entre les utilisateurs qu'ils soient des enseignants, étudiants et ressources pédagogiques. Le mot Ilias vient de l'allemand. C'est l'abréviation de "Integriertes Lern-, Informations- und Arbeitskooperations-system" (système intégré d'apprentissage d'information et de coopération).

Ilias fut créée par l'Université de Cologne en 1997. Une caractéristique plus importante de cette plate-forme est de s'inscrire dans le mouvement open source codée de langage informatique GPL en 2000. C'est la plate-forme d'apprentissage en ligne open source qui est utilisée sous la norme SCORM.



boudjen...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1, asma...@yahoo.fr

Le mardi 3 novembre 2015 20 je suis d'accord avec toi zineb facebook et twitter appartiennent à la plateforme Ilias car en haut à côté du bouton messagerie et recherche on trouve facebook et twitter mentionnés



zinebben...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_31

vous ne m'avez pas compris Narimen, je ne parle pas de Facebook et Twitter en tant que réseaux sociaux mais en tant que fonctionnalité sur la plateforme c'est à dire qu'ils ont un rapport avec notre PF, la preuve on trouve des boutons facebook et twitter en haut!



boulemnedj...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_31

OUI J'AI COMPRIS ZINEB MAIS JE PENSE QUE CES TERMES NE SONT PAS SPECIFIQUE SEULEMENT A NOTRE PLATE-FORME C'EST A DIRE ON PEUT LES TROUVER PARTOUT J'INSISTE ENCORE QUE C'EST JUSTE MA PROPRE DESCRIPTION



zinebben...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_31

Narimen tu trouves que c'est suffisant comme ça? on ne peut pas ajouter par exemple Facebook et Twitter?



boulemnedj...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_31

OUI JE PENSE QUE C'EST SUFFISANT, A MON AVIS NON TWITER FACEBOOK CEUX SONT PAS DES MOTS CLÉS DE NOTRE PLATE-FORME SONT DES RESEAUX SOCIAUX TOUT SIMPLEMENT EN ATTENDANT LES AVIS DES AUTRES MEMBRES ASMA



asma belhi

04/11/2015

à master1-sciences-d...@googlegroups.com



Liste final des mots clés de plateforme ILIAS:

ilias, agenda, bureau personnel, ilias coordination team donation, crowdfunding, service provider, ilias blog, ilias in practice, ilias conference, ilias society, ilias france, known installations, catalogue, note et commentaires, les contacts, using ilias, forums, donation, roadmap and releases, ilias development conference, favoris, vue générale, ilias booklet.pdf, plateforme, installation and maintenance, online-hilf, open source-learning documentation for lecturers, documentation for authors, documentation for system administrators, user groups, list of members, last visited, using ilias, development, community, bouton de paramètre généraux, parametres profil, fonction contact, fonction blog, fonction messagerie, flux Rss

 asma belhi 03/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1 @googlegroups.com


les mots clés de plateforme ILIAS:

ilias, agenda, bureau personnel, ilias coordination team donation, crowdfunding, service provider, ilias blog, ilias in practice, ilias conference, ilias society, ilias france, known installations, catalogue, note et commentaires, les contacts, using ilias, forums, donation, roadmap and releases, ilias development conference

 boulemnedj...@gmail.com 03/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

BONSOIR ASMA JE PENSE QUE C'EST PAS SUFFISANT YA D'AUTRES MOTS IMPORTANTS BON CONTINUATION

remerciement 23 vues

S'abonner 

 chater.r...@gmail.com 04/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut monsieur le modérateur je vous remercie de votre explication qui m'aide vraiment à trouver une solution face à mon problème d'utilisation de la plate-forme en ce qui concerne mon prénom monsieur le modérateur j'ai l'honneur de vous demander si je me rectifie comme suit : de chater soumia à Chater Roumeissa je vous remercie d'avance veuillez accepter les expressions de mon plus profond respect

 boulemnedj...@gmail.com 04/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


JE VOUS REMERCIE BEAUCOUP MONSIEUR BOURHANE POUR VOTRE AIDE C'EST VRAIMENT TRÈS GENTIL DE TA PART

⇒ 5 novembre CAPTURE 1

 zinebben...@gmail.com 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

comme ça je pense qu'il ne nous reste que l'ajout des captures d'écran indiquant chaque fonction sur la PF!



 mise en page du ...

 boulemnedj...@gmail.com 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

MERCI ZINEB



beldjezza...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Zineb, je crois qu'on raté quelque chose d'important dans cette activité, l'image jointe vous le montre, si cela ne vous dérange pas, pourriez-vous vous en chargez de cette tâche?



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Melle zineb si ça ne vous dérange pas vous travaillez avec la vérification que je viens de déposer et si vous n'avez pas assez de temps je vous aide parce que c'est ma part de responsabilité aussi :).



zinebben...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Manar;
oui je sais mademoiselle j'ai juste assembler les travaux de tous les membres pour faciliter la tâche a Keltoum.
je n'ai pas encore fait le tri.



boudjen...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mercredi 4 novembre 2015 20 bonjours zineb j'apprécie ton travail bien organisé mais je te propose de placer la conclusion en dernier lieu cordialement.

sélection pré-finale 53 vues

S'abonner

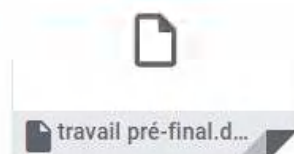



zinebben...@gmail.com

04/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mademoiselle Keltoum je pense que tu tu peux commencer la vérification et la correction du fichier; Bon courage !



 **beldjezza...@gmail.com** 09/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

non zineb, ce n'est pas ce que voulais dire, ce que j'ai encerclé est une tâche à faire dans l'activité, on doit élaborer les étapes de notre recherche , retournez au fichier de l'activité de la tutrice, vous allez comprendre de quoi je parle

...

➔ 5 novembre mise à jour des données

Mise à jour des tâches 45 vues S'abonner 

 **beldjezza...@gmail.com** 04/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voici le tableau des tâches mis à jour, je sollicite encore une fois tous les membres de se limiter à leurs tâches, et d'être plus actifs , à cause de l'écoulement du temps.

- Demain soir (jeudi) sera le dernier délai pour le dépôt de vos travaux,
- Le vendredi sera consacré pour la constitution des travaux, la vérification, la mise en page et la publication du travail final.

Tout membre non figurant avec une tâche sur la liste doit se présenter avec un message sur ce groupe avant les délais cités en dessus, le modérateur du groupe ne prend aucune responsabilité pour celui-là.

Cordialement

Le modérateur du groupe

 **zinebben...@gmail.com** 04/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Monsieur Borhane bonsoir,
dites moi svp pour la table des matières est-ce-que je dois me limiter seulement aux fonctions mentionnées dans la repartition des taches ou bien je prends en compte toutes les fonctions de la plate forme?

 **beldjezza...@gmail.com** 04/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui , Zineb, contentez-vous uniquement de ce qu'il y a comme tâches

...

 **Abassi Keltoum** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci infiniment m. Borhane .

🔍 5 novembre-2 2015



zinebben...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Keltoum j'ai commencé à faire le tri et si tu veux, je vais m'occuper de la dernière vérification (tout ce qui est ponctuation, espace et couleurs)
ne t'inquiète pas trop!



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Melle Zineb jette un coup d'oeil sur ma dernière publication .



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Et merci beaucoup



zinebben...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour Keltoum; jte remercie pour tes efforts ;
dis moi stp est ce que tout est là? tu as corrigé le tout ou bien le fichier que j'ai publié hier
seulement??



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

OUI si j'ai rien oublié et si quelqu'un trouve que sa publication ne figure pas il me contacte et pour le
travail j'ai quelques retouches même pour la ponctuation je ne vais pas trop tarder question de
quelques minutes inchaAllah



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Manar s'il vous plaît dites moi si vous voulez dire gérance ou bien (générer de gérance) merci



Imene Chougui

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour merci mille KELTOUM bonne continuation



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci pour vos efforts tous :)



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

boulaassal roumaïssa

4 nov. (il y a 13 heures)

On se qui concerne ma tâche qui est ILIAS Coordination Team sur la plateforme ILIAS il ya une casse d'info , cette dernière nous donne des informations sur Coordination Team et lorsqu'on clique sur le contenu on trouve le manager et responsable du développement de cette société ,e-mail et Numéro de téléphone . Le développement de logiciels d'ILIAS est coordonné par une équipe de coordination dans ILIAS open source e-société de l'apprentissage si vous souhaitez visiter la société e-learning ILIAS open source et l'équipe de coordination l'adresse est : ebertplatz 14.16(4 ème étage) et vous avez aussi tout en bas de l'espace une carte qui nous permet de tracer des itinéraires.

le bouton favoris 15 vues

S'abonner



boudjrio...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir à tous Mon travail concernant le bouton favoris Ce bouton se situe au niveau de la plateforme Ilias Le bouton favoris permet deux dossiers sont : -nouveau favoris -nouveau dossier favoris. Aussi quatre étapes :type ,titre;action;objet) Dans le premier dossier 'nouveau favoris 'il ya cinq parties le titre(c'est le titre d dossier);description ;cible ;requis ;déposer fichier. Et enfin,dans le deuxième dossier 'nouveau dossier favoris'il ya deux parties :titre;requis,et pour finir le nouveau dossier cliquez sur enregistrer ou annulé.



Abassi Keltoum

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous si vous trouvez des fautes , des lacunes merci de le mentionner.

le bouton (communauté) 16 vues

S'abonner




hroufabz...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

le bouton community en français communauté en cliquant deussus s' affiche plusieurs application en anglais _ Community_Communauté (la communauté de ilias et un groupes d'utilisateurs organisés en groupes régionaux ou nationaux pour échanger des expériences) Ilias society Ilias société (c'est une page d'accueil de ilias open source learning) _mitglied werden_ , _list of members_liste des membres_ , _vereinsmitglieder society members_ _forum_ , _advisory council beirat_(conseil consultatif beirat) _ilias conference_ , _ilias development conference_ _user groups_des groupes d'utilisateurs_ , _special intrest groups SIG_groupes d'intérêts spéciaux_ , _donation_ , _gowl_funding_financement gowl_.

ILIAS à travers le monde: ilias apprentissage system de gestion est utilisé pour l'enseignement de la formation et de l'apprentissage sur toute la surface du monde.


 **Abassi Keltoum** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bouton de paramètres généraux :


Dans les paramètres personnels on trouve les éléments suivants :

- * Langue (français), thème / style par défaut (ILIAS open source) pour l'utilisation d'ILIAS avec un lecteur d'écran pour les personnes malvoyantes.
- * Lorsque une activité, un message s'affiche à l'écran pour alerter l'utilisateur avant la fin de sessions il faut cliquer sur les boutons suivants : - Lignes / pages (30) pour décider sur quel pages vous allez travailler
- Afficher les utilisateurs actifs (montrer tous les utilisateurs actifs)
- Cliquer pour cacher le statut en ligne, ensuite pour l'alerte de fin de sessions. Il faut /veuillez choisir le fuseau d'heure de la ville la plus proche (Gmt+1:00 Amsterdam, Berlin Bern,Rome, Vienne)
- il faut/ veuillez choisir le format d'entrée de date (31.10.2015) .
- il faut /veuillez le format d'affichage de l'heure (13:00)

Enfin, il faut cliquer pour sélectionner la page ou l'objet qui doit être affiché après la connexion (vue générale)

 **Imene Chougui** 04/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bouton " last visited" en français " dernière visite" c'est la fonction la plus simple dans la plate forme ILIAS, cette dernière enregistre automatiquement les pages visitées par l'utilisateur une fois cliqué, le bouton lance lien de référence vers toutes les pages récemment visitées sous n'importe quelle catégorie telle que: forum, cours, nouvelles, etc. Il nous suffit de cliquer sur le bouton " last visited" pour accéder aux pages récemment visitées sans refaire de nouveau la recherche.

 **widadben...@gmail.com** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voire tâche est très simple, claire bon travail, bon continuation

 **Imene Chougui** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci WIDED a vous de même

➔ 5 et 6 novembre 2015

 **boulemnedj...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

oui tout a fait zineb merci pour tes efforts

 **amira chafi** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bon travail Zineb. Merci pour tes efforts et bonne continuation :)

 **zinebben...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci les filles !



zinebben...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

si il manque quelque chose dites le moi,
Merci !



boudjen...@gmail.com

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le jeudi 5 novembre 2015 t'as tout dit merci pour ton travail zineb.bonne continuation



zinebben...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

la réalisation de notre travail a été passé par plusieurs étapes, parmi lesquelles nous citons:

- l'élaboration d'un abécédaire contenant les différentes plates-forme open source;
- propositions des plates-forme de la part des différents membres du groupe en se reposant sur des arguments plus ou moins convaincants.
- proposition de la plate-forme ILIAS de la part d'un membre
- création d'un compte collectif sur la plate-forme ILIAS afin de faciliter l'exploration de cette dernière.
- exploration de la plate-forme de la part des membres du groupe
- mise en accord sur le choix de la plate-forme.
- répartition des tâches entre les membres du groupe de façon que chacun participe à la description d'une partie de la plate-forme;
- consentement des membres.
- publications des membres de leurs travaux.
- collection des informations
- mise en page.



aradjy...@gmail.com

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bien ZINEB et merci pour tes efforts et merci a tous bon continuation

Le jeudi 5 novembre 2015 23:33:20 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit :



Imene Chougui

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

exactement mlle ZINEB ce sont les étapes de notre travail rien ne manque ici merci pour vous et pour tout le monde.


Le jeudi 5 novembre 2015 23:33:20 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit :

👉 5 et 6 novembre 2015

 **boulemnedj...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
oui tout a fait zineb merci pour tes efforts


 **amira chafi** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bon travail Zineb. Merci pour tes efforts et bonne continuation :)

 **zinebben...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci les filles !

 **zinebben...@gmail.com** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
si il manque quelque chose dites le moi,
Merci !

 **boudjen...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le jeudi 5 novembre 2015 t'as tout dit merci pour ton travail zineb.bonne continuation

 **zinebben...@gmail.com** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

la réalisation de notre travail a été passé par plusieurs étapes, parmi lesquelles nous citons:

- élaboration d'un abécédaire contenant les différentes plates-forme open source,
- propositions des plates_forme de la part des différents membres du groupe en se reposant sur des arguments plus ou moins convaincants
- proposition de la plate-forme ILIAS de la part d'un membre
- création d'un compte collectif sur la plate-forme ILIAS afin de faciliter l'exploration de cette dernière,
- exploration de la plate-forme de la part des membres du groupe
- mise en accord sur le choix de la plate-forme.
- répartition des tâches entre les membres du groupe de façon que chacun participe à la description d'une partie de la plate-forme;
- consentement des membres.
- publications des membres de leurs travaux.
- collection des informations
- mise en page.



aradjy...@gmail.com

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bien ZINEB et merci pour tes efforts et merci a tous bon continuation

Le jeudi 5 novembre 2015 23:33:20 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit :

...



Imene Chougui

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

exactement mille ZINEB ce sont les étapes de notre travail rien ne manque ici merci pour vous et pour tout le monde.

Le jeudi 5 novembre 2015 23:33:20 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit :

...

➔ 6 novembre 2015



Abassi Keltoum

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Une dernière vérification de votre part si vous permettez (si jamais j'ai oublié un poste ou autre chose).



beldjezza...@gmail.com

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut Keltoum, normalement ça ira , je vais publier le travail final dans quelques instants.

...

BOUTON BUGS REPORTING 19 vues

S'abonner



AMARI AMINA

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir tout le monde voici mon travail finaliser avec des images pour mieux decrire le reporting bugs bon chance a tous





amira chafi

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'accord madame.MERCI CORDIALEMENT

Le jeudi 5 novembre 2015 15:02:10 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :



Tutrice

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir à tous,
Quelques heures avant la clôture de l'activité. Mettez au propre, validez le travail final et déposez dans les délais.
Persévérez!
La tutrice

Le jeudi 5 novembre 2015 15:02:10 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

Appréciation 60 vues

S'abonner



beldjezza...@gmail.com

06/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut tout le monde;

J'apprécie bien l'effort de tous les membres participants sans exception, cette solidarité denote bien d'une entente réciproque en groupe, je vous informe aussi que le travail est en progression positive (du moins de notre point de vue) , on est à la 17eme page en brouillon.



samira djellailia

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

oui,monsieur je suis très optimiste de cette tache .et cette activité.



samira djellailia

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut ,monsieur , j'espère que mon travaille répond a les normes du bon travaille .



bouchama...@gmail.com

05/11/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut m borhane mrcc bcp de votre conseil et bn courage a tous g 1

 **Abassi Keltoum** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

On vous remercie infiniment notre modérateur incha2allah notre travail reprend à la norme.

 **amira chafi** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Un grand merci à vous notre modérateur, je souhaite bon courage à nous tous. inchallah keltoum merci
)

 **boulemnedj...@gmail.com** 05/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

OUI MONSIEUR BOURHANE JE SUIS TRES HEUREUSE

 **amira chafi** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci Mlle keltoum et bon courage Mr Borhane.

Le vendredi 6 novembre 2015 18:53:04 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :

 **boulemnedj...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci beaucoup l'équipe

➔ 7 novembre 2015

 **Tutrice** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'accuse réception de votre travail mais j'aurai besoin de la liste nominative des 29 participants à cette activité. Envoie la à moi dès que possible.

Votre repos est bien mérité, allez bonne fin de soirée à vous tous.

La tutrice

 **beldjezza...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci madame, j'attire votre attention que cette liste est incluse au fichier PDF, vous la trouvez à la page n°20.

-  **boulemnedj...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
finalement merci pour tous les membres
-
-  **lyessait...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bravo à nous c'était dur mais on l'a fait
-
-  **amira chafi** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
El hamdolleh. Merci à vous tous :)
- Le vendredi 6 novembre 2015 21:05:48 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

Travail final (fiche descriptive de la PF Ilias)

66 vues




S'abonner 

-  **beldjezza...@gmail.com** 06/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Bonsoir madame,
- Voici le travail final de notre groupe, modestement, on peut citer les points forts de ce travail :
- - La quasi-totalité des membres ont contribué à sa réalisation ;
 - - Le travail est publié dans le délai prévu sur cet espace, et davantage sur la plate-forme choisie (ILIAS) pour plus de crédibilité : https://www.ilias.de/docu/login.php?target=&soap_pw=&ext_uid=&cookies=nocookies&client_id=docu&lang=fr **username: lyess**
mot de passe 1234azer
-  **Abassi Keltoum** 07/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Merci à vous tous ,merci m. Borhane pour la mise en page =), good job les amis

👉 15 novembre 2015

Activité 3 41 vues

S'abonner ↕


-  **Tutrice** 15/11/2015
Bonsoir à tous, Ci-joint le contenu de l'activité 3 de ce semestre, je vous demande de respecter
-  **Tutrice** 15/11/2015
de "se concerter" et "de collaborer". Le dimanche 15 novembre 2015 20:06:31 UTC+1
-  **boulemnedj...@gmail.com** 15/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
D'accord madame merci

👉 16 novembre 2015

-  **boudjen...@gmail.com** 16/11/2015
Le lundi 16 novembre 2015 :bonsoir borhane j'ai créé mon compte sur le forum mais je n'ai pas
-  **beldjezza...@gmail.com** 16/11/2015
Bonsoir Manar, des fois ça prend un peu de temps , il se peut aussi que vous soyez tromper en donnant
-  **beldjezza...@gmail.com** 16/11/2015
je crois que votre blème est réglé, je vois votre compte sur le forum sous le nom "boudjenib"
-  **boudjen...@gmail.com** 16/11/2015
Le lundi 16 novembre 2015 merci borhane j'ai pu accéder au forum et je t'ai envoyé un message
-  **zinebben...@gmail.com** 16/11/2015
Mr Borhane svp est ce que vous avez reçu mon message sur le forum? ...

Rejoindre le forumactif.com 113 vues

S'abonner ↕

-  **beldjezza...@gmail.com** 16/11/2015
Bonjour tout le monde, voici le lien de notre forum de discussion : <http://sciences-du-langage.com>

Le message a été supprimé

-  **zinebben...@gmail.com** 16/11/2015
Salut, C'est fait pour moi !

-  **zinebben...@gmail.com** 16/11/2015
Mr Borhane svp est ce que vous avez reçu mon message sur le forum?
-  **beldjezza...@gmail.com** 16/11/2015
vous êtes inscrite mais pas de sms Le lundi 16 novembre 2015 20:25:35 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit
-  **amira chafi** 17/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir Mr borhane. J'ai créé mon compte sur le forum mais j'ai pas pu écrire un message! que dois-je faire SVP?

⇒ 17 et 18 novembre 2015

Comment s'y faire une fois sur le forum? 51 vues S'abonner 


-  **beldjezza...@gmail.com** 17/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir tout le monde , une fois vous êtes inscrits sur le forum:
- appuyez sur FORUM,
- puis sur VOTRE 1er FORUM
- puis sur TEST DE VERIFICATION
- tout en bas , vous trouvez un espace pour écrire un message, vous dites ce que vous voulez,
- puis vous appuyez sur envoyer

bon courage
Votre modérateur
-  **amira chafi** 18/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci Mr borhane.

Captures d'images du mois de décembre 2015


⇒ Annonce

Votre attention SVP: séance de démonstration reportée 8 vues S'abonner

-  **Tutrice** 12/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir à tous,

Je viens vous prévenir que malheureusement demain vous n'aurez pas cours avec moi, la séance de démonstration organisée par M.Beldjezza sera reportée et cela pour raison majeure me concernant, terminez votre travail et restant en contact pour une éventuelle programmation de cette séance.
Cordialement,
La tutrice.

🔔 Rappel

- Rappel 75 vues S'abonner 
-  **beldjezza...@gmail.com** 19/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Je rappelle tous les membres du groupe (1) qu'ils doivent s'inscrire sur le forum qu'on vient de créer .
Pour ceux et celles qui sont déjà inscrits, ils sont sollicités à faire des recherches concernant des
exercices et surtout ne rien publier avant l'arrivée des autres membres pour que le travail soit bien
organisé, on commencera les interventions sur le forum le dimanche (Inchallah).
- Le modérateur ...
-  **amira chafi** 19/11/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- D'accord Mr Borhane, inchallah. Bon courage a nous tous :)

-  **samira djellailia** 01/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- pardon mr ,mais sur quel forum je dois s'inscrire ,(nomination) mtn s'il vous plait   
-  **chahinaze boutina** 03/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- bnj , j'ai pa pu publier dans le forum ; donc je vais publier ici
- Le jeudi 19 novembre 2015 13:46:18 UTC+1, Borhane Beldjezzaï a écrit :

-  **zineb ben...@gmail.com** 01/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
- Samira tu suis les étapes qu'a indiqué Mr Bothane ici sur le groupe dans sa première publication il a
publié le lien qui mène directement vers le forum.
Chahinez tu dois d'abord t'inscrire sur le forum à partir du bouton "s'inscrire" puis tu dois confirmer ton
inscription à partir de ta boîte mail (tu vas trouver un message venant du forum) puis tu te connectes
sur le forum pour que tu puisses enfin publier dessus, c'est très facile
Bon courage les filles



samira djellailia

05/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour,voici mes questions primitives;1-la communication est un moyen de transmission ,pas seulement humaine mais aussi pour les êtres vivants (homme,animales,plantes)mais par notre question on vise l'homme .lorsque l'homme veut communiquer (émetteur _récepteur communication peut répondre a six objectifs(fonction du langage),,,d'après vous quels sont les objectifs de la communication !!
2_toute littérature ,tout écrivain possède son originalité propre,autonome aussi appartient aussi a une époque historiquement déterminée ou il peut être influencé par des mouvements ou courant ,savez -vous les ?
3_quelle est la distinction entre syntagmatique _paradigmmatique,



samira djellailia

05/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

-1- les questions concernant les tices
1-"dans le domaine de tice contient multiples nombre in-comptable de logiciels parmi eux:""un logiciel de production de contenu multimédia qui facilite la tâche de création ,automatise la mise en forme et le publier sous différents formats -séparant le fond (contenu)de la forme"" ce logiciel s'appelle: ????
1-chaîne audioriale
2 éditeur w,y,s,iW,y,g
3-communication synchrone

2_2-quels sont les dispositifs de communication (support d'informatique sur les tices)/éduc net ,électronique ,sensibilisation)???.
3-3-le développement des usages de tice dans l'enseigement secondaire;
1-quels sont ls les values ,avantages présentés par les dispositifs de tice ?
(forum ,blog ,partage ,téléchargement ,publication ,commentaire ...)sur le plan pédagogique (auto correction ,) , auto amélioration)informatique pour un apprenant de secondaire !!?



samira djellailia

05/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

amirati bjr comment publier sur forum???




Abassi Keltoum

05/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir samira ^^ !

Voilà pour publier <http://sciences-du-langage.forumalgerie.net/f1-votre-1-en-forum> clique sur le lien , une fois tu accèdes on trouve Votre premier forum ,juste en bas le bouton en jaune NOUVEAU et c'est là qu'on poste notre travail / sujet ... J'espère je vous ai faciliter la tâche ^^ :) , ...


 **amira chafi** 06/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

slt samira je m'excuse pour le retard parce que j'ai pas connecté à l'espace Tice j'ai accédée au forum juste :) hhh bref pour ta question, c'est facile tu dois cliquer sur le lien que keltoum t'a donnée et puis tu trouve un bouton en haut (CONNEXION) tu dois connecter avec ton nom d'utilisateur et ton mot de passe et une fois tu accèdes on trouve votre premier forum juste en haut ou en bas à gauche tu trouve un bouton en jaune (NOUVEAU) et là qu'on poste notre travail comme elle ta dit keltoum :) bon courage samira ^^

Le jeudi 19 novembre 2015 13:46:18 UTC+1, Borhane Beldjezar a écrit

🔗 Tutrice

Clôture de la dernière activité du semestre II 17 vues S'abonner

 **Tutrice** 16/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Bonjour à tous,
La troisième activité est désormais close, je vous remercie pour les efforts déployés, et vous invite à persévérer.
Pour le moment le repos est bien mérité, je vous souhaite bonnes vacances (je sais que vous allez vous préparer pour les contrôles).
Bon courage à tous et RDV après les contrôles.
Cordialement
La tutrice

 **Tutrice** 18/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Une erreur s'est glissée dans l'intitulé du sujet. Il s'agit plutôt du semestre I, J'écrivais en pensant au semestre II.
Allez bonnes vacances !

🔗 Étapes de travail

Étapes du travail 16 vues S'abonner

 **zinebben...@gmail.com** 15/12/2015
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je ne sais pas si j'ai raté quelque chose!





beldjezza...@gmail.com

15/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Zineb, oui c'est suffisant, je m'en occupe du reste

Dépôt S2

Dépôt du travail final 27 vues

S'abonner



beldjezza...@gmail.com

15/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir madame, voici comme prévu notre travail final y compris le fichier détaillant les étapes de notre activité 3, vous trouvez à l'adresse mentionnée ci-dessous deux liens directs; l'un pour le questionnaire, et l'autre pour télécharger le fichier des étapes :
<http://science-du-langage-g1.livehost.fr/>

Sans manquer la communication de l'URL de ce forum ainsi que celui du questionnaire sur la plate-forme ILAIS. Pour y accéder à la plate-forme:
user: lyess
passe : 1234azer
vous allez à : mon espace de travail/questionnaire

Cordialement
Le modérateur du groupe



Tutrice

18/12/2015

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Borhane,
J'accuse réception de votre travail et vous remercie.
Cordialement,
La tutrice

- Capture d'image de l'année 2016

Interactions du mois d'avril 2016

⇒ 02 et 03-04-2016 (commentaires directs positifs)

remarque 29 vues

S'abonner




samira djellailia

02/04/2016


à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'espère que mon essai de carte conceptuelle de l'entrevue de recherche, espérant que vous allez l'apprécier


 **samira djellailia** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'espere que mon essaie de carte conceptuelle de l'entrevue de recherche ,espérant que vous allez l'apprécier

 **beldjezza...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
On apprécie tous vos efforts Meriem, persévérez !

⇒ 02-04-2016 (carte conceptuelle «L'entrevue de recherche » TRAVAIL DE RAMI)


 **Rami Boudechiche** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci beaucoup encore une fois, je m'attendais pas a ce que mon travail vous plaisent autant, ça fait plaisir ^^

Le samedi 2 avril 2016 20:49:52 UTC+2, Rami Boudechiche a écrit :

 **chahinaze boutina** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Vraiment votre carte Mr Ramy mérite d'être choisie, félicitation et bonne continuation

Le samedi 2 avril 2016 19:49:52 UTC+1, Rami Boudechiche a écrit :

 **boulemnedj...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Parceque la carte vraiment mérite

 **Rami Boudechiche** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci beaucoup pour vos avis et commentaires, je suis ravi qu'il vous ait plu ^^

Le samedi 2 avril 2016 20:49:52 UTC+2, Rami Boudechiche a écrit :



boudjen...@gmail.com

03/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le st :bon travail rami vraiment t'as manipulé le logiciel vue comme un expert.cordialement



boulemnedj...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Waaaaw j'ai vraiment aimé votre carte c'est la meilleur carte proposée



Imene Chougui

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut c'est merveille M Rami bon continuation .

Le samedi 2 avril 2016 20:49:52 UTC+2, Rami Boudechiche a écrit :



amira chafi

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Une carte conceptuelle merveilleuse, surtout vous avez illustré les informations pour bien passer le message, j'ai aimé ^^ Bravo Mr Rami!



linda...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Personnellement j'ai bien aimé votre travail M.Rami et beaucoup plus la forme de la carte conceptuelle qui est à la fois explicative et illustrative , vraiment merci pour le travail.



boudjrio...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonsoir, votre travail est bon,clair... bon courage ^^



zinebben...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Rassurez vous Mr Rami, votre travail est bon, personnellement je l'ai apprécié !



Abassi Keltoum

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bah oui personnellement j'ai bien aimé car ça schématise le cours et ne pas le reprendre tel qu'il est c'est un avis et d'après mes recherches déjà effectuées.


➔ 02-04-2016 (carte conceptuelle concernant l'entrevue)

-  **chahinaze boutina** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'ai bien ta carte keltoume. Toutes mes félicitations


-  **zinebben...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
J'ai bien aimé votre carte Keltoum, elle contient un plus qui est bien les documents iconographiques (les images) et c'est bien !
-  **aradjy...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
wow, bravo keltoum vraiment je te félicite pour le travail j'ai aimé merci a tes efforts

-  **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'ai aime votre travail kaltoum vraiment bravoooooooooooooo

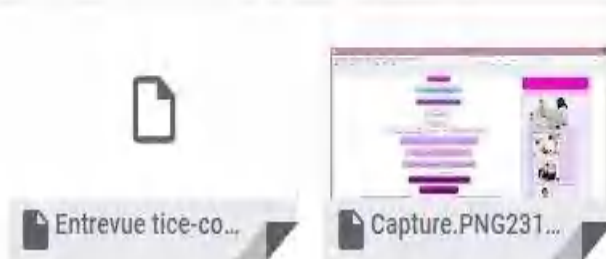
-  **boulemnedj...@gmail.com** 03/04/2016
Bon travail j'ai aimé
-  **linda...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bravo, bravo Kaltoum vraiment je te félicite pour le bon travail que tu as fait , vraiment quelque chose du personnel et original.
Le samedi 2 avril 2016 23:48:48 UTC+2, Abassi Keltoum a écrit :
-  **Abassi Keltoum** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci Manoura ^^ .
-  **boudjen...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Le a écrit :t'as su joindre les images bravo keltoum.cordialement
-  **Abassi Keltoum** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Oui vraiment car chacun a fournit des efforts considérables, merci pour l'encouragement je tire ma force de vous mes amis ^^.


 **amira chafi** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
chapeau keltoum! j'apprécie beaucoup tes efforts.Vraiment le choix de la carte est très difficile Lol ^^
Le samedi 2 avril 2016 22:48:48 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :

 **Abassi Keltoum** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Après le conseil de m. Borhane merci .

Ma carte conceptuelle concernant l'entrevue 55 vues S'abonner 

 **Abassi Keltoum** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



 **Abassi Keltoum** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci à vous tous mes chères camarades ^^ c'est idem pour vos cartes conceptuelles rien à dire ➔

⇒ 02-04-2016 (une carte conceptuelle)

 **AMARI AMINA** 03/04/2016
à boulaassal roumaissa, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
beau travail roumaissa

Le 3 avril 2016 à 20:24, boulaassal roumaissa <roumaissa...@gmail.com> a écrit :
j'ai bien aimé le travail merci!!!!!!

 **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'ai bien aimé le travail merci!!!!!!

 **aradjy...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci amira et narimen

 **boulemnedj...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci yasmina pour vos efforts

 **amira chafi** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Félicitation Yasmina tu a fait un travail riche et bien organisé, surtout j'ai aimé les couleurs LOol ;) ^^

une carte conceptuelle "le questionnaire" 30 vues

S'abonner 

 **aradjy...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



 Nouvelle Carte m...

 **zinebben...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

elle est mille fois mieux que la première, je te félicite Yasmina!

⇒ 02-04-2016 (Une carte conceptuelle pour la technique d'entrevue de recherche)

 **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bravo linda tres bon travail

 **linda...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Narimen.

 **boulemnedj...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Félicitations Linda


 **Abassi Keltoum** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mes félicitations pour vous Lynda ^^


 **boudjrio...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je te félicite LYNDA une carte riche et claire.

 **linda...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci imene

 **Imene Chougui** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Je te félicite LYNDA une carte vraiment riche.

 **amira chafi** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
hhhh avec plaisir ^^

 **linda...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci beaucoup mes zam's Samira et Amira .
oh! j'ai aimé la rime ^^ c'est bien

 **amira chafi** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Vraiment j'ai bien aimé ta carte conceptuelle.Bravo Lynda, tu a touché a tout les points de la technique.Je te félicite ^^

 **samira djellailia** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
oui danfir linda je le trouve très régooureux et bien détaillé
oui

 **linda...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci yasmîna

 **aradjy...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
je te félicite linda, vraiment un bon travail

Le samedi 2 avril 2016 17:04:42 UTC+2, Linda Denfir a écrit :
Salut tout le monde,
Voilà ma proposition de la technique d'entrevue de recherche.
J'attends vos avis et vos commentaires



linda...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Merci beaucoup Zeineb pour votre attention.



zinebben...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

oui Linda il suffit juste de faire le zoom et tout est visible !



zinebben...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

stp Linda jette un coup d'œil sur ma carte conceptuelle du questionnaire et dis moi si il manque quelque chose, j'attends vos remarques depuis hier ! bon courage



linda...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Merci zaynoubaa ^^ mais je veux juste savoir est-ce que tous les éléments sont visibles?



zinebben...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

excellent travail Linda ! vraiment waouh !

Une carte conceptuelle pour la technique d'entrevue de recherche

57 vues

S'abonner



linda...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Salut tout le monde,
Voilà ma proposition de la technique d'entrevue de recherche.
J'attends vos avis et vos commentaires



linda...@gmail.com




à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Merci roumeissa

➔ 02-04-2016 (une carte conceptuelle du questionnaire)

-  **Rami Boudechiche** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Votre travail est impeccable **M.Zineb**, une carte organisée et riche au niveau du contenu, vous avez su faire passer l'information avec fluidité grâce à l'enchaînement intelligent des nœuds vous avez établi, Bravo !
Le samedi 2 avril 2016 02:19:47 UTC+2, Zineb Benhammiadi a écrit .

-  **zinebben...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Oh merci merci ☺
-  **samira djellailia** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bravo zineb c une créativité absolue bon travail bonne continuation
-  **zinebben...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci Mr Borhane !
-  **boudjen...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Le samedi a écrit :elle bien originale ta carte et elle très brève en même temps.bonne continuation
-  **zinebben...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci à vous tous!



beldjezza...@gmail.com

03/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Rien à dire Zineb, quelle créativité!

Le samedi 2 avril 2016 01:19:47 UTC+1, Zineb Benhammadi a écrit :



Imene Chougui

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon travail zineb et bon continuation .

Le samedi 2 avril 2016 02:19:47 UTC+2, Zineb Benhammadi a écrit :



aradjy...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

je te félicite zineb ,bon travail et bon courage à ta tache

Le samedi 2 avril 2016 02:19:47 UTC+2, Zineb Benhammadi a écrit :



amira chafi

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Un très bon travail,j'ai bien apprécié tes efforts Zaineb, une carte riche en informations, qui facilite la compréhension de la technique (le questionnaire ou le sondage) Toutes mes félicitations Zaynoub
)^^



linda...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciencés du langage 2015/2016_G1

bravoo zeineb , j'ai aimé le travail bien riche et il explique clairement la méthode de ' questionnaire'.

Le samedi 2 avril 2016 02:19:47 UTC+2, Zineb Benhammadi a écrit :



zinebben...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

je vous en prie, mais svp je veux aussi des remarques concernant la carte!



boudjrio...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci zeineb pour vos efforts, bon courage

Le samedi 2 avril 2016 02:19:47 UTC+2, Zineb Benhammadi a écrit :

...



bouabdal...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc zineb bon courage.

...



boulemnedj...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci zeineb pour vos efforts

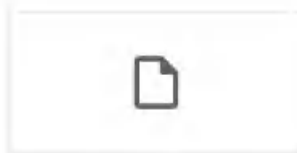


zinebben...@gmail.com

02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut tout le monde;
voilà, je viens juste de finir ma petite carte conceptuelle sur le questionnaire, quoique ce n'est ma tâche mais quand même je voulais le faire et j'aimerais bien écouter vos commentaires et vos remarques, merci !



zinebben...@gmail.com

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup Mr Rami pour votre joli commentaire !

⇒ 02-04-2016 (essais de la carte conceptuelle)



amira chafi


02/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je te remercie Samira pour tes efforts, comme elle a dit Zineb pour un premier essai c'est très bien. Je te souhaite bonne continuation ^^

 **zinebben...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c'est une bonne tentative Samira, certes il manque quelque détails mais en général c'est bon comme premier essaie !

voici mon essaie de la carte conceptuelle 22 vues S'abonner 

 **samira djellaïlia** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1




 Nouvelle Carte.v...

 **Abassi Keltoum** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Sam pour les informations bien dressées et claires ^^


➔ **Commentaire positif**


Ma première partie de travail concernant deux techniques 28 vues

S'abonner 

 **Abassi Keltoum** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



 Le choix des deu...

 **Abassi Keltoum** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci m. Borhane pour votre commentaire ça me remonte le morale pour la carte conceptuelle je suis presque incha2allah .

Interactions 03 ET 04-04-2016

➔ 03 ET 04-2016 (première carte)

Ma première Carte 30 vues

S'abonner ↕



Moufida DEFFOUS
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016



beldjezza...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Félicitations Moufida, c'est un bon travail, c'est clair



bouabdal...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

merci moufida bon courage.



boudjrio...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

bonsoir moufida , c'est un bon travail,bon courage ^^.

➔ 03-04-2016 (La carte conceptuelle de Rami)

La carte conceptuelle de Rami 12 vues

S'abonner ✕



Abassi Keltoum
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Rien à dire un effort mais quel effort très bien confectionnée merci pour le travail désolé je l'ai supprimé sans faire attention sur ma boîte bravo.




boulemnedj...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Oui kektoum bravo pour tous les membres

➔ 03-04-2016 (Carte conceptuelle entrevue de recherche)

MA CARTE CONCEPTUELLE ENTREVUE DE RECHERCHE 16 vues

S'abonner 



AMARI AMINA

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Bon soir tt le monde après des efforts j ai pu terminer ma carte conceptuelle de l'entrevue de recherche en utilisant aussi l'option des nœuds d'information qui permettent d'éclaircir le contenu des nœuds.j'attends vos remarques et merci.



AMARI AMINA

beldjezza...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Il faut joindre le fichier Amina avec votre publication .



boudjrio...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

c'est un bon travail amina,bonne continuation.



zinebben...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

un travail simple et bon , félicitation !



bouabdal...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

bon travail amina felicitacion bon courage et bonne continuation.



linda...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Maintenant, je tiens à vous féliciter pour votre travail, j'ai bien aimé ta carte elle est bien conceptualisée, simple, claire, compréhensible et organisée.



beldjezza...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Oui, Amina , c'est un travail considérable, j'ai bien aimé .

ma carte conceptuelle entrevue de recherche 27 vues S'abonner



AMARI AMINA

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Bon soir tt le monde après des efforts J ai pu terminer ma carte conceptuelle de l'entrevue de recherche en utilisant aussi l'option des nœuds d'information qui permettent d'éclaircir le contenu des nœuds.j'attends vos remarques et merci.

—
AMARI AMINA



Nouvelle Carte.v...



boulaassal roumaissa

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

05/04/2016

un travail claire bravo amina

⇒ 03-04-2016 (Carte conceptuelle n° 2 : le questionnaire ou le sondage)



boulemnedj...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Je te félicite



boudjrio...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

un bon travail.Je te félicite Manar .



linda...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

bravooo Manar , une carte bien organisée détaillée , merci.



amira chafi

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Ta carte du côté des informations, elle bien riche,et du côté des couleurs et de l'organisation, elle est agréable, un bon travail.Je te félicite Manoura ^^




Abassi Keltoum

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Mes chaleureuses félicitations manoura c'est bien organisé et ça contient pas mal d'information forts inintéressantes.

ma carte conceptuelle num 2 (le questionnaire ou le sondage) 27 vues

S'abonner 



boudjen...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016



boulaassal roumaïssa
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

travail claire .organisé bravo

⇒ 03-04-2016 (Carte conceptuelle)

ma carte conceptuelle 24 vues

S'abonner 



boulaassal roumaïssa
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016



linda...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016





Bravo!!! Roumaïssa , je te félicite pour la réalisation de ta carte , vraiment elle simple brève mais elle donne l'essentiel du contenu de la technique comme si un résumé, Merci!!






amira chafi
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


03/04/2016

Merci pour tes efforts roumaïssa .une carte qui nous facilite vraiment la compréhension de la technique de l'entrevue, c'est bien !!

-  **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! linda
...
-  **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci amira c'est gentil
...
-  **AMARI AMINA** 03/04/2016
à boulaassal roumaissa, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
beau travail
-  **boudjen...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le a écrit :le choix est de plus en plus difficile et félicitations pour la carte.cordialement
-  **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci maner et amina aussi
-  **beldjezza...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Génial Roumeissa, voilà que c'est facile , vous pouvez le faire.
-  **zinebben...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
c'est une bonne tentative Romeissa je te félicite !

⇒ 03 04-2016 (Premières parties de ma vérification linguistique 1)

-  **linda...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci pour votre attention Amina, mais un abonnement n'est pas toujours payant, on peut faire un abonnement sans qu'on paye à mes connaissances mais je vais vérifier quand même... il se peut que je trompe mais en général on a fait un bon travail collaboratif^^ merci encore une fois ma camarade.

 **AMARI AMINA** 03/04/2016
à linda...@gmail.com, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

pour le sens linda de ma part en principe ça veut dire la même chose s'abonner est une abréviation de la phrase avoir des abonnements payants car un abonnement veut dire payée quelque chose pour l'avoir que ce soit pour une durée limitée ou infinie à l'encontre de la version d'évaluation qui n'est pas un abonnement c'est seulement une période ou on essaie le produit et pas avec toutes ces fonctionnalités (version d'évaluation)
c'est un point de vue seulement linda et comme ça on aura un beau travail collectif à la fin et merci

 **AMARI AMINA** 03/04/2016
à linda...@gmail.com, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

de rien linda pour le nom désolé j'ai oublié de le remettre en procédant à la mise en page le voilà avec le nom

 **linda...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


Merci beaucoup Amina pour le rajout des captures d'écran qui sont vraiment bien placées, franchement j'ai bien apprécié l'idée d'ailleurs M. Borhané a parlé de cela. Mais j'ai une petite remarque vous avez effacé le nom et le prénom de Keltoum et ça c'est très important parce que c'est l'identité de celle qui a fait le travail, bon je sais que peut-être c'est de l'inattention, mais je ne suis pas d'accord avec vous pour la modification de la phrase suivante: "il suffit de s'abonner pour avoir toutes les fonctionnalités", vraiment là je trouve que vous avez changé le sens de la phrase parce que moi j'ai précisé que "**il suffit d'avoir des abonnements payants**" c'était ça mon idée car même lorsqu'on s'abonne et notre inscription expire dans un délai de quinze jours, on peut plus entrer et travailler sur le tableau malgré qu'on a déjà fait l'abonnement. J'espère que vous m'avez compris. CORDIALEMENT

 **AMARI AMINA** 03/04/2016
à linda...@gmail.com, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon soir linda et merci pour ton travail j'ai pris la peine d'ajouter quelques rectifications ainsi que des images montrant le realtime board et idro.

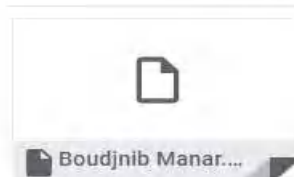
 **AMARI AMINA** 03/04/2016
à linda...@gmail.com, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


j'espère que je ne me suis pas trompé moi aussi car j'ai fait une recherche avant de te répondre merci encore et bon courage cordialement

première partie de ma vérification linguistique 25 vues S'abonner 

 **linda...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Les membres concernés, vérifiez SVP



 **Abassi Keltoum** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Non mais sérieux je veux qu'on intègre tout les dispositifs (image/pdf/url)
pleaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaase.


 **Abassi Keltoum** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Si vous êtes contre il faut aussi vérifier si le logiciel VUE contient pas de quoi
ce que je parle (D).


Interactions 04-04-2016

⇒ 04 et 05-04-2016 (Essaie de questionnaire de recherche en sciences du langage)

essaie de questionnaire de recherche en sciences du langage 15 vues

S'abonner ↕

 **samira djellailia** 04/04/2016
en vue d'effectuer une recherche en sciences du langage , on vous pris de bien vouloir répondre a

 **chahinaze boutina** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
j'ai aimé ta carte samira, elle est claire et souple


⇒ 04-04-2016 (Appel à M. Rami BOUDCHICHE)

APPEL A M RAMI BOUDCHICHE 18 vues

S'abonner ↕

 **beldjezza...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir Rami, vu qu'il y a un consentement à propos de ton travail , veuillez SVP le publier encore
une fois au format VUE et non image pour des besoins techniques et "politiquo-stratégiques" .
Cordialement

Mon choix pour les deux techniques de recherche 33 vues

S'abonner 



amira chafi

26/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir mes camarades,
pour le choix des deux techniques de recherche sur lesquelles on va créer une carte conceptuelle,
j'ai choisi **la méthode d'enquête et l'observation en situation**.
Bon courage pour les autres membres. Cordialement



Rami Boudechiche

04/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir Borhane, d'accord je vais le faire.

Merci !



boudjen...@gmail.com

26/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

La écrit je voie que déjà la méthode d'enquête a une forte présence dans la compétition ,cela veut dire qu'elle sera peut être sélectionner.cordialement



zinebben...@gmail.com

27/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui comme l'a dit Marjan, je pense que la plupart des membres se sont mis d'accord sur le choix de la première méthode (la méthode de l'enquête) donc on n'a pas à quoi attendre pour commencer le travail! Bon courage à vous tous



samira djellailia

04/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


! oui, linda mr bourhane a mentionné tout le plan du travail

➔ 04-04 - 2016 (Bonjours mes camarades voici ma carte conceptuelle de l'entrevue de recherche)

-  **boulemnedj...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci pour vos efforts
-  **linda...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bon travail, félicitations
-  **boudjrio...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bonsoir rahma merci pour la carte ,elle est claire bon courage.


bonjour mes camarades voici ma carte conceptuelle de l'entrevue de recherche

25 vues

S'abonner 

 **bouabdal...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1




 RAHMA 12546.v...

 **boulaassal roumaissa** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bon travail merci

➔ 04-04-2016 (Liste des participants)

LISTE DES PARTICIPANTS 25 vues

S'abonner 

 **beldjezza...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir les champion(e)s, tellement perdu entre IDROO, REALTIME et LE GROUPE TICE, je n'arrive pas à recenser tout ceux qui viennent de participer à cette activité, alors, celui qui ne voit son nom sur la liste ci-jointe me le signale SVP.

 **zinebben...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut Mr Borhane, stp jette un coup d'oeil sur les étapes du travail et dis moi si c'est bien ou bien j'ai raté quelque chose !

 **linda...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci M.Borhane pour vos efforts , je vous dis bon courage pour la mise en page.

 **beldjezza...@gmail.com** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bien sûr Zineb , j'attends juste la correction de Lynda.

 **boulemnedj...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je trouve pas mon nom.

 **amira chafi** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Mr Borhane grâce a votre organisation que le travail est réussiit ^^ Bon courage pour la mise en page :)

 **beldjezza...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

faites-en un élargissement de la liste Narimen vous êtes N°14.

 **chahinaze boutina** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Mr Borhane, Bonne chance.

⇒ 04-04-2016 (Tâche fiche justifiant le choix du tableau IDROO)

 **Imene Chougui** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci les filles. Un grand Merci pour vous M BORHANE.

 **amira chafi** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

j'ai aimé ton travail Imene. Merci pour tes efforts ^^



boulemnedj...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

05/04/2016

Merci imene



linda...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

Merci imene

...



Imene Chougul
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

On a choisi de travailler sur IDroo pour les raisons suivantes :

D'abord IDroo est un tableau blanc virtuel gratuit (licence non commerciale) qui fonctionne sous Windows, Linux, Mac, iOS et Android. Autrement dit, sur poste aussi bien que sur tablette ou sur mobile il est simple à utiliser par les différents membres, rapide et sans publicité.

Le travail collaboratif sur IDroo fonctionne à merveille parce qu'il supporte un nombre illimité de participants et on peut partager notre session en direct avec les autres membres.

Il est tout vecteur, on peut modifier, déplacer, redimensionner et faire pivoter ce qu'on a créé

On peut insérer des images, PDF, Word ou d'autres documents...

Il est possible de créer plusieurs tableaux à la fois et d'ouvrir des tableaux déjà préparés et sauvegardés par les autres membres.



beldjezza...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

04/04/2016

Une grande salutation pour vous Imene :

...



chahinaze boutina

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Exactement ça Imene Merci pour tes efforts

⇒ 04-04-2016 (Une fiche expliquant les étapes du travail (Ma tâche))

une fiche expliquant les étapes du travail (Ma tâche) 30 vues

S'abonner



zinebben...@gmail.com

04/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonjour tout le monde,
je vous invite tous à bien vérifier les étapes de notre travail, il se peut que j'oublie quelque chose !
Sinon si vous trouvez que les étapes ne sont pas bien présentées et si vous voulez que je le refais
en les faisant sous forme de tirets comme j'avais l'habitude de le faire n'hésitez pas à me le dire ah!

Merci !



Imene Chougui

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon travail ZINEB t'as bien expliqué les étapes merci.



boulemnedj...@gmail.com

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Zeineb elle est professionnelle dans ce travail hhhh merci chérie



zinebben...@gmail.com

04/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup les filles pour vos avis ^_^



linda...@gmail.com

04/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci zeineb pour le travail, vraiment j'ai bien aimé la façon dont laquelle tu as présenté les étapes
du travail, je trouve ça mieux que de faire le travail sous forme de tirets.



amira chafi

04/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Toutes les étapes de notre travail ont mentionné: Merci Zaynouba bravo ^^



chahinaze boutina

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je te félicite Zaineb un fichier bien accomplie 🌟🌟

👉 04-04-2016 (Vote)

vote 60 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Bonsoir tout le monde, j'apprécie bien les efforts considérables des membres, vue qu'il y a une multitude de propositions je suggère qu'on doit faire un vote pour choisir le meilleur travail (carte) des deux techniques. alors, lesquelles vous choisissez? :-



Abassi Keltoum
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

02/04/2016

Ce n'est pas aussi facile quand même car toutes les cartes sont en mesure d'être sélectionnées



boudjen...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Le sam a écrit : je pense que tous les travaux étaient à la hauteur ,on fera un tirage au sort ça sera mieux.



boudjen...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Le sam a écrit : je pense que tous les travaux étaient à la hauteur ,on fera un tirage au sort ça sera mieux.



Abassi Keltoum
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Oui je pense ;p.



amira chafi
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016

Oui je pense ça sera mieux ^^ car le choix est vraiment difficile

...



boulemnedj...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

03/04/2016


J'ai bien aimé la carte de ramy quoi que je n'arrive pas à voir toutes les cartes proposées.




bouchama...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


03/04/2016

je suis dcr avec manar c'est une bonne idée de tirage

 **boulaassal roumaissa** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
pour moi je pense que la carte de ramy et zinebe sont a la hauteur


 **beldjezza...@gmail.com** 03/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Certes, ce sont toutes bonnes, mais , on choisira la mieux explicative et exhaustive, objectivement bien évidemment.

 **AMARI AMINA** 03/04/2016
à beldjezza...@gmail.com, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
on fait tirage au sort

 **amira chafi** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
J'opte pour la carte conceptuelle de Mr Ramy concernant la technique de l'entrevue et la carte de Zaineb pour la technique du questionnaire ou le sondage. Ce sont les mieux explicative ^^

vote 13 vues


S'abonner

 **samira djellailia** 04/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
mr bourhane , je vois que tous les travaux méritent d'etre choisis , de vue qu'il ya un effort fait , mais comme meme on doit choisir un seul , de ma personne , je donne ma voix et je vote pour : mr rami ,chafi amira et zineb benhamadi .

Interaction 05-04-2016

➔ 05-04-2016 (Entraide entre étudiants)

05-04-2016 ENTRAIDE ENTRE ETUDIANTS

 **Rami Boudechiche** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir tout le monde !
Je suis là cette fois pour publier le travail de notre camarade **Benmeradji Nour Elhouda**, qui a fait une fausse manœuvre en se retirant du groupe :)

➔ 05-04-2016 (Remerciements)



beldjezza...@gmail.com

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Avant de mourir,
Avant de succomber à nos blessures,
Voici madame le travail comme exigé, voici le fruit mûr,

Certes, c'était des situations problèmes, mais cette promotion est super dure,
Groupe un persévère, à quatorze heures, à minuit et tous les jours,
Il n'arrête pas de faire des progrès, malgré la bataille des cours,
Avec vous il a su prendre responsabilité, sans perdre le sens de l'humour,

Un grand merci souriant pour vous madame tout en imaginant votre sourire,
Nous prions le Seigneur de vous satisfaire par notre travail tour à tour,
Mais Dieu soit loué, plus d'activité pour l'avenir,
Le s de plus est muet ce qui signifie O rage! Au secoure,



Abassi Keltoum

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Pour notre tutrice madame Maabouchi vos indications vos conseils et tous que vous nous avez disposés pendant cette durée est une étincelle pour notre avenir et début pour notre chemin et il faut reconnaître que votre module nous a donné une chose plus précieuse qui est le partage pas seulement de données mais aussi d'expérience, le fait d'avoir des camarades qui sont respectueux et très aimables j'ai adoré par la fin le travail avec vous et surtout d'avoir fait votre connaissance vous êtes les meilleurs ^^, avant je croyais qu'il n'y aura pas de nouvelle famille dans ma vie mais après tout ce qu'on a vécu pendant cette année, pour moi c'est ce qu'on appelle une famille avec un autre goût ^^ Bonne chance ma très chère famille j'aimerais bien qu'on se retrouve dans le M2 ensemble que Dieu vous garde et vous protège M. Borhane merci et mille merci de nous avoir guidés, de votre patience et gentillesse une autre personne ne pourra pas assumer une telle responsabilité, vous êtes notre moteur notre source de motivation, désolé d'être un petit peu lourd et surtout que vous avez une responsabilité d'une famille qui vous attend mais que Dieu vous protège vous étiez toujours là pour répondre à nos inquiétudes et interrogations, voilà je ne juge rien mais bravo pour tout effort ^^ car je ne suis pas en mesure de le faire je serai subjective d'après, hhhhhhh je parle trop encore aller bye



amira chafi

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

j'ai pas trouvé les mots Keltoum!, inshallah on reste toujours une famille et je suis vraiment ravi d'être avec vous mes amis ^^ que Dieu te protège jour et nuit keltoum et merci à vous tous et vraiment chapeau à vous M. Borhane. **Je vous souhaite tous une bonne réussite et une bonne continuation ^^**



Abassi Keltoum

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Amourati^^ que Dieu vous garde pour nous bisous.



Linda...@gmail.com

05/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oh oh ! ma puce t'es très gentille, wallah it's the same feeling, moi aussi je suis très heureuse d'avoir des belles zam's comme vous, vraiment c'est ma deuxième famille que je aime beaucoup, tu sais un truc l'année passée lorsque j'ai décidé de choisir cette spécialité et personne de mes amis n'a voulu de la faire, j'ai cru que je me serai seule mais après une semaine de la rentrée, avec toute franchise, j'ai changé d'avis, nchallah on se retrouve l'an prochain tous ensemble et enfin je vous souhaite mes amis tout le bonheur et le succès du monde et que Dieu vous protège insha2allah je vous aime, sans oublier de remercier encore une fois et encore et encore notre guide le fameux Borhane

ms



Abassi Keltoum

06/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci pupuce ^^ c'est réciproque :D.



boudjen...@gmail.com

06/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Lea écr c'est réciproque keltoum merci pour tes sincères sentiments



boulemnedj...@gmail.com

07/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup les filles pour vos efforts



Abassi Keltoum

07/04/2016

Merci à vous ^^.



Tutrice

09/04/2016

Bonsoir Keltoum, Très contente de lire ces mots très sincères et qui vont droit au coeur. Tout le



bouchama...@gmail.com

09/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mrc bcq keltoum



amira chafi

10/04/2016

Merci Madame pour votre précieux conseil. Le mardi 5 avril 2016 21:18:10 UTC+1, Abassi Keltoum a



Abassi Keltoum

10/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci à vous madame de nous avoir prêter votre attention, et nous donner cette chance incha2allah on y restera toujours.



beldjezza...@gmail.com

03/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'ai bien apprécié ton travail Fouzla, tu vois, quand on persévère on y arrive !

Le dimanche 3 avril 2016 17:43:16 UTC+1, bouchama...@gmail.com a écrit :



bouchama...@gmail.com

06/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrcc bcp mr borhane

Le dimanche 3 avril 2016 18:43:16 UTC+2, bouchama...@gmail.com a écrit :

⇒ 05-04-2016 (Synthèse la notion du travail collaboratif)

Enfin nous arrivons au dernier exercice qui consiste à une création de l'adresse forum puis des exercices en ligne. Et selon le dictionnaire Larousse mots forum signifie "espace public virtuel destiné à l'échange de message sur un thème donné. On a un autre terme qu'on peut donner une signification, on a le terme « evaluateur » qui est un logiciel qu'on peut facilement télécharger et qui nous permet d'élaborer des exercices relevant de plusieurs domaines. On prend comme exemple de type QCM ou bien question à choix multiple

Ensuite la deuxième activité porte sur le choix et l'analyse d'une plate forme dont l'outil utilisé est l'espace groupe pour la discussion. Pour un premier temps il faut choisir une plate forme de formation open source, mais l'objet de notre activité coincide aux plates formes pédagogiques. Il existe un grand nombre d'environnement d'apprentissage médiatisé et parmi eux on a choisi ILIAS, qui est une plate forme destinée au travail en ligne et à l'apprentissage. Il a plusieurs outils par exemples : l'outil agenda : cette dernière permet de faire une planification des activités elle contient plusieurs types d'agendas par exemple : l'agenda privé, public, etc.

L'outil messagerie : cette outil permet de d'organiser les messages dans cinq boites différents chacune a sa fonction.

L'outil blog : est un type de site web utilisé pour la publication des articles périodiques et régulières

Donc on peut dire que la plate forme ILIAS facilite la mise en oeuvre d'une stratégie pédagogique donc elle reste un moyen d'enseignement/ apprentissage par excellence dans une perspective socio-constructiviste



Synthèse

Dans notre travail on a trois activités la première, porte sur les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement apprentissage de la langue française et dans la recherche scientifique.

La deuxième activité porte sur le choix et l'analyse d'une plateforme d'enseignement en ligne alors que, la troisième et la dernière activité consiste à collaboration forum et création des exercices via un outil de communication qui est le forum.

Donc l'objectif de ces activités d'utiliser personnellement et de manière efficace les TIC à des fins d'apprentissage.

D'abord, commençant par la première activité, l'outil utilisé comme nous savant est la messagerie électronique et à ce niveau on a interagir avec des définitions de la terminologie propre au domaine des Tics après on les collecte ces définitions pour en faire un glossaire des Tics comme travail finale

Et comme exemple on prend les termes suivants avec leurs significations : tices, plate forme information ...etc.

- Tices : technologie de l'information et de la communication pour l'enseignement c'est l'usage des documents et outils numériques comme l'internet à des fins pédagogiques
- Plate forme : les plates-formes pédagogiques, apparues au début des années 90, sont des environnements logiciels permettant de mettre à disposition des trois principaux types d'utilisateurs un ensemble de fonctionnalités liées à la consultation à distance de contenus pédagogiques, à l'individualisation de l'apprentissage, au télé-tutorat, etc.
- Information : pour les théoriciens de la communication, le terme d'information désigne une séquence de signaux correspondant à des règles de combinaisons précises, transmise entre un émetteur et un récepteur, par l'intermédiaire d'un canal qui sert de support physique

Et pour la réalisation des questionnaires nous avons choisis l'exerciseur Net quiz pro04

Pour conclure notre travail on peut dire que notre tâche consiste à pousser l'étudiant vers la création et de renforcer chez lui le sens de la communication ce n'est pas tout ce qui vient de citer ne sont que les grands axes dont vise les TICES car l'objectif varie selon la méthode, la classe des étudiants et leurs besoins, tout ces paramètres doivent être prises en considération par le tuteur/tutrice. Il est à noter aussi que c'est toujours dans le bien des étudiants que le tuteur/tutrice dispense ce genre d'activités, car à côté du savoir les TICES favorisent non seulement l'échange d'idées, d'information, mais elle offrent aux étudiants un autre mode de formation à distance. Il est remarquable que même sur le plan éthique même si le tuteur/tutrice ne déclare pas bien sur il essaye de diriger l'étudiant vers le bon usage de l'internet dans l'ordre de savoir et de l'aider pour le prochain avenir et pour qu'il ne confronte pas de problème lorsqu'il aura dans le monde professionnel

👉 05-04-2016 (Travail finale)

 **beldjezza...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Avant de mourir ,
Avant de succomber à nos blessures ,
Voici madame le travail comme exigé, voici le fruit mûr,

Certes, c'était des situations problèmes, mais cette promotion est super dure,
Groupe un persévère, à quatorze heures, à minuit et tous les jours,
Il n'arrête pas de faire des progrès, malgré la bataille des cours,
Avec vous il a su prendre responsabilité, sans perdre le sens de l'humour,

Un grand merci souriant pour vous madame tout en imaginant votre sourire ,
Nous prions le Seigneur de vous satisfaire par notre travail tour à tour,
Mais Dieu soit loué, plus d'activité pour l'avenir,
Le s de plus est muet ce qui signifie O rage! Au secoure,


Un grand merci souriant pour vous madame tout en imaginant votre sourire ,
Nous prions le Seigneur de vous satisfaire par notre travail tour à tour,
Mais Dieu soit loué, plus d'activité pour l'avenir,
Le s de plus est muet ce qui signifie O rage! Au secoure,


On est fatigué, esquiné à force de courir,
On vous demande cela madame avant de mourir.

Voici madame le travail final comme prévu contenant : une fiche descriptive des tableaux blancs interactifs, une carte conceptuelle pour la technique ENTREVUE DE RECHERCHE et une autre pour LE QUESTIONNAIRE OU LE SONDAGE , on a jugé nécessaire de ne pas les jumeler dans une même carte pour une lecture plus claire sans confusion, elles sont en format VUE pour plus de crédibilité.

Le modérateur du groupe qui va mourir!

 **amira chafi** 05/04/2016
Un grand remerciement pour vous notre modérateur et bravo a toute l'équipe ^^ on espérons bien

 **boulaassal roumaissa** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci ms borhane finalement bravo a nous c'était dur mais hamdouelleh on l'a fait

 **zinebben...@gmail.com** 05/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup pour les efforts considérables que vous avez fournis Mr le modérateur, je pense que le travail est très bien présenté, une très bonne mise en page je te tire chapeau, et j'espère que - notre tutrice elle aussi va l'aimer ^_9



Tutrice

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

08/04/2016

Bonsoir tout le monde,
J'ai bien ri en lisant le poème, les TICE ont fait de vous des poètes, j'en suis fort aisé...
En voici ma réponse :

J'accuse réception de votre travail

Et pour vous remonter le moral,

Je salue en vous votre persévérance et votre sérieux imparables.

Vous avez su être le bon modérateur et l'accompagnateur raisonnable.

De ce fait vos camarades avaient bien affiché écoute, efforts et collaboration irréprochables.

J'espère que vous avez tiré profit de ce séminaire et vous remercie pour votre patience inlassable.

Très cordialement,

La tutrice

➤ Analyse linguistique

Chogui Imene

Fiche justifiant le choix des tableaux

On a choisi de travailler sur **IDroo** pour les raisons suivantes :

D'abord, **IDroo** est un tableau blanc virtuel gratuit (licence non commerciale) qui fonctionne sous Windows, Linux, Mac, iOS et Android.

Autrement dit, sur poste aussi bien que sur tablette ou sur mobile, il est simple à utiliser par les différents membres, rapide et sans publicité.

Ensuite, le travail collaboratif sur **IDroo** fonctionne à merveille parce qu'il supporte un nombre illimité de participants et on peut partager notre session en direct avec les autres membres. En plus, il est tout vecteur, on peut modifier, déplacer, redimensionner et faire pivoter ce qu'on a créé.

De même, on peut insérer des images, des documents pdf , Word ou d'autres.

Enfin, **IDroo** permet de créer plusieurs tableaux à la fois et d'ouvrir des tableaux déjà préparés et sauvegardés par les autres membres.

Étapes du travail.docx

Benhammadi Zineb

Fiche élucidant les étapes du travail

Pour réaliser ce travail nous sommes passés par plusieurs étapes :

Premièrement et après le lancement de la deuxième activité qui demande de choisir un tableau blanc interactif qui, sur lequel, nos interactions et nos partages d'informations allaient se faire, et de réaliser des cartes conceptuelles sur le logiciel VUE, les membres du groupe ont proposé un tableau interactif autre que celui qu'a proposé la tutrice (**IDROO**), il s'appelle **REALTIMEBROD**, dans cette première partie du travail tous les membres du groupe ont exploré les deux tableaux proposés en découvrant toutes les fonctionnalités qu'offre chacun, pour ensuite en choisir un seul et faire le travail dessus, après avoir bien examiné les deux tableaux et ceci à partir de la création d'un groupe sur chacun des tableaux, et les bien décrire, les membres ont essayé de montrer chacun son choix en se basant sur des arguments personnels plus ou moins forts à savoir la facilité d'utilisation, la multiplicité des fonctions, la gratuité du tableau, etc. et nous avons opté pour **IDROO**. Cette première étape a été suivie par le téléchargement du logiciel VUE proposé par la tutrice et qui allait nous permettre de construire des cartes conceptuelles.

Après avoir choisi le tableau, télécharger le logiciel vue, nous étions obligés de choisir deux techniques de recherche et cela en faisant recours à l'activité précédente dont laquelle nous avons montré les différentes techniques utilisées dans la recherche en sciences du langage et de leurs faire des cartes conceptuelles c'est-à-dire les expliquer à partir de schémas au lieu des textes intégraux. Nous avons procédé de la même manière pour

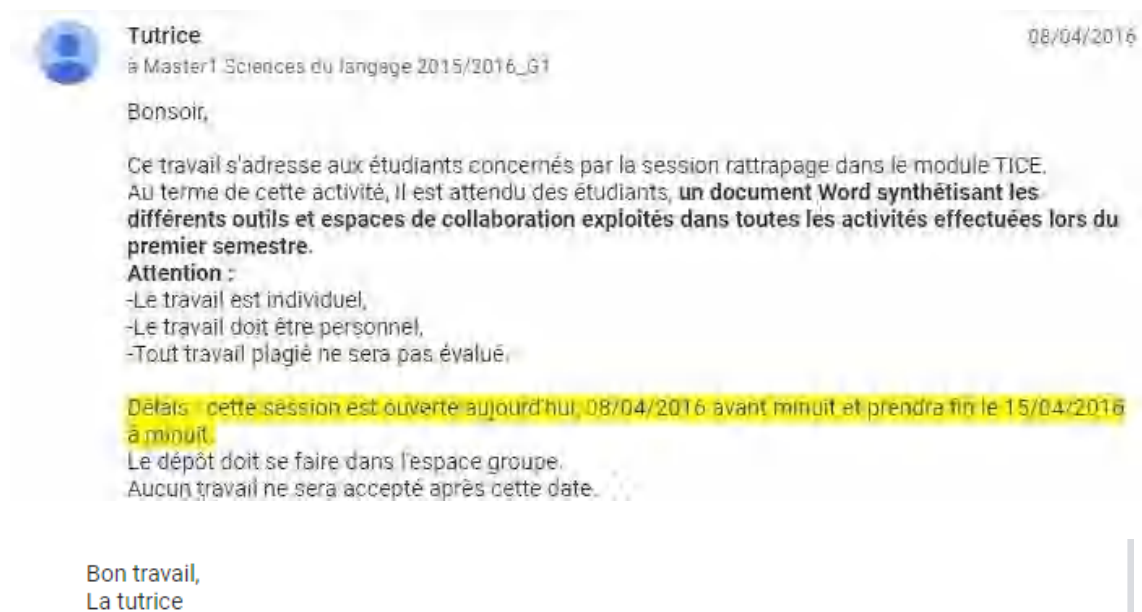
choisir les deux techniques que dans le choix du tableau en donnant des arguments illustrant et renforçant notre choix et nous sommes arrivés à se mettre d'accord sur « la technique de l'entrevue de recherche » et « la technique du questionnaire ou le sondage »

Après avoir fait ce choix, le temps est venu pour créer des cartes conceptuelles pour ces deux techniques, mais avant cela il nous était inévitable de définir ce qu'est une carte conceptuelle ? Dans quelle situation peut-on utiliser la carte conceptuelle ? A quoi sert-elle ? Et de montrer les différentes formes de cartes et de donner quelques exemples de cartes conceptuelles déjà faites sur net ou des cartes personnelles faites par les membres du groupe pour s'en inspirer dans notre création personnelle.

Après tout cela et à la fin, tous les membres savent ce qu'est une carte conceptuelle et commencent chacun d'entre eux à créer sa propre carte des deux techniques de recherche (questionnaire ou sondage et entrevue de recherche).

Interactions 08-04-2016 (session rattrapage S1)

➔ 08-04-2016 (Ouverture de la session de rattrapage semestre)



Tutrice 08/04/2016
à Master1 -Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir,

Ce travail s'adresse aux étudiants concernés par la session rattrapage dans le module TICE. Au terme de cette activité, il est attendu des étudiants, **un document Word synthétisant les différents outils et espaces de collaboration exploités dans toutes les activités effectuées lors du premier semestre.**

Attention :

- Le travail est individuel,
- Le travail doit être personnel,
- Tout travail plagié ne sera pas évalué.

Délais : cette session est ouverte aujourd'hui, 08/04/2016 avant minuit et prendra fin le 15/04/2016 à minuit.

Le dépôt doit se faire dans l'espace groupe.
Aucun travail ne sera accepté après cette date.

Bon travail,
La tutrice

Interactions 17-04-2016

Clôture de la session rattrapage du 1er semestre 16 vues

S'abonner



Tutrice

17/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour,

J'accuse réception des trois travaux des étudiantes : Boulabiza, Boulassal et Bourouh et déclare la session rattrapage du semestre1 achevée. Désormais plus aucun travail ne sera accepté.

Cordialement,

La tutrice

Interactions 31-03 et 01-04-2016 (Deuxième partie de ma tâche (fiche descriptive du tableau blanc IDroo))



boudjenib@gmail.com

31/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Tout comme RealTimeboard, IDroo est un tableau blanc virtuel qui favorise à son tour le travail collaboratif et il est destiné surtout à l'apprentissage. Quoique que IDroo est limité dans certains points par rapport à RealTimeboard, il nous offre plusieurs fonctionnalités.

Une fois sur le tableau, on se trouve sur une page blanche et juste à gauche un ensemble d'outils sont mis en place pour permettre la manipulation de la plate forme. ces outils sont: dessin libre, lignes, ellipses, Rectangles, outil texte, insertion d'image. Comme on a déjà précisé IDroo est fait pour le travail en groupe alors pour réaliser cela il y a tout un espace consacré au chat et aux discussion personnelles entre les membres.

IDroo brille dans le fait de son intégration avec l'outil copie c'est qu'à travers cet outil on peut inviter des personnes à rejoindre le tableau. l'inconvénient d'IDroo réside aussi dans sa disponibilité que sur PC alors que pour RealTimeboard on peut le manipuler soit du PC ou à partir d'une tablette.

Malgré les limites de ce tableau par rapport à son concurrent il est plus ou moins facile à manipuler et à gérer et reste un tableau idéal pour les tuteurs et les apprenants.



boudjrion@gmail.com

31/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci manar pour les informations



bouchama@gmail.com

01/04/2016





à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bon travail manar c tres claire

Le jeudi 31 mars 2016 00:55:48 UTC+2, boudjenib manar a écrit :


Interactions 31-03, et du 01 au 2-04-2016


S'abonner 

-  **amira chafi** 31/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonsoir tout le monde,
J'ai rajouté des informations a ma carte et j'attends vos avis ^^
Merci encore et Bonne chance.
-
- 
Nouvelle Carte.v...
-  **boudjen...@gmail.com** 31/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Le écrit merci amira d'avoir pris nos conseils en considération et j'ai bien aimé ta nouvelle carte, elle est riche et pleine de pertinentes informations, cordialement
-  **boudjrio...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bnj amira j'ai bien aimé ta nouvelle carte, elle est claire, merci et bon courage.
-  **beldjezza...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Grâce à vous Amira, je crois que nous sommes sauvés, bon travail, vous donnez un bon exemple inspirant les autres membres.
-  **amira chafi** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci à vous mes camarades, je souhaite bon courage au autres membres ^^
-  **boulaassa roumaïssa** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bon travail amira c'est claire bon courage
-  **amira chafi** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci Roumayssa, Bonne chance a toi aussi ^^

-  **bouchama...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci amira c'est une carte claire et bon travail
-  **Abassi Keltoum** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bon travail , je te félicite et je t'assure qu'il est bien organisé et bien enrichi ^^
-  **aradjy...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci amira , bon travail c'est bien organisé
-  **amira chafi** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci beaucoup keltoum ma chérie ^^ et a toi aussi yasmīna :)— — —
-  **linda...@gmail.com** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bravooo Amira , un bon travail et j'ai aimé ta nouvelle carte et je te remercie de t'avoir pris en considération nos commentaires.
-  **samira djellailia** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
ooooo je te félicite amira chafi c'est un bon travail :sur le plan d'organisation ou de meme sur le plan informationnel.
-  **amira chafi** 02/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci beaucoup Lynda et samira pour vos encouragements ^^

Interactions du 31-03 au 2-04-2016 (Expiration du délai)

EXPIRATION DU DÉLAI 60 vues S'abonner 

 **beldjezza...@gmail.com** 30/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'informe l'ensemble des membres du groupe que le délai du dépôt du travail final est presque à terme. Il nous reste que 6 jours avant la fin de l'activité , je vous rappelle ainsi pour déposer vos travaux , n'oubliez pas que c'est un travail collaboratif, votre participation positive compte (il n'y a plus de place où mettre : merci M. Bouhane, bon travail Manaf, bonne continuation Zineb...).
Prière de persévérer notamment pour les propositions de carte conceptuelles d'effort personnel, en voici la mienne pour **L'ENTREVUE DE RECHERCHE** elle est en deux formats VUE et JPEG (c'est à dire en format image).— — —

Si vous trouvez que c'est difficile à faire , demander l'aide d'un spécialiste en informatique pour vous faire guider.

Le modérateur



 **boudjen...@gmail.com** 31/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Let :d'accord borhane on va le faire et chacun peut donc proposer une carte conceptuelle.

 **beldjezza...@gmail.com** 31/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ceux qui veulent augmenter leur taux de participation peuvent proposer des cartes Manar. De plus, je ne pense que les membres concernés vont le faire.

 **boudjen...@gmail.com** 31/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

 **bouchama...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc mr borhane c'est compris

 **zinebben...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

salut Mr Borhane, stp dites moi comment je fais pour changer de couleur et de forme de noeuds etc ??

 **amira chafi** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Zaïneb j'ai répondu à ta question ^^ ;)

 **linda...@gmail.com** 01/04/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salut ZEINEB, je te propose d'aller regarder cette vidéo qui va te montrer la façon de réaliser une carte conceptuelle via le logiciel VUE. J'espère que cela va t'aider et bon courage. <https://www.youtube.com/watch?v=MgLhv6KJbR8>



zinebben...@gmail.com

01/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup Linda !



linda...@gmail.com

01/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Avec plaisir Zeineb, good luck

Interactions du mois de février 2016

Ma tache 114 vues

S'abonner



linda...@gmail.com

07/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Pour faire une recherche scientifique dans n'importe quel domaine, il faut s'appuyer et se baser sur des différentes techniques de recherche. Celles-ci sont des procédures du travail que le chercheur doit les adapter aux besoins de sa recherche.

Ce qui concerne notre spécialité à savoir les sciences-du-langage, on trouve parmi les techniques de la recherche la technique d'études de collectivités et de groupes.

Cette technique porte sur le travail collectif entre un ensemble d'étudiants du même groupe et du même domaine c'est-à-dire partageant les mêmes connaissances pour qu'ils puissent se comprendre et établir une communication efficace entre eux. En plus, ils sont groupés par une communauté d'intérêts dans le but de réaliser un bon travail, parce que plus on se communique et on partage les informations et les connaissances, plus on avance mieux dans la recherche et on s'apprend.

L'objectif de l'étude de collectivités et de groupes est de mettre l'accent sur les interactions entre les étudiants et leurs collaborations.



zinebben...@gmail.com

08/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

joli travail Linda, je l'ai bien aimé, et il est bien clair qu'il s'agit d'un effort personnel..

mais je pense que ce n'est pas suffisant, on peut par exemple parler de : comment bien faire cela? c'est à dire : comment faire pour que le travail de groupe soit efficace et donne un bon résultat?

ps: c'est juste un avis!

allez bonne continuation !



bourou...@gmail.com

08/02/2016

à linda...@gmail.com, Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Linda, votre travail est intéressant, claire, mais il manque un peu de détails par exemple : comment on peut effectuer un travail collectif pour obtenir un bon résultat (en s'appuyant sur quels critères ?)



linda...@gmail.com

09/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci mes amies , spécifiquement pour Zineb et Soulef pour la remarque parce que vraiment vous avez attiré mon attention à un point très important que j'ai raté , ne vous inquiétez pas je vais faire une petite recherche et je vais vous donner nichallah la technique pour élaborer un travail collectif. Merci à vous

Le dimanche 7 février 2016 23:52:29 UTC+1, Linda Denfir a écrit :



linda...@gmail.com

09/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc roumeissa

Le dimanche 7 février 2016 23:52:29 UTC+1, Linda Denfir a écrit :

...



bouchama...@gmail.com

09/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c tres interessant linda
bn continuation

Le dimanche 7 février 2016 23:52:29 UTC+1, Linda Denfir a écrit :



boudjen...@gmail.com

16/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le dimanche 7 février a écrit :je pense que cette technique s'applique rarement lors de la soutenance d'un mémoire ou une thèse de doctorat et elle se manifeste dans un milieu plus restreint et de moins complexe comme faire un exposé par exemple



Rami Boudechiche

19/02/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon travail, ça se voit que ce n'est pas fait à l'arrache :)

Le dimanche 7 février 2016 23:52:29 UTC+1, Linda Denfir a écrit :

Interactions du mois de mars 2016 (travail personnel)

Ma carte conceptuelle (travail personnel) concernant l'autisme

S'abonner 

47 vues




Abassi Keltoum

24 mars 2016, 22:26:08   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Voilà pour les images: vous n'avez qu'à cliquer ci dessus / idem pour les symptômes (on obtient un lien directif vers une vidéo concernant les symptômes bien sûr) / et pour le dernier nœud dont on propose le guide pratique sous forme pdf (document) , je pense que j'ai tout dit concernant mon travail et pour plus de détails visitez les pièces jointes.Merci de m'avoir prêter votre attention ^^.



 Autisme-copy.vue



amira chafi

24 mars 2016, 22:41:21   




à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

J'ai bien aimé le travail keltoum,bonne continuation ^^

...



Abassi Keltoum




24 mars 2016, 22:56:13   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Amoura j'espère tu as consulté les images la vidéo et le document ^^.



amira chafi


24 mars 2016, 23:07:57   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Non j'ai consulté uniquement la carte conceptuelle mais l'image et la vidéo j'ai pas pu y accéder :(


Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :

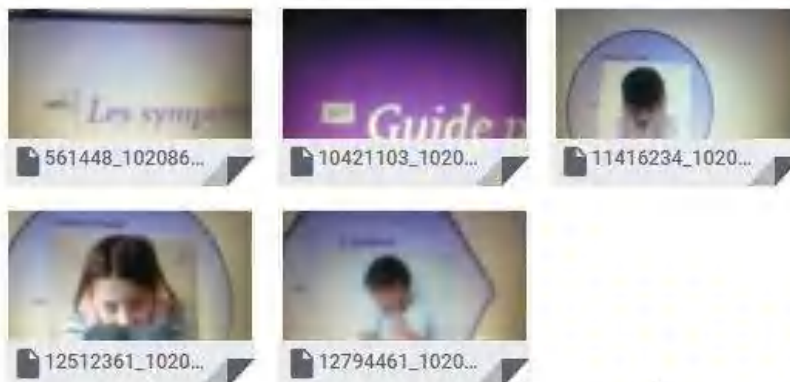
 **Abassi Keltoum** 24 mars 2016, 23:11:38 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Ok on attend qu'une autre personne vérifie pour que je puisse savoir si le problème réside chez moi ^^

 **linda...@gmail.com** 24 mars 2016, 23:21:20 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Salut Keltoum, d'abord, je te dis bravo pour le travail mais, en ce qui concerne les images et la vidéo moi aussi je n'ai pas pu y accéder, je pense qu'il y a un problème quelque part en tous les cas je te souhaite bon courage ^^

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :
...


 **amira chafi** 24 mars 2016, 23:21:51 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
d'accord ^^

 **Abassi Keltoum** 24 mars 2016, 23:30:07 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci Lynda ^^ aussi Amoura regardez c'est de qui je parle peut être on a pas téléchargé la même version .



 **amira chafi** 24 mars 2016, 23:31:55 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
oui c'est ça lynda, c'est bien dommage keltoum mais tu a fait un travail super je te félicite ^^

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :
...

 **Abassi Keltoum** 24 mars 2016, 23:33:49 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci beaucoup Amira d'avoir pris la peine à vérifier mon travail ^^ tu es un ange ^^

 **amira chafi** 24 mars 2016, 23:52:37 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Avec plaisir keltoum, bon courage :)



Abassi Keltoum

24 mars 2016, 23:57:47 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Incha2llah à nous tous bonne continuation



amira chafi

25 mars 2016, 00:03:05 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

inchallah ^^

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :
...



boudjen...@gmail.com

25 mars 2016, 19:32:30 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le a écrit : bon travail keltoum je te félicite et bon courage pour les autres



Abassi Keltoum

25 mars 2016, 21:34:26 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Manourti ainsi pour toi ^^



bouabdal...@gmail.com

26 mars 2016, 16:06:24 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc beaucoup keltoum bon courage et bonne continuation.

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :



bouabdal...@gmail.com

26 mars 2016, 16:06:24 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc beaucoup keltoum bon courage et bonne continuation.

Le jeudi 24 mars 2016 22:26:08 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :
...



Abassi Keltoum

27 mars 2016, 20:13:52 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci ^^ à vous de même

➔ 29 et 30 -03 (première partie de la tâche (fiche descriptive))

 **boudjenib@gmail.com** 29 mars 2016 21:41   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

alors salut tout le monde, je vais vous fournir ici cela dans le cadre de ma tâche (une fiche descriptive sur RealtimeBoard

RealtimeBoard est un tableau blanc virtuel ce dernier est considéré comme un des outils des TIC, ou encore une plateforme qui favorise avant tout le travail collaboratif elle est désormais à la disposition non seulement des apprenants mais aussi des chefs de projet, de marketing,


sans beaucoup tarder je vais vous expliquer ce que ce tableau nous permet de faire D'abord il faut savoir que pour l'abonnement sur le tableau est payant, certes qu'il nous fournit environ 15 jours de gratuité mais au delà de cette période notre inscription sera automatiquement expirer

Une fois sur le tableau on est systématiquement en face d'une feuille et juste à gauche on trouve une multitude d'options (Frise, brainstorming, agenda, carte mentale, ...) qui nous permettent de dessiner de différentes formes, d'écrire d'une façon manuelle ou autre partager nos commentaires ou intervention et même des vidéos et apporter des images soit du bureau de l'ordinateur soit directement des sites internet comme DropBox ou google Drive, de même pour les fameuses émoticônes et encore toute sorte de fichier sous format PDF

RealtimeBoard met à notre disposition un espace appelé la base quotidienne, cette base nous permet de stocker nos notes, nos images, nos vidéos et tous les autres fichiers ainsi on peut facilement les imprimer

En plus pour une meilleure communication entre les membres on a tout un espace de chat consacré au discussion personnelle entre pairs.


En conclusion RealtimeBoard est le meilleur tableau blanc pour vous apprenants et commerçants bonne continuation

 **bouabdal@gmail.com** 30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci monsieur borhane

Le mardi 29 mars 2016 22:41:18 UTC+2, boudjenib manar a écrit :
...

 **bouabdal@gmail.com** 30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci manar c'est tout a fait clair merci beaucoup bon courage.

Le mardi 29 mars 2016 22:41:18 UTC+2, boudjenib manar a écrit :
...



linda...@gmail.com

29/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Manar pour ton travail et je te souhaite bonne chance à la deuxième partie.

...



aradjy...@gmail.com

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci manar bon courage et continuation

Le mardi 29 mars 2016 22:41:18 UTC+2, boudjenib manar a écrit :

...



boulaassal roumaissa

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c'est très claire maner bon courage pour la suite

Le mardi 29 mars 2016 22:41:18 UTC+2, boudjenib manar a écrit :

...



amira chafi

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Manar pour ton travail et je te souhaite bonne chance pour le reste inshallah.

...

➔ Deuxième phase du travail

Deuxième phase du travail 66 vues

3 abonnés



beldjezza...@gmail.com

20 mars 2016, 17:55:11

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour tout le monde, je vous ai promis qu'il n'y aura plus de vacances à cause du travail important qui reste à faire, avant d'annoncer les tâches aux membres comme d'habitude, je demande vos avis concernant quelques points ci-dessous :

1- La plus part de vous a réussi de rejoindre les deux tableaux IDROO et REALTIME BOARD, donc, je vous demande de choisir l'un des deux tout en sachant que REALTIME est payant. Il ne reste que 3 jours, j'ai pensé à créer un autre tableau pour une 15aine de jours, mais je crains que les membres trouvent des difficultés d'accès pour une deuxième fois. IDROO est gratuit, mais il fournit moins de fonctionnalités par rapport à l'autre tableau. Un 3ème tableau peut ruiner les membres aussi.

2- On doit sélectionner la technique choisie, deux techniques de recherche seulement, pour cela vous devez lire le guide élaboré lors de l'activité précédente et choisir les deux techniques qui peuvent être réalisées en une carte conceptuelle, et dont on doit se mettre d'accord.

3- Après vos accords concernant les tableaux, et les deux techniques, je publierai la liste des tâches, tout le monde sera concerné par une proposition de carte conceptuelle, à l'addition de cette tâche, il y aura des membres qui se chargent d'une autre tâche pour perfectionner et accomplir les différentes parties du travail final.

4- Je vous demande tous d'être impliqués dans l'activité, je reçois un grand nombre de demandes d'aide dont je ne parviens pas à les répondre.

J'attends vos avis, idées, conseils, adhésions, contradictions...

Le modérateur du groupe



linda...@gmail.com

20 mars 2016, 18:59:07

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ah oui, chose promise, chose due ^^

JE suis tout à fait d'accord avec vous pour la démarche à suivre en vue de l'exécution de ce travail merci beaucoup et InshaAllah on va se mettre d'accord pour le choix et bph courage à tous.



Rami Boudechiche

21 mars 2016, 12:35:37

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Pour ma part je propose qu'on reste sur IDROO car plus fluide et gratuit.

Le dimanche 20 mars 2016 13:55:11 UTC+1, Borhane Beldjezar a écrit :

...




beldjezza...@gmail.com



21 mars 2016, 15:55:29

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salutations mister Rami

...





-  **amira chafi** 24 mars 2016, 15:33:51 ☆ ⏪ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
salut tout le monde.Moi aussi je préfère de rester sur **IDROO** // est simple et gratuit par rapport à **RealtimeBoard**, Bonne continuation ^^
- Le dimanche 20 mars 2016 13:55:11 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :






-
-  **zinebben...@gmail.com** 24 mars 2016, 16:15:28 ☆ ⏪ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
realtime ne fonctionne plus je pense que les 15 jours sont passés et qu'on doit créer un nouveau tableau !
-  **amira chafi** 24 mars 2016, 17:10:45 ☆ ⏪ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
oui Realtime ne fonctionne pas, je pense qu'on est obligé de travailler sur **IDROO**!
- Le dimanche 20 mars 2016 13:55:11 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :
-
-  **zinebben...@gmail.com** 24 mars 2016, 17:32:44 ☆ ⏪ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
franchement je n'ai pas trop aimé **IDROO** //

➔ Eclaircissement

Eclaircissement 59 vues

S'abonner ⌄

-  **beldjezza...@gmail.com** 27/03/2016
Bonjour tout le monde, bonne reprise, j'aime bien éclaircir un point très important, après que
-  **linda...@gmail.com** 27/03/2016
salut M Borhane, je suis tout à fait d'accord avec vous pour le choix définitif des deux
-  **Rami Boudechiche** 27/03/2016
Bonsoir Borhane, la méthode d'enquête serait pas mal pour faire une carte conceptuelle. Le
-  **Abassi Keltoum** 27/03/2016
Oui tout à fait m. le modérateur vue que je suis chargée de cette tâche j'aimerais bien aussi

-  **beldjezza...@gmail.com** 27/03/2016
J'attire votre attention à une chose Ramy, la consigne est de cartographier une technique et non
-  **amira chafi** 27/03/2016
D'accord Mr le modérateur.) Le dimanche 27 mars 2016 17:51:19 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit
-  **boudjen...@gmail.com** 27/03/2016
Le ra écrit mais borhane même établir une enquête est considéré comme une des technique utilisée en
-  **beldjezza...@gmail.com** 28/03/2016
C'est juste pour sortir de l'ambiguïté Manar, le principal est de présenter quelque chose
-  **bouabdal...@gmail.com** 28/03/2016
merci monsieur borhane boncourage à nous tous. Le dimanche 27 mars 2016 18:51:19 UTC+2, Borhane
-  **boudjrio...@gmail.com** 28/03/2016
D'accord Mr borhane Le dimanche 27 mars 2016 18:51:19 UTC+2, Borhane Beldjezzar a écrit . Bonjour
-  **samira djellailia** 29/03/2016
est ce chaque un de nous doit travailler sur les techniques de recherche déjà faites ou seulement sur
-  **beldjezza...@gmail.com** 29/03/2016
Bonjour Samira, on doit travailler uniquement sur ces deux techniques, ce sont les deux concernées
-  **boulemnedj...@gmail.com** 29/03/2016
Chaque un de nous doit présenter sa propre carte conceptuelle sur les deux techniques choisies

➔ Exemple d'une carte conceptuelle

 **bouchama...@gmail.com** 29/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1 [Signaler un abus](#)

 Doc3.docx  Doc4.docx

 **linda...@gmail.com** 29/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci Fouzia pour les deux exemples illustratifs que vous avez postés, mais il faut également faire les cartes conceptuelles pour les deux techniques de recherche qu'on a choisies, je te souhaite bon courage pour le reste de votre travail. Cordialement.

les cartes conceptuelles: 31 vues

S'abonner 



bouchama...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016



linda...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

Merci Fouzia pour l'éclaircissement, j'ai bien aimé c'est très clair, simple et explicatif. Bonne continuation



boulemnedj...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

Oui Linda, bon courage et bonne continuation



bouchama...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

mrcc bcp lynda et narimen



boudjrio...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

Merci Fouzia pour les deux exemples.



boulemnedj...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

Merci fouzia bon courage



benmer...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

c'est très intéressant ,merci pour les informations



bouchama...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

29/03/2016

mrcc et bn courage



amira chafi

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c'est bien fouzia mais tu doit faire une carte conceptuelle pour les deux techniques qu'on a choisies comme elle a dit Lynda. bon courage ^^

Le mardi 29 mars 2016 18:23:32 UTC+1, bouchama...@gmail.com a écrit :



boulaassal roumaissa

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

c'est bien pour les deux exemples



boudjrio...@gmail.com

29/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci fouziya pour les informations., c'est très interessant.



bouabdal...@gmail.com

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci beaucoup c'est tout a fait clair bon courage et bonne continuation.



boulaassal roumaissa

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci fouzia bon courage



boulaassal roumaissa

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci fouzia bon courage



amira chafi




30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



c'est très clair Fouzia Merci et bonne continuation inshallah

Le mardi 29 mars 2016 18:15:56 UTC+1, bouchama...@gmail.com a écrit :

➤ Propositions d'exemples d'usage du logiciel

-  **boulemnedj...@gmail.com** 26/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Svp monsieur borhané ma tâche est de proposer une carte conceptuelle, je vais proposer la forme de la carte conceptuelle ou bien je vais la faire ?????
-  **beldjezza...@gmail.com** 27/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Dès qu'on décide les deux techniques , vous proposez une carte conceptuelle faite avec VUE , tout cela de votre manière.
-  **aradjy...@gmail.com** 24/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci M,le modérateur pour l'exemple précis

Le mercredi 23 mars 2016 06:23:21 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

-  **Abassi Keltoum** 24/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Merci pour votre 1ère contribution notre modérateur .
-  **bouchama...@gmail.com** 25/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
mrcc m borhane :



chahinaze boutina

23/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci mr le modérateur c'est compris

Le mercredi 23 mars 2016 06:23:21 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :



amira chafi

24/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Un exemple très claire d'une carte conceptuelle sur le logiciel Vue. Merci Mr le modérateur :)

Le mercredi 23 mars 2016 06:23:21 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :



linda...@gmail.com

23/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci chef pour l'exemple illustratif et bonne chance à vous tous.

EXEMPLE D'USAGE DU LOGICIEL VUE 71 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com

23/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour tout le monde, pour avoir une idée ce-ci est un essai d'une carte conceptuelle confectionnée avec l'outil VUE, après avoir traduit l'idée du concept en un schéma, le logiciel fournit une multitude de formats possibles (vue, jpeg, pdf, png...).

En commençant par le haut du schéma on peut le lire comme un texte, donc l'illustration sert comme une définition d'un concept raison pour laquelle on l'appelle carte conceptuelle c'est à dire, une carte qui véhicule un concept quand les mots et les définitions n'arrivent pas à le faire aisément.

Le même schéma est collé sur le tableau interactif IDROO accompagné d'un petit mot de ma part.

Je vous souhaite bon courage et bonne réussite.

Le modérateur



zinebben...@gmail.com

27/05/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Chacun de nous doit proposer une carte pour chacune des deux techniques ?



beldjezza...@gmail.com

27/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le mieux que vous pouvez faire Zineb. —



boulemnedj...@gmail.com


28/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ok merci beaucoup borhane et zineb.

➤ Lancement de l'activité

Lancement de l'activité 2 du semestre 87 vues

S'abonner 



Tutrice

05/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour à tous,
J'espère que vous vous êtes un peu reposé et que vous êtes prêts pour reprendre le boulot :)...Parfait...
Voici l'activité deux de ce semestre, elle est très intéressante vu la variété des outils technologiques utilisés.

Suivez les consignes de travail et contactez-moi en cas de besoin.

Bon travail,

La tutrice



amira chafi

05/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Madame. Nous espérons être à la hauteur de vos attentes. Cordialement

...



chahinaze boutina

05/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

MERCI MADAM ET BON COURAGE A TOUS

Le samedi 5 mars 2016 14:42:22 UTC+1, Tutrice a écrit :

...

➤ Les deux techniques

les deux techniques 66 vues S'abonner

beldjezza...@gmail.com

27/04/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'après vos avis, vous vous accordez tous sur **L'ENTREVUE DE RECHERCHE, ET LE QUESTIONNAIRE OU LE SONDAGE**, alors ce sera les deux techniques choisies, pour ce qui est méthode d'enquête, historique... sont des méthodes et non pas des techniques, il faut que nous suivions les consignes de madame de crainte qu'elle nous fasse tabasser le jour J. Cependant, dès maintenant, chacun essaye de conceptualiser l'une ou les deux techniques à sa manière, le meilleur travail sera pris en considération comme final à déposer.

Comme toujours, donnez vos avis à ce propos, on y est presque.

Cordialement

zinebben...@gmail.com

27/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'accord mr Borhane on va travailler sur ces deux techniques pour éviter toute sorte de critique !

boulemnedj...@gmail.com

28/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

D'accord monsieur borhane c'est vraiment le meilleur choix

bouabdal...@gmail.com

28/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc monsieur borhane bon choix bon courage a nous tous.

...



boudjrio...@gmail.com

28/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci monsieur borhane bon choix....bon courage a nous tous.

Le dimanche 27 mars 2016 22:52:08 UTC+2, Borhane Beldjezzar a écrit :



Abassi Keltoum

29/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci m. Borhane et bonne chance à vous tous .



aradjy...@gmail.com

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

d'accord M, borhane et bon courage a tous

Le dimanche 27 mars 2016 22:52:08 UTC+2, Borhane Beldjezzar a écrit :



boulaassal roumaissa

30/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

dsl pour le retard ok ms borhane le meilleur choix

Le dimanche 27 mars 2016 22:52:08 UTC+2, Borhane Beldjezzar a écrit :

Mon choix pour les deux techniques de recherche

S'abonner

17 vues



linda...@gmail.com

26 mars 2016, 16:29:12 ☆ 🔒 ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

En ce qui concerne le choix des techniques sur lesquelles on va travailler, moi j'opte pour les deux techniques suivantes:

1/ **l'observation en situation** parce que à mon humble avis je trouve cette technique assez importante avant d'entamer n'importe quel travail, en d'autres mots c'est la première chose à faire avant de commencer le travail et elle précède également toutes les autres techniques.

2/ **l'entrevue de recherche**

Voilà mon choix en attendant les suggestions des autres membres du groupe, bon courage à tous^^

➔ Explication des étapes de la recherche documentaire (La tâche de M. Lyes)




L'explication des étapes de la recherche documentaire (La tâche de mr lyess):

S'abonner 

35 vues



bouchama...@gmail.com

19 févr. 2016, 12:57:21   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

- 1-Définir le sujet ou préparer sa recherche :c'est à dire définir l'objet de la recherche par:
- _Questionner le sujet et poser les bonnes questions :qui? quoi? quand? comment ?et pourquoi?
- _Dégager les idées importantes
- _Classer et regrouper les mots clés pour trouver les différents thèmes du sujet
- _Chercher les définitions des mots clés dans les dictionnaires et les encyclopédies



zineb...@gmail.com

19 févr. 2016, 18:35:26   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

personnellement je n'ai pas compris, est-ce que vous pouvez mieux expliquer ? Merci!



beldjezza...@gmail.com

19 févr. 2016, 19:49:49   




à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Oui, c'est bon de procéder de cette manière Fouzia, mais Zineb a raison, il ne faut pas laisser des ambiguïtés derrière vous, à titre d'exemple, vous dites: définir le sujet... puis, vous parlez de questionner le sujet?? Essaye SVP d'être plus claire, vous allez engendrez plus de travail pour votre lecteur fouzia!

Salutations



bouchama...@gmail.com

26 févr. 2016, 11:04:38   

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mais j'ai dit que c'est l'explication de travail de mr lyess ,parceque vous disez que il faut amplifier les travaux des autres membres .je pense que c claire et comoris.

➔ Lien pour télécharger le logiciel

Lien pour télécharger le logiciel VUE 103 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com

05/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Mesdames et messieurs bonsoirs, bienvenus à cette nouvelle activité, certes comme moi, vous posez une multitudes de questions à propos de ce travail à faire. mon conseil est d'accéder avant tout à notre site (<http://sciences-du-langage.e-monstie.com/>) le logiciel VUE est désormais disponible, vous pouvez le télécharger à partir du site. faisons quelques manipulations ainsi sur le tableau blanc en ligne, (<https://idr66.com/>) puis en verra ce qu'on doit faire.

Bon courage à tous.



linda...@gmail.com

05/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci beaucoup notre modérateur, vous êtes toujours disponible et insha2allah on fera un bon travail. Bon courage à tous



abes.a...@gmail.com

06/03/2016

Merci notre modérateur et bon courage. Le samedi 5 mars 2016 21:52:59 UTC+1, Borhane Beldjezzar a



Moufida DEFFOUS

06/03/2016

Bonjour Monsieur Beldjezzar, Inchallah, on va réaliser un bon travail Le samedi 5 mars 2016 15:52:59



amira chafi

06/03/2016

Merci Mr le modérateur. Bon courage à nous tous ^^ Le samedi 5 mars 2016 21:52:59 UTC+1, Borhane



boulaassal roumaissa

08/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci ms borhane.

Le samedi 5 mars 2016 21:52:59 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :






aradjy...@gmail.com

08/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci M,borhane et bon courage a nous tous

Le samedi 5 mars 2016 21:52:59 UTC+1, Borhane Beldjezzar a écrit :

	boulemnedj...@gmail.com à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1	08/03/2016
	Merci beaucoup monsieur borhane	
	boudjen...@gmail.com à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1	09/03/2016
	merci borhane	
	L mars 2016 21:52:59	
	boulemnedj...@gmail.com à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1	09/03/2016
	Ok c claire maintenant	
	samira djellailia à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1	17/03/2016
	j'arrive pas a télécharger le logiciel	
	zinebben...@gmail.com à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1	17/03/2016
	Samira si t'as Kaspersky comme antivirus tu dois le désactiver pour quelques temps et après le téléchargement du logiciel tu le réactives .	
	boulemnedj...@gmail.com à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1	17/03/2016
	C facile à télécharger	

➔ La tâche

ma tâche 44 vues S'abonner 

 **oussama...@gmail.com** 22 févr. 2016, 23:07:56   
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Les technique vivantes :

- 1 les interviews : un jeu de questions/réponses à sens unique entre deux (voire plusieurs) personnes, pour obtenir des informations .
- 2 les tests : examen complémentaire pratiquer pour orienter ou confirmer le sujet.
- 3 les questionnaires : série de questions auxquelles on doit répondre.
- 4 les mesures des attitudes : évaluer une série d'attributs d'un objet quelconque .
- 5 les mesures des changement : c'est de répondre aux questionnaires et voir si y a des modification après les réponses.

-  **beldjezza...@gmail.com** 23 févr. 2016, 21:07:15 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
vous nous manquez Oussama, on regrette votre absence dans le groupe de même pour Lyess!

-  **Imene Chougui** 23 févr. 2016, 21:45:07 ☆ ↶ ⋮
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bon travail OUSSAMA simple et bref seulement il manque 2 "s" du pluriel :5 les mesures des changements c'est de répondre aux questionnaires et voir s'il y a des modifications après les réponses.

Le lundi 22 février 2016 23:07:56 UTC+1, Oussama Boufa a écrit :

Ma tâche

70 vues

S'abonner



-  **boulemnedj...@gmail.com** 22/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Concernant ma tâche j'ai trouvé plusieurs cartes conceptuelles la différence est juste dans la forme
-  **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Une carte conceptuelle est une représentation d'un domaine de la connaissance tel que perçu par un ou plusieurs individus cette perception établit des liens entre des concepts selon des règles plus ou moins formelles il s'agit donc d'un schéma permettant de mieux saisir le rapport qui existe entre les différents concepts évoqués par l'auteur de la carte conceptuelle.
-  **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Donc je n'arrive pas à publier des photos ici je vais les publiés dans notre groupe de Facebook
-  **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
C'est juste pour que vous soyez au courant merci
-  **linda...@gmail.com** 23/03/2016
C'est tout à fait Nanmen, moi aussi j'ai trouvé la même chose mais avec un peu de détails.
-  **boulemnedj...@gmail.com** 23/03/2016
Oui Linda moi même j'ai trouvé beaucoup de détails mais j'ai aimé faciliter la définition
-  **linda...@gmail.com** 23/03/2016
Merci pour la simplification de l'information, moi aussi j'ai fait une autre recherche dans



boudjen...@gmail.com

24/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Le a écrit : non narimen les cartes conceptuelles se diffèrent dans la forme ainsi que dans le contenu, autrement dit il existe les cartes conceptuelles sous forme d'arbres et ceux sous forme de graphe. les premières (les cartes sous forme d'arbre) sont moins fonctionnelles que les secondes, car elles sont limitées plus pratique en d'autres termes elles sont brèves et servent à mémoriser un texte ou à clarifier un projet, etc. alors que les cartes conceptuelles sous forme de graphe sont destinées en premier lieu à l'apprentissage et sont plus explicatives.



boulemnedj...@gmail.com

25/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Qui manar je sais mais je veux dire qu'on doit choisir une forme parmi les formes existées prendre en considération notre travail (les techniques) bien sure



bouabdal...@gmail.com

26/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

mrc narimen bon travail bonne continuation.

Le mardi 22 mars 2016 23:50:20 UTC+1, boulemnedjel narimen a écrit :

...



bouabdal...@gmail.com

26/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

oui c'est vrais il y a plusieurs cartes conceptuelles qui se diffèrent seulement concernant leurs formes il y a beaucoup d'exemples.



boulemnedj...@gmail.com

28/03/2016

Merci beaucoup bon courage à vous aussi.



boulemnedj...@gmail.com

28/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci bon courage à vous aussi.



boudjrio...@gmail.com

28/03/2016


merci narimen bon travail bonne continuation. Le mardi 22 mars 2016 23:50:20 UTC+1, boulemnedjel



boulemnedj...@gmail.com

28/03/2016


merci beaucoup soumia bon courage à toi même

- 

Abassi Keltoum

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


29/03/2016

<http://sites.estvideo.net/gfritsch/doc/rezo-cfa-410.htm> Voici mes amis un site qui peut nous expliquer la relation établie entre la forme et le fond ^^ bonne chance...
- 

boulemnedj...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


29/03/2016

merci keltoum c gentil de ta part
- 

amira chafi

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

30/03/2016

Merci pour l'éclaircissement keltoum ^^ Le mardi 22 mars 2016 23:50:20 UTC+1, boulemnedjel
- 



Abassi Keltoum

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

30/03/2016

Merci à vous tout d'abord pour vos efforts considérables ^^


↪ Interactions entre camarades

- Notre tutrice /nos camarades** 88 vues S'abonner 
- 

Abassi Keltoum

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


10/03/2016

Voici l'adresse de notre nouveau espace , jetez un coup d'œil sur les premières exploitations ^^ <https://realtimeboard.com/app/board/ixjV0f4ahPk=/>
 - 

amira chafi

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


10/03/2016

j'ai bien aimé l'espace vraiment nouveau, amusant et très intéressant.Merci keltoume ^^ et bonne continuation à nous tous
 - 

zinebben...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1


11/03/2016

C'est fait, mais quelle est l'étape suivante svp ?
 - 

boulemnedj...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

11/03/2016

Oui amira j'ai trop aimé cet espace
 - 

boulemnedj...@gmail.com

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

11/03/2016

Rien zeineb passe au tableau avec nous



boulemnedj...@gmail.com

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Normalement t as réglé le problème t es avec nous maintenant



zinebben...@gmail.com

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

oui je suis là bas narimen ! mais qu'est ce qu'on doit faire aussi?



amira chafi

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Zineb normalement on doit attendre que tous les membres accèdent a l'espace pour qu'on passe a la deuxième étape, c'est ce que je pense :)

Le jeudi 10 mars 2016 22:37:24 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :



beldjezza...@gmail.com

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci, pour l'éclaircissement Keltoum, ce que je propose à tous les membres c'est de s'entraîner sur les deux tableaux, tout en attendant l'arrivée des autres membres, chaque membre doit guider un nouveau membres pour ses premières manipulations, la seconde étape sera un choix justifié solidement du tableau en question. Après cela, on commencera le travail réel avec tous les membres déjà entraînés.

Le jeudi 10 mars 2016 22:37:24 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :



Abassi Keltoum

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Ok incha2allah m. Borhane Bonne chance a nous tous.



abes.a...@gmail.com

15/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

sulut mes camarade je suis complètement perdue au secours!

Le jeudi 10 mars 2016 22:37:24 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :



abes.a...@gmail.com

15/03/2016


à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

vous parlez de quel tableau ou est ce que je peux le trouver? dites moi je vous en pris!

Le jeudi 10 mars 2016 22:37:24 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :

➔ Pistes de travail

Quelques pistes pour le travail. 15 vues

S'abonner 



beldjezza...@gmail.com

02/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir les champions du langage, imaginons que nous sommes réunis dans une salle, on a un travail de recherche à faire, ce qui nous manque c'est un plan de travail, c'est à dire, comment procéder à la chose? Chaque membre parmi nous doit proposer une idée, il passera alors au tableau pour la schématiser.

C'est le même principe mais tout cela passe virtuellement sur le net, et à travers un tableau interactif. Il y a une multitude de tableaux sur internet pour ce genre d'activités, madame la tutrice a déjà proposé un <https://idroo.com/board-Ro0DzGL45b>, c'est comme sur Facebook, vous avez un compte et vous invitez des amis pour le rejoindre, via le lien mentionné dans l'image suivante.



zinebben...@gmail.com

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonjour Mr Borhane, je me suis inscrite sur IDroo mais je me suis retrouvée seule, comment faire pour créer un groupe là-bas?

par contre sur celui que vous avez créé j'ai vu vos participations et je l'ai trouvé génial!

on va travailler sur le tableau que vous avez créé vous Mr Borhane? ou bien celui de madame?



beldjezza...@gmail.com

11/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Salam Zineb, c'est tout à fait ça, ce que je viens de constater c'est qu'il y a une multitude de tableaux virtuels dont on peut choisir, Realtime board, présente plus de fonctionnalités par rapport à IDroo, il a le même principe, c'est une question de choix, comme d'habitude, on s'accorde sur l'un des tableaux, et cet accord fera partie de notre activité n'est-ce pas zineb?

➔ Rappel

Rappel 32 vues

S'abonner 




beldjezza...@gmail.com

09/03/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Je rappelle les membres du groupe que le travail a commencé d'abord, on commence par la collaboration et la concertation sur le tableau virtuel. Cette illustration fait partie de l'une de ces technologies. Je viens de créer un tableau et je vous ai envoyé des invitations pour le rejoindre, je vous sollicite de consulter le groupe TICE pour la démarche, et vos boîtes mails pour accepter les invitations. Allez-y! Bonne route.

➤ Travail final

 **beldjezza .@gmail.com** 26 févr. 2016, 12:14:23 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Au nom de tous les membres du groupe, je félicite cet effort considérable sans exception, je tiens également à remercier tout ceux qui ont participé à cette activité pour faire ressortir ce modeste travail tout en espérant qu'il fera plaisir à notre tutrice tant de son contenu, sa structure, et tant de la manière dont il a été élaboré via une concertation entre pairs, objet principalement visé dans cette activité, sans manquer de vous signaler quelques remarques que je vois nécessaires :

- toute personne contribuant avec une seule et unique apparition a eut le droit de figurer parmi les membres participants
- l'équipe chargée de la sélection des publications consistantes a été en mesure de choisir éliminer, changer, reformuler, ajouter ce qui convient avec le travail final. Je rappelle qu'il n'y a lieu à aucune discrimination, négligence, ou non attention du travail en question.
- vous pouvez faire la remarque qu'une publication est considérable sur le plan notionnel et linguistique, mais elle n'a pas figuré dans le contenu du guide car la personne chargée de l'assemblage a jugé là non cohérence avec le reste du contenu.
- le travail final est nullement parfait car l'erreur est humaine, il est également très difficile de gérer un travail collectif.

Le modérateur du groupe

Mes salutations les distinguées ...

 **Moufida DEFFOUS** 26 févr. 2016, 23:49:32 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bon travail, il reflète les efforts consacrés. Merci beaucoup Monsieur le modérateur pour votre aide et conseils ...

 **Tutrice** 27 févr. 2016, 17:36:25 ☆ ↶ ⋮

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Bonsoir tout le monde,

J'accuse réception du travail élaboré par les membres participants à cette activité, Merci au modérateur qui a veillé avec votre collaboration bien sûr, sur son bon déroulement.

Le feedback vous sera fourni après la session rattrapage du premier semestre.

Cordialement,
La tutrice

Interactions du mois de juin 2016

👉 15-06-2016

je vous demande mes collègues si mon travail est publié Bouameur

12 vues

S'abonner 



zineb.b...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
est ce que que mon travail est bien publié

15/06/2016



douibi...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
ouiii il est bien publié

15/06/2016

Djawab00
Accès Internet

👉 Carte conceptuelle



benziat...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

14/06/2016



Carte conceptuel...



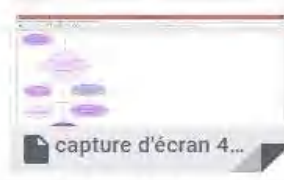
capture d'écran 1...



capture d'écran 2...



capture d'écran 3...



capture d'écran 4...



capture d'écran 5...



douibi...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

14/06/2016

j'ai bien aimé ton travail



abes.a...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

14/06/2016

très bien un bon travail mais pourquoi t a fais 5 carte?

Le mardi 14 juin 2016 15:01:33 UTC+2, benziat...@gmail.com a écrit :



massik...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

15/06/2016

tu as fais un tres bon travail.



chahinaze boutina

15/06/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Pour les 5 cartes elle nous a fait une capture d'écran zoomée juste pour qu'elle soit claire si jamais quelqu'un est connecté avec le phone car il contient pas de logiciel, je trouve que votre carte est bien conceptualisée bonne chance .



abes.a...@gmail.com

15/06/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci pour l éclaircissement boutheina c vraiment très gentil de la part de toi

...

la carte conceptuelle 11 vues

S'abonner



arroumlynda123

15/06/2016



douibi...@gmail.com

15/06/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bref et efficace, le travail est vraiment clair ...

Ma carte conceptuelle 15 vues

S'abonner



boudjaata...@gmail.com

15/06/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



douibi...@gmail.com

15/06/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

je n'arrive pas à lire le contenu mais j'ai remarqué un blan plan

carte conceptuelle 29 vues

S'abonner



benziat...@gmail.com

14/06/2016



douibi...@gmail.com

14/06/2016

à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

j'ai bien aimé ton travail



abes.a...@gmail.com

14/06/2016


à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

très bien un bon travail mais pourquoi t a fais 5 carte?

-  **massik...@gmail.com** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
tu as fais un tres bon travail.

-  **chahinaze boutina** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Pour les 5 cartes elle nous a fait une capture d'écran zoomée juste pour qu'elle sois claire si jamais quelqu'un est connecté avec le phone car il contient pas de logiciel, je trouve que votre carte est bien conceptualisée bonne chance.
-  **abes.a...@gmail.com** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
merci pour l éclaircissement boutheina c vraiment très gentil de la part de toi
-  **chahinaze boutina** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Il n'y a pas de quoi l'essentiel c'est assurer notre compréhension et merci d'avoir poser cette question c'est comme ça qu'on répare let on comble le manque

➔ 13-06-2016

-  **Tutrice** 13/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
Bonjour,
La session rattrapage du second semestre est ouverte, elle prendra fin mercredi 15 juin 2016 à minuit.
L'activité est la suivante : Vous reprenez le guide « Techniques de recherche » élaboré par votre groupe et réalisez à l'aide du logiciel VUE la carte conceptuelle des techniques de recherche telles qu'elles sont présentées dans le dit guide.
Bon courage,
La tutrice.

 **chahinaze boutina** 13/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci madame pour cette chance incha2allah notre travail sera meilleur que le précédent.

 **douibi...@gmail.com** 14/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci beaucoup madame, on va essayer de faire un travail de mieux


 **abes.a...@gmail.com** 14/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

merci Madame pour votre encouragement et nous allons faire le possible afin de réaliser un bon travail merci bien
et bon courage mes camarades.

 **chahinaze boutina** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci à vous de même

⇒ Modèles de carte conceptuelles le

ma carte conceptuelle de Bouameur Zeyneb 14 vues S'abonner 

 **zineb.b...@gmail.com** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1



zeineb.vue

 **douibi...@gmail.com** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

bonne organisation

 **douibi...@gmail.com** 15/06/2016
tres bien , j'aime bien ta carte

 **zineb.b...@gmail.com** 15/06/2016
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

Merci désolé je l'ai supprimé par erreur.



02112.JPG

Djawab00
Pas d'accès Internet

Re: voici ma carte conceptuelle 17 vues

S'abonner

Le message a été supprimé



douibi...@gmail.com
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1
bon travail; j'ai aimé ton organisation

15/06/2016



➔ Remarque importante pour la tutrice

remarque pour la tutrice. 30 vues

S'abonner



samira djellailia
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

12/06/2016

ma tache vise la définition,discription ,classification de l'entrevue de la recherche en sciences du langage +la carte conceptuelle .



Tutrice
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

13/06/2016

Bonjour,
On ne fait pas de remarque à un enseignant...on attire son attention!!
Comme convenu depuis le début de l'année...J'attends un recours écrit en bonne et due forme et envoyé sur ma boîte mail : amel.m...@hotmail.fr
Aucun recours envoyé sur le groupe ne sera traité.
Cordialement,
La tutrice

Djawab00
Accès Internet



samira djellailia
à Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1

15/06/2016

bonjour madame .je m'excuse pour le terme "remarque".j'ai voulu dire attirer votre attention .c ca l'expression adéquate , pardon madame .pour la deuxième fois .merci cordialement

Djawab00
Accès Internet

Capture d'images d'énoncés de politesse

➔ Salutations



Linda Denfir

02/04/2016



★ Salut tout le monde,
Voilà ma proposition de la technique d'entrevue de recherche.
J'attends vos avis et vos commentaires

Bonjour
On ne fait pas de remarque à un enseignant... on attire son attention!!
Comme convenu depuis le début de l'année... J'attends un recours écrit en bonne et due forme et envoyé sur ma boîte mail
amel.m...@hotmail.fr
Aucun recours envoyé sur le groupe ne sera traité.
Cordialement,
La tutrice

bonjour madame... je m'excuse pour le terme "remarque"... j'ai voulu dire attirer votre attention... c'est l'expression adéquate...
pardon madame... pour la deuxième fois... merci... cordialement

Master1 Sciences du langage 2015/2016_G1 >

APPEL A M RAMI BOUDCHICHE

3 posts de 2 auteurs



Borhane Beldjezzar

04/04/2016



★ Bonsoir Rami, vu qu'il y a un consentement à propos de ton travail, veuillez SVP le publier encore une fois au format VUE et non image pour des besoins techniques et "politico-stratégiques".

Cordialement

[Cliquez ici pour répondre](#)



Rami Boudechiche

04/04/2016



★ Bonsoir Borhane, d'accord je vais le faire.

Merci!

bonjour madame... je m'excuse pour le terme "remarque"... j'ai voulu dire attirer votre attention... c'est l'expression adéquate...
pardon madame... pour la deuxième fois... merci... cordialement

bonjour madame... je m'excuse pour le terme "remarque"... j'ai voulu dire attirer votre attention... c'est l'expression adéquate...
pardon madame... pour la deuxième fois... merci... cordialement

★ Bonjour
On ne fait pas de remarque à un enseignant... on attire son attention!!
Comme convenu depuis le début de l'année... J'attends un recours écrit en bonne et due forme et envoyé sur ma boîte mail

★ ma tâche vise la définition, description, classification de l'entrevue de la recherche en sciences du langage + la carte conceptuelle.



Borhane Beldjezzar

12/10/2015



★ Bonjour madame, j'espère que vous allez bien. Bon nombre d'étudiant(e)s faisant partie du groupe 2 sont inscrits dans ce groupe à cause d'une récupération fautive du lien d'inscription de la part de leur condisciples et vice vers ça pour le groupe 1. Ce point fait polémique, doivent-ils garder la situation actuelle ou bien migrer vers leurs groupes dont ils font partie sur la liste en question?

Cordialement

[Répondre à Borhane Beldjezzar](#)



Tutrice

12/10/2015



★ Bonjour Borhane,
Merci pour l'information, je m'en suis aperçu. Chacun dans son groupe! J'attends la réception des listes des étudiants et je procéderai à l'éjection des membres de l'autre groupe et je ferai de même avec le groupe 2.
cordialement.

[Master 1 Sciences de l'Ingénieur 2015/2016 \(G1\)](#)

salut a tous dsj pour le retard voici ma proposition sur la carte conceptuelle

Salut tout le monde,
Voilà ma proposition de la technique d'entrevue de recherche.
J'attends vos avis et vos commentaires

★ .Bonsoir Borhané, d'accord je vais le faire.

Merci !

Bonsoir Ramy, vu qu'il y a un consentement à propos de ton travail , veuillez SVP le publier encore une fois au format VUE et non image pour des besoins techniques et "politico-stratégiques".

Cordialement

Merci M Linda pour votre avis. C'est vrai que pour ma carte je suis un peu plus sûr sur le sujet, je suis sûr de mettre beaucoup de contenu sur pour sur ça (si ce n'est un peu "chiqué")

Oh ça me fait plaisir que ma carte vous ait plu, merci beaucoup !

Ramy sur son travail. Zehab sur son travail. [Master 1 Sciences de l'Ingénieur 2015/2016 \(G1\)](#)

Oui Linda il suffit juste de faire le zoom et tout est visible!

Merci beaucoup !! mais je veux juste savoir est-ce que tous les éléments sont visibles?

excellent travail Linda ! vraiment waouh !

estp Linda jette un coup d'œil sur ma carte conceptuelle du questionnaire si die moi si il manque quelque chose / quand vos remarques depuis hier / bon courage

Oui rami chui avec vous parceque c'est une carte conceptuelle et tu dois garder le plus important

Merci pour votre attention et compréhension M Rami, c'est juste mon nombre 454 mais cela ne me pas la valeur de mon travail que moi personnellement je l'ai bien apprécié, et d'un autre côté je suis tout à fait d'accord avec vous parce que la simplification des choses aide beaucoup la compréhension, donc tant mieux qu'on a choisi votre carte car ça sera une petite et on n'a fait le contraire. Certainement

C'est vraiment le meilleur choix pour les deux cartes

⇒ Demande d'informations







salut la première chose tu dois télécharger le logiciel "vue" puis tu dois accéder aux tableaux proposés en q 2 / les liens sont mentionnés dans les commentaires précédents puis essayer de parcourir avec vous dans les tableaux pour le moment essayer seulement de faire ça en attendant la tâche suivante bon courage

Merci beaucoup vraiment pour ton soutien Bon courage à vous aussi!



⇒ Demande

je me demande est mon travail est publié ou pas répond moi si il ya qqun qui vien de consulter le mien

est ce que que mon travail est bien publié

	Zineb Benhammadi	02/04/2016	 
★	excellent travail Linda ! vraiment waouh !		
★	Linda Denfir Merci zayrouba ^^ mais je veux juste savoir est-ce que tous les éléments sont visibles?	02/04/2016	
★	Zineb Benhammadi oui Linda il suffit juste de faire le zoom et tout est visible !	02/04/2016	
	Zineb Benhammadi	02/04/2016	 
★	stp Linda jette un coup d'œil sur ma carte conceptuelle du questionnaire et dis moi si il manque quelque chose, j'attends vos remarques depuis hier ! bon courage		

👉 Félicitations

★	douibi sarra c'est un bon travail .. bravo	15/06/2016	
★	chahinaze boutina Merci =)	15/06/2016	
★	abes.a...@gmail.com j'aime bien ton travail mais je me demande comment on va faire ces captures- la? stp	15/06/2016	
	chahinaze boutina	15/06/2016	 
★	Bonsoir, merci et pour la capture d'écran il faut aller vers le bouton démarrer windows si vous avez bien sûr accès à ce bouton ou si votre pc le dispose .		
★	Linda Denfir Merci beaucoup mes zam's Samira et Amira ohi j'ai aimé la nime ^^ c'est bien	02/04/2016	
★	amira chafi hhhh avec plaisir ^^	02/04/2016	
★	Imene Chougui Je te félicite LYNDA une carte vraiment nche.	02/04/2016	
★	Linda Denfir Merci imene	02/04/2016	
★	Boudjriou Soumia Je te félicite LYNDA une carte nche et claire.	02/04/2016	
★	Abassi Keltoum Mes félicitations pour vous Lynda ^^	03/04/2016	
★	boulemnedjel narimen Félicitations Linda	03/04/2016	
★	boulemnedjel narimen Félicitations Linda	03/04/2016	
★	Linda Denfir Merci Narimen	03/04/2016	

➤ Remerciements

 **Boudjriou Soumia** 02/04/2016  

★ Le vendredi 1 avril 2016 21:21:51 UTC+2, aradjy...@gmail.com a écrit :

merci yasmina pour le travail ,je te félicite bon courage ^^

Ce message a été supprimé.

 **aradjy...@gmail.com** 02/04/2016  

★ je vous en prie mes chéries et bon courage a tous

Le vendredi 1 avril 2016 21:21:51 UTC+2, aradjy...@gmail.com a écrit :

[Blurred content]

[Blurred content]

ⓘ J'attire votre attention madame que la titre en bas de page contient un fichier pdf, et juste en bas du titre techniques de recherches j'ai ajouté une image, j'espère que mon travail répond à la consigne avancée par vous merci de nous avoir prêté votre attention.

★ **Linda Denfir** Merci beaucoup Zéineb pour votre attention. 02/04/2016

★ **aradjy...@gmail.com** je te félicite linda, vraiment un bon travail 02/04/2016




★ **Linda Denfir** Merci yasmina 02/04/2016

★ **samira djellailia** oui danfir linda je le trouve très régoureux et bien détaillé oui 02/04/2016

 **amira chafi** 02/04/2016  

★ Vraiment j'ai bien aimé ta carte conceptuelle.Bravo Lyndal, tu a touché a tout les points de la technique.Je te félicite ^^
[Afficher le texte des messages précédents](#)

↳ Sollicitations

 **Zineb Benhammedi** 02/04/2016  

☆ stp Linda jette un coup d'œil sur ma carte conceptuelle du questionnaire et dis moi si il manque quelque chose, j'attends vos remarques depuis hier ! bon courage

↳ Souhait

| 02/04/2016 16:55:19 UTC+1, Linda Denir a écrit

↳ Valorisations

 **Abassi Keltoum** 05/04/2016  

☆ Merci à vous tous mes chères camarades ^{AM} c'est idem pour vos cartes conceptuelles rien à dire. *

 **Linda Denir** 05/04/2016  

☆ Merci pour votre attention et compréhension M.Rami, c'était juste mon humble avis mais cela ne nie pas la valeur de votre travail que moi personnellement je l'ai bien apprécié, et d'un autre côté je suis tout à fait d'accord avec vous parce que la simplification des choses facilite beaucoup la compréhension, donc tant mieux qu'on a choisi votre carte car ça sera une perte si on a fait le contraire. Cordialement

La lundi 4 avril 2016 16:55:19 UTC+1, Linda Denir a écrit
-attacher le texte des messages précédents-

 **boulemnedjel narimen** 05/04/2016  

☆ Oui rami chuj avec vous parceque c'est une carte conceptuelle et tu dois garder le plus important

 **chahinaze boutina** 05/04/2016  

☆ C'est vraiment le meilleur choix pour les deux cartes



Zineb Benhammadi

04/04/2016



☆ Oh ça me fait plaisir que ma carte vous ait plu, merci beaucoup !



Rami Boudechiche

04/04/2016



☆ Merci M.Linda pour votre avis, c'est vrai que pour ma carte je suis me plus axé sur le visuel j'ai évité de mettre beaucoup de contenu par peur que ça fasse un peu "chargé".



Linda Denfir

05/04/2016



☆ Parce que ton travail Zeineb mérite d'être sélectionnésm
- afficher le texte des messages précédents -



aradjy...@gmail.com

03/04/2016



☆ wow, bravo keltoum vraiment je te félicite pour le travail j'ai aimé merci a tes efforts

Le samedi 2 avril 2016 23:48:48 UTC+2, Abassi Keltoum a écrit :



Zineb Benhammadi

04/04/2016



☆ j'ai bien aimé votre carte Keltoum, elle contient un plus qui est bien les documents iconographiques (les images) et c'est bien !



chahinaze boutina

05/04/2016



☆ j'ai bien ta carte keltoume. Toutes mes félicitations



boulemnedjel narimen

03/04/2016



☆ Bon travail j'ai aimé



boulemnedjel narimen

03/04/2016



☆ Bon travail j'ai aimé



boulaassal roumaissa

03/04/2016



☆ j'ai aime votre travail kaltoum vraiment bravooooooooooooo



manar mimi

03/04/2016



☆

Le a écrit :t'as su joindre les images bravo kaltoum.cordialement



Abassi Keltoum

03/04/2016



☆ Merci Manoura ^^.



Linda Denfir

03/04/2016



☆ Bravo, bravo Kaltoum vraiment je te félicite pour le bon travail que tu as fait , vraiment quelque chose du personnel et original.



amira chafi

03/04/2016



☆ chapeau kaltoum! j'apprécie beaucoup tes efforts.Vraiment le choix de la carte est très difficile Lol ^^

Le samedi 2 avril 2016 22:48:48 UTC+1, Abassi Keltoum a écrit :



Abassi Keltoum

03/04/2016



☆ Oui vraiment car chacun a fournit des efforts considérables, merci pour l'encouragement je tire ma force de vous mes amis ^^.



chahinaze boutina

05/04/2016



☆ j'ai aimé ta carte samira, elle est claire et souple

Captures d'images

Forum de discussion

1.2. Forum de discussion

➤ Exercice en QCM

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

-Alt +FR c'est un :
□ par boudjriou soumia Mar 1 Déc - 19:25

a-quitter le programme. (V)
b-enregistrer sous.
c-barre dee menus


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015


Re: -Alt +FR c'est un :
□ par Borhane Mar 1 Déc - 21:07

C'est bien ce que vous faites Soumia, mais essaye de vous focaliser sur les Tice ou sur les règles grammaticales; car là vous parlez du domaine informatique, en général,

➤ 4 QCM grammaire

propositions de questions QCM concernant la grammaire

forum-sciences-du-langage-gl - Votre 1ère catégorie - Votre 1er forum Page 1 sur 1


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 13/11/2015


propositions de questions QCM concernant la grammaire
□ par AMIRA CHAFI Mer 1 Déc - 19:04

1-Question:
Qu'est-ce qu'un complément circonstanciel ?
*Une fonction exprimant un attribut.
*Une classe grammaticale composée de tous les mots exprimant une circonstance.
*Une fonction exprimant les circonstances d'une action.
*Une fonction exprimant une action. 2-Question: Parmi les verbes suivants quels sont ceux qui prennent deux "n" au futur simple ?
*Couler, passer, faire
*Savoir, revenir, prendre
*Voir, pouvoir, envoyer
*Aller, être, avoir 3-Question: une personne qui lit avec peine, en hésitant, est une personne qui ?
*Brommelle *Marmonne *Anonne *Susurre 4-Question: parmi ces quatre mots, un seul est masculin. Lequel ?
*Échappatoine *Urticaine *Planisphère *Alcôve

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: propositions de questions QCM concernant la grammaire
□ par boudjenib manar Mar 1 Déc - 20:49

pour la 4eme question je pense le mot "urticaire" qui est masculin


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: propositions de questions QCM concernant la grammaire
□ par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 22:14

-Réponse a la question n 1: *Une fonction exprimant les circonstances d'une action. -Réponse a la question n 2: *voir,pouvoir,envoyer -Réponse a la question n 3: *Ânonne -Réponse a la question n 4: *Planisphère

➤ Exemples DE QCM

boulfa
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

un exemple de qcm
□ par boulfa Sam 28 Nov - 22:51

Choisissez la bonne réponse:
Malgré sa blessure,il...efficace sur le terrain
*peut être
*peut-être


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: un exemple de qcm
□ par Borhane Dim 29 Nov - 13:26

Salut Oussama, pourriez vous nous éclaircir ce qu'est la différence avec et sans trait d'union?

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par boulfa Dim 29 Nov - 21:21

Oui bien sûr...."peut être" il s'agit du verba pouvoir suivit du verbe être. Pour le reconnaître,on peut le remplacer par l'imparfait pouvait être .
Tandis que la deuxième c un adverbe qui signifie "probablement"



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par AMIRA CHAFI Dim 29 Nov - 21:57

Merci pour l'information Mr Oussama. Bonne continuation 😊

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par CHOUGUI IMENE Lun 30 Nov - 18:13

Salut une bonne explication bon courage

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par boulfa Lun 30 Nov - 20:08

Merci à vous

Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: un exemple de qcm

□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:16

je l'ai bien aimé cette question avec l'xplication, bonne continuation

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

un exemple de qcm

□ par boulfa Sam 28 Nov - 22:51

Choisissez la bonne réponse:
Malgré sa blessure,il...efficace sur le terrain
*peut être
*peut-être



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par Borhane Dim 29 Nov - 13:26

Salut Oussama, pourriez vous nous éclaircir ce qu'est la différence avec et sans trait d'union?

[SITE](#)

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par boulfa Dim 29 Nov - 21:21

Oui bien sûr....."peut être" il s'agit du verba pouvoir suivit du verbe être. Pour le reconnaître,on peut le remplacer par l'imparfait pouvait être .
Tandis que la deuxième c un adverbe qui sgnifie "probablement"



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par AMIRA CHAFI Dim 29 Nov - 21:57

Merci pour l'information Mr Oussama, Bonne continuation 😊

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par CHOUGUI IMENE Lun 30 Nov - 18:13

Salut une bonne explication bon courage

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par boulfa Lun 30 Nov - 20:08

Merci à vous

Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: un exemple de qcm

□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:16

je l'ai bien aimé cette question avec l'xplication, bonne continuation

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: un exemple de qcm

□ par boulfa Mar 1 Déc - 21:14

Merci

➔ Choisir la bonne réponse

Choisis la bonne réponse:

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boutabza meriem

Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015

Choisis la bonne réponse:

par boutabza meriem Ven 4 Déc - 20:21

- A- Environnement veut dire ;
1. partie de la surface de la terre sur laquelle sont installés les êtres vivants.
 2. lieu où vivent les êtres vivants
 3. lieu qui nous entoure (vrais)

B- milieu de vie :

1. lieu où vivent les êtres vivants (vrais)
2. se dit de ce qui n'est pas vivant comme l'eau, l'air, les roches.
3. qui se nourrit, respire et se reproduit



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Choisir la bonne réponse:

par AMIRA CHAFI Ven 4 Déc - 20:57

salut, je pense votre question est facile pour des étudiants de 3ème année universitaire. bonne chance.

belhi asma

Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Choisir la bonne réponse:

par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:50

c'est facile MERIEM bonne courage 😊

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Choisir la bonne réponse:

par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 17:12

Bonne question meriem.

boutabza meriem

Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Choisir la bonne réponse:

par boutabza meriem Ven 11 Déc - 16:36

Merci pour vous

➔ Compléter par Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s)

boutabza meriem
Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015

Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par boutabza meriem Ven 4 Déc - 21:43

-tu connais toujours les1.....personnes qui seront déjà là.
-Depuis.....2.....a arrêté son régime, elle a pris.....3.....kilos.
-.....4.....enfant doué!5.....viens me voir quand elle aura fini ses révisions dites lui.....6.....est invitée par son maître.
-Mon grand-père avait décidé que7.....soit le temps, il irait à la chasse avec ses amis afin d'attraper.....8.....lièvres.
-A.....9.....moment, vous êtes-vous rendu compte.....10.....commençaient à prendre de mauvais plis? Dès.....11.....ont repassé vos chaussette?.....12.....ont été les signes alarmants?

Réponses,
1. Quelques
2. Qu'elle
3. Quelques
4. Quelle
5. Qu'elle
6. Qu'elle
7. Quelque
8. Quelques
9. Quel
10. Qu'elles
11. Qu'elles
12. Quels.

CHOUGUI IMENE
Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par CHOUGUI IMENE Sam 5 Déc - 18:30

Un exercice très intéressant

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Complète par: Quelque(s), Quel(s), Quelle(s), Qu'elle(s).
□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:34

oui c'est très intéressant imene 😊

➔ Définition d'exerciseur

Définition d'exerciseur

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

Denfir lynda
Messages : 2
Date d'inscription : 19/11/2015

Définition d'exerciseur
□ par Denfir lynda Dim 22 Nov - 16:08

Définition 1:
En informatique, un exerciseur est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.

Définition 2:
Un exerciseur est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.

Denfir lynda
Messages : 2
Date d'inscription : 19/11/2015

Définition d'exerciseur
□ par Denfir lynda Dim 22 Nov - 16:08

Définition 1:
En informatique, un exerciseur est une collection automatisée d'exercices pédagogique sur un didacticiel ou sur internet.

Définition 2:
Un exerciseur est un logiciel proposant des énoncés et en mesure de valider ou d'invalider de manière interactive la réponse de l'élève.

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Définition d'exerciseur
□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:08

Merci lynda

➤ Dépôt final

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

Dépôt du travail final
□ par Borhane Mar 15 Déc - 22:11


Borhane
Admin
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Bonsoir madame, voici comme prévu notre travail final y compris le fichier détaillant les étapes de notre activité 3, vous trouvez à l'adresse mentionnée ci-dessous deux liens directs: l'un pour le questionnaire , et l'autre pour télécharger le fichier des étapes : <http://science-du-langage-g1.livesthost.fr/>

Sans manquer la communication de l'URL de ce forum ainsi que celui du questionnaire sur la plate-forme ILAIS. Pour y accéder à la plate-forme:
user: lyess
passe : 1234azer
vous allez à ; monespace de travail/questionnaire

Cordialement
Le modérateur du groupe

Re: Dépôt du travail final
□ par abassikeltoum Jeu 17 Déc - 9:20


abassikeltoum
Messages : 10
Date d'inscription : 17/11/2015
Age : 27
Localisation : Constantine ,
Algérie

Merci m. Borhane pou tout travail 😊👍📖

Narimen
 Messages : 18
 Date d'inscription : 21/11/2015

Re: Dépôt du travail final
 par Narimen Jeu 17 Déc - 16:27

Merci beaucoup monsieur borhane

CHOUGUI IMENE
 Messages : 20
 Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Dépôt du travail final
 par CHOUGUI IMENE Jeu 17 Déc - 17:59

Merci infiniment M BORHANE.



AMIRA CHAFI
 Messages : 40
 Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Dépôt du travail final
 par AMIRA CHAFI Lun 21 Déc - 23:06

Merci Mr Borhane 😊👍

➔ Question sur les TICE

deuxième question sur les TICE

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum Page 1 sur 1

djellailia samira
 Messages : 10
 Date d'inscription : 01/12/2015

deuxième question sur les TICE
 par djellailia samira Mar 8 Déc - 19:33

quels sont les avantages des TICE et leurs dispositifs 1 partage 2 discussion 3téléchargement 4 commentaire 5 publication 6aoto amélioration

Re: deuxième question sur les TICE
 par djellailia samira Mar 8 Déc - 19:40

pardon j'ai pas compléter la question 7 forum, blog, édu net.

deuxième question sur les TICE
 par djellailia samira Mar 8 Déc - 19:33

Messages : 10
 Date d'inscription : 01/12/2015

quels sont les avantages des TICE et leurs dispositifs 1 partage 2 discussion 3 téléchargement 4 commentaire 5 publication 6aoto amélioration

J'AIME JE N'AIME PAS

Re: deuxième question sur les TICE
 par djellailia samira Mar 8 Déc - 19:40

Messages : 10
 Date d'inscription : 01/12/2015

pardon j'ai pas compléter la question 7 forum.blog,édu.net.

J'AIME JE N'AIME PAS

Re: deuxième question sur les TICE
 par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 19:00

Messages : 41
 Date d'inscription : 18/11/2015

Quelle est la réponse samira?

J'AIME JE N'AIME PAS

➤ Hydrophile c'est un...

Hydrophile c'est un:
 par boudjriou soumia Lun 7 Déc - 15:58

Messages : 41
 Date d'inscription : 18/11/2015

Hydrophile c'est un:
 -Grand insecte coléoptère ;d'un noir verdâtre luisant ,quo vit dans les eaux stagnantes
 -montagne de l'Attique au 5
 -se dit d'un ouvrage qui date de l'origine de l'imprimerie.

J'AIME JE N'AIME PAS

Re: Hydrophile c'est un:
 par deffousmoufida Lun 7 Déc - 16:23

Messages : 9
 Date d'inscription : 23/11/2015

La réponse s'il vous plaît

J'AIME JE N'AIME PAS

Re: Hydrophile c'est un:
 par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:31

Messages : 17
 Date d'inscription : 29/11/2015

J'opte pour la première réponse c'est à dire lhydrophile est un insecte qui aime l'eau

Re: Hydrophile c'est un:
 par Narimen Lun 7 Déc - 18:46

Messages : 18
 Date d'inscription : 21/11/2015

Svp donnez les réponses de vos questions

J'AIME JE N'AIME PAS

Re: Hydrophile c'est un:
 par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 16:31

Messages : 40
 Date d'inscription : 18/11/2015



s'il vous plaît vous devez toujours donner les réponse aux questions pour faciliter le travail a nos camarades qui s'occupent de la sélection et le choix des questions.Merci et bonne continuation 😊

J'AIME JE N'AIME PAS

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Hydrophile c'est un:
par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 15:47

Hydrophile c'est un grand insecte coléoptère; d'un noir verdâtre luisant, qui vit dans les eaux stagnantes.

djellailia samira
Messages : 10
Date d'inscription : 01/12/2015

Re: Hydrophile c'est un:
par djellailia samira Mer 9 Déc - 17:08

merci pour la réponse

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Hydrophile c'est un:
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 18:41

avez plaisir samira bon courage.

➤ Exercices

forum-sciences-du-langage-gi :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er Forum Page 1 sur 1

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
par belhi asma Jeu 3 Déc - 10:56

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de: 1-transition
2-conclusion "résumé" 3-conséquence.

Zineb Benhammadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
par Zineb Benhammadi Jeu 3 Déc - 17:10

svp citez la bonne réponse pour faciliter le travail aux membres ayant pour tache la sélection des questions pour le travail final ! merci

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
par belhi asma Jeu 3 Déc - 10:56

le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de: 1-transition
2-conclusion "résumé" 3-conséquence

Zineb Benhammadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
par Zineb Benhammadi Jeu 3 Déc - 17:10

svp citez la bonne réponse pour faciliter le travail aux membres ayant pour tache la sélection des questions pour le travail final ! merci

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: le mot d'organisateur" BREF" C'est un conjonction de coordination adverbies de:
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 17:16

La bonne réponse c'est: conclusion (résumé).

Le mot "Malgré" c'est un :

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

belhi asma

Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Le mot "Malgré" c'est un :

□ par belhi asma Jeu 3 Déc - 11:23

-nom -pronom -gérondif

deffousmoufida

Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Le mot "Malgré" c'est un :

□ par deffousmoufida Jeu 10 Déc - 20:59

La réponse asma

boutabza meriem

Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015

les types d'exerciceures

□ par boutabza meriem Dim 29 Nov - 20:36

Les types d'exercices possibles

La plupart des exercices proposent des typologies d'exercices similaires :

Vrai/faux : deux propositions, un seul choix possible ;

QCM : plusieurs propositions, un seul choix possible : choisissez la bonne réponse ;

QRM : plusieurs propositions, plusieurs réponses possibles : cochez les bonnes réponses ;

appariement : associez deux items pour faire une bonne réponse. En mode glissé-déposé ou en mode memory : associez le mot et sa traduction ;

classement, mise en ordre : remettez ces événements dans l'ordre chronologique. Classez ces éléments du plus au moins important ;

textes lacunaires ou textes à trous ;

entrée alphabétique ou numérique : tapez le mot ou la phrase que vous entendez. $3 \times 3 = ?$

catégorisation, tri. Mettez les mots féminins à gauche et les mots masculins à droite ;

zone sensible ; avec une image : cliquez sur les oranges.

expression libre : l'utilisateur entre sa réponse.

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: les types d'exerciceures

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 18:51

Merci meriem

Netquiz"comment ça fonctionne?"

forum-sciences-du-langage-gl : Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Netquiz"comment ça fonctionne?"

par boudjenib manar Ven 27 Nov - 14:07

notre exerciceur choisi est un logiciel qui nous donnera la possibilité de réaliser des exercices à base de questions de divers types (13 types d'exercices disponibles), ces exercices sont disponibles sur l'internet et facilement trouvables sur un navigateur web, les exercices seront réalisés à partir d'une organisation où on va compléter certains points afin d'arriver à la forme finale de notre exercice.ex: mentionner le titre, formuler la question ,proposer les réponses possibles.

La fonctionnalité de ce logiciel se résume dans le fait que les exercices contiennent plusieurs formes: images ,vidéos, et liens vers des ressources externes sur le web.

Le programme fonctionne de la façon suivante: -création des différentes questions en choisissant parmi les 13 types d'exercices. -regroupement des questions dans plusieurs sections. -composition questionnaire regroupant l'ensemble des questions. et enfin l'exploration du questionnaire au format html.(REMARQUE:la dernière partie des étapes a été prise d'une façon intégrale de ce site <http://www.informatique-enseignant.com/netquiz-pro-createur-exercices/>

44

Mode d'utilisation de Netquiz pro 4

forum-sciences-du-langage-gl : Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1



abassikeloum

Messages : 10
Date d'inscription : 17/11/2015
Âge : 27
Localisation : Constantine ,
Algérie

Mode d'utilisation de Netquiz pro 4


par abassikeloum Sam 28 Nov - 11:30

28.11.2015
<https://youtu.be/20DNPBf4hqs>
Bonne chance 😊.

 **Re: Mode d'utilisation de Netquiz pro 4**
 par AMIRA CHAFI Sam 28 Nov - 17:02

Merci keltoum et bon courage 😊

AMIRA CHAFI
 Messages : 40
 Date d'inscription : 18/11/2015

 **Re: Mode d'utilisation de Netquiz pro 4**
 par Borhane Dim 29 Nov - 13:23

les vidéos sont la meilleure façon de concevoir les choses notamment en matière didactique, c'est une très intéressante.

CHOUGUI IMENE
 Messages : 20
 Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Mode d'utilisation de Netquiz pro 4
 par CHOUGUI IMENE Lun 30 Nov - 18:28

Merci KELTOUM 😊

Zineb Benhamadi
 Messages : 17
 Date d'inscription : 16/11/2015
 Age : 27

Re: Mode d'utilisation de Netquiz pro 4
 par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:32

cette vidéo m'a beaucoup aidé à la compréhension du fonctionnement du logiciel ! merci keltoum

⇒ Organisation du travail entre pairs

bouchama fouzia
 Messages : 9
 Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Organisation du travail entre pairs
 par bouchama fouzia Mer 2 Déc - 18:10

mrc mr borhane

 **Re: Organisation du travail entre pairs**
 par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 21:33

d'accord Mr borhané et merci pour l'organisation du travail. bon courage à nous tous ^^

AMIRA CHAFI
 Messages : 40
 Date d'inscription : 18/11/2015



abassikeloum

Messages : 10
Date d'inscription : 17/11/2015
Age : 27
Localisation : Constantine ,
Algérie

Re: Organisation du travail entre pairs

□ par abassikeloum Ven 4 Déc - 11:36

Bonjour d'accord m. Borhane 😊 .



Narimen

Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: Organisation du travail entre pairs

□ par Narimen Ven 4 Déc - 12:54

Oui monsieur merci



yasmira aradj

Messages : 12
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: Organisation du travail entre pairs

□ par yasmira aradj Ven 4 Déc - 18:26

D'accord monsieur merci, et bon courage a tous



QCM

boutabza meriem

Messages : 12
Date d'inscription : 23/11/2015

QCM(question à choix multi.....)

□ par boutabza meriem Ven 4 Déc - 20:27

Reliez chaque adjectif au nom au quel il correspond:

1-Urbain:

- A.campagne
- B.ville (vrais)
- C.lac

2-Avunculaire

- A.cheval
- B.géant
- C.oncle (vrais).

3-occidental:

- A.nord
- B.ouest (v)
- C.champ

4-Vernale:

- A.printemps (vrais)
- B.été
- C.campagne

5-Septentrional

- A.géant
- B.ouest
- C.nord (vrais)



belhi asma

Messages : 11

Date d'inscription : 23/11/2015

Re: QCM(question à choix multi.....)

□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:14

BONNE CONTINUATION MERIEM 😊

»

boutabza meriem

Messages : 12

Date d'inscription : 23/11/2015

Re: QCM(question à choix multi.....)

□ par boutabza meriem Ven 11 Déc - 16:29

Merci asma

»

boutabza meriem

Messages : 12

Date d'inscription : 23/11/2015

QCM(question à choix multi.....)

□ par boutabza meriem Ven 4 Déc - 19:39

Reliez chaque adjectif au nom au quel il correspond:

1-Urbain:

A.campagne

B.ville (vrais)

C.lac

2-Avunculaire

A.cheval

B.géant

C.oncle (vrais).

3-occidental:

A.nord

B.ouest (v)

C.champ

4-Vernale:

A.printemps (vrais)

B.été

C.campagne

5-Septentrional

A.géant

B.ouest

C.nord (vrais)

»

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: QCM(question à choix multi.....)

□ par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 16:02

quelle est la bonne réponse?

»

djellailia samira

Messages : 10

Date d'inscription : 01/12/2015

Re: QCM(question à choix multi.....)

□ par djellailia samira Mer 9 Déc - 17:06

je pense la bonne réponse elle l'a mentionné par "vrai"

»

djellailia samira

Messages : 10

Date d'inscription : 01/12/2015

Re: QCM(question à choix multi.....)

□ par djellailia samira Mer 9 Déc - 17:06

je pense la bonne réponse elle l'a mentionné par "vrai"

»

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: QCM(question à choix multi.....)
par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 18:25

Oui c'est vrai...merci samira

Quel sont les homophones gramaticaux?

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Quel sont les homophones gramaticaux?
par boudjriou soumia Mar 1 Déc - 22:22

-verre,vert,ver,vers. (V)
-joujou,bijou,chou
-il pleut des cordes

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par boudjenib manar Jeu 3 Déc - 20:43

donnez la bonne réponse s'il vous plait

deffousmoufida
Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par deffousmoufida Lun 7 Déc - 15:38

La relance svp

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 15:22

Les homophones gramaticaux sont :verre, vert, ver, vers

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 15:35

les homophones gramaticaux sont des mots qui se prononcent de la même façon, et que la connaissance des règles de la grammaire permet de différencier.Souvent, ils n'appartiennent pas à la même classegrammaticale.

djellailia samira
Messages : 10
Date d'inscription : 01/12/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par djellailia samira Mer 9 Déc - 17:12

comme: mère; maire; mer, ils se prononcent de la même manière. mais ne s'écrivent pas de la même façon et n'ont pas le même sens

..

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 18:31

Oui c'est juste comme:(a-à)
(Ça-sa)
(Ce-se)
(Ces -ses-c'est-s' est)

..

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:20

BONNE CONTINUATION SOUMIA

..

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Quel sont les homophones gramaticaux?
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 17:10

Merci asma et bon courage.

..

➤ Exercice

Qu'est-ce que...? Qu'est-ce qui...? Qui est-ce qui...? Qui est-ce que...?

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

badrou bouharati
Messages : 13
Date d'inscription : 18/11/2015

Qu'est-ce que...? Qu'est-ce qui...? Qui est-ce qui...? Qui est-ce que...?
par badrou bouharati Mar 8 Déc - 18:55

L'interrogation partielle porte sur l'un des éléments de la phrase et appelle une autre réponse que oui, si, non, peut-être.

L'interrogation porte sur le sujet
*Qui est-ce qui est arrivé ? C'est Paul ? Oui, c'est lui (SUJET ANIMÉ)
*Qui est-ce qui fait ce bruit ? Le frigo ? (SUJET INANIMÉ)

L'interrogation porte sur le COD
*Qui est-ce que tu cherches ? Marie ? (COD ANIMÉ)
*Qu'est-ce que vous voulez ? Du café ? (COD INANIMÉ)

..



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: Qu'est-ce que...? Qu'est-ce qui...? Qui est-ce qui...? Qui est-ce que...?

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 19:03

super! mais tu dois donner des exercices et non des leçons monsieur Badrou merci et bon courage



➤ Exercice en QCM

CHAHINAZE

Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2015

question : nature et fonction

□ par CHAHINAZE Ven 4 Déc - 19:00

Sans tambour (ni) trompette.
le mot entre parenthèses (ni) est :
a) conjonction de coordination
b) adverbe de négation
c) préposition
d) adverbe de quantité
la bonne réponse est : a



boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: question : nature et fonction

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:14

Merci chahineze, et bonne courage.



boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: question : nature et fonction

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:14

Merci chahineze, et bonne courage.



boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: question : nature et fonction

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:16

Merci chahineze et bon courage.



➔ Question à propos des TICE

djellailia samira
Messages : 10
Date d'inscription : 01/12/2015

question à propos des TICE
□ par djellailia samira Mar 8 Déc - 19:02

le domaine des TICE contient multiple ainsi qu'un grand nombre de logiciels, parmi ces logiciels dont je vais seulement vous présenter la définition: "un logiciel de production , de contenu multimédia qui facilite la tâche de création et publication des documents et automatise la mise en forme ainsi que séparant le fond (contenu) de la forme. ce logiciel s'appelle: 1 chaîne éditoriale 2 éditeur WYSIWYG 3 communication synchrone. (la réponse: 1)

Re: question à propos des TICE
□ par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 21:06

 vous avez réussi à poster votre travail, Dieu merci vous êtes la bienvenue et bonne continuation 😊

AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27


une question a propos des TICE
□ par Zineb Benhamadi Jeu 3 Déc - 16:33

Qu'est-ce qu'un CMS ?

- A un outil de gestion de contenus
- B l'acronyme de Content Management System
- C un outil permettant la rédaction d'un site web dynamique à plusieurs
- D un programme permettant de créer un site web statique.

remarque: cette question comporte deux réponses parmi les réponses citées, autrement dit: il faut cocher deux reponses

Re: une question a propos des TICE
□ par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 22:25

 Bonne question et je pense que les deux réponses juste sont: B et D.

une question sur le tice

forum-sciences-du-langage-g1 -> Votre 1ère catégorie -> Votre 1er forum

Page 1 sur 1

lyess
Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

une question sur le tice
□ par lyess Lun 30 Nov - 21:14

Quels logiciels utilisez-vous régulièrement hors de la classe
1)traitement de texte
2)tableur
3)base de donnée
4)navigateur Internet
5)editeur Web
6)de dessin netouche d'images
7)autres

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: une question sur le tice
□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:21

la reponse svp !!
je n'ai pas bien compris la question!

lyess
Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
□ par lyess Mar 1 Déc - 16:37

Vous devez choisir le logiciel que vous utilisez hors la classe pour effectuer des recherches par exemple si vous utilisez Internet vous devez cochez la 4 eme réponse
Ps: toutes les réponses sont juste

Zineb Benhamadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: une question sur le tice
□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:42

ah d'accord, merci beaucoup pour l'explication !

lyess
Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
□ par lyess Mar 1 Déc - 16:43

Ya pas de soucis


AMIRA CHAFI
Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: une question sur le tice
□ par AMIRA CHAFI Mar 1 Déc - 17:34

Une question intéressante Mr lyess concernant Les TICE, et merci pour l'explication 😊

lyess
Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice
□ par lyess Mar 1 Déc - 20:41

Merci

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par boudjenib manar Mar 1 Déc - 20:46

J'utilise navigateur internet



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: une question sur le tice

□ par Borhane Mar 1 Déc - 21:22

Je pense que votre question doit être mieux orienté, car je peux vous affirmer que personnellement j'utilise tous ces logiciels en dehors de classe!

une nouvelle question a propos des TICE

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

Zineb Benhammadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Âge : 27

une nouvelle question a propos des TICE

□ par Zineb Benhammadi Jeu 3 Déc - 18:57

Quelle est la signification de l'en-tête de courrier électronique BCC ou CCI ?

A copie d'un message électronique envoyé à d'autres destinataires que le destinataire principal

B nom du logiciel de courrier électronique

C copie d'un message envoyé à un destinataire sans que les autres destinataires ne connaissent son adresse ni même le fait que cette copie ait été envoyée.

D date du courrier

reponse : C



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: une nouvelle question a propos des TICE

□ par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 22:21

Intéressante question zineb bonne continuation ^^

Narimen

Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: une nouvelle question a propos des TICE

□ par Narimen Ven 4 Déc - 12:56

C'est intéressant zineb

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: une nouvelle question a propos des TICE

par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:25

Merci zineb c'est une bonne question.



Borhane

Admin

Messages : 17

Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une nouvelle question a propos des TICE

par Borhane Ven 11 Déc - 22:09

STP Zineb, vérifie ton mail, je t'ai envoyé un fichier important

➤ Exercice

boussadia.malak

Messages : 17

Date d'inscription : 29/11/2015

par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:10

A vôtres avis quand est-ce qu'on pourrait utiliser les mots "ans""année " dans une phrase?

Réponse:

Un an est une période de 12 mois quand on utilise le mot "an",on parle alors de la durée c'est une mesure de temps:

Exemple :j'ai 30 ans.
J'ai visité Paris,il ya 2 ans.
elle travaille avec moi depuis 5 ans-

Une année est un moment dans le temps, Si on situe un événement dans le temps, alors on utilise le mot "année".

exemple :bonne année
En Quelle année est né votre fils?
L'année dernière, je suis allé à Lyon.

boussadia.malak

Messages : 17

Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:24

Désolée les message est incomplet.

boussadia.malak

Messages : 17

Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:26

J'ai un soucis avec mon téléphone je vous demande pardon je fais confusion avec l'autre message incomplet et j'ai pas su supprimer les dégâts

Narimen

Messages : 18

Date d'inscription : 21/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

par Narimen Lun 7 Déc - 18:48

Ya pas de soucis malak on attend votre message complet

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

□ par boudjenib manar Lun 7 Déc - 21:26

bonne continuation pour le travail complet 😊

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

□ par boussadia.malak Mar 8 Déc - 2:56

Mais si c'est celui-là le bon merci



Re: Question proposée par boussadia malak

□ par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 16:15

y a pas de souci,
bon courage 😊



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: Question proposée par boussadia malak

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 17:01

je pense que tu as tomber dans l'erreur..... on a besoin des exercices seulement et non des leçons merci quand même de votre participation bon courage 😊

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

□ par boussadia.malak Mar 8 Déc - 21:13

Mais non vous vous trompez ce n'est pas une économie mais un rappel pour ne pas faire confusion entre quand est-ce qu'on dit an et année on pourrait trouver ce genre de question

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

□ par boussadia.malak Mar 8 Déc - 21:14

Ce n'est pas une leçon pardon c'est mon tel qui me joue des tours

djellailia samira

Messages : 10
Date d'inscription : 01/12/2015

Re: Question proposée par boussadia malak

□ par djellailia samira Mer 9 Déc - 17:14

très intéressant



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Boussadia malak

par AMIRA CHAFI Mar 1 Déc - 17:57

sans problème mademoiselle Malak Vous êtes la bienvenue 😊 fiche de présentation d'un d'exerciseur très claire, bonne continuation ^^

J'AIME JE N'AIME PAS

boulfa

Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015

Re: Boussadia malak

par boulfa Mar 1 Déc - 18:05

Un travail clair ... Bonne continuation

J'AIME JE N'AIME PAS

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Boussadia malak

par boussadia.malak Dim 6 Déc - 18:27

Merci à vous pour votre soutien bin courage à vous aussi

J'AIME JE N'AIME PAS

➡ Questions de conjugaison

Questions de conjugaison

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

Bouabdallah-rahima

Messages : 3
Date d'inscription : 30/11/2015

Questions de conjugaison

par Bouabdallah-rahima Mar 8 Déc - 20:02

Mettez le verbe à la forme qui convient :

Vous (dire) que vous venez.

disez

dîtes

dites

Mettez le verbe à la forme qui convient :

Le chèque est (devoir).

ai

du

Mon chien (connaître) son nom.

connaît

connaît

Comment écrit-on en toute lettre :

SVP

s'il vous plaît

s'il vous plait

s'il-vous-plait

s'il-vous-plaît

Bouabdallah-rahima **Re: Questions de conjugaison**
par Bouabdallah-rahima Mar 8 Déc - 20:03
Messages : 3
Date d'inscription : 30/11/2015
les réponses correctes sont indiquées en couleur rouge

salutation

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boulfa **salutation**
par boulfa Ven 20 Nov - 18:52
Messages : 15
Date d'inscription : 20/11/2015
Slit c boulfa oussama

Narimen **Re: salutation**
par Narimen Sam 21 Nov - 9:57
Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015
Salut tous c'est boulemnedjel narimen

Inscription

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

lyess **Inscription**
par lyess Lun 16 Nov - 19:49
Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015
Slit c'est lyess je me suis inscrit au groupe

➔ Test de vérification

test de verifictaion

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

**Re: test de verifictaion**
par Borhane Lun 16 Nov - 9:31

"Si vous êtes arrivé à cette étape, c'est que vous êtes un ARGONAUTE"

Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Zineb Benhammadi
Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: test de verifictaion
par Zineb Benhammadi Mer 18 Nov - 16:17

Bonjour je suis l'étudiante Zineb Benhammadi

**Re: test de verifictaion**
par Borhane Mer 18 Nov - 15:46

Vous êtes la bienvenue Zineb.

Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Tutrice

Messages : 3
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion

par Tutrice Mer 18 Nov - 17:29

Bonsoir,
Vous avez réussi à créer votre forum, c'est bien.. 😊 !!
La tutrice



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion

par AMIRA CHAFI Mer 18 Nov - 19:21

bonsoir tout le monde, Je suis l'étudiante Amira chafi 😊



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: test de verifictaion

par Borhane Mer 18 Nov - 19:49

Un grand honneur de vous accueillir parmi vos étudiants madame, vous êtes la bienvenue.

Zineb Benhammadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: test de verifictaion

par Zineb Benhammadi Mer 18 Nov - 19:58

Vous êtes la bienvenue madame 😊

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par boudjriou soumia Mer 18 Nov - 21:54

Bonsoir à tous, je suis l'étudiante boudjriou soumia

J'AIME JE N'AIME PAS

Tutrice

Messages : 3
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par Tutrice Jeu 19 Nov - 17:31

« Borhane a écrit :

Un grand honneur de vous accueillir parmi vos étudiants madame, vous êtes la bienvenue.

Merci et bon travail à vous tous. N'oubliez pas de faire la navette entre le forum et l'espace groupe.
La tutrice

J'AIME JE N'AIME PAS

bourouh soulef

Messages : 5
Date d'inscription : 19/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par bourouh soulef Jeu 19 Nov - 19:40

Bonsoir à tous, je suis l'étudiante Bourouh Soulef



yasmina aradj

Messages : 12
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par yasmina aradj Ven 20 Nov - 16:25

salut, je suis l'étudiante Aradj Yasmina 😊

J'AIME JE N'AIME PAS

fatima boulabiza

Messages : 6
Date d'inscription : 19/11/2015

Re: test de verifictaion

□ par fatima boulabiza Jeu 26 Nov - 12:54

salut je suis l'étudiante Boulabiza Fatima 😊

J'AIME JE N'AIME PAS

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2015

Re: test de verifictaion
par CHAHINAZE Jeu 26 Nov - 16:52

salut à tout le monde je suis l'étudainate chahinaze boutina 😊

J'AIME JE N'AIME PAS

bouchama fouzia
Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: test de verifictaion
par bouchama fouzia Ven 27 Nov - 12:28

bjn je suis l'etudiante bouchama fouzia

J'AIME JE N'AIME PAS

proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

deffousmoufida
Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question
par deffousmoufida Lun 7 Déc - 15:33

hégine c'est une:
-Commerce d'herborise.
-sortie d'un organe ou d'une partie d'organe hors de sa cavité naturelle.

J'AIME JE N'AIME PAS

belhi asma
Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question
par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:56

Quelle est la bonne réponse ?

J'AIME JE N'AIME PAS

deffousmoufida
Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question
par deffousmoufida Jeu 10 Déc - 21:13

Hégine c'est une commerce d'herborise

J'AIME JE N'AIME PAS

boudjriou soumia
Messages : 41
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: proposition d'une question
par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:19

Bien moufida merci.

J'AIME JE N'AIME PAS

proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

deffousmoufida

Messages : 9

Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question

par deffousmoufida Mer 2 Déc - 20:38

Mettez l'homonyme qui convient pour chaque phrase:
Cent-sang-sans-sens-sot-seau-sceaux-saut.

- 1- la contenance de ce.....est 12 lettres.
- 2- il a été couvert de.....
- 3-argent tu ne peux rien faire.
- 4- j'ai rempli mon.....à la rivière.
- 5- je ne suis pas aussi.....que tu le crois!
- 6- dans mon sac il y'a au moins.....billes.
- 7- je.....une odeur bizarre.
- 8- il a été nommé garde des.....
- 9- le triple.....est une discipline sportive appartenant à l'athlétisme.



Borhane
Admin

Messages : 17

Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: proposition d'une question

par Borhane Jeu 3 Déc - 11:12

Salut Moufida, je pense que votre question est trop facile, non adéquate pour les étudiants de 3eme année.

deffousmoufida

Messages : 9

Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question

par deffousmoufida Jeu 10 Déc - 21:07

- 1-seau
- 2-sang
- 3-sans
- 4-seau
- 5-sot
- 6-cent
- 7-sens
- 8-sceaux
- 9-saut

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:10

Merci moufida pour la réponse, et bon courage.

Proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

AMINA AMARI

Messages : 11

Date d'inscription : 21/11/2015

Proposition d'une question

□ par AMINA AMARI Mer 2 Déc - 8:25

Aiguiser le tranchant émoussé ou ébréché d'un instrument lui donner le fil c'est la définition du verbe:

* affiler

ou

*éffiler .

^^

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:04

Quelle est la réponse amina svp?

^^



abassikeltoum

Messages : 10

Date d'inscription : 17/11/2015

Age : 27

Localisation : Constantine ,
Algérie

proposition d'une question

□ par abassikeltoum Jeu 3 Déc - 20:36

Les espèces de verbes : *copules / transitifs / intransitifs* ,

1. Toute précaution est prise pour votre sécurité . verbe copule

2. vous allez être désigné pour la prochaine sélection .copule

3. Une telle objection doit être proclamée le jour de l'audience .copule

4. L'histoire me semble réelle .intransitif

5. On prend les poissons avec du silence, et le peuple avec du bruit. transitif

6. Je rêve . intransitif

^^

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 21:00

bonne question keltoum, et bon courage.

proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

badrou bouharati

Messages : 13
Date d'inscription : 18/11/2015

proposition d'une question

□ par badrou bouharati Jeu 10 Déc - 19:05

Trouvez au moins trois termes spécifiques pour chacun des termes génériques suivants:

Exemple

Fruit

Réponse

Banane, fraise, framboise, orange, pomme, etc.

NOTE - En général, plusieurs réponses sont possibles.

N'hésitez pas à utiliser un dictionnaire pour cet exercice.

1. Dessinateur

2. Comédie (au théâtre)

3. Maison

4. Athlète

Réponse

1. Affichiste, bédéiste, caricaturiste, illustrateur, moquettiste, etc.

2. De boulevard, commedia dell'arte, farce, vaudeville, etc.

3. Unifamiliale, duplex, triplex, etc.

4. Coureur, gymnaste, nageur, sauteur, etc.

 J'AIME  JE N'AIME PAS

^^



boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 20:50

Merci badrou pour l'exercice et pour la réponse.

 J'AIME  JE N'AIME PAS

^^

deffousmoufida

Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question


□ par deffousmoufida Lun 7 Déc - 16:21

Le mot sibylline:

-se dit d'une chose difficile à comprendre un mangae sibyllin

-se dit d'un chose qui est constituée par un point

-cuir grené qui présente à l'oeil ou au toucher de nombreux grains rapprochés

 J'AIME  JE N'AIME PAS

^^

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjenib manar Lun 7 Déc - 21:35

donnez votre réponse s'il vous plait

 J'AIME  JE N'AIME PAS

^^

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 18:21

Je pense que la bonne réponse c'est la première.



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: proposition d'une question

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 18:35

mademoiselle on base pas sur je pense on est besoin des réponses justestu es obligée de confirmer ta réponse merci et bon courage

..

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 18:54

Mademoiselle Roumeissa j'ai pas publié cette question j'ai juste donné de l'aide en attendant la bonne réponse par celle qu'elle a publié la question.

Dernière édition par CHOUGUI IMENE le Mar 8 Déc - 19:44, édité 1 fois



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: proposition d'une question

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 18:56

ah! d'accord merci de ton attention mademoiselle Imene bon courage 🙏

..

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:09

La bonne réponse c'est la première.

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:09

La bonne réponse c'est la première.

..

deffousmoufida

Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par deffousmoufida Jeu 10 Déc - 20:47

La bonne réponse c'est la premier et je m'excuser pour le retard

..

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 20:49

Ok merci moufida et bon courage

..

proposition d'une question

badrou bouharati

Messages : 13

Date d'inscription : 18/11/2015

proposition d'une question

par badrou bouharati Jeu 10 Déc - 18:55

Classez les mots suivants en deux champs lexicaux différents et expliquez votre classement.

Exemple

Aviron, ballon, coup de circuit, golf, hockey, lancer frappé, natation, patineuse artistique, patins à glace, patins à roues alignées, rondelle, ski alpin, ski de fond, ski nautique et soccer.

Réponse

a) Champ lexical : les sports d'été.

Mots : Aviron, ballon, coup de circuit, golf, natation, patins à roues alignées, ski nautique, soccer.

b) Champ lexical : les sports d'hiver.

Mots : Hockey, lancer frappé, patineuse artistique, patins à glace, rondelle, ski alpin, ski de fond.

1. Agglomération, air pur, champ, cosmopolite, étendue, localité, métropole, municipalité, nature, plaine et vallonnée.

1. Agglomération, air pur, champ, cosmopolite, étendue, localité, métropole, municipalité, nature, plaine et vallonnée.

a) Champ lexical :

Mots :

b) Champ lexical :

Mots :

2. Accord, apaisement, barbare, conciliation, conflagration, ennemi, entente, guérilla, hostilités,

pacification, réconciliation, soldat et violer.

a) Champ lexical :

Mots :

b) Champ lexical :

Mots :

3. Chaîne, en direct, grand écran, huitième art, les ondes, projection, salle, scolaire et septième art.

a) Champ lexical :

Mots :

b) Champ lexical :

Mots :

Réponses :

1. a) Champ lexical : la campagne.

Mots : Air pur, champ, étendue, nature, plaine, vallonnée.

b) Champ lexical : la ville.

Mots : Agglomération, cosmopolite, localité, métropole, municipalité.

2. a) Champ lexical : la guerre.

Mots : Barbare, conflagration, ennemi, guérilla, hostilités, soldat.

b) Champ lexical : la paix.

Mots : Accord, apaisement, conciliation, entente, pacification, réconciliation, violer.

3. a) Champ lexical : le cinéma.

Mots : Grand écran, projection, salle, septième art.

b) Champ lexical : la télévision.

Mots : Chaîne, en direct, huitième art, les ondes, scolaire.

..v

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 18:58

Bonne question, Merci badrou .

..v

badrou bouharati

Messages : 13

Date d'inscription : 18/11/2015

proposition d'une question

□ par badrou bouharati Jeu 10 Déc - 18:42

Complétez le dialogue avec l'article indéfini ou l'article défini qui convient.

- Comment s'est passé ton week-end ?
- Je suis allé à, mariage.
- Alors, mariée était belle ?
- Très belle, et j'ai trouvé marié sympathique. Cela s'est passé dans restaurant chic, fête
était très réussie. Après repas, mariés ont coupé gâteau. À minuit, il y a même eu feu
d'artifice parce que restaurant était dans grand parc.

»

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 18:45

Svp quelle est la bonne réponse?

»

CHOUGUI IMENE

Messages : 20

Date d'inscription : 17/11/2015

Proposition des questions

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 17:59

1-Un homme équilibré est un homme

A - Sain

B - Ceint

C- Saint

la bonne réponse:A

2- ____, le ver à ____ est un animal, et la ____ est un tissu. Moi, je te dis : " ____ toi-même".

A- Soit, soi, soie, soit

B- Soi, soie, sois, soit

C- Soit, soie, soie, sois

la bonne réponse : C

3-Engagement pris afin de donner une somme d'argent pour une date définie.

A- Suscription

B- Souscription

C- Subrogation

la bonne réponse :B

Qui est marqué de traits ou de couleurs figurant des ombres.

A -Ombrageux

B - Ombré

C- Ombragé

la bonne réponse:B



chater roumeissa

Messages : 17

Date d'inscription : 04/12/2015

Age : 27

Re: Proposition des questions

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 18:52

géniale! mais j'ai pas bien compris ce que ta proposition se base sur? ? ?

J'AIME

JE N'AIME PAS



CHOUGUI IMENE

Messages : 20

Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Proposition des questions

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 19:02

Vous voulez dire quoi mademoiselle Roumeissa?



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: Proposition des questions

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 19:08

pouvez-vous m'expliquer mieux cet exercice se base sur quelle genre des leçons SVP???????????

^^

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Proposition des questions

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 19:39

Bon pour la 1 ère et la 2 ème question ce sont des homonymes,pour les 2 dernières ce sont des paronymes.Merci

^^



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: Proposition des questions

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 19:44

ah !!! ok merci mademoiselle pour l'explication je vous souhaite bon courage 😊

^^

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Proposition des questions

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 19:51

Sans problème. Merci bon courage à vous aussi.

belhi asma

Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: Proposition des questions

□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:28

Bon courage imene

^^

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: Proposition des questions

□ par CHOUGUI IMENE Jeu 10 Déc - 18:14

Merci Asma a vous de même.

^^

AMINA AMARI

Messages : 11
Date d'inscription : 21/11/2015

Proposition d'une question

□ par AMINA AMARI Mar 8 Déc - 13:50

Quelle place l'adjectif attribut occupe-t-il dans les phrases suivantes:

- 1- grande est sa patience.
- 2- il est bon de ne rien faire.
- 3- il est inadmissible votre conduite.

Les réponses: il précède le :

- 1- verbe .
- 2- le sujet .
- 3- c.o.d.

^ v

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 16:13

bonne question amina . . Merci et bon courage.

^ v

AMINA AMARI

Messages : 11
Date d'inscription : 21/11/2015

Proposition d'une question

□ par AMINA AMARI Dim 6 Déc - 13:43

Quels sont les sens du verbe pronominal suivant:

- 1- amine s'aperçoit dans la glace .
- 2- amine et ali s'aperçoivent dans la rue .
- 3-Ce bâtiment s'aperçoit de loin .
- 4- amine s'aperçoit de son erreur.

Réponses:

- 1- réfléchi .
- 2- réciproque .
- 3- passif .
- 4-lexicalisé.

^ v

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: Proposition d'une question

□ par boussadia.malak Dim 6 Déc - 18:25

Bien vu mademoiselle ✓ ps boussadia malak

^ v



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: Proposition d'une question

□ par Borhane Dim 6 Déc - 19:43

pour le quatrième, je pense qu'il est aussi de sens réfléchi.

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

^^

fatima boulabiza

Messages : 6
Date d'inscription : 19/11/2015

Re: Proposition d'une question

□ par fatima boulabiza Lun 7 Déc - 13:42

question intéressante

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

^^

fatima boulabiza

Messages : 6
Date d'inscription : 19/11/2015

Re: Proposition d'une question

□ par fatima boulabiza Lun 7 Déc - 13:42

question intéressante

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

^^

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: Proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Jeu 10 Déc - 15:57

Oui le sens du verbe pronominal de quatrième phrase c'est réfléchi.

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

^^

lyess

Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

proposition d'une question

□ par lyess Dim 6 Déc - 19:59

Ecrivez quel, quelle, quels, ou quelles selon le cas.

1. heure est-il?
2. temps fait-il?
3. est la date aujourd'hui?
4. étudiants!
5. histoires allez-vous raconter?
6. jour sommes-nous?
7. classe!

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

^^



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: proposition d'une question

par Borhane Lun 7 Déc - 18:07

j'ai bien aimé la proposition Lyes!

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: proposition d'une question

par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:28

J'ai bien aimé aussi mais je trouve que c'est du déjà vu!

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: proposition d'une question

par boudjenib manar Lun 7 Déc - 21:30

je pense que c'est trop facile



Re: proposition d'une question

par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 16:24

j'ai aimé la proposition Mr lyess mais c'est facile pour des étudiants de 3 eme année, bonne continuation ^^

proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

lyess

Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2016

proposition d'une question

par lyess Dim 6 Déc - 19:59

Ecrivez quel, quelle, quels, ou quelles selon le cas.

1. heure est-il?
2. temps fait-il?
3. est la date aujourd'hui?
4. étudiants!
5. histoires allez-vous raconter?
6. jour sommes-nous?
7. classe!



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Re: proposition d'une question

□ par Borhane Lun 7 Déc - 18:07

j'ai bien aimé la proposition Lyes!

»

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:28

J'ai bien aimé aussi mais je trouve que c'est du déjà vu!

»

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjenib manar Lun 7 Déc - 21:30

je pense que c'est trop facile.

»



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 16:24

j'ai aimé la proposition Mr lyess mais c'est facile pour des étudiants de 3 eme année, bonne continuation ^^

»



AMIRA CHAFI

Messages : 40

Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par AMIRA CHAFI Mar 8 Déc - 16:24

j'ai aimé la proposition Mr lyess mais c'est facile pour des étudiants de 3 eme année, bonne continuation ^^

^^

CHOUGUI IMENE

Messages : 20

Date d'inscription : 17/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par CHOUGUI IMENE Mar 8 Déc - 17:39

C'est intéressant mais aussi très facile pour des étudiants de 3 ème année bon courage.

^^

belhi asma

Messages : 11

Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par belhi asma Jeu 10 Déc - 15:43

J'ai aimé votre proposition bon courage 😊

^^

boudjriou soumia

Messages : 41

Date d'inscription : 18/11/2015

proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Lun 7 Déc - 15:48

pétard est une:
-petite charge d'explosif.
-celui qui gère les fonds de l'état; d'une communauté.
-monument funéraire

^^

boussadia.malak

Messages : 17

Date d'inscription : 29/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boussadia.malak Lun 7 Déc - 18:34

Pétard est une petite charge d'explosif

^^

Narimen

Messages : 18

Date d'inscription : 21/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par Narimen Lun 7 Déc - 18:45

Il faut mentionner la réponse

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjenib manar Lun 7 Déc - 21:28

oui il faut donner la réponse exacte

»

boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 15:57

Pétard est une: petite charge d'explosif

»



boudjriou soumia

Messages : 41
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par yasmîna aradj Mer 9 Déc - 16:06

merci soumia et bon courage 😊

Re: proposition d'une question

□ par boudjriou soumia Mer 9 Déc - 16:26

non merci sur le devoir manar et bon courage.

»

djellailia samira

Messages : 10
Date d'inscription : 01/12/2015

Re: proposition d'une question

□ par djellailia samira Mer 9 Déc - 17:04

question intéressante

»

bouchama fouzia

Messages : 9
Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question?

□ par bouchama fouzia Mar 8 Déc - 20:02

_Mettez les phrases à l'impératif:

Exemple:

-Tu me donne le journal.

-Donne-moi le journal.

_Les phrases:

1-Tu me coupes du pain.

2-Vous vous levez de bonne heure.

3-Tu nous aides à porter cette armoire.

4-Vous lui portez cette valise.

5-Tu leur prépares le diner .

»

Bouabdallah-rahima

Messages : 3
Date d'inscription : 30/11/2015

Re: proposition d'une question?

□ par Bouabdallah-rahima Mar 8 Déc - 20:05

Belle interaction Fouzia, mais aidez nous avec des réponses correctes pour ne pas faire bosser les autres membres!

»

badrou bouharati

Messages : 13
Date d'inscription : 18/11/2015

Proposition des questions

□ par badrou bouharati Mar 8 Déc - 18:50

Quelle est la bonne question?

J'aime beaucoup le fauteuil noir.

-Quelle fauteuil est-ce que tu préfères?

-Quel fauteuil est-ce que tu préfères?

-Quels fauteuil est-ce que tu préfères?

-Quelles fauteuil est-ce que tu préfères?

Ma chemise préférée? La chemise bleue à rayures!

-Quels chemise préfères-tu?

-Quel chemise préfères-tu?

-Quelle chemise préfères-tu?

-Quelles chemise préfères-tu?

»



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: Proposition des questions

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 19:22

bonne proposition monsieur mais tu dois citer les réponses s'il te plait merci et bon courage



»

proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

proposition d'une question

□ par chater roumeissa Lun 7 Déc - 21:44

Pour chacun de ces mots, choisissez si c'est un nom, un verbe ou un adjectif,
adorable nom verbe adjectif
avoir nom verbe adjectif
un crayon nom verbe adjectif
une puce nom verbe adjectif
aimer nom verbe adjectif



abassikeitoun

Re: proposition d'une question

□ par abassikeitoun Mar 8 Déc - 18:37

Vos réponses s'il vous plaît 😊😊



chater roumeissa

Messages : 17
Date d'inscription : 04/12/2015
Age : 27

Re: proposition d'une question

□ par chater roumeissa Mar 8 Déc - 18:40

[quote="chater roumeissa"]Pour chacun de ces mots, choisissez si c'est un nom, un verbe ou un adjectif,

1-adorable	nom	verbe	adjectif
2-avoir	nom	verbe	adjectif
3-un crayon	nom	verbe	adjectif
4-une puce	nom	verbe	adjectif
5-aimer	nom	verbe	adjectif

réponses:

1-adj
2-verbe
3-nom
4-nom
5- verbe

Proposition d'une question

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1

boussadia.malak

Messages : 17

Date d'inscription : 29/11/2015

Proposition d'une question

□ par boussadia.malak Mar 8 Déc - 2:59

Une personne dotée d'une bonne mémoire s'appelle comment a votre avis??



abassiketoum

Réponse

□ par abassiketoum Mar 8 Déc - 18:19

Bonsoir mademoiselle Malak, on appelle cette personne , un hypermnésique.



abassiketoum

Messages : 10

Date d'inscription : 17/11/2015

Age : 27

Localisation : Constantine ,
Algérie

Re: Proposition d'une question

□ par abassiketoum Mar 8 Déc - 18:21

Je ne sais pas vraiment si c'est juste 😊😁 .Et s'il vous plaît déposez tous vos réponses .

Une question en connaissance de vocabulaire

forum-sciences-du-langage-g1 :: Votre 1ère catégorie :: Votre 1er forum

Page 1 sur 1



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

[SITE](#)

Une question en connaissance de vocabulaire

□ par Borhane Dim 6 Déc - 17:22

Indiquez le mot dont le sens se rapproche des mots entre guillemets suivants : « Emphatique »

Sensible
Exagéré
Sympathique
Attentionné
Quel est le pluriel de « Sans égal »

Sans égaux
Sans égaïs
Sans égal
Sans ego
Quel est le pluriel de « Amuse-gueule »

les bonnes réponses sont indiquées en rouge.

Amuse-gueule
Amuse-gueules
Amuses-gueule
Amuses-gueules
Lequel de ces mots n'est pas de genre masculin ?

Intervalle

Re: Une question en connaissance de vocabulaire

□ par boussadia.malak Dim 6 Déc - 18:23

boussadia.malak

Messages : 17
Date d'inscription : 29/11/2015

Pour ma part je connaissais pas le pluriel du mot amuse-gueule mais grâce à vous je le sais ps
boussadia malak

[J'AIME](#) [JE N'AIME PAS](#)

» »

proposition de questions concernant les TICE (QCM)



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

proposition de questions concernant les TICE (QCM)

□ par AMIRA CHAFI Jeu 3 Déc - 23:23

Question n 1 : Qu'est ce qu'un ENT ? 1-Système d'information distribué fonctionnant en mode client-serveur. 2-Exercices encadrés de recherche sur internet. 3-Espace numérique de travail. Réponse : 3

Question n 2 :

Qu'est ce qu'un FLUX RSS ?

a- Un contexte de formation dans lequel l'apprenant n'a pas de contact en temps réel avec l'enseignant ou les autres étudiants.

b- Un fichier dont le contenu est produit automatiquement en fonction des mises à jour d'un site web.

c- C'est une page web mais personnelle dont l'auteur échange ses passions avec autrui.

Réponse : b

^^

Narimen

Messages : 18
Date d'inscription : 21/11/2015

Re: proposition de questions concernant les TICE (QCM)

□ par Narimen Ven 4 Déc - 12:54

Bonne continuation amira

^^



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: proposition de questions concernant les TICE (QCM)

□ par AMIRA CHAFI Ven 4 Déc - 19:43

Merci narimen a toi de même ^^

^^

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2016

proposition d'une question
□ par CHAHINAZE Jeu 3 Déc - 18:56

que signifi le mot suivant parmi les cinq propositions ci-dessous:
1. DILETTANTE
a) paresseux
b) en amateur
c) qui sert à agrandir
d) blasé
e) de façon distraite

↕

boudjenib manar
Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2016

Re: proposition d'une question
□ par boudjenib manar Jeu 3 Déc - 20:31

quelle est la bonne réponse?

↕

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2016

Re: proposition d'une question
□ par CHAHINAZE Ven 4 Déc - 18:39

la réponse est :
B


↕

CHAHINAZE
Messages : 7
Date d'inscription : 22/11/2016

autre question
□ par CHAHINAZE Jeu 3 Déc - 18:59

que signifie le mot suivant :
""CONTUS"" il signifie ;
a) inventé
b) qui est refermé
c) incertain
d) qui convient bien
e) meurtri

↕

 **Re: autre question**
□ par abassikeitoum Jeu 3 Déc - 19:12

Cc !
Bonsoir mademoiselle Chahinaze , votre repense s'il vous plaît 😊😊

Benzehour widad

Messages : 4
Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question:

□ par Benzehour widad Jeu 3 Déc - 17:10

CHOISI LA BONNE RÉPONSE? - WIKI: . est l'ensemble des techniques de diffusion audiovisuelle permettant à plusieurs interlocuteurs distants de converser en temps réel . technologie de construction de site web permettant une contribution collective. . est un type de site web .ou une partie d'un utilisé pour la publication périodique et régulière d'article. - FAQ (faire aux question): . ensemble de questions et réponses les plus fréquemment sur un sujet donné. . est un fichier dont le contenu est produit automatiquement en fonction des mises à jour d'un site web. . un sous ensemble de la fooad qui s'appuie sur le réseaux électroniques.

J'AIME JE N'AIME PAS

Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: proposition d'une question:

□ par Zineb Benhamadi Jeu 8 Déc - 17:13

je pense que c'est bien mais citez les bonnes réponses svp!

J'AIME JE N'AIME PAS

Benzehour widad

Messages : 4
Date d'inscription : 23/11/2015

Re: proposition d'une question:

□ par Benzehour widad Jeu 3 Déc - 17:29

ménci zineb pour votre remarque .biensur a la prochaine proposition je cite les bonnes réponses.

belhi asma

Messages : 11
Date d'inscription : 23/11/2015

proposition d'une question

□ par belhi asma Jeu 3 Déc - 16:12

Ecris l'intrus devant chacune des listes suivantes:
-fleur-fleuriste-jardin-fleurir
-jouer-jeu-jour-jouet
-village-vieille-villageois-ville

J'AIME JE N'AIME PAS

Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: proposition d'une question

□ par Zineb Benhamadi Jeu 3 Déc - 16:14

je pense que cette question est très facile pour des étudiants de 3eme année licence !

J'AIME JE N'AIME PAS

CHOUGUI IMENE

Messages : 20
Date d'inscription : 17/11/2015

Re: proposition d'une question

□ par CHOUGUI IMENE Jeu 3 Déc - 16:25

Salut il faut prendre en considération que le public ciblé se sont des étudiants de 3 ème année universitaire.

J'AIME JE N'AIME PAS



AMIRA CHAFI

Messages : 40
Date d'inscription : 18/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par AMIRA CHAFI Mar 1 Déc - 17:34

Une question intéressante Mr lyess concernant Les TICE, et merci pour l'explication 😊

»»

lyess

Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par lyess Mar 1 Déc - 20:41

Merci

»»

boudjenib manar

Messages : 14
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par boudjenib manar Mar 1 Déc - 20:46

J'utilise navigateur internet

»»



Borhane
Admin

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par Borhane Mar 1 Déc - 21:22

Je pense que votre question doit être mieux orienté, car je peux vous affirmer que personnellement j'utilise tous ces logiciels en dehors de classe!

lyess

Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

une question sur le tice

□ par lyess Lun 30 Nov - 21:14

Quels logiciels utilisez-vous régulièrement hors de la classe.

- 1)traitement de texte
- 2)tableur
- 3)base de donnée
- 4)navigateur Internet
- 5)editeur Web
- 6)de dessin retouche d'images
- 7)autres

Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: une question sur le tice

□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:21

la reponse svp !!
je n'ai pas bien compris la question!

lyess

Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par lyess Mar 1 Déc - 16:37

Vous devez choisin le logiciel que vous utilisez hors la classe pour effectuer des necherches par exemple si vous utilisez Internet vous devez cochez la 4 eme réponse

Ps: toutes les réponses sont juste

Zineb Benhamadi

Messages : 17
Date d'inscription : 16/11/2015
Age : 27

Re: une question sur le tice

□ par Zineb Benhamadi Mar 1 Déc - 16:42

ah d'accord, merci beaucoup pour l'explication !

lyess

Messages : 18
Date d'inscription : 16/11/2015

Re: une question sur le tice

□ par lyess Mar 1 Déc - 16:43

Ya pas de soucis

Captures d'images Messenger

1.3. Messenger

Novembre-Décembre 2019

Amina Benfadel

Je voulais juste savoir si dans l'exposé sur les figures de style je dois rentrer vraiment dans les détails comme sur ce document par exemple pour la métaphore en sachant que ya bcp de figures de style

7 déc. 2018 à 21:04

Oui Zen

Explique moi je ne te suis pas du tout

7 déc. 2018 à 21:01

Amina Benfadel

Pas dans le groupe

7 déc. 2018 à 21:01

Oui Zen

Quel message ?

7 déc. 2018 à 20:54

Amina Benfadel

Madame je vous ai envoyer un message a propos de l'exposé mais vous m'avez pas répondu

7 déc. 2018 à 19:40

Oui Zen

L'essentiel que nous avons partagé nos informations. Bon boulot à toi et à tous. Au plaisir de suivre et de lire le reste des travaux. A dimanche donc 🍷 😊

7 déc. 2018 à 19:14

Seif Amri

Je vous en prie
Je m'excuse pour le retard

7 déc. 2018 à 19:13

Maissa Bel

Mrcc seif ❤️

7 déc. 2018 à 19:13

Oui Zen

Merci beaucoup Seif

7 déc. 2018 à 19:13

Sana Ghennam

Dcr
Mrc seif

7 déc. 2018 à 19:11

Seif Amri

J'ai posté les traveaux
Ils sont disponibles en PDF

7 déc. 2018 à 19:11

Norhene Halim

Merci

1 déc. 2018 à 21:32

Oui Zen

OK bon rétablissement j'espère que ce n'est pas trop grave

1 déc. 2018 à 21:30

Norhene Halim

Madame je m'excuse pour demain je vais pas venir ☹ je suis malade

1 déc. 2018 à 21:30

Sana Ghennam

Bien ❤

1 déc. 2018 à 21:29

Oui Zen

Oui👍

1 déc. 2018 à 21:29

Sana Ghennam

Cv madame ?

1 déc. 2018 à 21:29

Oui Zen

Bonsoir

1 déc. 2018 à 21:29

Sana Ghennam

Salut

1 déc. 2018 à 21:28

Norhene Halim

Bnsoir madame

1 déc. 2018 à 21:27

Rym R Bgh

On a l'impression de retomber en enfance

29 nov. 2018 à 07:53

Oui Zen

Nonnnn

29 nov. 2018 à 07:53

Rym R Bgh

On étudie les articles définis er indéfinis 😊

29 nov. 2018 à 07:52

Rym R Bgh

Gle c le module le plus facile madame

29 nov. 2018 à 07:52

Oui Zen

Aller aller les jeunes vous être cap GLE OU AUTRE c'est du gâteau

29 nov. 2018 à 07:47

Seif Amri

Allah on a pas cours de GLE aujourd'hui

29 nov. 2018 à 07:47

Seif Amri

Oui à 8h

29 nov. 2018 à 07:35

Oui Zen

Je vois que vous êtes bien matinaux

29 nov. 2018 à 07:35

Oui Zen

Vous avez cours aujourd'hui ?

29 nov. 2018 à 07:34

Oui Zen

Ça va merci

29 nov. 2018 à 07:33

Oui Zen

Ok

29 nov. 2018 à 07:33

Seif Amri

Çava et vous?

29 nov. 2018 à 07:33

Oui Zen

Bonjour 👋 comment tu vas

29 nov. 2018 à 07:32

Seif Amri

Bonjour madame

29 nov. 2018 à 07:32

Rym R Bgh

Si vous ne comprenez pas quelque chose je suis là

23 nov. 2018 à 19:34

Rym R Bgh

Je vous en prie 😊😊😊 c la moindre des choses

23 nov. 2018 à 19:33

Sop Hie

en tout cas merci

23 nov. 2018 à 19:33

Rym R Bgh

Mais prenez les idées essentielles

23 nov. 2018 à 19:32

Rym R Bgh

Ouiiii j'ai détaillé le projet

23 nov. 2018 à 19:32

Āfra Ba

Ooo mon cœur ces troup

23 nov. 2018 à 18:31

Rym R Bgh

😊😊😊😊

23 nov. 2018 à 18:30

Rym R Bgh

Là

23 nov. 2018 à 18:29

Rym R Bgh

Je suis la

23 nov. 2018 à 18:29

Rym R Bgh

Et si ya un truc qui n'est pas clair

23 nov. 2018 à 18:29

Rym R Bgh

Bon courage 🙏🙏🙏🙏

23 nov. 2018 à 18:29

Rym R Bgh

Vous n'êtes pas obligés de détailler comme je l'ai fais essayez de prendre l'essentiel

23 nov. 2018 à 18:29

Rym R Bgh

Attendez je n'ai pas fini 😊

23 nov. 2018 à 18:18

Rym R Bgh

Je m'excuse j'avais plus de batterie

23 nov. 2018 à 18:18

Reyn Bch

Merci rym

23 nov. 2018 à 18:01

Rym R Bgh

😊

23 nov. 2018 à 17:46

Rym R Bgh

Je vais envoyer le reste

23 nov. 2018 à 17:46

Rym R Bgh

Cette partie concerne les celttes

23 nov. 2018 à 17:46

Oui Zen

Bon courage à tous mais n'oubliez pas de faire le mien

23 nov. 2018 à 17:39

Sana Ghennam

Hhh nn madame 😊

23 nov. 2018 à 17:38

Oui Zen

Je révise aussi ? 😊

23 nov. 2018 à 17:38

Oui Zen



23 nov. 2018 à 17:37

Utilisateur de Facebook

Merci😊

23 nov. 2018 à 17:37

Norhene Halim

Okii mercii♥️

23 nov. 2018 à 17:37

Sana Ghennam

Dcr mrc rym 😊

23 nov. 2018 à 17:36

Rym R Bgh

Révissez bien l'interro est pour le lundi

23 nov. 2018 à 17:35

Rym R Bgh

Que la prof m'a demandé de vous donner

23 nov. 2018 à 17:35

Rym R Bgh

Et merciii madameee 😊

22 nov. 2018 à 07:44

Rym R Bgh

Bonjouurr soupinouu

22 nov. 2018 à 07:44

Seif Amri

Je vous en prie ❤️

22 nov. 2018 à 07:44

Oui Zen

Bonjour merci 🙏a toi aussi 🍷

22 nov. 2018 à 07:43

Seif Amri

Et bonjour soupinette

22 nov. 2018 à 07:43

Seif Amri

Merciiii madame

22 nov. 2018 à 07:43

Seif Amri

Bonjouuur

22 nov. 2018 à 07:43

Rym R Bgh

Passez une bonne journée

22 nov. 2018 à 07:42

Rym R Bgh

😊😊😊

22 nov. 2018 à 07:42

Rym R Bgh

Et bonjourrrrr

22 nov. 2018 à 07:42

Oui Zen



22 nov. 2018 à 07:42

Rym R Bgh

Merci!!!! madammeeee 😊

22 nov. 2018 à 07:42

Oui Zen

Vous avez envoyé une pièce jointe.

<https://www.facebook.com/Musiq3/posts/10155843004113483>

👤 Sinyorita Sara

22 nov. 2018 à 07:40

Reyn Bch

Reyn Bch a ajouté Sop Hie au groupe.

21 nov. 2018 à 20:46

Mâhbôu Lîstâ

Mâhbôu Lîstâ a rejoint le groupe.

21 nov. 2018 à 19:10

Utilisateur de Facebook

Nchallah 😊 mrc 😊

👤 Oui Zen

21 nov. 2018 à 08:38

Rym R Bgh

Merci!!!!

21 nov. 2018 à 07:50

Rym R Bgh

Nchalah 😊😊

21 nov. 2018 à 07:50

Āfra Ba

Bien hmd mrc

21 nov. 2018 à 07:49

Oui Zen

Et à très vite

21 nov. 2018 à 07:49

Oui Zen

Bonne journée à tous

21 nov. 2018 à 07:49

Oui Zen

Ça va ?

21 nov. 2018 à 07:49

Oui Zen

Bonjour ma belle

21 nov. 2018 à 07:48

Rym R Bgh

Bonjour afra ☺☺

21 nov. 2018 à 07:48

Oui Zen

☺

21 nov. 2018 à 07:48

Oui Zen

C'est qui

21 nov. 2018 à 07:48

Rym R Bgh

Bonne journée madame ☺🌸

21 nov. 2018 à 07:48

Oui Zen

Bonjour à l'arrivée

21 nov. 2018 à 07:48

Oui Zen

Aller je te laisse te réveiller. Moi je commence ma course de la journée. Mais j'attends le retour du groupe sur les postes que Seif à posté pour nous

21 nov. 2018 à 07:47

Äfra Ba

Bonjour madame et Rym 🍷

21 nov. 2018 à 07:47

Rym R Bgh

Hamdoulah 😊

21 nov. 2018 à 07:45

Rym R Bgh

🤔🤔🤔 quand ça vient de vous 😊 😊 😊

21 nov. 2018 à 07:45

Oui Zen

Ça va merci

21 nov. 2018 à 07:45

Oui Zen

😞 Désolée pour ce réveil vibrant 😞

21 nov. 2018 à 07:44

Rym R Bgh

Vous allez bien madame ?

21 nov. 2018 à 07:44

Rym R Bgh

Ohhh que non 😞 mon téléphone a seulement vibré je suis toujours dans mon lit

21 nov. 2018 à 07:44

Oui Zen

Bonjour

21 nov. 2018 à 07:43

Oui Zen

La seule matinale ☹️

21 nov. 2018 à 07:43

Rym R Bgh

Bonjour à vous madame ❤️

21 nov. 2018 à 07:43

Oui Zen

Bonjour à tous. Je vois que vous êtes tous réunis pour une discussion !!! 😊

21 nov. 2018 à 07:42

Norhene Halim

Norhene a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 23:23

Reyn Bch

Reyn a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 22:28

Utilisateur de Facebook

Un contact a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 22:06

Rayene Blh

Rayene a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:36

Amira Brahimi

Amira a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:16

Utilisateur de Facebook

Un contact a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:15

Seif Amri

Seif a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:13

Sana Ghennam

Sana a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:11

Utilisateur de Facebook

Un contact a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:11

Seif Amri

Seif a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 21:00

Oui Zen

Vous avez fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 20:59

Seif Amri

Seif a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 20:59

Rym R Bgh

Rym a fait coucou au groupe.

20 nov. 2018 à 20:59

Seif Amri

Seif a nommé le groupe Groupe 7.

20 nov. 2018 à 20:58

Oui Zen

En tout cas vous n'avez pas partagé vos définitions du récit et du discours que nous porterons sur nos cahiers de cours. Aussi vous n'avez pas proposé vos rédactions résumé de la médecine douce👉



13 déc. 2018 à 09:09

Oui Zen

A mardi inchallah

👉 Hye Song

😊 Rym R Bgh

10 mars 2019 à 20:28

Oui Zen

Merci à vous tous

😊 Rym R Bgh

10 mars 2019 à 20:28

Rym R Bgh

À bientôt nchalah

👉 Oui Zen

Rym R Bgh

Merci!!!! beaucouppp 😊😊❤❤

10 mars 2019 à 20:28

Oui Zen

Alors je vous souhaite à tous une bonne soirée. Et je suis connectée ne l'oubliez pas donc n'hésitez pas ❤

😊 Hye Song

😊 Norhene Halim

10 mars 2019 à 20:27

Norhene Halim

Je suis d'accord

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:26

Oui Zen

La technologie aux jeunes 😊😊😊😊😊😊

10 mars 2019 à 20:26

Oui Zen

Bonne idée

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Vous en pensez quoi?

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Et ça nous fera gagner du temps

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Ça nous évitera de taper

👉Oui Zen

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Quand on posera des questions nchalah on pourra s'envoyer dea photos de nos questions ainsi que nos réponses

👉Oui Zen

10 mars 2019 à 20:25

Rym R Bgh

Par exemple

10 mars 2019 à 20:24

Rym R Bgh

Ouiiii et j'ai une suggestion

10 mars 2019 à 20:24

Oui Zen

Si vous n'êtes pas à l'heure essayez de nous rejoindre ou au pire suivre le file de notre discussion

10 mars 2019 à 20:24

Rym R Bgh

Ouiiiii mardi sans fauye

😊Oui Zen

10 mars 2019 à 20:24

Lina Bou

Très bien 😊👍

10 mars 2019 à 20:24

Oui Zen

Lisez et rendez vous mardi à 18h ça vous va ?

10 mars 2019 à 20:23

Oui Zen

Oui mais ce n'est pas grave puisque nous allons le réviser ensemble

10 mars 2019 à 20:22

Lina Bou

Madame vous avez donner des questions ?

10 mars 2019 à 20:22

Rym R Bgh

Vous avez abordé le chapitre 3 de ling la séance passée?

10 mars 2019 à 20:21

Oui Zen

Les camarades qui ont assisté au cours dimanche dernier pourront nous aider à avancer en tous les cas à répondre à certaines questions

10 mars 2019 à 20:20

Lina Bou

Merci beaucoup madame 🐦

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 20:20

Oui Zen

Personnellement j'ai simplifier au maximum et je n'ai retenu que le plus important à savoir cette année

10 mars 2019 à 20:19

Oui Zen

Alors vous lisez le chapitre et vous préparez vos questions et moi même je vous poserai des questions pour évaluer votre compréhension. Bien sûr lire veut dire aussi chercher.

10 mars 2019 à 20:18

Rym R Bgh

Comment va-t-on procéder?

👤Oui Zen

10 mars 2019 à 20:17

Lina Bou

A quelle l'heure madame ?

👤Oui Zen

10 mars 2019 à 20:15

Oui Zen

Rendez-vous sur messenger

10 mars 2019 à 20:14

Oui Zen

Vue que nous avons raté notre cours d'aujourd'hui, nous ferons une séance de récupération cette semaine. Je vous propose mardi après-midi

10 mars 2019 à 20:14

Oui Zen

Je travaillerai avec vos pseudos et après je découvrirai qui est qui quand on se verra inshallah 🤞

👤Lina Bou

☐Mā Nōū

10 mars 2019 à 20:02

Oui Zen

L'interrogation c'est vos participations à ces cours à distance

10 mars 2019 à 20:02

Oui Zen

Les exercices que j'ai donné à vos camarades, ces derniers pourraient m'aider et les partager

10 mars 2019 à 20:02

Oui Zen

Surtout ceux qui n'ont pas assisté au cours

10 mars 2019 à 20:01

Oui Zen

D'ici là vous avez le chapitre 3 lisez-le et préparez vos questions comme je vous poserai les miennes.

10 mars 2019 à 20:01

Oui Zen

Le temps que vous soyez tous au courant et

10 mars 2019 à 19:54

Oui Zen

Dès que vous serez tous informés et réunis je vous dirai comment nous allons procéder

10 mars 2019 à 19:45

Oui Zen

Il faut que tout le monde suit.

10 mars 2019 à 19:44

Maissa Bel

Aussi

10 mars 2019 à 19:44

Seif Amri

Moi je le suis

10 mars 2019 à 19:44

Oui Zen

Je voulais savoir si vous êtes prêts à travailler à distance nos cours

10 mars 2019 à 19:44

Oui Zen

Ça va merci

10 mars 2019 à 19:43

Seif Amri

Çavaa!

👉 Oui Zen

10 mars 2019 à 19:43

Seif Amri

Bonsoiir

10 mars 2019 à 19:42

Oui Zen



10 mars 2019 à 19:42

Rani Benkenida

Bonsoir madame

😊Oui Zen

10 mars 2019 à 19:42

Oui Zen

Bonsoir

10 mars 2019 à 19:41

Amani Khenfoussi

Merci beaucoup 🍷🍷🍷🍷

😊Oui Zen

11 mars 2019 à 11:32

➡ 1ère séance de cours Messenger

Rym R Bgh

Ça vaaa?

12 mars 2019 à 18:02

Ñe Řiř

Slit

12 mars 2019 à 18:02

Rym R Bgh

Coucouuuu

12 mars 2019 à 18:01

Rym R Bgh

Ça vaaaa 😊

12 mars 2019 à 18:02

oïe Çh LOé oïe

Cc

12 mars 2019 à 18:02

Seif Amri

Çavaaa et toii rym

12 mars 2019 à 18:02

Ñe Rñi



12 mars 2019 à 18:04

Rym R Bgh



12 mars 2019 à 18:03

Epipha Ny

Haya hmdlh ♥

12 mars 2019 à 18:03

Ñe Rñi

Normalement kayen cours drk

12 mars 2019 à 18:04

Epipha Ny



12 mars 2019 à 18:04

Oui Zen

Ouiiiiiii

12 mars 2019 à 18:05

oïe Ćh LOé oïe

Ouiiii

12 mars 2019 à 18:05

Rym R Bgh

Bonsoirrrrr

☺Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

Rym R Bgh

Ah elle est là 🙄🙄🙄

12 mars 2019 à 18:05

Oui Zen

Bonsoir tout le monde

12 mars 2019 à 18:05

Amina Benfadel

Bonsoir

☺Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

Sop Hie

Bonsoir madame

☺Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

oïe Ćh LOé oïe

Bonsoir madame

☺Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

Seif Amri

Mdr on est au rdv

12 mars 2019 à 18:06

Oui Zen

Je suis là depuis un moment je vous attendez cachée

👤Amina Benfadel

👤Ñe Rīī

12 mars 2019 à 18:05

Ñe Rīī

Bonsoir madame

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:05

oīe Ćh LOé oīe

Bien sur madame hhhh

12 mars 2019 à 18:07

Rym R Bgh

Ohhhh 🤩🤩🤩 c mignon

12 mars 2019 à 18:07

Oui Zen

Vous êtes les meilleurs je sais que vous serez là

12 mars 2019 à 18:06

Ñe Rīī

Hhhhh oui on est fidèle

👤Oui Zen

12 mars 2019 à 18:07

oīe Ćh LOé oīe

On est là

👤Oui Zen

12 mars 2019 à 18:07

Rym R Bgh

Ouiiiii comme promis xD

👤Oui Zen

12 mars 2019 à 18:07

Oui Zen

On va faire rapide Seif tu étais là le jour c'ous chapitre 3

12 mars 2019 à 18:08

Epipha Ny

😬😬 ça arrive

12 mars 2019 à 18:08

Seif Amri

Mais moi j'ai un peu beaucoup de taff aujourd'hui comme par hasard

😬Oui Zen

12 mars 2019 à 18:08

Oui Zen

Ce n'est pas grave on va réviser ensemble et poser nos questions OK !?

12 mars 2019 à 18:10

Rym R Bgh

Je savais même pas que vous aviez eu cours ce lundi là

😬Oui Zen

12 mars 2019 à 18:09

Rym R Bgh

Moi j'ai qlq questions

👉Oui Zen

12 mars 2019 à 18:08

Seif Amri

Moi je n'en ai pas ce n'était pas si compliqué

12 mars 2019 à 18:11

Rym R Bgh

D'accord 😊

👉Oui Zen

12 mars 2019 à 18:11

Oui Zen

Alors ceux qui étais présents avez-vous des questions ?

12 mars 2019 à 18:10

oïe Ćh LOé oïe

Moi aussi madame

12 mars 2019 à 18:12

Ñe Řiï

Moi aussi madame j'ai bien compris le cours

12 mars 2019 à 18:12

Amina Benfadel

D'acc .. Moi aussi j'en ai pas pour l'instant

12 mars 2019 à 18:12

Oui Zen

Bien sûr si vous êtes ok

12 mars 2019 à 18:13

Epipha Ny

Quel cours ! Madame et pour les absents

12 mars 2019 à 18:12

Oui Zen

OK Seif si tu du travail tu peux partir rendez-vous pour la révision et exercices vendredi

12 mars 2019 à 18:12

Rym R Bgh

Ouiiiii bien sûr

12 mars 2019 à 18:13

Oui Zen

Explique Seif

12 mars 2019 à 18:13

Seif Amri

On l'est

12 mars 2019 à 18:13

Oui Zen

Maintenant on commence OK ?

12 mars 2019 à 18:14

Oui Zen

On verra à la fin

12 mars 2019 à 18:14

Sop Hie

A quelle heure madame

12 mars 2019 à 18:14

Ñe Řĩĩ

Bien sur

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:15

Oui Zen

Absents ou présents on participe tous

12 mars 2019 à 18:15

õĩe Ćh LOé õĩe

Ok madame

12 mars 2019 à 18:14

Maya Miya



12 mars 2019 à 18:15

Ñe Řĩĩ

Bien sur

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:15

Rym R Bgh



👤 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:15

Oui Zen

On respecte nos tours et n'intervient pas tous en même temps

12 mars 2019 à 18:16

Rym R Bgh

XD

12 mars 2019 à 18:15

Rym R Bgh

À vos claviers

12 mars 2019 à 18:15

Amina Benfadel

D'accord .. C'est vous qui nous posez des questions avec la liste ?

12 mars 2019 à 18:17

Maya Miya

Pas de soucis mdm

12 mars 2019 à 18:16

Rym R Bgh

Ouiiiii

12 mars 2019 à 18:16

Oui Zen

Je pense que nous n'avons plus à revenir sur la définition de la linguistique de la langue du langage et de la parole

12 mars 2019 à 18:18

Oui Zen

Non on travaille ensemble vous pouvez aussi poser des questions

👉 Hye Song

👉 Rym R Bgh

👉 Amina Benfadel

👉 Ne Rii

12 mars 2019 à 18:17

Hye Song

Ouii

12 mars 2019 à 18:20

Sop Hie

Ouiiiii madame

12 mars 2019 à 18:20

Oui Zen

Vous OK ?

👉 Hye Song

👉 Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:19

Rym R Bgh

Ouiiii ça aussiiii on l'a bien assimilé

👉 Hye Song

12 mars 2019 à 18:21

Oui Zen

Nous n'avons pas non plus à revenir sur le signe linguistique

12 mars 2019 à 18:20

Oui Zen

La relation entre les trois

12 mars 2019 à 18:22

Oui Zen

La première la relation dichotomique langue langage parole.

12 mars 2019 à 18:21

Oui Zen

Juste deux précisions

👉 Hye Song

12 mars 2019 à 18:21

Rym R Bgh

capture.

Ouii selon saussure

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:23

Oui Zen

Dans le chapitre 2 c'est écrit la langue se distingue du langage et s'oppose à la parole

12 mars 2019 à 18:22

Rym R Bgh

Ouii?

12 mars 2019 à 18:22

oïe Ch LOé oïe

Oui madame

12 mars 2019 à 18:24

Amina Benfadel

Madame pourquoi vous nous expliquez pas le cour par message vocal ?

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:23

Rym R Bgh

/ performance?

👉Oui Zen

12 mars 2019 à 18:25

Rym R Bgh

Et là entre en jeu la compétence

12 mars 2019 à 18:24

Oui Zen

La distinction c'est la faculté humaine à utiliser la langue et l'opposition c'est que la parole est individuelle et volontaire

12 mars 2019 à 18:24

Rym R Bgh

Ouiii

😊Oui Zen

12 mars 2019 à 18:26

Oui Zen

Dans toute utilisation de la langue il y a compétence et performance

12 mars 2019 à 18:25

Oui Zen

Les mots partent mais l'écrit reste pense à tes camarades absents aujourd'hui et qui pourront consulter après

12 mars 2019 à 18:25

Oui Zen

??????

12 mars 2019 à 18:28

Oui Zen

Qui pourrait les citer ?

12 mars 2019 à 18:27

Oui Zen

2ème précision c'est les caractéristiques du signe linguistique

👉 Hye Song

12 mars 2019 à 18:26

Oui Zen

Pas encore Amina

12 mars 2019 à 18:29

Amina Benfadel

Nn ?

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:29

Amina Benfadel

Il y a le rapport syntagmatique et le rapport paradigmatic

12 mars 2019 à 18:29

Oui Zen

La linéarité des signes linguistiques sur l'axe syntagmatique appelé axe horizontal

12 mars 2019 à 18:31

Oui Zen

Effectivement c'est une des caractéristiques

12 mars 2019 à 18:30

Rym R Bgh

Les signes linguistiques se succèdent sous forme linéaire pour former une structure porteuse de sens

12 mars 2019 à 18:30

Rym R Bgh

Linguistique sert a communiquer

12 mars 2019 à 18:32

Rym R Bgh

Le signe

12 mars 2019 à 18:32

Oui Zen

Amina maintenant tu peux parler de l'axe syntagmatique

12 mars 2019 à 18:31

Rym R Bgh

On a parlé de langage des signes du code de la route

12 mars 2019 à 18:32

Rym R Bgh

Le domaine de la sémiologie

☹️Oui Zen

12 mars 2019 à 18:32

Rym R Bgh

Par ex

12 mars 2019 à 18:32

Oui Zen

On est dans la langue qui est définie comme un système de signes linguistiques

12 mars 2019 à 18:33

Rym R Bgh

D'accordo

12 mars 2019 à 18:33

Oui Zen

Restons dans le domaine de la linguistique OK ?

12 mars 2019 à 18:32

Rym R Bgh

Il existe deux rapports entre les signes linguistiques

12 mars 2019 à 18:33

Rym R Bgh

Ouiiii

12 mars 2019 à 18:33

Rym R Bgh

Un syntagme

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Quand on parle et on écrit on utilise une suite ou une combinaison de signes linguistiques pour signifier du sens

12 mars 2019 à 18:34

Rym R Bgh

Il existe deux rapports entre les signes linguistiques

12 mars 2019 à 18:33

Oui Zen

Qui se présentent de manière linéaire

👉 Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:35

Oui Zen

Très bien amina

12 mars 2019 à 18:34

Amina Benfadel

C'est un rapport horizontal des différentes unités d'une phrase

😊 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:34

Rym R Bgh

Un syntagme

12 mars 2019 à 18:34

Oui Zen

Quand on parle et on écrit on utilise une suite ou une combinaison de signes linguistiques pour signifier du sens

12 mars 2019 à 18:34

Rym R Bgh

Il existe deux rapports entre les signes linguistiques

12 mars 2019 à 18:33

Oui Zen

L'exemple Salim /est /heureux. Nous avons trois signes linguistiques sur l'axe syntagmatique

12 mars 2019 à 18:36

Oui Zen

Sur l'axe syntagmatique

12 mars 2019 à 18:35

Rym R Bgh

Ouiii

😊 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:35

Rym R Bgh

Et différente

12 mars 2019 à 18:36

Rym R Bgh

Précise

12 mars 2019 à 18:36

Rym R Bgh

Chacun a une fonction grammaticale

12 mars 2019 à 18:36

Epipha Ny

Ah okkk je comprend enf1

👍 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:37

Epipha Ny

Un enchaînement des signes linguistique

👍 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:37

Rym R Bgh

Ouiiii

12 mars 2019 à 18:37

oïe Ćh LOé oïe

Aaah oui oui madame

12 mars 2019 à 18:38

Rym R Bgh

Et c'est cet enchaînement qui donne un sens à la phrasr

👍 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:38

Oui Zen

Salim est sujet, est verbe d'état, heureux est adjectif

👍 oïe Ćh LOé oïe

12 mars 2019 à 18:37

Ñe Rñi

Et on peut remplacer par d'autres éléments nn?

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:38

Rym R Bgh

Chaque élément y contribue

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:38

Epipha Ny

Et ces mots ont des différentes fonction

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:38

Oui Zen

Oui sur l'axe vertical appelé aussi axe paradigmatique

12 mars 2019 à 18:39

Rym R Bgh

Ça c le paradigmatique

12 mars 2019 à 18:38

Amina Benfadel

Ouii

12 mars 2019 à 18:38

Oui Zen

Donc on peut remplacer ou substituer un signe linguistique par un autre signe linguistique qui appartient à la même classe grammaticale

👉 Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:39

Oui Zen

Li la différence entre quoi

12 mars 2019 à 18:40

Oui Zen

Heureux peut être remplacer par content

12 mars 2019 à 18:40

Epipha Ny

Madame j'ai pas compris ☐ j'arrive pas a faire la différence

12 mars 2019 à 18:40

oïe Çh LOé oïe

Sinon par l'homme !

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:41

Oui Zen

Li repond moi

12 mars 2019 à 18:40

Rym R Bgh

Salim par il

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:40

Oui Zen

Elle est là ?

12 mars 2019 à 18:41

Oui Zen

S'il vous plaît on attend Li

12 mars 2019 à 18:41

Rym R Bgh

Oui ça marche aussi

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:41

Epipha Ny

Madame c'est pas li c'est Lydia 😊

👉 oïe Çh LOé oïe

12 mars 2019 à 18:42

Oui Zen

Paradigmatique

12 mars 2019 à 18:42

Epipha Ny

Axe syntagmatique et p

12 mars 2019 à 18:41

Oui Zen

Sur l'axe syntagmatique on met les signes les uns après les autres dans le respect de la prescription grammaticale

12 mars 2019 à 18:42

Epipha Ny

Ouiii paradigmatique

12 mars 2019 à 18:42

Rym R Bgh

Et pour la permutation?

12 mars 2019 à 18:44

Ñe Řiř

Ouiiii

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:44

Oui Zen

La relation entre ces signes est d'opposition parce que chaque signe appartient à une catégorie ou classe grammaticale : verbe, pronom, adjectif.....

👉 Amina Benfadel

12 mars 2019 à 18:43

Oui Zen

Sur l'axe paradigmatique on peut remplacer un signe par un autre signe qui appartient à la même catégorie grammaticale

12 mars 2019 à 18:44

Rym R Bgh

Quand on échange un mot par un autre appartenant

12 mars 2019 à 18:44

Epipha Ny

Aah okkéé

12 mars 2019 à 18:44

Amina Benfadel

Et l'équivalence c'est pour le rapport syntagmatique ?

12 mars 2019 à 18:45

Oui Zen

Oui

12 mars 2019 à 18:45

Rym R Bgh

À la meme catégorie

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 18:44

Oui Zen

L'équivalence c'est le remplacement c'est la substitution d'un signe par un autre

12 mars 2019 à 18:46

Oui Zen

L'équivalence amina c'est sur l'axe paradigmatique

12 mars 2019 à 18:46

Oui Zen

Salim je peux le remplacer par il pronom personnel même s'ils n'appartiennent pas à la même catégorie grammaticale ils ont la même fonction grammaticale sujet

👉 Hye Song

👉 əĩe Ćh LOé əĩe

12 mars 2019 à 18:45

Oui Zen

Sur l'axe syntagmatique c'est une relation d'opposition et je l'ai expliqué tout à l'heure. C'est l'appartenance de chaque signe à une catégorie grammaticale qui n'est pas celle du signe qui vient avant ou du signe qui vient après

👉 əĩe Ćh LOé əĩe

12 mars 2019 à 18:48

Rym R Bgh

C pareil pour la commutatio

12 mars 2019 à 18:48

Amina Benfadel

Aah Oui je vois

12 mars 2019 à 18:47

Oui Zen

Tout ce dont nous parlons c'est de la communication qu'elle soit à l'oral ou à l'écrit

12 mars 2019 à 18:49

Rym R Bgh

Ouiiiii

12 mars 2019 à 18:48

Rym R Bgh

N?

12 mars 2019 à 18:48

Oui Zen

Vous gardez le sens et vous transformez la structure en reformulant

12 mars 2019 à 18:50

Rym R Bgh

Non je parle de commutation pas de communication

Oui Zen

12 mars 2019 à 18:50

Oui Zen

L'objectif de cette analyse structural c'est le résumé par exemple

12 mars 2019 à 18:49

Rym R Bgh

Aaaa d'accord

Oui Zen

12 mars 2019 à 18:52

Oui Zen

Par exemple la voix passive et active

12 mars 2019 à 18:52

Oui Zen

En linguistique la permutation veut dire déplacer les signes sur l'axe syntagmatique

12 mars 2019 à 18:52

Oui Zen

Le cours est donné par l'enseignante

😊Rym R Bgh

12 mars 2019 à 18:53

Rym R Bgh

Le cours est donné par l'enseignante

😬Oui Zen

12 mars 2019 à 18:52

Oui Zen

L'enseignante donne le cours

12 mars 2019 à 18:52

Oui Zen

La permutation c'est le déplacement des signes linguistiques dans la phrase

12 mars 2019 à 18:57

Oui Zen

Commutation c'est substitution ou remplacement sur l'axe paradigmatique

12 mars 2019 à 18:57

Rym R Bgh

Chui désolée mais j'ai pas bien saisi la différence entre la permutation et la commutation

12 mars 2019 à 18:56

Oui Zen

Je n'aime pas radical je préfère transformation tout court

12 mars 2019 à 18:59

Rym R Bgh

On change l'ordre seulement

12 mars 2019 à 18:58

Rym R Bgh

Aaaaa d'accord donc la première il ya des changements radicaux mais la 2 eme

12 mars 2019 à 18:58

Rym R Bgh



12 mars 2019 à 19:01

Rym R Bgh

Ouiiiii
😊Oui Zen

12 mars 2019 à 19:03

Oui Zen

Est-ce que ça va ?

12 mars 2019 à 19:03

Oui Zen

Votre présence et votre participation fait partie de la note d'évaluation continue

👉Hye Song
👉ᄇᆞᆫ ᄇᆞᆫ ᄇᆞᆫ ᄇᆞᆫ

12 mars 2019 à 19:02

ᄇᆞᆫ ᄇᆞᆫ ᄇᆞᆫ ᄇᆞᆫ

Oui madame
😊Oui Zen

12 mars 2019 à 19:04

Oui Zen

Les autres ?

12 mars 2019 à 19:04

Amina Benfadel

Oui oui on suit 😊
😊Oui Zen

12 mars 2019 à 19:04

Amina Benfadel

D'acc

12 mars 2019 à 19:06

Oui Zen

Donc pour vendredi je vous donne des phrases à analyser

12 mars 2019 à 19:05

Amina Benfadel

Ms comment on les analyses ?

12 mars 2019 à 19:07

Oui Zen

Comme nous venons de le faire sur l'axe syntagmatique et l'axe paradigmaticque

👉 Amina Benfadel

12 mars 2019 à 19:07

oïe Čh LOé oïe

Merci à vous de même madame 😊😊

12 mars 2019 à 19:11

Oui Zen

Merci à vous toutes ou tous !!!!

😊 Rym R Bgh

😊 Amina Benfadel

😊 oïe Čh LOé oïe

😊 Će Ěĩĩ

12 mars 2019 à 19:10

oïe Čh LOé oïe

Oui madame inshallah

👉 Oui Zen

12 mars 2019 à 19:12

Oui Zen

Pardon vendredi à 16h15 ?

12 mars 2019 à 19:11

Će Ěĩĩ

Thank you 😊

😊 Oui Zen

12 mars 2019 à 19:11

Rym R Bgh

👤👤 la cuisine m'appelle
👤 Oui Zen
👤👤 Ćh LOé ģĳe

12 mars 2019 à 19:14

Rym R Bgh



ģĳe Ćh LOé ģĳe

Bonne soirée à tous 🍷🍷

👤 Rym R Bgh
👤 Će Řĳĳ

12 mars 2019 à 19:14

Će Řĳĳ

Merci rym 🍷🍷

👤 Rym R Bgh

12 mars 2019 à 19:14

Rym R Bgh

Bonne soirée 🍷🍷🍷🍷

👤 Ćh LOé ģĳe
👤 Će Řĳĳ

🔄 2ème séance de cours Messenger

Će Řĳĳ

Ouiii

👤 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

Rym R Bgh

Ouiiiii

👤 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

Oui Zen

Bon les filles je suis dans la voiture sous le soleil alors on commence ?

15 mars 2019 à 16:26

Mā Nōū

Oui

15 mars 2019 à 16:27

Sinyorita Sara

Ouii

15 mars 2019 à 16:27

Doria AB

Ouii madame

👉Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

Oui Zen

C'est un oui pour tout le monde ?

15 mars 2019 à 16:28

Rym R Bgh

Ouiiiiiii

👉Oui Zen

15 mars 2019 à 16:27

Oui Zen

Est-ce que vous avez regardé à nouveau le cous

15 mars 2019 à 16:27

Doria AB

Pour moi tout est clair

👉Oui Zen

15 mars 2019 à 16:30

Rym R Bgh

Aucune en ce qui me concerne

👉Oui Zen

15 mars 2019 à 16:30

Oui Zen

Est-ce qu'il y a des questions ?

15 mars 2019 à 16:29

Oui Zen

On peut juste revenir sur la notion d'opposition sur l'axe syntagmatique ?

15 mars 2019 à 16:30

Rym R Bgh

Ouiiiii l'opposition c quand les signes linguistiques qui constituent la structure de la phrase n'appartiennent pas à la même catégorie grammaticale et donc n'ont pas la même fonction au sein de la phrase

👉 Oui Zen

👉 Norhene Halim

15 mars 2019 à 16:31

Oui Zen

Les autres n'hésitez pas à participer

15 mars 2019 à 16:31

Oui Zen

Toutes vous êtes OK ?

👉 Doria AB

15 mars 2019 à 16:33

Rym R Bgh

Ouiiiii

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:33

Oui Zen

Ajoutant une précision ils n'ont pas la même catégorie grammaticale ou la même fonction grammaticale dans la suite de leur enchaînement sur l'axe syntagmatique

👉 Doria AB

15 mars 2019 à 16:32

Doria AB

Ouiii

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:34

Ñe Řĩĩ

Ouiiiii

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:34

Sinyorita Sara

Oui madame

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:34

Ñe Řĩĩ

Toutes les phrases doivent appartenir à la même catégorie

15 mars 2019 à 16:36

Rym R Bgh

On peut changer un mot par à un autre à condition qu'il appartienne à la même catégorie grammaticale et qu'on garde la structure initiale en préservant le sens

👉 Oui Zen

👉 Norhene Halim

15 mars 2019 à 16:36

Oui Zen

Aussi on revient sur l'équivalence sur l'axe paradigmatique

15 mars 2019 à 16:34

Oui Zen

A noter que les axes interviennent en même temps

👉 Doria AB

15 mars 2019 à 16:37

Oui Zen

Exactement nos actions de permutation sur l'axe syntagmatique et de commutation sur l'axe paradigmatique servent à transformer la structure de la phrase

👉 Doria AB

15 mars 2019 à 16:37

Rym R Bgh

Puisqu'avec le changement on garde l'enchaînement(linéarité) de la structure

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:38

Oui Zen

Na. C'est les éléments c'est à dire les signes linguistiques qui appartiennent à la même catégorie

👉 Doria AB

👉 Norhene Halim

☺️ǎĩ Ćh LOé ǎĩ

☺️Ñe Řĩĩ

15 mars 2019 à 16:38

Oui Zen



15 mars 2019 à 16:39

Oui Zen

Exactement

15 mars 2019 à 16:39

Ñe Ĕĩĩ

Oui madame

☺Oui Zen

Oui Zen

Non l'avocate regarde le dossier

15 mars 2019 à 16:42

Rym R Bgh

Ouiiii c'était très simple: salim est heureux

15 mars 2019 à 16:41

Oui Zen

Pour l'exemple ça était ?

15 mars 2019 à 16:40

Ñe Ĕĩĩ

Elle observe l'objet

15 mars 2019 à 16:42

Rym R Bgh

Aaaaa les phrases de la fois passée?

15 mars 2019 à 16:42

Sinyorita Sara

Salim est heureux

Il est content

L'homme est ravi

15 mars 2019 à 16:42

Rym R Bgh

Dans l'axe paradigmatique
👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:42

Doria AB

Elle regard le document

15 mars 2019 à 16:42

Oui Zen

Ouiiiiiii

15 mars 2019 à 16:42

Rym R Bgh

Ya beaucoup d'autres possibilités

👉 Oui Zen
😊 Ne Rii

15 mars 2019 à 16:43

Oui Zen

Oui comme début

15 mars 2019 à 16:43

Rym R Bgh

Elle examine le document

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:42

Rym R Bgh

Ouiiii voilà

👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:44

Norhene Halim

Un GN peut, selon sa position dans la phrase, être remplacé par le pronom personnel « il » ou « ils » (axe paradigmatique). Le choix de l'une ou l'autre forme va entraîner des modifications dans la phrase (accords sur l'axe syntagmatique)."

15 mars 2019 à 16:44

Oui Zen

Ça dépend de la compétence et performance

15 mars 2019 à 16:44

Norhene Halim

C ça madame!
👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:44

Doria AB

Exactement
👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:44

Rym R Bgh

Sur l'axe syntagmatique?
👉 Oui Zen

15 mars 2019 à 16:48

Oui Zen

Alors

15 mars 2019 à 16:47

Oui Zen

Nous préférons le riz

15 mars 2019 à 16:47

Rym R Bgh

Il ya le pronom

15 mars 2019 à 16:51

Oui Zen

Justement est ce qu'on peut faire une permutation

15 mars 2019 à 16:51

Rym R Bgh

Et sur l'axe syntagmatique?

15 mars 2019 à 16:50

Oui Zen

Effectivement on ne peut pas toujours faire une permutation

- Sinyorita Sara
- Rym R Bgh
- Doria AB
- Norhene Halim
- Ñe Rñ

15 mars 2019 à 16:52

Rym R Bgh

On ne peut pas employer la voix passive

15 mars 2019 à 16:51

Oui Zen

Voilà je pense que vous êtes au top

- 😊 Doria AB
- 😊 Ñe Rñ

15 mars 2019 à 16:54

Rym R Bgh



© Ñe Rñ

15 mars 2019 à 16:54

Utilisateur de Facebook

Moi et ma famille favorisent les céréales

15 mars 2019 à 16:54

Oui Zen



15 mars 2019 à 16:55

Rym R Bgh

Et favorisons à la fin 🙏

15 mars 2019 à 16:55

Rym R Bgh

Je t'en prie ma puce

👉Oui Zen

15 mars 2019 à 16:56

Utilisateur de Facebook

Merci rym😊

😊Rym R Bgh

15 mars 2019 à 16:56

Utilisateur de Facebook

Aaa ouiii pardon j'ai pas fait attention

😊Oui Zen

😊Rym R Bgh

15 mars 2019 à 16:55

Rym R Bgh

Bisoussssss

😊Oui Zen

15 mars 2019 à 16:58

Oui Zen

Alors on se dit bisous et à dimanche

😊Doria AB

😊Ñe Řĩĩ

15 mars 2019 à 16:58

Rym R Bgh

À dimancheee

15 mars 2019 à 16:58

Ñe Řĩĩ

Gros bisous madame

15 mars 2019 à 16:58

Norhene Halim

Bisou madame merci♥

15 mars 2019 à 16:58

Oui Zen

Merci à quelle heure ?

15 mars 2019 à 16:59

Utilisateur de Facebook

Merciii madameeee bonne soirée 😊😊😊
😊Rym R Bgh

15 mars 2019 à 16:59

Rym R Bgh

Bonne fin de journée 😊😊👏

15 mars 2019 à 16:59

Rym R Bgh

C'est comme vous voulez

15 mars 2019 à 17:00

Norhene Halim

18h !

👉Amina Benfadel

15 mars 2019 à 17:00

Doria AB

Bisous à dimanche nchlh 😊

15 mars 2019 à 16:59

Oui Zen

OK ça marche

15 mars 2019 à 17:01

Ñe Řiř

18h

15 mars 2019 à 17:01

Amina Benfadel

18h

15 mars 2019 à 17:01

3ème séance de cours Messenger

Rym R Bgh

Vaut

17 mars 2019 à 18:04

Rym R Bgh

Mieux va tard que jamais

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:04

Oui Zen

Idris bienvenu

17 mars 2019 à 18:04

Oui Zen

Alors Rym, dris et ???

17 mars 2019 à 18:05

Oui Zen

Pas grave Rym

17 mars 2019 à 18:04

Idris Pà RjSièn

Merci madame 😊

😊Oui Zen

17 mars 2019 à 18:04

Doria AB

Salut

😊Oui Zen

17 mars 2019 à 18:07

Oui Zen

Maissa et ????

17 mars 2019 à 18:06

Rym R Bgh

Euh je sais pas

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:05

Utilisateur de Facebook

Salut tous le monde 😊

17 mars 2019 à 18:08

Rym R Bgh

Coucouuu

😊Oui Zen

😊Doria AB

17 mars 2019 à 18:07

Oui Zen

Salut

😊Doria AB

17 mars 2019 à 18:07

Rym R Bgh

Hhhh ouii et toi?

17 mars 2019 à 18:09

Utilisateur de Facebook

Vous allez bien ?

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:09

Oui Zen

Bien dris nous avons travaillé le chapitre 3 qui est l'analyse de la structure de la langue

17 mars 2019 à 18:09

Oui Zen

Est ce que tu as eu le temps de voir ce que nous avons fait

17 mars 2019 à 18:09

Oui Zen

Et est-ce que tu as des questions à nous poser ?

17 mars 2019 à 18:11

Idris Pà RjSièn

Ouii

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:11

Oui Zen

Dris

17 mars 2019 à 18:10

Idris Pà RjSièn

Dcr

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:12

Oui Zen

Il faut quand même voir le chapitre 3. Tu l'as dans la discussion et voir ce que nous avons travaillé

17 mars 2019 à 18:12

Idris Pà RjSièn

Nh j'ai pas vu madame

☹️Oui Zen

17 mars 2019 à 18:11

Rym R Bgh

Ouiiii bien sûr

17 mars 2019 à 18:14

Oui Zen

Les camarades pourront t'aider tu n'as qu'à leur poser des questions et moi aussi

17 mars 2019 à 18:13

Idris Pà RjSièn

Nrmlm, y'a du temps

17 mars 2019 à 18:13

Amina Benfadel

Bonsoir madame 😊

😊Oui Zen

17 mars 2019 à 18:14

Rym R Bgh

C'est la moindre des choses il faut s'entraider

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:14

Oui Zen

C'est gentil Rym

17 mars 2019 à 18:14

Idris Pà Rj Sièn

Donc ce soir nchlh

👉 Oui Zen

17 mars 2019 à 18:15

Idris Pà Rj Sièn

Merci bcp ☺

😊 Oui Zen

17 mars 2019 à 18:15

Oui Zen

Je vois que la connexion est lente beaucoup n'arrivent pas à nous suivre

17 mars 2019 à 18:15

Oui Zen

Est-ce que vous avez vu ces deux mots dans votre cours IN PRESENTIA, IN ABSENTIA

17 mars 2019 à 18:17

Oui Zen

Bon

17 mars 2019 à 18:16

Oui Zen

Nous sommes tous connectés en permanence

17 mars 2019 à 18:16

Rym R Bgh

Ouiii je pense que c'était mentionné entres parenthèses

17 mars 2019 à 18:18

Utilisateur de Facebook

Ouii madame

17 mars 2019 à 18:18

Oui Zen

Plus précisément cela veut dire en présence

👉 Rym R Bgh

👉 Doria AB

17 mars 2019 à 18:21

Rym R Bgh

Présent?

👉 Oui Zen

17 mars 2019 à 18:20

Oui Zen

À votre quel est le radical de in PRESENTIA?

17 mars 2019 à 18:20

Rym R Bgh

Syntagmatique

17 mars 2019 à 18:23

Oui Zen

Pardon nous avons

17 mars 2019 à 18:22

Oui Zen

Et c'est sur quel axe que nous le plus de visibilité ?

17 mars 2019 à 18:22

Oui Zen

Est-ce que vous d'accord avec Rym

17 mars 2019 à 18:23

Oui Zen

J'aimerais bien vous lire chacune ☹

17 mars 2019 à 18:28

Oui Zen

Est-ce que vous pouvez m'expliquer vos idées

17 mars 2019 à 18:27

Amina Benfadel

Oui on est d'accord 😊

17 mars 2019 à 18:27

Oui Zen

Oui tu es sur le voie de la bonne réponse

👉 Rym R Bgh

17 mars 2019 à 18:31

Rym R Bgh

En ce qui concerne l'axe syntagmatique les signes linguistiques qui succèdent participent à la structure de cette linéarité qui est essentielle car c'est ce qui nous permet de comprendre l'idée de la phrase alors que l'axe paradigmatic permet de remplacer chaque signe par un autre appartenant à la même catégorie donc je pense que l'axe syntagmatique expose l'idée générale et donc permet de mieux comprendre

👉 Oui Zen

👉 Sana Ghennam

17 mars 2019 à 18:31

Oui Zen

Bon

17 mars 2019 à 18:38

Oui Zen

Juste deux les autres sont perdus

17 mars 2019 à 18:37

Rym R Bgh

Ouiiiii

👉 Oui Zen

17 mars 2019 à 18:42

Oui Zen

Décrire pas d'écrire

17 mars 2019 à 18:41

Oui Zen

Le travail du linguiste est observer d'écrire et analyser c'est ce qui se passe in prenentia c'est à dire en présence des éléments significatifs qui portent le sens grâce à leurs relations sur l'axe syntagmatique

👉 Doria AB

17 mars 2019 à 18:40

Oui Zen

Et pour in absebtia

17 mars 2019 à 18:42

Amina Benfadel



17 mars 2019 à 18:42

Rym R Bgh

Absence?

👉 Oui Zen

17 mars 2019 à 18:44

Oui Zen

Quel est le radical du mot ?

17 mars 2019 à 18:44

Oui Zen

Et pour in absebtia

17 mars 2019 à 18:42

Oui Zen

C'est sur quel axe ?

17 mars 2019 à 18:45

Oui Zen

Effectivement

17 mars 2019 à 18:44

Ñe Řiĭ

Absence

☹️Oui Zen

17 mars 2019 à 18:44

Oui Zen

Paradigmatique

17 mars 2019 à 18:45

Ñe Řiĭ

Prad

☹️Oui Zen

17 mars 2019 à 18:45

Rym R Bgh

Paradigmatique

👉Oui Zen

17 mars 2019 à 18:45

Captures d'images plates-formes e- Learning

1.4. Plates-formes e-Learning

1.4.1. Interface de la plate-forme « TELUM »





Connectez-vous à votre compte

Nom d'utilisateur Mot de passe

[Vous avez oublié votre nom d'utilisateur et/ou votre mot de passe ?](#)
 Se souvenir du nom d'utilisateur

[▶ Etudiants: Comment récupérer votre Ids d'accès au mail institutionnel et à TELUM](#)

Formulaire réservé à la création des espaces sur TELUM pour les enseignements à distance

[Cliquez ici pour S'inscrire](#)

Accompagnement pédagogique des enseignants universitaires; Formation aux TIC et pratiques pédagogiques

[Accompagnement pédagogique des enseignants](#)
[EDUCTO](#)
[Instituti](#)
[Logistique](#)
[Nos contacts](#)

TELUM Télé-Université frères Mentouri Constantine 1

[Accueil](#)
[Pages de site](#)
[Etudiants: Comment récupérer votre Ids d'accès au...](#)

Etudiants: Comment récupérer votre Ids d'accès au mail institutionnel et à TELUM

Comptes universitaires Etudiants
 Site Web: www.ufmc1.dz
 Facebook: ufmc1.dz / ufmc1.constantine1
 Twitter: ufmc1constantine1

Navigation

- Accueil
- Pages de site
- Etudiants: Comment récupérer votre Ids d'accès au...
- Etudiants
- Accompagnement pédagogique des enseignants
- EDUCTO
- Instituti
- Logistique
- Nos contacts

Etudiants: Comment récupérer votre lds d'accès au mail institutionnel et à TELUM



- Navigation
- Accueil
- Recherche
- Groupe
- Etudiants: Comment récupérer votre lds d'accès au ...
- Cours

Chers étudiants

La vidéo ci-dessus vous montre la procédure avec laquelle vous pouvez récupérer votre lds d'accès au mail institutionnel et à TELUM

Vous pouvez accéder via le lien: <https://facu.umc.edu.ve/catalogo/cursos/monemail.php>



Chapitre1

- + 📁 Chapitre1 Modi
- + 📁 Traitement du signal Modi
- + 🗨️ Salon de discussion Modi
- + 📄 Question de la semaine Modi

➕ Ajouter une activité

Chat intitulé "Salon de discussion"
Forum intitulé "Question de la semaine"

1.4.2. Captures d'images du Forum sur TELUM

⇒ DISCUSSION 1

Message de bienvenu!

par Ouided BELLILET, lundi 20 avril 2020, 13:51

Bonjour, je vous souhaite à tous la bienvenue dans le groupe, cours Master 1 en ligne!

J'annonce l'ouverture du forum de discussion, vous êtes cordialement invités à poser des questions, auxquelles nous répondrons ensemble.

Partageons nos informations et nos idées, n'hésitons pas!

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Re: Message de bienvenu!

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:33

Bonjour Madame

Re: Message de bienvenu!

par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 16:33

Bonjour Madame

Re: Message de bienvenu!
par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:18

Bonjour, contente de voir qu'au moins deux mes étudiants répondent favorablement à ce modeste espace d'échanges!!!!

réaction
par Ouided BELLILET, mercredi 29 avril 2020, 17:19

Merci Amine !!!!

Re: réaction
par Amine EL HADEF EL OKKI, mercredi 29 avril 2020, 23:51
Je vous en prie Madame

➤ DISCUSSION 2

Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, vendredi 1 mai 2020, 16:13

Bonjour,

Un rappel du cours de lexico-sémantique est un travail de première nécessité avant de penser mener une étude qui s'inscrirait dans ce vaste domaine. Qu'en pensez-vous? Expliquez et argumentez vos échanges.

Annexes:

[Cours-lexicologie Master 1 S2.pdf](#)

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Amina BOUKHALFA, samedi 2 mai 2020, 00:04

Une très bonne initiative madame, pour qu'on reprenne, surtout que nous n'avons pas eu ce module auparavant, et puis sincèrement avec tous ces documents ça commençait à être flou voire même très compliqué. Et voilà, maintenant que nous avons toute cette richesse, on doit se réorganiser en reliant le tout avec des résumés et des fiches pour que ça soit plus clair. Ensuite, j'aimerais bien qu'on fasse des discussions approfondies sur ce forum pour plus d'explications, d'améliorations ... etc

Merci pour tous vos efforts Madame

Re: Revoir la lexico-sémantique !
par Ouided BELLILET, dimanche 3 mai 2020, 15:47

Bonjour,

L'idée de faire des fiches de lecture est excellente. Pouvoir se faire sa propre feuille de route pour se retrouver dans la quantité d'informations reçue est plutôt nécessaire.

Cela n'exclut pas l'échange entre étudiants!

➤ DISCUSSION 3

Les palindromes

par Ouided BELLILET, samedi 16 mai 2020, 23:58

Amusez-vous à visualiser et à lire ce document, j'espère que ça vous changera les idées

https://www.gentside.com/figure-de-style/palindrome-20-exemples-de-mots-qui-se-lisent-a-l-envers_art49582.html

Copier ce lien sur la barre d'adresses de votre recherche de recherche!

Re: Les palindromes

par Amina BOUKHALFA, mercredi 27 mai 2020, 23:44

C'est amusant! Merci madame, et franchement la documentation que vous nous avez mis en disposition m'a beaucoup servi pour mieux comprendre la globalité du cours... Et puis, en lisant les documents je me souvenais que vous nous avez parler de l'importance des travaux de Patrick Charaudeau (si je ne me trompe pas), du coup j'aimerais bien que vous partagiez avec nous certains de ses documents si c'est possible. :)

Je vous souhaite une agréable soirée.

Re: Les palindromes

par Ouided BELLILET, mardi 2 juin 2020, 00:34

Bonsoir,

Désolée si je répond aussi tardivement, mais effectivement je mets en liens dans ce forum d'échange quelques travaux faciles à trouver sur n'importe quel moteur de recherche, vous vous dire que je n'ai aucun mérite et tout le monde peut les trouver facilement.

Je reste à votre disposition.

Annexes:

[URL travaux Charaudeau.docx](#)

1.4.3. Captures d'images du chat sur « TELUM »

Monday 27 April 2020, 15:07

15:07: Amine EL HADEF EL OKKI vient d'entrer

15:09 Ouided:

oui

15:10 Ouided:

je tente de parler

15:10: Rania BOUDEMAGH vient d'entrer

15:10 Amine:

bonjour Madame

15:10 Ouided:

bonjour

15:10 Rania:

Bonjour madame,

15:10 Rania:

Bonjour tout le monde

15:10 Ouided:

bonjour rania

15:11: Amine a dit à *Ouided BELLILET*:

J'espère que tout va bien pour vous

15:11 Amine:

Bonjour Rania

15:11 Ouided:

ça va bien

15:11 Rania:

Bonjour Amine

15:12 Amine:

J'ai beau essayer de trouver la fonction audio, rien ?

15:12 Ouided:

sur le parler est-ce que ça pourrait être ça

15:12: Ouided a dit à *Amine EL HADEF EL OKKI*:

ca

15:13 Ouided:

oui

15:13 Ouided:

mais ça ne fait que signaler la personne destinatrice du message

15:13 Amine:

non ?je ne pense pas

15:13: Lilia KHEBIBECHE vient d'entrer

15:13 Amine:

voilà

15:13: Chems Eddine HOURI vient d'entrer

15:13 Amine:

je pense Madame que c'est une fonction qui serait présente avant la création du chat

15:14: Amine a dit à *Ouided BELLILET*:

Oui hhh

15:15 Lilia:

Salam!

15:15 Ouided:

notre ami Abdou est en retard! hhhh

15:15: Ouided a dit à *Lilia KHEBIBECHE*:

bonjour

15:16: Amine a dit à *Ouided BELLILET*:

Il est dans un enterrement mais il va se connecter

15:16 Lilia:

Bonjour madame ça va?

15:16: Ouided a dit à *Amine EL HADEF EL OKKI*:

je ne sais pas quoi dire! j'espère que ça ira pour lui

15:16: Ouided a dit à *Lilia KHEBIBECHE*:

oui ça va, j'ai soif aujourd'hui

15:17: Amine a dit à *Ouided BELLILET*:

Oui inchallah

15:17 Lilia:

Il reste pas beaucoup courage

15:18: Ouided a dit à *Lilia KHEBIBECHE*:

c'est vrai

15:18: Ouided a dit à *Lilia KHEBIBECHE*:

c'est vrai

15:19 Ouided:

ma connexion est très lente aujourd'hui, donc ne faites pas attention quand il y a deux messages qui arrive d'un coup hhhh

15:19 Ouided:

arrivent*

15:19 Amine:

hhh

15:20: Chems Eddine HOURI a quitté ce chat

15:20: Chems Eddine HOURI vient d'entrer.

15:21 Lilia:

Pas grave

15:22 Mohamed Borhane Eddine MAADI vient d'entrer

15:22 Ouided a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

bonjour

15:22: Lina SAHKI vient d'entrer

15:23: Amine EL HADEF EL OKKI a quitté ce chat

15:23: Ouided a dit à *Lina SAHKI*:

hi

15:23: Mohamed Borhane Eddine MAADI a quitté ce chat

15:23 Lina:

bonjour madame

15:23: Amine EL HADEF EL OKKI vient d'entrer
15:23: Rania BOUDEMAGH a quitté ce chat
15:23: Mohamed Borhane Eddine MAADI vient d'entrer
15:23: Rania BOUDEMAGH vient d'entrer
15:25: Amine EL HADEF EL OKKI a quitté ce chat
15:26: Amine EL HADEF EL OKKI vient d'entrer
15:26 Ouided:

Je vois qu'il y a beaucoup de retardataires!
15:28 Amine,

il y en a qui se sont trompé de chat
15:28 Ouided

c'est ramadan?
15:29 Abderrahmane BENTOBAL vient d'entrer
15:29 Amine,

voilà le maître de cérémonie vient d'arriver

15:29: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

bonjour, je suis soulagée

15:29 Abderrahmane:

Bonjour Madame

15:29 Ouided:

bonjour abdou

15:30 Abderrahmane:

Bonjour tout le monde

15:30 Lilia:

Bonjour maître

15:30 Amine:

Bonjour Abdou

15:30 Abderrahmane:

Bonjour mes chers étudiants

Bonjour mes chers étudiants

15:30: Boucetta NACEUR vient d'entrer

15:30 Lilia:

Hhhh

15:30: Ouided a dit à *Lilia KHEBIBECHE*:

j'adore le titre de Maitre!! Quoique Abdou le mérite

15:31: Minian TRAORE vient d'entrer

15:31 Boucetta:

bonjour tous le monde

15:31 Lilia:

Bonjour

15:31 Minian:

bonjour

15:31 Abderrahmane:

Merci Madame

15:31 Lina:

bonjour tout le monde

15:31: Amine EL HADEF EL OKKI vient d'entrer

15:32: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

à toi la main, bon courage!

15:32 Lilia:

Bonjour lina

15:32 Boucetta:

bon courage abdo

15:32 Boucetta:

hhhhh

15:32 Abderrahmane:

Merci Madame alors on commence

15:32 Mohamed Borhane Eddine:

Bonjour à tout le monde,

15:33 Abderrahmane:

Activité 15 (page 118 du document remis) — Piste audio 36 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et dites si le locuteur est pour ou contre A ?

15:33 Amine:

A. Le sujet traité est les pistes cyclables dans les grandes villes. Le locuteur y est favorable (Pour) : Elles sont indispensables, font diminuer les embouteillages et incitent les usagers à utiliser des moyens de transport non polluants.

15:34 Lina:

les pistes cyclable dans les grandes villes pour

15:34 Chems Eddine:

A, les pistes cyclables dans les grandes villes. Pour indispensables

15:34: Boucetta NACEUR a quitté ce chat

15:35 Minian:

a. le sujet traité est " les pistes cyclables" il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages

15:35 Lilia:

Le sujet c'est les pistes cyclables dans les grands villes..... Pour

15:35 Rania:

Les pistes cyclables dans les grandes villes .pour:elles sont indispensables font diminuer les embouteillages

15:36: Esma KAHOUl vient d'entrer

15:36 Mohamed Borhane Eddine:

À mon avis le sujet traité dans cette piste est : les pistes cyclables dans les grandes villes , il est pour car ça continue de diminuer les embouteillages .

15:37: Ranya LOUCIF vient d'entrer

15:37: Boucetta NACEUR vient d'entrer

15:38 Abderrahmane:

Les autres ?

15:38 Abderrahmane:

Si non on passe

15:38 Lilia:

Oui svp on passe

15:39 Abderrahmane:

Correction A . Les pistes cyclables / pour (indispensables) (contre la pollution) (diminuer les embouteillages).

15:39 Minian:

oui on passe

15:39 Boucetta:

la cnx monsieur je m'excuse hhh

15:39 Abderrahmane:

B?

15:39 Chems Eddine:

B. Les radars routiers. Contre (inefficaces contre les accidents)

15:39 Amine:

B . Le sujet traité est : Les radars routiers La locutrice y est opposée (Contre) : Les radars ne permettent pas de diminuer le nombre de morts sur les routes. Ils ne font que mettre en difficulté des conducteurs en les touchant au portefeuille.

15:39 Boucetta:

oui

15:41 Minian:

b. Sujet " les radars routiers" contre car met en difficulté les conducteurs

15:41 Esma:

B les radars routière contre car met en difficulté les conducteurs

15:41: Sihem HEDNA vient d'entrer

15:41 Lina:

les radars routiers contre les radars ne permettent pas de diminuer le nombre de morts sur les routes

15:42 Rania:

B/ les radars. Contre: il met les conducteurs en difficulté

15:42 Abderrahmane:

Les autres

15:42 Lilia:

B) LE SUJET c'est les radars routiers... Contre car il met en difficulté les conducteurs

15:43 Sihem:

Les radars contre il met les conducteurs en difficulté

15:43 Mohamed Borhane Eddine:

B)_ je pense que le sujet traité là c'est : "Les radars routières" qui met la vie des conducteurs en difficultés .

15:43 Boucetta:

les radars automatiques..contre ne font pas diminuer le nombre de morts sur les routes

15:44 Abderrahmane:

Correction B . Les radars routiers / contre (inefficaces contre les accidents) (ne font pas diminuer le nombre de morts)

15:44 Abderrahmane:

C ?

15:44: Ousida a dit à Abderrahmane BENTOBAL:

c'est bon

15:44 Sihem:

Le tabagisme chez les mineurs

15:44 Amine:

C . Le sujet traité est : La création d'espaces pour les fumeurs dans les établissements scolaires Le locuteur y est opposé (Contre) : inadmissible de donner la possibilité à des mineurs de fumer au sein de leur établissement scolaire

15:45 Sihem:

Contre

15:45 Chems Eddine:

C. La création d'espace pour les fumeurs dans les lycées. Contre (les mineurs ne doivent pas fumer)

15:45 Sihem:

Les mineurs ne doivent pas fumer ni dans l'école ni à d'autres places

15:45 Sihem:

ne *

15:46 Lilia:

C) le sujet c'est la création d'espaces pour les fumeurs.... Contre car les mineurs ne doivent pas fumer

15:46 Minian:

C. sujet " création des espaces fumeurs" il est contre car il s'agit d'une promotion des cigarettes au près des jeunes.

15:46 Boucetta:

c:le sujet.. la création l'espaces pour les fumeurs

15:47 Lina:

la création d'espaces pour les fumeurs dans les lycées .contre les mineurs ne doivent pas fumer / promotion de la cigarette pour les jeunes

15:47 Abderrahmane:

Les autres

15:47 Ranya:

Oui la même réponse

15:47 Rania:

C/ la création d'espaces pour les fumeurs dans les lycées . cintre: promotion de la cigarette pour les jeunes

15:47 Ranya:

Contre

15:47 Abderrahmane:

Correction C. La création d'espaces pour les fumeurs dans les lycées / contre (inadmissible - les mineurs ne doivent pas fumer- promotion de la cigarette pour les jeunes.

15:48 Abderrahmane:

D ?

15:48 Amine:

D. Le sujet traité est : La présence de la police dans les établissements scolaires. Le locutrice y est favorable (Pour) : permettrait de diminuer considérablement le nombre d'actes de violence au sein des établissements scolaires.

15:48 Mohamed Borhane Eddine:

C)_ selon mon écoute , j'ai pu constater que c'est : La création d'espace pour les fumeurs dans les établissements scolaires , le locuteur et contre les mineurs qu'ils ne doivent pas fumer ; promotion de la cigarette pour les jeunes.

15:48 Chems Eddine:

D. Présence de la police dans les établissements scolaires. Pour (diminuer la violence au lycées)

15:48 Boucetta:

prestance de la police

15:49 Abderrahmane:

Les autres

15:49 Rania:

D/ la présence de la police dans les établissements scolaires .pour : diminuer la violence

15:49 Rania:

D/ la présence de la police dans les établissements scolaires pour : diminuer la violence

15:49 Sihem:

Je pense c'est la présence des policiers dans les écoles Pour : pour plus de sécurité

15:49 Boucetta:

faire diminuer la violence

15:50 Minian:

d. sujet " présence des policiers au sein des lycées" Pour car cela diminue les actes de violences.

15:50 Lina:

c présence de la police dans les établissements scolaire pour diminuer la violence

15:50 Lilia:

D) le sujet c'est la présence de la policepour bien sécuriser

15:50 Abderrahmane:

correction D. Présence de la police dans les établissements scolaires / pour (diminuer le nombre d'actes de violence au sein des établissements scolaires).

15:50 Abderrahmane:

E ?

15:51 Amine:

E. Le sujet traité est: La semaine de 4 jours à l'école Le locuteur y est opposé (Contre) : de lourdes conséquences sur la réussite scolaire. ne fait que renforcer les écarts entre les bons élèves qui réussiront de toute façon) et les moins bons élèves qui ont besoin du contact avec leur enseignant.

15:51 Mohamed Borhane Eddine:

D)_ ici , je pense que l'écoute traite : La présence de la police dans les établissements scolaires pour régler ou bien diminuer le problème de la violence.

15:51 Abderrahmane:

Hh

15:52: Ranya LOUCIF a quitté ce chat

15:52 Minian:

e. sujet " la diminution du temps des élèves à l'écoles " contre car elle renforce l'écarts entre eux.

15:52 Abderrahmane:

Les autres

15:52 Chems Eddine:

E. La semaine de 4 jours à l'école. Contre (lourdes conséquences sur la réussite scolaire)

15:52 Rania:

E/ la semaine de 4 jours à l'école .contre

15:52 Lilia:

E) le sujet c'est la courte semaine contre

15:53 Sihem:

La semaine de 4 jours à l'école contre Les élèves qui sont moins Bon ont besoin de leur enseignant

15:53 Lina:

e la semaine de 4 jours à l'école /contre/ de lourdes conséquences sur la réussite scolaire

15:53 Boucetta:

étudier 4 jours seulement à l'école.. contre :lourdes conséquences sur la réussite scolaire

15:54 Abderrahmane:

Correction E. La semaine de 4 jours à l'école / contre (lourdes consdquences sur la réussite scolaire -renforcer les écarts entre les bons élèves et les mauvais.

15:54: Boucetta NACEUR a quitté ce chat

15:54 Ouided:

bravo!!!

15:54 Abderrahmane:

2. Écoutez à nouveau les cinq interventions et relevez les structures permettant d'exprimer l'opinion (exemple : je pense que ...)?

15:54 Amine:

Merci Madame

15:54 Amine:

Les structures permettant d'exprimer l'opinion sont: a) Selon moi. b) C'est une aberration ,à mon avis . c) Je trouve , pour moi. d) Je suis convaincu. e) Il ne fait pas de doute que , je suis certain que.

15:55 Sihem:

Selon moi à mon avis pour moi

15:55 Sihem:

Je suis convaincu

15:55 Rania:

A mon avis , je trouve, reviens pour moi, je suis convaincu, il ne fait pas de doute que ,je suis certaine que

15:55 Lina:

selon moi / à mon avis / je trouve que / pour moi/ je suis convaincu /il ne fait pas de doute que / je suis certain que

15:55 Sihem:

Il ne fait pas de doute que je suis certaine quw

15:55 Sihem:

Que

15:55 Minian:

ces structures sont : selon moi.....A mon avis.....Je trouve.....Je suis convaincu.....Il ne fait pas de doute.....

15:56 Mohamed Borhane Eddine:

E)_ Le sujet traité ici , c'est : la semaine de quatre jours à l'école contre (lourdes la réussite scolaire) et de le renforcer

15:56 Lilia:

Je trouve.. Selon moi.. A mon avis.. Il ne fait pas doute... Je suis convaincu

15:56 Abderrahmane:

Les autres

15:56 Chems Eddine:

Selon moi, à mon avis, je trouve, pour moi, je suis convaincu que, il ne faut pas de doute que, je suis certain que

15:57 Lilia:

Ya que nous monsieur

15:57 Abderrahmane:

Ok

15:57 Sihem:

Oui apparemment hhh

15:57 Minian:

hhhh

15:57 Abderrahmane:

Correction 2- 15 selon moi / à mon avis / je trouve / pour moi / je suis convaincu /il ne fait pas de doute que / je suis certain que...

15:58 Ouided:

Les structures permettant d'exprimer l'opinion sont: a) Selon moi. b) C'est une aberration ,à mon avis . c) Je trouve , pour moi. d) Je suis convaincu. e) Il ne fait pas de doute que , je suis certain que.

15:58 Ouided:

Bon travail!!!

15:58 Lilia:

Merci madame

15:58 Sihem:

Merci Madame

15:58 Abderrahmane:

3. Entraînez-vous ! Choisissez des sujets dans la liste ci-dessous. Exprimez votre opinion (pour ou contre) et argumentez. Les sujets sont : - Les caméras de surveillance dans la rue - La gratuité des transports publics - L'école à la maison - L'interdiction de fumer dans tous les lieux publics - La fermeture des centrales nucléaires

15:58 Amine:

merci Madame

15:58 Amine:

3. Les caméras de surveillance dans la rue. J'adhère totalement à l'idée d'installer des caméras de surveillance dans les rues. En effet, cela permettrait une meilleure protection sécuritaire pour les citoyens. Ainsi, les services de sécurité pourront intervenir plus rapidement en cas d'incidents et ça leur permettrait aussi, d'identifier les individus ayant pris la poudre d'escampette suite à une infraction ou plus grave suite à un crime. Enfin, les caméras de surveillance dans les rues ont une fonction dissuasive pour les criminels de tous genres. Puisque, ces derniers se sachant surveillés, réfléchiront deux fois avant de commettre un forfait.

15:59 Minian:

Je ne suis pas convaincu que l'école à la maison est une bonne chose, car les élèves ont besoin d'un contact visuel pour pouvoir comprendre et se concentrer.

15:59 Rania:

Je suis pour les caméras de surveillance dans la rue sont très efficaces ,que ce soit dans le domaine de la surveillance public ou de la sécurité privée , assure la gestion de la sécurité dans les centres commerciaux ,prévient le vol et les activités illégales

16:00 Sihem:

Les caméras de surveillance dans la rue - pour : les policiers peuvent voir les agressions qui se déroulent dans les rues et Pour mieux identifier les malfaiteurs

16:01 Lilia:

Je suis pour l'école a la maison c est notre cas la.. Il aide a s'exprimer sans peur.. De ne pas sortir..

16:01 Lina:

je suis pour l'interdiction de fumer dans tous les lieux publics pour diminuer le nombre des maladies cardiaques au sein de la société

16:01 Abderrahmane:

Les autres Lina nasar chamsou ?

16:01 Rania:

Je suis contre l'école à la maison je pense que l'enfant doit connaître la vie extérieure pour mieux s'adapter dans tout les domaines .

16:02 Lilia:

Chemssou est dors monsieur

16:02 Chems Eddine:

Cbon j'ai répondu monsieur abidou hhhh

16:03 Abderrahmane:

Ok

16:03 Mohamed Borhane Eddine:

Personnellement , je suis d'accord que les caméras de surveillance dans la rue car elle sont utile , il aide aussi les policiers pour les agressions et pour pouvoir aider les gens à vivre dans la paix dans la rue .

16:03 Rania:

Monsieur , j'ai répondu a 2 hhh

16:03 Ouided:

borhane je suis d'accord pour...

16:03 Abderrahmane:

Hhhh ça fait rien

16:04 Ouided:

justement ça fait beaucoup de différence syntaxique

16:04 Abderrahmane:

Oui exactement

16:05 Abderrahmane:

Alors on passe ?

16:05 Sihem:

Oui

16:05 Minian:

yep

16:05 Lilia:

Non on sort monsieur

16:06 Abderrahmane:

4. A votre sujet ! - Proposez un sujet sur lequel vous êtes pour ou contre - Justifiez votre choix. - Expliquez votre opinion

16:06 Amine:

4. Sujet : La peine de mort Je suis un partisan de la peine de mort. Pour moi, les meurtres prémédités, les viols atroces et surtout quand les victimes sont des enfants, méritent une seule et unique punition: la mort. D'ailleurs, je suis outré par les gens qui pensent que cette sentence est inhumaine. En effet, je pense que tous ceux qui ont commis ces crimes atroces ont perdu leur humanité. De plus, à quoi cela sert de les enfermer dans des prisons au frais du contribuable, et pire encore, parfois ils sont libérés après un certain temps, et représentent donc une menace pour la société. Mais surtout, je crois dur comme fer qu'après un crime, la priorité devrait être de rendre justice à la victime et à ses proches. De ce fait, c'est eux seulement qui doivent avoir toute l'attention. Ainsi, penser à sauvegarder la vie de leur bourreau est à mon humble avis, la pire offense qu'on pourrait leur faire.

16:06 Minian:

L'interdiction de vendre des espaces publics est selon moi intéressent car elle permet aux enfants d'avoir plus d'espaces pour s'amuser.

16:07: Ouided a dit à *Amine EL HADEF EL OKKI*:

tout à fait d'accord

16:07 Abderrahmane:

Les autres

16:07 Mohamed Borhane Eddine:

Pardon madame c'est le manque de sommeil qui m'a fait ça

16:07: Amine a dit à *Ouïded BELLILET*:

Merci Madame

16:08 Sihem:

La décision de premier ministre d'ouvrir les magasins à nouveaux durant l'épidémie du coran virus

16:08 Sihem:

Contre

16:08 Abderrahmane:

Borhan les réponses

16:08: Ouïded a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

pas de souci

16:08: Ouïded a dit à *Sihem HEDNA*:

absolument

16:08 Mohamed Borhane Eddine:

Lesquels , bah j'ai répondu frère hhh

16:09 Ouïded:

hhhhhh

16:09 Rania:

Je suis désolée , j'ai pas répondu a cette question

16:09 Chems Eddine:

L'enterdiction de la consommation de l'alcool pendant la conduite, je suis pour, pour éviter les accidents dans les rues

16:10: Ouïded a dit à *Rania BOUDEMAGH*:

pourquoi?

16:10 Abderrahmane:

Hhh

16:10: Amine a dit à *Chems Eddine HOURI*:

Exactement Chemsou hhh

16:10 Chems Eddine:

Hhhhh

16:10 Rania:

J'ai pas fait attention madame

16:10 Abderrahmane:

Lilya ?

16:11 Sihem:

Parce que ça va causé des catastrophes dans notre pays qui a peu de moyens médicaux

16:11 Lilia:

Je l'ai pas fait monsieur

16:11 Abderrahmane:

Activité 16 (page 118 du document remis) — Pistes audio de 37 à 41) Consigne 1. Écoutez les interventions. Identifiez le sujet traité et relevez les avantages et les inconvénients mis en évidence par le locuteur

16:11 Abderrahmane:

A ?

16:12 Amine:

A Sujet traité : la télévision. Avantages ... Gratuitement, elle permet de se tenir informé de l'actualité, d'apprendre grâce aux reportages, et de se divertir. Inconvénients ... Elle diminue l'intérêt des jeunes pour la lecture.

16:12 Sihem:

La télévision : ça nous aide à mieux suivre l'actualité

16:12 Minian:

a. a. La télévision permet de se tenir informé de l'actualité, d'apprendre, mais diminue l'intérêt de la lecture.

16:13 Chems Eddine:

A, sujet la télévision, avantage, Elle informe de l'actualité gratuitement

16:14 Lina:

A le sujet / la télévision /avantages elle permet de se tenir informé de l'actualité /inconvénients elle diminue l'intérêt pour la lecture chez les jeunes

16:14 Mohamed Borhane Eddine:

Bah selon moi , l'interdiction de sortir de la maison pendant ce virus jusqu'à sa disparaître c'est à dire un confinement totale . Oui j'avoue pour diminuer le nombre des malades et aussi pour détruire le covid19 inch'Allah .

16:14 Sihem:

En revanche dans certains cas empêcher les gens de lire un livre

16:15 Abderrahmane:

correction A sujet la télévision Avantage permet de se tenir informé de l'actualité et de se divertir et d'apprendre gratuitement . Inconvénient Elle contribue cependant à faire diminuer L'intérêt des jeunes pour la lecture ceux-ci passant plus de temps devant l'écran de télévision qu'un livre à la main

16:15 Lilia:

A) le sujet c'est...la télé.... Avantages:elle informé de l'actualité.... Inconvnient :diminuer l'intérêt

16:15 Abderrahmane:

B ?

16:15 Amine:

B Sujet traité : Les réseaux sociaux. Avantages ... Ils favorisent la création de liens, permettent de trouver l'âme sœur ou du travail. Inconvénients ... Ils véhiculent une illusion et donc le contact virtuel remplace souvent le contact humain.

16:16 Chems Eddine:

Inconvénient elle éloigne les jeunes de la lecture

16:16 Lilia:

B) le sujet c'est les réseaux....

16:16 Mohamed Borhane Eddine:

A/ La télévision, pour avantage, aide à cultiver, de s'informer.

16:17 Sihem:

Les réseaux sociaux ça nous aide à trouver un travail par exemple, inconvénient: créer une illusion

16:18 Minian:

b. Les réseaux sociaux permettent d'être en relation, favorise la création des liens, mais véhicule l'illusion donc le contact virtuel dépasse contact humain.

16:18 Lina:

B/ le sujet les réseaux sociaux /avantages permettent de trouver l'âme soeur ou du travail /inconvénients ils véhiculent une illusion le contact virtuel remplace souvent le contact humain

16:18 Sihem:

On va remplacer le contact social par un simple contact virtuel

16:18 Chems Eddine:

B. Les réseaux sociaux, avantages, permettent de rester en contact avec les gens. Trouver un travail... Inconvénient.. Le contact virtuel remplace souvent le contact humain

16:19 Rania:

B/ les réseaux sociaux avantage facilite le travail inconvénient

16:19 Abderrahmane:

Correction b. Les réseaux sociaux Avantages mettent en relation les individus, c'est indéniable. Ils permettent de trouver un travail ou bien encore de rencontrer l'âme soeur. Ils favorisent la création de liens. Inconvénient Ils véhiculent une illusion Le contact virtuel remplace souvent le contact humain.

16:19 Abderrahmane:

C ?

16:19 Amine:

C Sujet traité : Les agences de voyage. Avantages ...Elles encadrent et organisent les voyages des individus, surtout les novices. Inconvénients ... Elles ont un but strictement lucratif, et par conséquent elle recherchent à faire des profits parfois au détriment de leurs clients, avec des services plus chers ou parfois inutiles.

16:19 Mohamed Borhane Eddine:

B) Le sujet c'est les réseaux sociaux avantages, elle permettent de trouver un travail par exemple.

16:20 Abderrahmane:

Allez les autres

16:20 Sihem:

Les agences de voyages

16:20 Lilia:

C) le sujet c'est les agences de voyage

16:20 Minian:

C. Les agences de voyages guident les gens, mais c'est très cher et vendent des services que tu n'as pas besoin, l'hébergement n'est pas convenable aussi.

16:21 Lina:

c les agences de voyage /avantages organisent les voyages des individus

16:21 Sihem:

Elle va conseiller et guider les gens qu'ils ont pas l'habitude de voyager

16:21 Abderrahmane:

Lilya complétez vous réponses

16:21 Lilia:

C'est noté monsieur?

16:21 Sihem:

À l'autre côté ses services coûte chers

16:22 Chems Eddine:

C. Les agences de voyage. Avantages :permettent aux personnes de voyager et d'être orientées, conseillées, guidées, dans leur choix de destination.
Inconvénient : plus chères

16:22 Rania:

Les agences de voyages organisation des voyages inconvénient c'est cher

16:22 Lilia:

Une main au clavier et l'autre dans la bouffe monsieur

16:22 Abderrahmane:

correction C Les agences de voyage Avantage Permettent aux personnes qui n'ont pas l'habitude de voyager d'être d'être orientées, conseillées, guidées dans leur choix de destination, leurs réservations de vols et d'hôtels. Inconvénients elles facturent au prix fort des services que les clients peuvent trouver deux ou trois fois moins cher sur Internet. Elles proposent souvent des hébergements dans leurs hôtels partenaire (C'est toujours les meilleurs) Vendent des services dont le client n'a pas besoin (un guide par exemple)

16:23 Abderrahmane:

D ?

16:23 Amine:

D Sujet traité : Vivre en ville. Avantages ... Plus de commodités, tout est à portée de main (magasins, lieux publics, lieux de divertissement ou de culture) . Inconvénients... La vie y est stressante et surtout très chère.

16:23 Mohamed Borhane Eddine:

C)_ le sujet traité c'est : les agences de voyages , elle va aider les gens qu'ils ont pas l'habitude de voyager ou bien orientées les touristes pendant leurs vacances , voyages

16:23 Abderrahmane:

Bravo Amin

16:24 Minian:

D. d. Vivre en ville, accès à la culture, tout est proche mais la vie est plus stressante, et très chers surtout les loyers.

16:24: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

nous avons le temps

16:24 Sihem:

Vivre en ville facilite l'accès à la culture on peut visiter les musées ... Cependant c'est stressant et dégoûtant

16:24: Ouided a dit à *Sihem HEDNA*:

jadore dégoûtant

16:24 Sihem:

Hhhhhhhh

16:24 Ouided:

j'adore

16:24 Chems Eddine:

D. La vie urbaine, tout est à proximité: les magasins, les médecins, les services publics... Les inconvénients : la vie est plus chère et stressante

16:25: Amine a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

Merci Abdou

16:25 Abderrahmane:

Hhhh a madame

16:25 Ouided:

hhhhh

16:25 Sihem:

Merci Madame hhhh

16:26 Lina:

D / la vie urbaine tout est à proximité /incon la vie stressante et plus chère

16:26 Rania:

D/ vivre en ville . Il ont tout les moyens a leurs dispositions inco l'encombrement

16:26 Abderrahmane:

Lilyaaa ??

16:27 Lilia:

D) le sujet c'est vivre en ville... Tt est dispo et proche aussi C facile d faire les courses.. Au mm temps c fatiguant et

16:27 Abderrahmane:

Correction D La vie urbaine L'accès à la culture y est plus aisée grâce par exemple aux musées, aux spectacles ou bien encore aux bibliothèques. tout est à proximité : les magasins, les médecins, les services publics, comme la Poste par exemple. Ainsi, la voiture n'est pas indispensable. Inconvénients: La vie y est plus stressante et plus chère. Les loyers sont parfois deux fois plus élevés en ville qu'en dehors.

16:27 Chems Eddine:

E. Les supermarché : avantages : permettent de faire toutes ses courses même endroit... Inconvénient : pas chères

16:27 Mohamed Borhane Eddine:

D)_ le sujet traité c'est : vivre en ville nous aide pour se cultiver plus rapidement et facilement , en plus la vie à la ville est facile car tous les moyens sont à votre disposition , mais la mauvaise chose là bas c'est le combremont routière.

16:28 Abderrahmane:

E ?

16:28 Sihem:

Chemssou yaw tout doucement

16:28 Amine:

E Sujet traité : Les supermarchés. Avantages ... C'est plus pratique et plus rapide d' y faire ses courses, vu la disponibilité de presque tous les produits (alimentations, vêtements ..) Inconvénients : Ce n' est pas très convivial à l'inverse des marchés.

16:28 Chems Eddine:

Hhhh service rapide

16:28: Ouided a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

l'encombrement

16:29 Abderrahmane:

Pardon prenez votre temps

16:29 Lina:

D/ les supermarché /permettent de faire toutes ses courses meme endroit /pas aussi conviviale que le marché

16:29 Lilia:

E) le sujet c'est les supermarchés... C rapiiiiiiiiiide et pratique de faire les courses et choping

16:29 Minian:

E. Le Supermarché.. On peut faire toutes ses courses au même endroit, mais il a un côté peu chaleureux.

16:31 Sihem:

Les Supermarchés permettent de faire ses courses alimentaires et d'autres besoins au même endroit c'est pratique ! Mais on remarque souvent que c'est un peu chaleureux dans la grande distribution

16:31 Mohamed Borhane Eddine:

E)_ le sujet traité c'est : Les supermarchés , l'avantage , est plus rapide et permettent de faire toutes mais il a un côté chaleureux

16:31 Abderrahmane:

Lina votre réponse svp

16:31 Rania:

E/ les supermarchés avn vous trouverez tout vos besoins dans une sortie incov c'est cher

16:31 Lina:

OUI abdou cbn

16:32 Abderrahmane:

Ok

16:33 Sihem:

On passe Abdou ?

16:33 Abderrahmane:

Correction e Les supermarchés Avantages permettent de faire toutes ses courses même endroit. Inconvénient Pas aussi conviviales que le marché

16:33: Boucetta NACEUR vient d'entrer

16:33 Abderrahmane:

On passe la question suivante ou non ?

16:33 Sihem:

Oui

16:33 Minian:

oui

16:34 Lilia:

Oui maître

16:34 Abderrahmane:

2. Entraînez-vous ! Présentez au moins un avantage et un inconvénient pour chacun des sujets ci-dessous - Les livres numériques - Le CD cède sa place au téléchargement légal sur Internet - Les enfants utilisent des tablettes et téléphone portables - Le courriel a remplacé le courrier postal - L'apprentissage à distance : étudier via Internet

16:34 Boucetta:

oui monsieur

16:34 Chems Eddine:

Pas forcément

16:35 Amine:

tous les sujets en meme temps ou par sujet ?

16:35 Sihem:

Les livre numérique provoquent chez certains gens le manque de concentration et des douleur au niveau des yeux

16:35 Minian:

Les livres numériques permettent aux personnes d'avoir accès au livres sans pour autant se déplacer, ni payer cher. En revanche, les auteurs devront voir parfois leurs œuvres se faire lire à des prix plus bas que convenue.

16:36 Rania:

Les livres numériques sont pratiques ,ne prends pas de place , coût relativement faible des livres acheter , certains sont même gratuits .

16:36 Abderrahmane:

Comme vous voulez Amin

16:36 Ouided:

je pense que par ordre c'est mieux

16:36 Sihem:

Les toutes contre Sihem hhhhh lol

16:36 Boucetta:

Le livre numérique moins cher

16:36 Amine:

D'accord aBDOU

16:36 Lilia:

Je suis contre les enfants utilisent des tablettes et tlfns portables... Car il faut les suivre.. Sa provoque des maladies plutard..

16:37 Abderrahmane:

On recommence

16:37 Amine:

Les livres numériques Avantage : Moins encombrant et surtout ne se détériorent pas à l'inverse des livres papiers. Inconvénient : Perte du charme de la lecture, du feuilletage des pages et de l'odeur du papier.

16:37 Lina:

les livres numérique prend peu de place mais provoque des douleurs au niveau des yeux

16:37 Abderrahmane:

1_ les livres numériques

16:37 Lilia:

A mon avis les livres numériques c plus pratique a tt moment et partt

16:37 Boucetta:

Le livre numérique moins cher

16:38 Amine:

Les livres numériques Avantage : Moins encombrant et surtout ne se détériorent pas à l'inverse des livres papiers. Inconvénient : Perte du charme de la lecture, du feuilletage des pages et de l'odeur du papier.

16:38 Minian:

Les livres numériques permettent aux personnes d'avoir accès au livres sans pour autant se déplacer, ni payer cher. En revanche, les auteurs devront voir parfois leurs œuvres se faire lire à des prix plus bas que contenue.

16:38 Abderrahmane:

Les autres

16:38 Sihem:

J'ai déjà répondu

16:38 Rania:

Moins cher incov sensation su papier définitivement perdue

16:39 Abderrahmane:

Borhan ??

16:39 Lilia:

On peut lire un livre même dans le semble

16:39 Chems Eddine:

Les livres numériques moins cher, facile à utiliser

16:39 Mohamed Borhane Eddine:

Pour moi, les livres numériques sont plus pratiques, riches de vocabulaire c'est à dire en lisant on apprend à écrire par exemple, d'autres nouveaux mots.

16:39 Ouided a dit à *Lilia KHEBIBECHE*:

je n'ai pas compris!

16:39 Boucetta NACEUR a quitté ce chat

16:40 Ouided a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

on apprend à écrire

16:40 Mohamed Borhane Eddine:

Oui c'est ça madame

16:40 Lilia:

Hhhh je veux dire on peut utiliser un livre numérique la nuit dans le noir

16:40 Abderrahmane:

Siham il faut suivre l'ordre

16:41 Sihem:

Oui

16:42 Abderrahmane:

2 _ Le CD cède sa place au téléchargement légal sur internet

16:42 Amine:

Le CD cède sa place au téléchargement légal sur Internet. Avantage : Télécharger est plus pratique et les fichiers sont de meilleure qualité, les CD ayant tendance à se rayés. Inconvénient : Les œuvres perdent de leur identité, en effet un CD avec son boîtier personnalisé, les informations, les commentaires faisait presque figure de livre.

16:42 Lilia:

Je l'ai pas fais

16:42 Amine:

FAISAIENT

16:42 Abderrahmane:

Walbourak dartih

16:42 Sihem:

Télécharger c'est plus pratique et vite

16:43 Lina:

télécharger c plus pratique

16:43 Lilia:

Dert une salade des pattes monsieur mdr

16:43 Abderrahmane:

Hhh

16:43 Minian:

Le téléchargement légal est un véritable bouleversement. Les Individus peuvent juste aller sur internet et d'une seule clique télécharger ce dont ils ont besoin sans avoir le risque qu'elle se gratte lorsqu'on l'écoute plusieurs fois. En revanche, contrairement au téléchargement légal, le CD a ce côté assez impressionnant de l'avoir entre les mains.

16:43 Abderrahmane:

Allez les autres borhan chamsou rania

16:44 Rania:

Téléchargement plus facile

16:45: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

il ne nous reste pas beaucoup de temps

16:45 Mohamed Borhane Eddine:

Oui , je suis totalement d'accord , parce que le téléchargement est devenu plus pratique et simple , pour tout le monde , par contre le cd il prend beaucoup de temps , même il a devenu ancien par rapport au téléchargement .

16:45 Chems Eddine:

J'ai pas fait cette phrase mon frère

16:45: Ouided a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

est deveu

16:46 Abderrahmane:

Ok chamsou

16:46 Mohamed Borhane Eddine:

Oui madame , je m'excuse c'est à cause de mon clavier

16:46 Ouided:

hhhhh ok

16:46 Mohamed Borhane Eddine:

Hhh bah oui

16:47 Ouided:

aller la phrase "

16:47 Ouided:

3

16:47 Abderrahmane:

3 _ Les enfants utilisent des tablettes et téléphone portables

16:47 Amine:

- Les enfants utilisent des tablettes et téléphone portables Avantage : Les enfants se familiarisent très tôt avec les nouvelles technologies . Inconvénient : selon tous les spécialistes cela représente un énorme risque pour la santé mentale, cérébrale et physique des enfants.

16:47 Rania:

Un frein à leur développement fixe son cerveau dans un système de question/réponse comme un robot ,un véritable drogue chez les enfants avantage nés dans la culture technologique

16:47 Lilia:

J répondu a cela monsieur

16:48 Abderrahmane:

Hhh

16:48 Abderrahmane:

Vasi liya

16:48 Sihem:

Les enfants ne doivent pas utiliser des tablettes car ça provoque plusieurs maladies neurologiques

16:48 Minian:

Les portables et les tablettes utilisées par les enfants les aident à se conformer à leurs générations. Par contre, ils risquent de développer des problèmes de malformations à force de trop l'utiliser.

16:48 Lilia:

,la réponse est en haut monsieur

16:48 Ouided:

hhhhh

16:49 Abderrahmane:

Hhh

16:49 Ouided:

et L'apprentissage à distance : étudier via Internet

16:49 Abderrahmane:

Allez les autres monsieur borhan hh

16:50 Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

la dernière phrase

16:50 Lilia:

Borhan a un prblm ac son clavier

16:50 Ouided:

phrase

16:50 Lilia:

Borhan a un prblm ac son clavier

16:50 Amine:

- L'apprentissage à distance : étudier via Internet : Avantage : Très simple, rapide et permet un gain de temps. Inconvénient : Incompréhensibilité plus grande des contenus, le contexte de la classe étant plus favorable aux études avec la présence

16:50 Amine:

physique de l'enseignant.

16:51 Lilia:

La dernière monsieur

16:51 Chems Eddine:

Les enfants utilisent des tablettes et téléphones portables. Gardes leurs cours et leurs idées bien comme il faut mais par contre l'enfant devenu féniant

16:51 Minian:

Etudier via ligne facilite beaucoup l'apprentissage pour les enfants qui ne peuvent pas se rendre à l'école. Par contre pour ceux qui n'ont pas de raison valable de rester à la maison cela pose un problème dans le sens où les enfants ont besoin de contact visuel pour bien assimiler ce qu'on leur apprend.

16:51 Rania:

Pour moi c'est difficile à apprendre et comprendre à distance

16:51 Mohamed Borhane Eddine:

Les enfants utilisent les téléphones portables et les tablettes d'un côté c'est bien pour eux de maîtriser cette technologie surtout pour leurs avenir c'est à dire de les mettre dans le bain des maintenant , mais d'un autre côté je ne suis pas d'accord car un enfant de 6 ans par exemple peu voir des publicités ou bien des images -18 et là ça devient une vraie catastrophe .

16:51 Lina:

apprentissage très simple et rapide

16:51 Amine:

- Le courriel a remplacé le courrier postal Avantage: Le courriel est plus rapide et plus sure, il permet aussi de joindre des fichiers aux messages.
Inconvénient : La lettre à son charme et elle est plus conviviale et chaleureuse.

16:51 Abderrahmane:

Le courriel a remplacé le courrier

16:51 Lilia:

C plus pratique le courriel..

16:52 Abderrahmane:

Postal

16:52 Abderrahmane:

Postal

16:52 Mohamed Borhane Eddine:

Pour moi l'apprentissage est très simple et rapide

16:52: Ouided a dit à Mohamed Borhane Eddine MAADI:

à distance?

16:53 Lina:

chaque génération a ses propres moyens de communication

16:53 Mohamed Borhane Eddine:

D'accord madame

16:53 Abderrahmane:

Offf respecter l'ordre svp on est arrivé le sujet avant dernier

16:53 Lilia:

Hhhhh

16:53 Ouided:

bien!!!!

16:53 Minian:

je suis perdu.....

16:53 Lilia:

Non monsieur c le dernier

16:53 Sihem:

Il peut être rapide et facile mais en même temps ça peut être difficile pour certains étudiants (e) de bien comprendre le cour car on toujours besoin d'un enseignant qui a les capacités de rendre l'information plus simple et claire

16:54 Abderrahmane:

Le courriel a remplacé le courrier postal

16:54 Sihem:

On est *

16:54 Minian:

Le courriel remplace très rapidement le courrier postal ce qui entraine la rapidité de recevoir de manière rapide les messages. Mais diminue le sentiment d'importance qu'ont les individus à recevoir un message signé et adresser.

16:54 Chems Eddine:

Courriel plus rapide mais la lettre est plus velle

16:54 Sihem:

Je suis perdu hhh

16:55 Lina:

chaque génération a ses propres moyen de communication

16:55 Abderrahmane:

Merci allez les autres borhan Siham Lina lilya

16:55 Lilia:

Cbon on a finiiiiiii

16:55 Minian:

ou lalala on est où??

16:55 Abderrahmane:

Attendez minian

16:56 Sihem:

Le courriel est plus vite

16:56 Lilia:

On est au confinement minian mdrrr

16:56 Minian:

hhhhh

16:56 Ouided:

en tout cas si on avait limage et le son je crois que les cours à distance sont sympa

16:57 Abderrahmane:

__ L'apprentissage à distance : étudier via internet

16:57 Minian:

yep j'avoue

16:57 Lilia:

Ouiiiiiii بوجودك مدام

16:57 Ouided:

merciiiiiii

16:57 Mohamed Borhane Eddine:

Le courriel remplace très rapidement , il est plus facile aussi , mais la lettre reste toujours un moyen de charme et classique .

16:57 Abderrahmane:

Les réponses svp

16:57 Sihem:

Hhhhh mais c'est pas vraiment chaleureux

16:57 Amine:

en vidéoconférence

16:57 Ouided:

sympa aussi

16:57 Minian:

Etudier via ligne facilite beaucoup l'apprentissage pour les enfants qui ne peuvent pas se rendre à l'école. Par contre pour ceux qui n'ont pas de raison valable de rester à la maison cela pose un problème dans le sens où les enfants ont besoin de contact visuel pour bien assimiler ce qu'on leur apprend.

16:57 Lina:

oui madame

16:58 Chems Eddine:

Étudier par internet plus rapide mais moins sérieux.

16:58 Ouided:

pourquoi moins sérieux?

16:58 Abderrahmane:

Allez les autres

16:58 Amine:

Tot ou tard les études se feront à distance

16:58 Lilia:

Merci monsieur bentobal tu mérites une salade des pattes loool

16:58 Ouided:

hhhh

16:58 Minian:

hhhhh

16:58 Lina:

hhhh

16:58 Abderrahmane:

Hhhh lilya lbroklo

16:58 Minian:

Donc on a fini??

16:59 Chems Eddine:

C pas nous madame c'est un avis ctt hhhhhhhh

16:59 Sihem:

Je pense oui

16:59 Sihem:

Je pense oui

16:59 Ouided:

je sais chemssou

16:59 Lilia:

Hhhh avec plaisir frère abdou

16:59 Abderrahmane:

Y3AYCHEK hly

16:59 Ouided:

c'est au maître de lever la séance

16:59 Amine:

et de choisir

16:59 Ouided:

et de désigner la prochaine personne

16:59 Amine:

le prochain maître des lieux ?

16:59 Abderrahmane:

Hhhhh

17:00 Minian:

Allez dis que la séance est levée

17:00 Amine:

Roulement de tambour

17:00 Ouided:

chadi badi

17:00 Lilia:

Je vous laisse moi saha ftorkom allah yatkabel mena w menkom

17:00 Chems Eddine:

Saha be3d laftour, abdou bravo frère

17:00 Amine:

Merci Abdou !!!

17:00 Ouided:

merci oui

17:00: Rania BOUDEMAGH a quitté ce chat

17:00 Lilia:

Minian bon app après

17:01 Ouided:

mais il ne dis pas qui?

17:01: Rania BOUDEMAGH vient d'entrer

17:01 Abderrahmane:

Je choisis borhan

17:01 Lina:

merci abdou bravo

17:01 Minian:

merciiii à toi aussi

17:01 Amine:

hhhhh

17:01 Sihem:

Sa 7a ftourkoun kamali

17:01 Ouided:

bravo borhane

17:01 Ouided:

bravo borhane

17:01 Abderrahmane:

Merci Madame y3aychak

17:01 Lilia:

Moi je dis rania hein Abdou?

17:01 Ouided:

saha ftourkoun à tous et merci

17:01 Ouided:

merci maitre surtutu

17:01 Amine:

Borhane à toi l honneur la semaine prochaine

17:01 Minian:

Cool Donc bonne rupture à tout le monde byeeee

17:01 Ouided:

yep

17:01 Sihem:

Il est où borhan il est où hhhhhh lol

17:01 Lina:

saha ftorkom à tous

17:01 Ouided:

parti

17:01 Minian:

il s'est enfuit hhhh

17:02 Rania:

Merci madame , merci Abdou saha ftourkoum

17:02 Lilia:

Oui borhan borhan bn courage

17:02 Abderrahmane:

Borhan

17:02 Amine:

Saha ftourkom à toutes et à tous

17:02 Abderrahmane:

Winak hh

17:02 Ouided:

merciiii à tous

17:02 Sihem:

Hhhhh ra7 hhhhh

17:02 Mohamed Borhane Eddine:

Étudier par internet est plus moderne et stylé par rapport à notre temps même c'est bien de brancher les enfants des l'enfance à cette technologie , mais sincèrement elle n'est pas bonne car on reste juste brancher avec une appareil on fait rien on bouge pas.

17:02 Ouided:

c'est sa connexion

17:02: Rania BOUDEMAGH a quitté ce chat

17:02 Mohamed Borhane Eddine:

Mais pourquoi hhhh

17:02 Ouided:

pourquoi quoi?

17:02: Chems Eddine HOURI a quitté ce chat

17:03 Amine:

nous l'informons dans les plus brefs délais

17:03 Sihem:

Hhhhhh tu dois dire Merci à la place de pourquoi lol hhhhhhh

17:03 Amine:

au revoir

17:03 Mohamed Borhane Eddine:

Alors c'est quoi le programme de la semaine prochaine inch'Allah ?

17:03 Abderrahmane,

Madame merci beaucoup et merci a tout le monde saha ftoirkom

17:03: Ouided a dit à *Abderrahmane BENTOBAL*:

merci à toi

17:04: Sihem HEDNA a quitté ce chat

17:04: Ouided a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

tu auras bientôt les documents

17:04: Amine a dit à *Mohamed Borhane Eddine MAADI*:

Ces jours-ci tu aura les activités inchallah

17:04 Ouided:

d'ici deux jours

17:04 Mohamed Borhane Eddine:

D'accord y a pas de soucis

17:04: Lina SAHKI a quitté ce chat

17:04 Ouided:

merci borhane

17:04 Ouided:

aller je vous laisse bonne app

17:05 Mohamed Borhane Eddine:

Merci et saha ffourkom

17:05 Amine:

Au revoir Madame, chers camarades et bonne semaine sainte

17:05 Abderrahmane:

Lilya saha ffourak et tout la famille

17:05 Amine EL HADEF EL OKKI a quitté ce chat

17:05 Abderrahmane BENTOBAL a quitté ce chat

17:09 Mohamed Borhane Eddine MAADI a quitté ce chat

17:10 Lilia RHEBIBECHE a quitté ce chat

1.4.4. Interface de la plate-forme « OuiBeLarning »

Avoir un compte?

Veuillez entrer vos informations d'identification et cliquez sur le bouton Connexion ci-dessous.

NOM (UTILISATEUR)

MOT DE PASSE

S'identifier

Mot de passe oublié? nouvelle session

OU Connectez-vous avec

Vous n'avez pas de compte?

S'inscrire

Besoin d'aide pour?

Contactez le support

COURSEsites

Accueil | Aide | Recherche | Mon compte | Mon cours | Mon espace de travail | Mon espace de collaboration | Mon espace de communication

1. Support personnalisé et rapide

2. Intégration des technologies open source

3. Accès aux outils de gestion de contenu

4. Accès aux outils de gestion de contenu

5. Accès aux outils de gestion de contenu

6. Accès aux outils de gestion de contenu

7. Accès aux outils de gestion de contenu

AWARDS OF EXCELLENCE


Connexion **S'inscrire**

1. Inscrivez-vous

2. Recherchez un instructeur / cours

1. Créer un nouveau compte étudiant

Peut-il trouver pour un autre compte? Inscrivez-vous en utilisant:



Si non, si vous préférez nous saisir plus sur vous ci-dessous.

Prénom
Ceci Name

Nom de famille
Last Name

Adresse e-mail
Email Address

Pays
Non sélectionné


Institution / District / Société
Sélectionnez votre institution / district / compagnie

Nom d'utilisateur
Username

Mot de passe
Password

Répéter le mot de passe

Conditions d'utilisation de CourseSites Accepter Non



La réponse

Répondre

[Retour à la page précédente](#)

Statistiques Production

Mon CourseSites TR 301 Ressources

Mon CourseSites [Télécharger les vidéos](#)

Ajouter un module [Recommencer la page](#)

<p>Droits de l'étudiant</p> <p>Accueil</p> <p>Catégorie</p> <p>Mon site</p> <p>Contenus de modules</p> <p>Envoyer un message électronique</p> <p>Tutor</p>	<p>Informations utiles CourseSites</p> <p>Bienvenue sur CourseSites le Student™</p> <ul style="list-style-type: none"> Professeurs pour commencer utiliser le lien Créer un cours dans le module professeur de CourseSites ci-dessus, si vous le souhaitez au fait le forum. Mais également un lien créé au cours "Démarquez votre site CourseSites" pour en savoir plus sur l'apprentissage par CourseSites. Etudiants pour commencer à découvrir les ressources disponibles à l'apprentissage avec vos professeurs, entre dans un cours à l'aide du module Mes cours sur le côté. Vous pouvez le voir un coup d'oeil au cours "Orientation de l'étudiant" le chemin de la passer, pour en savoir plus sur l'apprentissage dans CourseSites. 	<p>Mes cours</p> <p>Cours ajoutés au panier: 0 cours</p> <p>Module Orientation: votre path to success</p> <p>Techniques d'enseignement</p> <p>Mes annonces</p> <p>Aucune annonce (Désolé, nous n'avons pas pu afficher de contenu à l'instant).</p> <p>Aucun message (Désolé, nous n'avons pas pu afficher de contenu à l'instant).</p> <p style="text-align: right;">Voir détails</p>
---	--	--

Mon CourseSites TR_001 Ressources

Mon CourseSites Tableau de bord des notifications

Ajouter un module Personnaliser la page

Les nouveautés

Modifier les paramètres de notification

- Boje (0)
- Contenu (0)
- Cours/associations (1)

Dernière mise à jour: 12 décembre 2017 18:23

À accomplir

Modifier les paramètres de notification

Ce qui a expiré

- Tous les éléments (0)

Ce qui arrive à échéance

Sélectionner la date: OK

- Aujourd'hui (0)
 - Il n'y a aucun élément à échéance aujourd'hui
- Demain (0)
- Cette semaine (0)
- Prochain (0)

Dernière mise à jour: 12 décembre 2017 18:23

Mon CourseSites TR_001 Ressources

Mon CourseSites Tableau de bord des notifications

Ajouter un module Personnaliser la page

Outils du professeur

- Créer un cours
- Modifier ma page d'accueil
- Annonces
- Calendrier
- Mes notes
- Données personnelles

Module du professeur CourseSites

Commencez à créer votre cours et enseignez en 3 étapes!

Configurez rapidement votre page d'accueil avec une image, une description, une liste de cours et un blog public!

+ Créer un cours

Modifier ma page d'accueil

Mes cours

Cours auquel vous êtes inscrit: Professeur(s)

Techniques rédactionnelles

Mes annonces

Aucune annonce (Établissement) n'a été publiée au cours des 7 derniers jours.

Aucune annonce (Cours ou association) n'a été publiée au cours des 7 derniers jours.

INEL 2 Accès Internet

coursesites.com/webapps/portal/execute/tab/tabAction?tab...

Mon CourseSites Techniques de compréhension et production orales TR 001 Bb.Preview.guidedbelliflet.2018-02-04 09:34

Mon CourseSites Tableau de bord des notifications

Ajouter un module Personnaliser la page

Outils de l'étudiant
 Annonces
 Calendrier
 Mes notes
 Données personnelles
 Envoyer un message électronique
 Tâches

Informations utiles CourseSites
 Bienvenue sur CourseSites de Blackboard™
Professeurs: pour commencer, utilisez le lien "Créer un cours dans le module professeur de CourseSites ci-dessus, ou dans le ruban noir au haut de l'écran. Jetez également un coup d'œil au cours "Démarrage rapide avec CourseSites" pour en savoir plus sur l'apprentissage avec CourseSites!
Étudiants: pour commencer à découvrir les

Mes cours
 Cours auquel vous êtes inscrit / Étudiant
 Initiation à la linguistique
 Student Orientation: Your Path to Success
 Techniques de compréhension et production orales
 Techniques rédactionnelles

Mes annonces

<https://www.coursesites.com/webapps/porta/vars/...>

*

Blackboard Learn Thread: La méthode Cornell Annonces Blackboard Learn

<https://www.coursesites.com/webapps/porta/vars/...> Rechercher

Mon CourseSites TR 001 Ressources

Sources Complémentaires
[Détails sur l'enseignant](#)
 Help

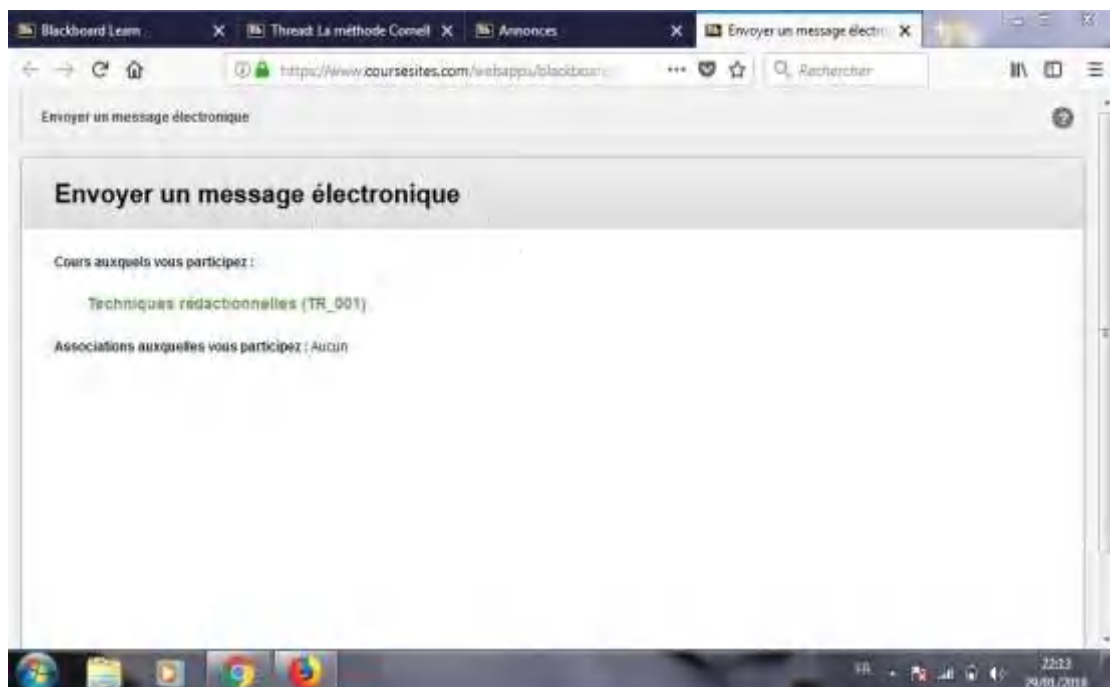
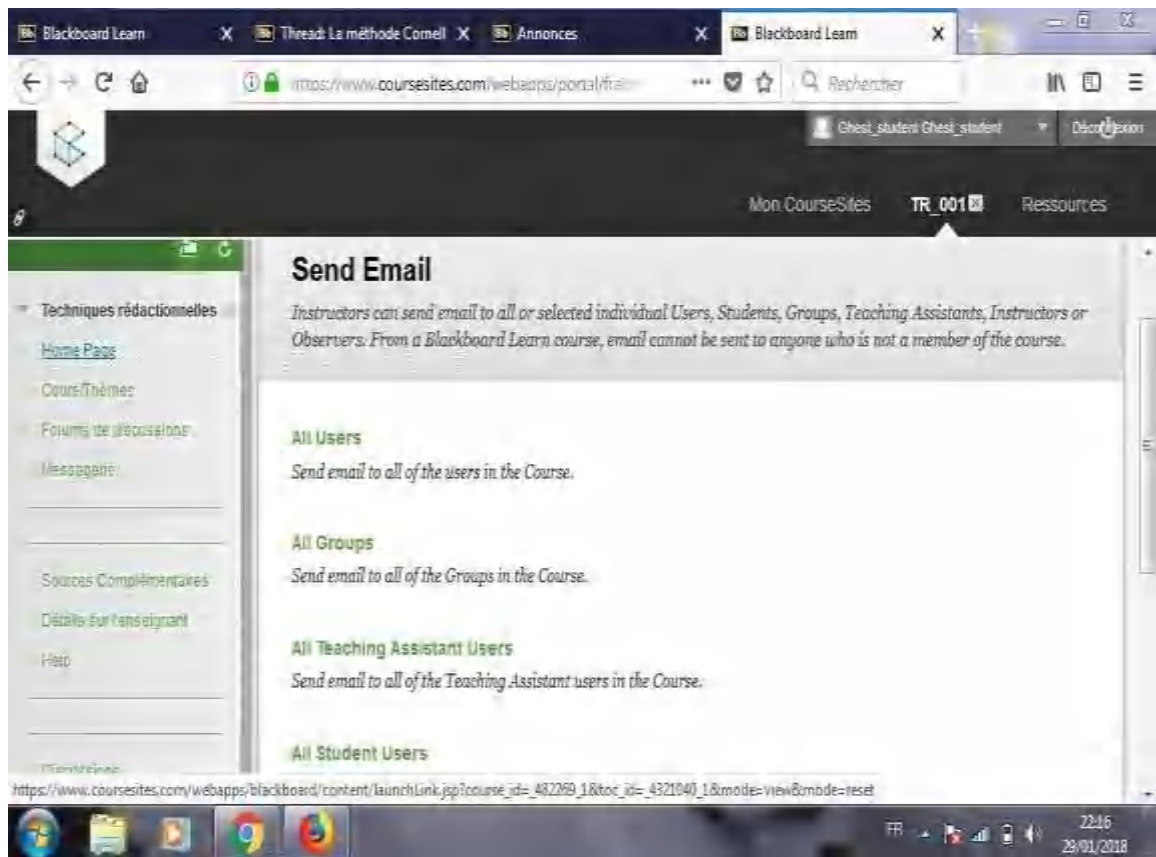
Discussions
 Groups
 Help

To All Student Users
 From Ghest_student Ghest_student (chimou.rabane@gmail.com)
 Subject

Message
 Arial - 3 (12pt)

https://www.coursesites.com/webapps/blackboard/content/launchLink.jsp?course_id=4822691&tool_id=1271&tool_type=TOOL&mmode=view&mmode=reset Words 0

22:17 29/01/2018



Blackboard Learn | Thread: La méthode Cornell | Annonces | Envoyer un message électronique

https://www.coursesites.com/webapps/blackboard

CourseSites Team

Rappel de la remise des travaux Envoyé par: Ouided Bellilet
Envoyé à: Techniques rédactionnelles

Envoyé le: dimanche 31 décembre 2017 05 h 02 EST

Bonjour à tous,

Au cours de cette semaine de travail, j'ai reçu plusieurs de vos mails sur ma messagerie personnelle.

Je suis très heureuse de vous lire mais il serait plus intéressant de partager vos questionnements et vos soucis techniques avec vos collègues sur les forums.

En raison des problèmes rencontrés lors de cette première prise en main de la plate-forme, le délais de remise des travaux est reporté au 5 janvier 2018, au plus tard minuit.

Pour ceux qui n'ont pas encore commencé à travailler, c'est une nouvelle occasion pour s'y mettre.

Très bonne année à tous.

Les premiers TD lancés Envoyé par: Ouided Bellilet
Envoyé à: Techniques rédactionnelles

Envoyé le: mardi 26 décembre 2017 10 h 20 EST

FR 22:13 29/01/2018

Blackboard Learn | Thread: La méthode Cornell | Annonces | Envoyer un message électronique

https://www.coursesites.com/webapps/blackboard

Techniques rédactionnelles

Thread: La méthode Cornell Rechercher Réinitialiser

6 Posts in this Thread / 1 Comment

Ouided Bellilet 2 minutes ago

La méthode Cornell

Comment prendre des notes en suivant la méthode Cornell?

[Reply](#)

Ghest_student Ghest_student 2 minutes ago

RE: La méthode Cornell

1. Préparer le papier pour la prise de notes selon le méthode Cornell

FR 22:17 29/01/2018

Blackboard Learn Forum: La prise de notes

Organize Forum Threads on this page and apply settings to several or all threads. Threads are listed in a tabular format. The Threads can be sorted by clicking the column title or the caret at the top of each column. [More Help](#)

Unsubscribe | Subscribe | Search | Messages | Export All

Message Actions | Content

Author	Subject	Status	Created
Guided Belllet	La prise de notes	Published	11/12/17 8:52 AM
Guided Belllet	La prise de notes	Published	12/8/17 2:38 PM
Guest_student	La prise de notes	Published	11/12/17 8:57 AM

Max page 1/1 page 1 / 1 page 1

https://www.coursesites.com/webapps/blackboard/content/itemContent.jsp?course_id=362289_1&content_id=3321047_1&mode=web&mode=web

Blackboard Learn Forum: La prise de notes

Mon Cours/Travaux TR_001

Cours/Travaux | Index | Théme 1: La prise de notes

Display Course Menu in a Window

La prise de notes

Attached Files: [FICHE 1 La prise de notes.pdf \(244,008 KB\)](#)
[Bonne nuit, bonne nuit.pdf \(64,174 KB\)](#)

La prise de notes garantit l'autonomie. Elle exige la mémorisation, la concentration ainsi que l'organisation et la structuration. Elle nécessite l'usage de l'ampérthéon, la syllabée afin de mieux noter. Elle peut être imaginée et créée.

système Cornell +

https://www.coursesites.com/webapps/blackboard/content/itemContent.jsp?course_id=362289_1&content_id=1199874_14

Blackboard Learn x Forums: La prise de notes x Annonces x Envoyer un message électronique x

https://www.coursesites.com/webapps/portal/frameset.do?_afz=1&_afz=1&_afz=1


Rechercher


Ghest_student Ghest_student Déconnexion

Mon CourseSites TR_001 Ressources

Cours/Thèmes | Module 1

Module 1

 **Thème 1 : La prise de notes**



La prise de notes garantit l'autonomie. Elle exige la mémorisation, la concentration ainsi que l'organisation et la structuration. Elle nécessite l'écoute, la compréhension, la synthèse afin de pouvoir noter. Elle peut être imaginative et créative.

22:19 29/01/2018

Blackboard Learn x Blackboard Learn x Discussion Board x Annonces x Envoyer un message x

https://www.coursesites.com/webapps/discussionboard

Discussion Board

Discussion Board

Forums are made up of individual discussion threads that can be organized around a particular subject. Create Forums to organize discussions. [More Help](#)

Search

Forum	Description	Total Posts	Unread Posts	Total Participants
La prise de notes	La prise de notes garantit l'autonomie. Elle exige la mémorisation, la concentration ainsi que l'organisation et la structuration. Elle nécessite l'écoute, la compréhension, la synthèse afin de pouvoir noter. Elle peut être imaginative et créative.	6	1	3

[RICHIE ↑ La prise de notes.pdf](#)

La prise de notes - méthodo

https://www.coursesites.com/webapps/blackboard/content/launchLink.jsp?course_id=_482269_1&toc_id=_4321040_1&mode=view&mode=reset

FR 22:08 29/01/2018

Blackboard Learn x Blackboard Learn x Discussion Board x Annonces x Envoyer un message x

https://www.coursesites.com/webapps/portal/frameset.do?_afz=1&_afz=1

Mon CourseSites TR_001 Ressources

Cours/Thèmes



Cours/Thèmes

FR 22:06 29/01/2018

